

أعلام في الجزيرة العربية والخليج العربي

تأليف
أحمد بن برجس

الطبعة الثانية
٢٠٠٧
الجزء الأول

فهرسة مكتبة الكويت الوطنية أثناء النشر

920.53 ابن برجس ، أحمد . أعلام في الجزيرة العربية والخليج العربي / تأليف أحمد ابن برجس . - ط 1 . - الكويت : المؤلف ، 2007 450 ص ؛ 22 سم . ردمك : 3-5-852-99906-978	
1 . شبه الجزيرة العربية - تراجم	2 . دول الخليج العربية - تراجم
3 . الرجال - تراجم أ . العنوان	
رقم الإيداع : 2007/282 ردمك : 3-5-852-99906-978	

مقدمة

عزيزي القارئ

بين يديك الآن أعلام من الجزيرة العربية
والخليج كان لحياتهم معنى ووقع في
النفوس ولمكانتهم مكان في صدورنا،
لذلك اردنا بالكتابة عنهم حفظ شيء من
تاريخهم، فإلى كل محب لتاريخ الجزيرة
والخليج العربي اهدي كتابي هذا.

أحمد بن برجس

آل صباح

لقد تناقل المؤرخون هجرة آل صباح ومن معهم من الاسر والعوائل من ديارهم الاولى في الهدار الى الكويت وكان لكل مؤرخ رأي وحجة واختلافهم يأتي من ناحية خط سير الهجرة والاحداث التي واكبتها ونحن هنا سنستعرض تاريخ هجرة آل صباح ومن معهم من العوائل والاسر وكيف كانوا يعيشون في الهدار وما هي الاسباب الحقيقية لهجرتهم وما نقله هنا ليس من باب الاستقراء او الترجيح بين الروايات لكن نؤكد بحقائق وشواهد تاريخية لا مجال لدحضها او انكارها. فالهدار مكان يقع جنوب المملكة العربية السعودية بالافلاج على وجه التحديد وكانت قبيلة عنزه منذ اوائل القرن الخامس عشر الميلادي تقيم بتلك النواحي حتى حصل الجوع المسمى سنة سحي في منتصف القرن الخامس عشر الميلادي وتلاه سنة جرادان وهي السنة التي فاض فيها الجراد على المنطقة واكل الزرع ودهم الآبار فاباد الناس حتى ان احد المؤرخين قال ان عشرين قرية من قري عنزة خلت من اهلها تماما وسنة سحي هي السنة التي صوت فيها جفثم ابن مهيد لأول مرة بالعشاء جراء الجوع والقحط الذي عم المنطقة. وكان البجايدة من السلqa يقيمون في الهدار تحت حكم جابر بن راس الجمل ورأس الجمل لقب وهو من ذرية عبية الذي تزوج والده فتاة من الفضول وطلقها وكانت حاملا بعبية فاعطاها عباءة حيث لا يملك من المال شيئا فذهبت الى أهلها ولما ولدت سمت ابنها عبية نسبة لعباءة والده التي اعطاها اياها ولما كبر عاد الى قومه البجايدة في الهدار وسمي ابناؤه بالعبيات الذي ينحدر منهم راس الجمل وغلب اللقب على الاسم الحقيقي حتي عرف به فقسم البجايدة الهدار الى قسمين متقابلين بنى كل قوم منهم حصنا فحماد راس الجمل سمى حصنه بحصن سلمى وجابر بن راس الجمل وجماعته سموا حصنهم حصن صبحى وكان يوقد نارا كل مساء برأس الحصن ليستدل عليه الضيوف وعابروا السبيل وبعد رحيلهم طفت النار وسمي الحصن (الطفية) وسبب بنائه للحصن ان شريف مكة كان يفرض على أهل الهدار والمناطق المجاورة زكاة على الحلال والمزارع كل عام وكان أهل الهدار غير راضين عن هذا الوضع فلاحظ والد جابر ابن راس الجمل ان الضب يقوم بعمل ساتر حول جحره لحمايته من مياه الامطار فاستقى فكرة بناء الحصن منه وفعلا بنى الحصن في مدة زمنية قياسية ولما جاء مزكي الشريف كعادته اعطاه (بارود) وقال ليس لدينا زكاة وهذا ما لدينا وكان جابر بن راس الجمل يعتري راعي البلها ابن سالم ويقول له رحمه بن جابر بن عذبي الجلاهمة البجيدي:

قد قال ابن كلثوم قبلي مثايل
على حيننا والحر يرجع لاويله
تخر جبابرة المناصب سجدا
اذا فطم منا تغلبي حمـايله
ويقول حمود الناصر البدر في مدح الشيخ مبارك الصباح:
صفوه صباح التغلبي ما يمارا
ولا ينتـجارا لا وعلام الاسرار

ويقول خالد الفرج الدوسري:
من وائل والمجد مجـد باذخ
متـواصل الاسناد بالاسناد
منهم كليب وذوي الحمـا
ومهلل مصفد الاملاك بالاصفاد
ولي جميلية مجدهم متسلسل
كتـسلسل الاطواد بالاطواد

وحصل خلاف بين جابر بن راس الجمل وبين اهل حصن صبحى فامر الشيخ جابر
المخالفين بالجلاء واجلوهم الى وادي الدواسر فانحصروا الدواسر لهم وجاءوا معهم
وحاصروا حصن صبحى المقيم به الشيخ جابر وجماعته وطال الحصار فاشتراط جابر
على الدواسر انه لا يمانع في الخروج من الحصن هو وجماعته بشرط ان يكون
خروجهم بوجه من يختارونه من الدواسر وقام كل فخذ من الدواسر بركز رحمه
بالارض ليختار جابر وجماعته من يخرجون بوجهه فاختاروا رمح آل زايد وخرجوا بوجه
آل زايد وبقي منهم بالهدار بقية يقال لهم النتيفات كناية عن قلتهم وسأل حماد راس
الجمل من بقى من جماعة جابر ابن راس الجمل قالوا بقي نتيفات اي قليل والى اليوم
يطلق عليهم النتيفات ويقول محمد بن احمد السديري يرحمه الله:

ابن صباح اذروه وابن خليفة
رمح آل زايد ظلهم بـغـبـاه
اخذنا ثارهم من ضدهم يوم كادهم
رمح من العز القديم عـصـاه
يشهد به الهدار واللي جرابه
دخيلهم ناره عطوه قـضـاه
وبعد خروج جابر وجماعته من الهدار استقروا في المنطقة الشرقية من المملكة

العربية السعودية عند قبيلة (آل بن علي) وقبيلة آل بن علي من قبائل العرب ترجع في نسبها الى سليم الحجاز، واتفق الشيخ جابر بن راس الجمل وشيخ ال بن علي على عقد حلف بينهما على ان ينصر كل منهما الآخر في حالة اعتداء اي من القبائل عليهما وجلس كل من الشيخ جابر وشيخ آل بن علي في ديوان الاخير وكان له بيتا من الطين بعد ان ذبحوا شاة الحلف واوقفوا احد الممالك على باب الديوان وكل من جاء من البجايدة او من آل بن علي يقول له المملوك اعتب واحلف ومعنى اعتب اي اقفز عتبة الديوان بطريقة مسك الرجل اليسرى بيده ويقفز على رجل واحدة الى داخل الديوان ويؤدي القسم المتفق عليه وبعض الرواة يقول ان الحلف جرى عن طريق وضع خط بالارض وامروا قومهم بان يعبثوا فوق الخط الى الجهة المقابلة ويحلف امام الشيخين وسواء كانت الرواية الاولى او الثانية الا ان الهدف هو تحالف البجايدة ومن معهم من الحسني من عنزة وقبيلة آل بن علي وبذلك تسموا بالعتوب. ثم بعد ذلك رحل آل صباح وجماعتهم الى قطر واقاموا في الزبارة وبنو حصنا في الزبارة سمي حصن صبحي. يقول الشيخ محمد بن عيسى الخليفة من قصيدة له:

انا عزوتي قبلي صناديد وايل

كرام المساعي واصدق القول صايبه

هل الجود وان قل الوجود ولجابهـم

خايف ما يدرك الثار طالبهـ

وهم مريع الهلكي وهم شعله الوغا

اذا احمر من عود الرديني ذوايبهـ

تقول البوادي كل قوم ولا عنزهـ

ويكفيك من تشهد له الناس قاطبة

ترى فرعهم قومي سلالة خليفة

هل الطولات واسطار التواريخ كاتبهـ

سادوا (...) بالسيف واحيوا رسومهـ

وشادوا قصر صبحه على ركن جانبهـ

وصاحوا باعلى الصوت يا ولاد عتبةـ

قلبي لهم من كل حبي اطايبهـ

والذين استقروا في قطر هم آل صباح وآل خليفة والجلاهمة والمعاودة والغرير من البجايدة من عنزة وآل زايد من الدهامشة وفي قطر توفي الشيخ جابر بن راس الجمل ودفن هناك وجابر هو والد صباح الاول الذي قاد قومه بعد وفاة والده وتعلموا في قطر

ركوب البحر واهل قطر هم آل مسلم من بني خالد وهم امراء قطر من قبل ابن عريعر وحصل خلاف بين واحد من اهل قطر وجماعة صباح الاول قتل على اثر الخلاف الرجل القطري فاعطاهم اهل قطر المهريات الثلاث للجلاء من قطر فركبوا البحر ولحقهم اهل قطر عند راس تنوره فنزلوا وعقلوا انفسهم للحرب حتى لا يفكر احد بالهرب او الخوف وانتصروا على اهل قطر وتشاور صباح بن جابر مع قومه هل يعودون الى قطر ام لا فاستقر رأيهم على تكملة المسير الى المخراق وحصل نزاع بينهم وبين بني كعب فتوجه صباح بن جابر وقومه الى الصبيه ونزلوا بها فانذروا بان الظفير يبيتون النية عليهم حيث ان الظفير امسكوا برجل من جماعة صباح بن جابر فحلف لهم انه لا يبلغهم بما رأى فاطلقوا سراحه ولما جاء الى قومه قال ابياتا شعرية يخاطب بها رجلا من جماعة صباح ابن جابر اسمه دوله:

عـمـر الغـليـون يا دوله

ترى دنياك مـلـولـه

أني حلفت بالله مـا اقولـه

وفهموا المراد من قوله فرحلوا ونزلوا كوت ابن عريعر بعد ان اذن لهم بالاقامة به والكوت عبارة عن حصن بناه ابن عريعر من قديم يتخذ منه مستودعا للذخيرة والتموين وميناء لاستقبال الحجاج الايرانيين وغيرهم القادمين عن طريق البحر وكان المتولي امر الكوت بالنيابة عن ابن عريعر هو ابن مصيب وقيم به اسرة ال بورسلي واسرة ال معرفي فلما استأذن صباح بن جابر للاقامة مع قومه بالكوت ارتاح ابن عريعر لذلك لانهم سوف يعمرونه ويتولون شؤونه بالنيابة عنه يكفونه مؤونة الاقامة ايام الحج بسبب مشاغله الكثيرة ومسؤولياته الواسعة وظل صباح ابن جابر يمارس سلطاته على الكوت وما حوله حتى اتسع بال عمران واصبح مؤلا للبادية والقبائل المجاورة فازدهرت التجارة واتخذ الكويتيون لهم سفنا يجوبون بها البحار فاطلق على الكوت اسم الكويت وصباح ابن جابر انجب خمسة اولاد هم على حسب السن (الشيخ سلمان، الشيخ مالك، الشيخ محمد، الشيخ عبد الله) وبعد وفاة صباح الاول ابن جابر تولى الحكم من بعده ابنه سلمان والذي كان يبلغ من العمر حوالي ١٨ سنة ولما توفي عبد الله بن صباح تولى الحكم من بعده الشيخ محمد بن سلمان بن صباح الاول حيث ان جابر بن عبد الله كان بالبحرين فارسل اليه الشيخ محمد بن سلمان الصباح ان احضر الى الكويت فوالدك قد توفي فحضر وجرى له استقبال رسمي وشعبي حافل علي ساحل بنيد القار فعانقه ابن عمه محمد بن سلمان الصباح وقال لقد حفظت لك البلاد اثناء غيابك والآن انت المتولي امرها وشؤونها وانا اعتبرني سيفاً بيمنك تدلى به على من يخالفك فاعطى

الشيخ جابر بن عبد الله بن صباح الاول ابن عمه الشيخ محمد سلمان الصباح
مسؤولية الجمرك البري واحتفظ هو لنفسه بمسؤولية الجمرك البحري ومن ثم تعاقب
ابناء جابر بن عبد الله بن صباح الاول على حكم الكويت حيث اختارهم الله سبحانه
وتعالى لسياسة الامور ورعاية شؤون الناس لما عرفوا به من كرم وسماحة وطيب اخلاق
وهذا ما كانوا عليه منذ فجر التاريخ والى اليوم سلمهم الله وادام عزهم.

جابر العيش

الكرم من الصفات التي وصف بها العرب قديما وحديثا وهو من الاخلاق المحموده في العرف قبل الاسلام وجاءت الشريعة الغراء لتثبته، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم «انما جئت لاتمم مكارم الاخلاق» فما من رجل اتصف بالكرم الا وبقي ذكره على مر السنين وقد سارت الركبان بذكر الكرماء ومنهم المرحوم الشيخ جابر بن عبد الله الصباح الذي تولى الحكم عام ١٨١٢ - ١٨٥٩ وكان جابر الملقب بجابر العيش قد اشتهر وذاع صيته لكرمه وسخائه. ففي زمن شح الطعام وانقطعت بالناس لسبل بسط جابر العيش يده وأخذ بوضع الحصر - جمع حصير- في الاسواق العامة ويضع عليها العيش ليأكل الناس واستمر هذا قرابة مدة ليست باليسيرة حتى شاع ذكره بين الناس. يقول محمد بن مهدي من قصيدة له طويلة مسندا بها على ابن عم له يقيم بالكويت اسمه علي بن سليمان:

من مكة اللي شرف الله لها شان
اركد على كوره وجود حزامه
دار الصخا دار التقا دار الايمان
دار الرجال اللي بهم طيب وزعامة
فيها يصيح لجابر العيش عبدان
ياللي تدورون العشا بالهمامة

وفي احدى السنوات وفد اثنان من الكويتيين على شيخ قبائل المنتفق ابن سعدون وبعد ان اكرمهما غاية الاحرام توجه ابن سعدون على الجالسين بسؤال عمن هو اكرم الناس في الجزيرة العربية فالبعض اثنى على ابن سعدون والبعض الآخر سكت الا ان ابن سعدون قال ما اصبتم انما اكرم الناس في زماننا هذا جابر العيش ابن صباح اتدرون لماذا قالوا لا قال ان ابن صباح يضع العيش على الحصر بالاسواق ليأكل الناس على الرغم من قلة ذات يده وانما نحن نعطي ونطعم من كثرة ما لدينا الذي يعطي من قلة انما هو جواد لشدة كرمه ومن بديهيات الامور ان الانسان الكريم يتصف دائما بالحياء والايتار لذلك يضع ما بيده وما يملكه فداء لنفسه حتى لا يقول قائل انه لم يصلني ولم يجبر خلتي وهذا ما يحدوه ليبسط يده لطالب الحاجة ولجابر العيش من الصفات الاخرى ما لا تتسع له الصفحات فمن صفاته التسامح حتى عرف بالعفو لشدة حبه للعفو حتى ظن الناس انه لا يعاقب احدا مهما كانت جنايته لكنهم اخطأوا بظنهم واصاب جابر العيش بحسن فراسته وحبه لعفو مكرسا بذلك قول هشام بن عبد الملك

لو علم الناس حبنا للعفو لتقربوا إلينا بالاساءة.

ومن صفاته أيضا الحياء الشديد فلشدة حياته كان يستحي ان يسأل احدا عن جنايته وماذا فعل حتى قيل له في ذلك فقال اخشى ان اجرح كرامة الرجل اذا سألته عن شيء لا يحبذ ذكره وهذا ما يدل على قوة ايمان جابر العيش فالحياء من الايمان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومن صفاته الحكمة وبعد النظر وقد قال عبد الملك بن مروان افضل الناس من تواضع عن رفعة وعفا عن قدرة وانصف عن قوة فنعم والله ما اتصف به جابر العيش الذي تسليح بالفضائل وابتعد عن الرذائل وترك حب الادعاء والظهور وقتل كل رغبة في المباهاة والغرور وقضى كل وقته بالفعل الصائب الحميد، عمل بصمت في وقت لم تكن به هذه الثورة العلمية للاتصالات المسموعة والمرئية فقد ترك افعالا تتحدث عنه فاصبح شعلة مضيئة بددت التشاؤم وأزالت شبح اليأس وفتحت طرق الحياة امامه فاسهم بعمله هذا اسهاما رائعا في تحسين صورة مجتمعه وتوحيده. ونعم مجتمع عاش به في ظل التحابب والتعاون والتواضع امتازوا بالرصانة ورجاحة العقل واسهموا معه في خدمة وطنهم وبنائه واستقراره فخرجت منهم اجيال قوية شامخة ملأى بالقيم والمثل والمبادئ دافعوا عن وطنهم وتسليحوا بالحب والعطاء والتواضع. الم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم «الانسان اخو الانسان احب ام اكره». تلك نبذة عن من حياة شخصية اتسمت بكل الفضائل ظاهرة وباطنة فرحم الله جابر العيش رحمة واسعة الم يقل الشاعر:

كم مات قوم وما ماتت مكارمهم

وعاش قوم وهم في الناس اموات

الشيخ محمد بن سلمان الصباح

هو الشيخ محمد بن الشيخ سلمان بن الشيخ صباح الاول والشيخ صباح هو اول حكام الكويت الرسميين وقد انعقدت الامارة بذريته منذ امد بعيد وإلى اليوم وان كانت الامارة بعائلته عندما كانت تستوطن الهدار جنوب المملكة العربية السعودية وآل صباح من الأسر العريقة في شبه الجزيرة العربية ومن بيوتات العرب المشهورة خلال الثلاثة قرون الماضية وآل صباح ينحدرون بالنسب من جدهم الاعلى المسمى راس الجمل الذي اطلق على ابنائه من بعده (الجميلات) وهو من البجايدة من السلقا من العمارات من ضنا بشر من بني تغلب من وائل القبيلة العربية المعروفة التي لا تخفى على الناس وقعاتها ومآثرها في الجاهلية والاسلام والعصور المتأخرة وإلى اليوم.

يقول الشاعر الامير محمد بن احمد السديري في ملحمة الزائدية:

ابن صباح اذروه وابن خليفه

رمح ال زايد ظلهم بغـبـاه

اخذ ثارهم من ضدهم يوم كادهم

دخيلهم ثاره عطوه قـضـاه

فكـو حـقـوق للـدخـيل ابن وائل

جـمـيـلـيـه نالوا حـقـوق وجـاه

ويقول الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة من امراء البحرين من قصيدة ليه:

تقـول البـواـدي كل قـوم ولا عنـزه

ويكفيك من تشهد له الناس قاطبة

ترى فرعهم قومي سلالة خليفة

هل الطول واسطار التواريخ كاتبه

انا عزوتي مثلي صناديد وايل

اكرام المساعي واصدق القول صاييه

هل الجود لاقـل الـجـود ان لجـابـهم

خايف ما يدرك الثار طالبه

والشيخ محمد بن الشيخ سلمان بن صباح الاول كان ذا حظوة وكلمة نافذة حيث ان والده سلمان هو اكبر ابناء الشيخ صباح الاول الذي عرض عليه قبل وفاته ان يعقد له ولاية الامر من بعده لكنه رفض مفضلا اخيه عبد الله بن صباح لما يتميز به من الذكاء والحنكة والشجاعة فتولى الحكم بعد وفاة أبيه عام ١٧٦٢ للميلاد واستمر في الحكم

في ابنائه واحفاده الى اليوم.

والشيخ محمد بن سلمان الصباح هو اول من اسس ابو حليفة واقام فيها وزرع بها ما يقارب الالف نخلة وله فيها بئر اسمها (مسلي) وله في جهة البحر نوع نقعة (مسكرة) وكان اميرا على المنطقة الجنوبية من دولة الكويت منذ ذلك الوقت لحنكته وشجاعته ودهائه وكان يرحمه الله من قلائل الرجال الذين يتصفون بالحلم ومكارم الاخلاق، وقد عناه الشاعر المعروف محمد بن لعبون بقصيدته المشهورة، وقد كناه بأبي مالك اكبر ابنائه وندبه بعزوة آل صباح المعروفة (أولاد سالم) وهذه العزوة قديمة جدا، وكانوا يعتزون بها إلى ان حصل ان شيخ بني كعب قال لجلسائه هل ترون احدا من العرب اخطب اليه ويردني! قالوا نعم، قال من؟ قالوا ابن صباح امير الكويت فارسل اليه خاطبا منه شقيقته «مريم» فرفض عبد الله بن صباح هذه المصاهرة ورد طلبه غضب شيخ بني كعب وقرر غزو الكويت واخذ مريم لكن اهل الكويت انتدبوا لهذا الامر وحشدوا انفسهم للدفاع عن كرامتهم وعزتهم وركبوا سفنهم التي كانت بالمقارنة مع سفن بني كعب صغيرة نوعا ما وواجهوهم في البحر في مكان يقال له «الرقعة» فلما جاء الشيخ عبد الله بن صباح الاول ورأى اهل الكويت قبالة بني كعب خاطبهم «الى ها الحين وش تنتظرون»، فهجموا جميعا، وانهزم بني كعب واعتزى امامهم الشيخ عبد الله «أنا اخو مريم والله ما يأخذونه وراسي يشم الهوا» فاصبحت مريم منذ ذلك الوقت عزوة لآل صباح «اخوان مريم» ويقول ابن لعبون في قصيدته:

قال من دمه على خده سكيب

في مساه الين نجم النسر غاب

في ديار ما لقي فيها قريب

اورفيق يحتفي به بترحاب

دمع عيني فيه منصب صبيب

في جباها مثل مامور السحاب

كل من لي في رباها من حبيب

او صديق جعله الله للذهاب

بعتهم بيعة حصان فيه عيب

واستجرت بظل من يروى الحراب

عند من هو دوم للداعي مجيب

ميمر ماصك للعانين باب

قل عسى يفداه من لا هو عريب
 وان وعد يسقى شراب من سراب
 عند ابو مالك ملاذ اللي مريب
 مطلق الكفين مأمون الجناب
 ما سعى المذكور في سعي يخيب
 او تميز غير في طرق الصواب
 بالمحافل والمقافل له خطيب
 والثنا لا زال به نزه الشبيب
 وان حمي ميدانهم ماله لعيب
 وان حكى منهم فهو ذرب الجواب
 شوق من جعده كما جثل السبيب
 سترها المذخور ومهدى الصعاب
 ما ينال الجود غيره لو يشيب
 مثل ابو مالك على سن الشبيب
 مثل روض سايل يزداد طيب
 بالمره والثنا دون الصحاب
 امر ينهى وفي جيله غريب
 حاكم لا زال ومطاع مهتاب
 كاسب العليا وللعياال ذيب
 للدنيا ما يوالف كالعقاب
 ما مدحته غير هو نعم الصحيب
 ابلج مثل الفهد ما صاد جاب
 يشترى للجود لو نوله تعيب
 والنزل والجار عنده بالرحاب
 قالت الحساد ذا مدح عجيب
 قلت الى طاب النجيب المدح طاب
 ما حد بولاد سالم من يخيب
 ما على جدواه للعاني حجاب
 يدعى بحمك من لاله نصيب
 بالمره والمراجل والاحساب

وانت حامي سورها وانت النجيب
يلتجي بك من بدنياء استراب
شاهد لك من افعالك ما يغيب
بالديار وعند من طق الاطناب
نفل به للبعيد وللقريب
بالجدا مثل الذهب عند التراب
وانت عين الكل يا سقم الحريب
بالوطيس. وبالعطا مثل الرياب
دام عـزك دوم في عـزم صليب
ما عنالك من سلام مستطاب

ثم انتقلت إمارة ابو حليفة الى ابنه حمود ومن بعده الى ابنه مالك الذي ينسب اليه رجم مالك ومكانه الآن في محافظة الاحمدي قرب خزانات النفط وسبب بنائه للرجم انه كان يزرع في ملح احدى مناطق البر الزراعية فبنى الرجم ليستطيع من خلاله مراقبة الذين يحاولون سرقة المزروعات او اتلافها او الرعي فيها وحدث ان اغار قوم على ابله فركب فرسه كروش وللعلم فان مريبط كروش لجده الشيخ محمد سلمان الصباح وكان الشيخ مالك، ابيض طويل القامة فظنه القوم انه عسكري من الاتراك فقالوا امنع يا عسكري ولم يمنع فاصيب برجله لكنه استطاع تخلص الابل منهم ومنعهم ولما حضروا امام الشيخ مبارك الصباح قال لهم من اشجع ربنا . قالوا: اشجعهم «التركي الحمر». فضحك الشيخ مبارك وقال لهم: «هذا مالك بن صباح» ولما لك حما فيما بين الفحيحيل والمنقف من بحره المهبولة الى بحرة عليان وله حما في الصبية «وكان لجده محمد سلمان قصر في الصبية يسكنه أيام الربيع»، وتوفي العام ١٩٢٩، ومن ثم تولى إمارة ابو حليفة ابنه الشيخ علي بن الشيخ مالك بن الشيخ حمود بن الشيخ محمد بن الشيخ سلمان بن الشيخ صباح الأول والشيخ علي هو ابن اخت الشيخ مبارك الصباح اسد الجزيرة الذي هو اهم شخصية ظهرت في الجزيرة العربية في العقد الأخير من القرن التاسع عشر واول القرن العشرين وهو بحق مؤسس الكويت الحديثة امتاز بالذكاء والدهاء السياسي والشجاعة الفائقة وتاريخه حافل بالبطولات والوقائع التي تدل على حنكته وشجاعته والمامة بأحوال الدنيا والناس.

أما أخوه مبارك شقيق الشيخ علي المالك فخاله ابن طريف من شيوخ آل بن علي واخوانه الآخرون سعود وحمد وفهد وعبد العزيز فاخوانهم آل عاصم من قحطان اما الشيخ فيصل بن مالك فاخوانه آل شقافي من الدهامشة من عنزة اما الشيخ عقاب

والشيخ فلاح فاخوالهما الدواسر، وكان الشيخ علي شجاعاً متمرساً بالحروب اشترك
بمعركة الصريف مع الشيخ مبارك الصباح وعينه الشيخ سالم المبارك الصباح حاكم
الكويت مسؤولاً عن بوابة الجهراء يعاونه في ذلك بعض الفرسان من اهل الكويت وعين
الشيخ عذبي بن مبارك بن عذبي بن مبارك بن صباح الاول مسؤولاً عن بوابة الشامية
اثناء وقوع حرب الجهراء.

وابناء الشيخ علي هم عبد الله وسالم ومحمد وخليفة وحمود والدتهم بنت علي بن
دبوس، من قبيلة عنزة، وقد توفي يرحمه الله العام ١٩٥٧ ولما كبر انتقلت الامارة الى
ابنه الشيخ حمود العلي المالك من العام ١٩٤١، الى غاية العام ١٩٥٧ عندما الغيت
التقسيمات الادارية السابقة وظهرت الى الوجود التقسيمات الادارية الحديثة وكان
يشاركه بعض اخوانه وعمه فيصل المالك الصباح عليهم رحمة الله ورضوانه.

وابناء الشيخ محمد بن الشيخ سلمان الصباح احد الفروع الرئيسية بعائلة آل صباح
الكريمة ولهم دور بارز في بناء الكويت ونهضتها الحديثة يعاضدون اخوانهم امراء
الكويت في الملومات ويبدلون النفس والنفيس لخدمة اهلهم واخوانهم ابناء الكويت
وشعبها الكريم ولهم مآثر كثيرة واعمال جليلة تدل على حصافتهم ومساندتهم وحبهم
للكويت وأهلها تحت ظل سمو الأمير المفدى وولي عهد الأمان زدام الله عزهما وسدد
على طريق الخير خطاهما.

«جابر بن مبارك الصباح»

الشجاع بن الشجاع

هو جابر بن مبارك الصباح الحاكم الثامن لدولة الكويت تولى الحكم بعد وفاة والده مبارك الصباح الذي حكم الكويت في ٢٥ ذو القعدة عام ١٢١٢هـ الموافق يونيو ١٨٩٦ للميلاد فارسي قواعدها وهذب بنيانها وجعلها في مصاف الدول التي يحسب لها شأن. ولد الشيخ جابر بن مبارك الصباح عام ١٨٥٦ للميلاد، وقد ازدهرت الكويت خلال الفترة التي حكم بها الكويت (١٩١٥ - ١٩١٧) وقد عمل الشيخ جابر المبارك على تحريك عجلة الاقتصاد في البلاد عن طريق زيادة التجارة مع بلاد الشام فأخذت القوافل المحملة بالبضائع تتجه الى بلاد الشام بعد ان كانوا بأمس الحاجة اليها بسبب الحرب العالمية الاولى وقد حاولت بعض الدول الاحتجاج لديه على ذلك الا ان وقوفه رسميا الى جانب بريطانيا والحلفاء في حربهم مع الامبراطورية العثمانية جعلهم يفضون الطرف عن موقفه هذا.

كان شجاعا تضرب بشجاعته الامثال، كتوما لا يتكلم بغير حاجة مهابا من الجميع، محبوبا من الناس قريبا منهم في سرائهم وضرائهم، عطوفا على الفقراء والمساكين رجل دولة بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى لين المعشر، دخل عليه رجل من رجاله ورأى على وجهه علامات الغيض والحزن وبعد ان سلم قال له هل ماتت زوجتك اليوم يا فلان؟ قال لا، قال هل مات اكبر ابنائك؟ قال لا فسكت فقال الرجل يا طويل العمر ما الداعي لسؤالك لقد اخففتي فعلا لولا اني اتيتك الآن من اهلي لقلت اصابهم مكروه، فتبسم الشيخ جابر وقال اذن لماذا ارى على وجهك كل هم الدنيا وغمها؟ قال يا طويل العمر وانا امشي بالطريق طراً على تفكيري موضوع شخصي يخص بعض اهلي وما انتهى حتى دخلت عليك فالعذر والسموحة يا طويل العمر. قال الشيخ جابر تعوذ من الشيطان اذا مر على خاطرك شيء من ذلك وتذكر ان الامور لا يحلها تفكيرك لوحده بل دع الشأن لولي الشأن فارتاح الرجل مما كان يفكر به.

انجب رحمه الله اولادا اكبرهم المرحوم سمو الشيخ احمد الجابر الصباح حاكم الكويت العاشر الذي ساس البلاد بالعدل واللين وانتقل الشيخ جابر المبارك الصباح الى رحمة الله عام ١٩١٧ بعد حياة مليئة بحب الخير واعمال خلدت ذكره.

الشيخ سالم المبارك

هو امير الكويت التاسع تولى الحكم عام ١٩١٧ للميلاد الموافق ربيع الاول عام ١٢٣٥ للهجرة بعد وفاة اخيه جابر المبارك الصباح رحمهما الله جميعا وهو ابن حاكم الكويت السابع المرحوم الشيخ مبارك الصباح الملقب بمبارك الكبير يتصف بالعفاف حتى ان الد أعدائه ما وجدوا ما يوجب القدح به، كثير الصمت، حلیم، لكنه اذا غضب استحال اسدا هصورا له المام بالنحو ومطالعة الكتب الادبية ويحفظ الاشعار العربية وبعض المسائل الدينية وكثيرا ما يناقش جلساؤه ويسأل ذوي العلم والادب محافظا على شعائر الدين، شجاع تضرب بشجاعته الامثال، بعد حادثة حمص، امر ببناء سور الكويت في رمضان ١٢٣٨ للهجرة وانتهى بناؤه خلال شهرين وفي صبيحة يوم الاحد الموافق ٢ محرم ١٢٣٩ اكتوبر عام ١٩٢٠ وقعت معركة الجهراء التي ابلى بها الشيخ سالم المبارك بلاء حسنا ومعه الكويتيون يروي مؤرخ الكويت عبد العزيز الرشيد انه لم ينس ذلك الشاب النبيه الفاضل الشهيد المرحوم علي بن شمالان بن علي آل سيف ويقول ابصرته منطرحا على الارض وهو متوسط احدى يديه كالنائم، ابصرته وقد غفر التراب وجهه فلم املك عبرتي على ادبه الجم وفضله وعبقريته وقد رثاه شاعر الكويت صقر بن سالم الشبيب بقصيدة عصماء منها:

ابو يوسف تهنيك دار دخلتها

ويهنيك فيها سلسبيل وكوثر

ابا يوسف والله لا افتأ دأبها

انظم فيك الشعر مدحا وانشر

الست سليل الشهم شمالان غدا

به يزدهي ربيع المعالي ويفخر

كان الشيخ سالم شديد العطف على الفقراء والمساكين محبا لرعيته حاميا لها من عاديات الليالي يتفقدتهم ويرعى شؤونهم ويسأل عن غائبهم ويعود مريضهم، شديد الاهتمام باحوال بلده ورعيته يدني اهل العلم والفضل والادب والدين، اعتنى بشاعر الكويت صقر بن سالم الشبيب ومنحه القرب منه حتى جعله شاعره الخاص وما زال يواليه بانعامه مدة حياته حتى جادت قريحة هذا الشاعر بالقصائد الخالدة في مدحه ونشر فضله وقد انست فضائل الشيخ سالم ما كان يقاسيه الشاعر من الم الحياة ومضض العيش.

وكان اول اتصال حصل بين الشاعر صقر والشيخ سالم الصباح انه حضر اليه وقدم

اليه قصيدة يشتكي بها اليه مما يراق في الطرقات من المياه التي تؤذي المارين وبالذات
العميان منهم وهي قصيدة غراء يدور محورها حول ام ايتام صغار تحطم ما في يدها
من البيض الذي كانت تجمععه من دجاجة لها هي كل ما تركه زوجها لها ولاولادها يقول
فيها:

ومحزونة في الدرب تبكي وتلطم
وتعول من عظم المصائب وترزم
فناولتها ما يسر الله قائلها
خذي واعذري اني مثلك معدم
دعت لي اذ ناولتها ثم انشأت
تسب الذي القى المياه وتشتم
فقلت اظن الشيخ لو كان عالما
بما منه نشقى في الطريق ونسأ
وحاشا لذاك الشيخ تلفيه راضيا
بما قد غدت منه الضعاف تظلم
تبسمت لما ان علمت مديحها
ومن عادتني عند السرور التبسم
وقد لبي الامير سالم الصباح نداءه وشدد في الردع والزجر على من يلقون المياه في
الطرقات وشدد العقوبة عليهم فامتنعوا عن ذلك ، واجاز الشاعر بجائزة سيئه جعلت
لسانه رطباً بالشكر وقد اتبعها بقصيدة أخرى :
فيا فرحتي ان نلت عندك حاجتي
ويا حسرتي ان لم انلها ويا خسري
واكبر ظني انك اليوم مانحي
من المال ما ارقى به ذروة النسر
ولا غرو ان ابديت عندك حاجتي
ففزت بها يابن الغطارفة الغر
اما الامير فقد علم ان الشاعر يريد بحاجته لاصلاح بيته الآيل للسقوط فاصدر
امره الى من اوكل اليه امر البناء باصلاح بيت شاعر الكويت فورا وتجهيزه بكل ما
يحتاج، قام الوكيل بما امر به غير انه كان يتباطأ احيانا وحيانا يعد الشاعر ثم يخلف
وتكرر ذلك منه عدة مرات فاراد الشاعر مداعبته بابيات يقدمها للامير فقال:

ابا الشهم عبد الله لو انهم مشوا
اليه بجد لا بتنوه وتمموا
بخمسة ايام ولكنهم مشوا
اليه كما يمشي الى السجن مجرم
وقد لام الامير الوكيل وحثه مع ارضاء الشاعر والوقوف عند امره وقد شكر الشاعر
سمو الامير سالم الصباح على هذا الاحسان العظيم والفضل الشامل بقصيدة يقول
فيها:

كريم نفى عني هموما اقلها
تذيب اصم الصخر لو حل بالصخر
فشكري له شكر المنابت للحيا
اذا ما اكتست منه ثيابا من الزهر
واعلم اني لا اقوم بشكره
ولو انني افنيت في شكره عمري
ولو ان من تحوي الكويت من الوري
يعيرونني الافواه للحمد والشكر
ولو انني اوقفت نطقي كله
على شكره ما قمت من ذاك بالعرش
وكيف اقوم اليوم في شكر السيد

ازالت عطايه همومي من صدري
انجب الشيخ سالم المبارك الصباح من الاولاد كلا من سمو الشيخ المرحوم عبد الله
السالم الصباح (١٩٥٠ - ١٩٦٥) ذي سخاء وكرم واخلاق كالشمس النيرة يتصف بالحلم
والعقل يعضد الضعيف والمظلّم ويعطف على الاقارب والاصحاب، ذكاؤه غريب، فطنته
نادرة وفكر في العضلات سديد، ونظره في عواقب الامور بعيد وله في الحركة الفكرية
والعلمية في الكويت يد من اعظم الايادي وانصعها، بل هو من اقوى اركانها وتحتمي في
حماه وتأمين به من غوائل الدهر، ويلقب بأبو الدستور وهو من الرجال الافذاذ في
الكويت والعالم العربي وقد مدحه عبد اللطيف بن نصف قائلا:

ومن يغتدي والشهم ذو الجو سالم
ابوه وذو العليا المبارك جده
فاجدر به الا يخيب املا
وهيهات يأتي ان يخيب مجده

ومن اولاده رحمه الله سمو الامير الشيخ صباح السالم الصباح (١٩٦٥ - ١٩٧٧)، ذو فضل وعلم وأدب وكرم ومروءة والمرحوم الشيخ علي السالم الصباح والمرحوم الشيخ فهد السالم الصباح والمرحوم الشيخ دعيج السالم الصباح، عليهم رحمة الله جميعا. وقد توفى الشيخ سالم المبارك الصباح عام ١٩٢١ ، بعد حياة قضاها في مكارم الأخلاق وخدمة الكويت وأهلها ، عليه رحمة الله ورضوانه .

الشيخ احمد الجابر الصباح

هو الشيخ احمد الجابر المبارك الصباح الحاكم العاشر لدولة الكويت ولد العام ١٨٨٥ للميلاد وتولى الحكم في ١٥ جمادى الآخرة العام ١٣٣٩ هـ الموافق ٢٣ فبراير ١٩٢١ بعد وفاة عمه المغفور له الشيخ سالم المبارك الصباح.

تلقى تعليمه في الكتاتيب فدرس اللغة العربية وحفظ القرآن الكريم وقرأ الاحاديث النبوية ففي العام الاول لتوليه الحكم اسس المدرسة الثانوية في الكويت وقد اطلق عليها اسم الاحمدية نسبة اليه. عرف بحبه للعمل والمعروفة واراد تأسيس مكتبة علمية تضم بين جنباتها خزائن العلم والمعرفة واسند امر انشائها الى الشيخ يوسف بن عيسى القناعي وقد حقق الشيخ يوسف الفكرة كان محبا للعلماء وحاثا لهم على بذل المزيد من الجهد والعمل في سبيل خدمة الاجيال وقد وفر للشيخ عبد العزيز الرشيد كل التسهيلات اللازمة لكتابة تاريخ الكويت وقد عمل عبد العزيز الرشيد بنصيحة سمو الشيخ احمد وقام بعمله خير قيام كان حريصا على شعبه مؤمنا بأن مشاركة الشعب في الرأي والمشورة والعمل المخلص من الامور التي يمكن ان يتحقق من خلالها تقدم البلاد ورفعتها.

وفي عهده تأسس المجلس التشريعي العام ١٩٢١ والعام ١٩٣٨ بناء على طلب الكويتيين وتمكينهم من المشاركة في إدارة شؤون البلاد كان رحيمًا ودودًا ومما يحسب له طيب الله ثراه رعايته للايتام والمعوزين حيث انشأ دائرة للايتام العام ١٩٣٩ لترعى شؤونهم وتقوم بواجباتهم وكان هو الممول الاول لها.

ووفر للقائمين عليها كل السبل لتسهيل عملهم وشمولية رعايتهم واهتم اهتماما واضحا بالصحة العامة فأنشأ العام ١٩٣٩ دائرة الصحة العامة وافتتح اول مستوصف حكومي وظل يعمل لخدمة الكويتيين حتى تم افتتاح المستشفى الاميري العام ١٩٤٩ وبعد اتساع البلاد وامتداد العمران.

عمل رحمه الله على تخطيط الكويت تخطيطا يتناسب مع تطورها وشق الشوارع، وكان شارع دسمان اول شارع يتم شقه في الكويت بعد حادثة السيول العام ١٩٣٣ وقد سمي هذا الشارع بعد ذلك بشارع احمد الجابر تخليدا لذكراه العطرة، فكر وعمل بانشاء خطوط مواصلات يصل الكويت بما حولها بواسطة السيارات وكان ذلك العام ١٩٢٥.

كان يفصل في المنازعات والقضايا بنفسه ويستعين بأهل العلم ورجال الدين وأنشأ محكمة خاصة لشؤون التمليك ومحكمة اخرى للقضاء الشرعي ثم اقام دارا للمحاكم

العام ١٩٣٨ لتنظيم المعاملات وحفظ الحقوق.

اهتم بسياسة الكويت الخارجية وعمل على ربطها بالدول الاخرى وقد زار بريطانيا العام ١٩١٩ بايفاد من الشيخ سالم المبارك الصباح رحمه الله حاكم البلاد التاسع وقد سافر مرة أخرى اثناء حكمه في ١٥ مايو العام ١٩٢٥، انجب رحمه الله اولادا نجباء اخيارا على رأسهم امير البلاد الحالي صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح اطال الله بعمره ومتعته بالصحة والعافية.

وبتاريخ ٢٩ يناير العام ١٩٥٠ انتقل الشيخ احمد الجابر الصباح الى جوار ربه وخلفه في الحكم صاحب السمو الشيخ عبد الله السالم الصباح عليهما رحمة الله ورضوانه.

صباح السالم الصباح

الحليم ابن الحليم ابن الشجاع ابن الكريم أحبه الشعب ومات على محبة شعبه ووطنه هو أمير دولة الكويت الثاني عشر من سلسلة الأمراء الذين تولوا الحكم في الكويت ولد في العام ١٢٣٤ للهجرة الموافق العام ١٩١٥م وتلقى تعليمه بداية في الكتاتيب ثم في المدرسة المباركية حتى وصل الى مستوى ثقافي استطاع من خلال أن يعمل بكل طاقته لخدمة الكويت وأهلها. وفي سن مبكرة جداً أسندت إليه رئاسة دائرة الشرطة وكانت أول مسؤولية يتولاها في العمل الوطني ووضع قواع العمل والأسس التي سارت عليها دائرة الشرطة مما كان له الدور البارز في نشر الأمن والاستقرار في البلاد وبعد أن توفي فهد السالم المبارك الصباح أسندت إلى أخيه الشيخ صباح السالم مسؤولية رئاسة الصحة، وذلك في السابع من فبراير لسنة ١٩٥٩ بعد أن نقل من دائرة الشرطة.

بتاريخ ٢٨ يناير ١٩٦٣ أسندت إليه رئاسة مجلس الوزراء في ثاني تشكيل حكومي وظل رئيساً للوزراء حتى وفاة المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح في ٢٤ نوفمبر ١٩٦٥ والشيخ صباح السالم الصباح أول وزير خارجية لدولة الكويت في عهد الاستقلال حيث عين وزيراً للخارجية بتاريخ ٢٣ ربيع الثاني ١٣٧٨هـ الموافق ٣ أكتوبر ١٩٦١م.

وعين نائباً لرئيس مجلس الوزراء في ١٨ شعبان ١٣٨١هـ الموافق ٢٤ يناير ١٩٦٢م وكان وقتها الشيخ عبدالله السالم الصباح رئيساً للوزراء وينوب عنه برئاسة جلسات المجلس الشيخ صباح السالم الصباح.

وفي الأول من جمادى الثانية ١٣٨٢هـ الموافق ٢٩ أكتوبر ١٩٦٢م نودي بصباح السالم الصباح ولياً للعهد وفي ٢٤ نوفمبر ١٩٦٥ أصبح أميراً للبلاد خلفاً للمغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح وألقى أول خطاب له في مجلس الأمة بعد أن أصبح أميراً لدولة الكويت في ديسمبر ١٩٦٥م.

كان رحمه الله عطوفاً محباً لشعبه وأبناء وطنه غيوراً على دينه وأمته، اتصف بالحلم والمروءة فما قصده طالب حاجة ورده خائباً يحب الأدب والأدباء والشعراء ويمضي بعض وقته معهم بحفظ الكثير من الشعر ويقول له وله مساجلات عديدة مع شعراء وأدباء من الكويت وأبناء الخليج الآخرين هو قائل أشهر بيت ومناسبته بعد عودته من رحلة علاج ولما رأى جموع أهل الكويت تستقبله بالحب والدعوات فاضت قريحته قائلاً:

أنا وشعبي كل ابونا جماعة
الدين واحد والهدف خدمة الشعب
لاضاق صدر الشعب ما استر ساعة
اضيق ليمن ضاق واستر لاحب
وانتقل يرحمه الله الى جوار ربه في فجر يوم السبت ٣١ ديسمبر ١٩٧٧ بعد حياة
قضاها بالعز وخدمة وطنه وشعبه وأمته عليه رحمة الله ورضوانه.

الفارس الشيخ عبد الله الجابر الصباح

هو الشيخ عبد الله بن الشيخ جابر بن الشيخ عبد الله بن الشيخ صباح بن الشيخ جابر بن الشيخ عبد الله بن الشيخ صباح الاول ولد العام ١٨٩٨ للميلاد ونشأ فارساً شجاعاً مهاب الجانب اشترك في حرب الجهراء وعمره اثنان وعشرون عاماً وقد اظهر شجاعة فائقة في تلك المعركة ولما قتل والده خرج من القصر الاحمر واخذ يطارد المهاجمين من الاخوان حتى اثنى بهم وقد كان لآل صباح الدور البارز في تلك المعركة، فالمعركة قادها الشيخ الشجاع البطل سالم المبارك الصباح حاكم الكويت بنفسه والى جانبه بالاضافة الى الشيخ عبد الله الجابر الصباح كل من الشيخ علي الخليفة الصباح الذي ذاع صيته بالشجاعة وقوة البأس والبطل الشجاع الشيخ علي السالم الصباح الذي اكدى المهاجمون ببطولاته، والشجاع المعروف الشيخ دعيج الحمود المالك الصباح والشيخ عبد العزيز المالك الحمود الصباح والشيخ فيصل المالك الحمود الصباح والشيخ سعود المالك الحمود الصباح والشيخ سعود المالك الحمود الصباح والشيخ علي المالك الحمود الصباح الذي اوكلت اليه مهمة حراسة بوابات السور وكانت تحت امرته عدد كبير من رجال الكويت الشجعان وقد اظهروا هؤلاء الرجال صنوفاً من الشجاعة والبراعة في الدفاع عن الكويت واهلها وكان لوقفاتهم وبنائهم الدور البارز في صد المهاجمين.

التحق الشيخ عبد الله الجابر الصباح في الكتاتيب وتعلم مبادئ القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم وشيئاً من الفقه وفي العام ١٩٣٦ اسندت اليه رئاسة مجلس المعارف فقام بتطوير التعليم وتوسع به فاستقدم اول بعثة للتعليم من المدرسين العرب العام ١٩٣٦ تضم ثمانية مدرسين من الاخوة الفلسطينيين وخمسة من الاخوة المصريين العام ١٩٤٢ وادخل التربية البدنية كمادة دراسية من ضمن مناهج التعليم واستقدم لها مدرسا خاصا بها هو الاستاذ محمد المغربي مما يدل على حصافته ونظريته الثاقبة لأمور التعليم وفي العام ١٩٣٧ اسس الكشافة الكويتية واقام اول معسكر كشفي في البدع العام ١٩٣٧ وفي العام ١٩٣٩ ارسلت اول بعثة كويتية للتعليم خارج البلاد ثم توالى البعثات الدراسية بعد ذلك من الطلبة والطالبات الى مصر وغيرها من البلدان العربية واستطاع بجهوده ونظريته البعيدة من انشاء اول مدرسة للبنات العام ١٩٣٧ وفي العام ١٩٥٥ افتتح في عهده المطبخ المركزي لتزويد طلبة المدارس بالتغذية اليومية وفي عهده اسس بيت الكويت في القاهرة العام ١٩٤٥ وقام بافتتاحه العام ١٩٥٨ بحضور ورعاية السيد جمال عبد الناصر الرئيس المصري السابق وكان البيت عبارة عن سكن للطلاب

الكويتيين بالقاهرة من هذا المنطلق واعترافا بفضله واسهاماته الكثيرة في خدمة العلم والتعليم اطلقت وزارة التربية اسمه على احدى المدارس المشتركة بالروضة والشيخ عبد الله الجابر الصباح من رجالات الصباح والكويت البارزين في مجال الخدمة العامة وتاريخه حافل بالبطولات والاسهامات التي اضاءت سماء الكويت ويعتبر الاب الروحي للرياضة والرياضيين في الكويت منذ تسلمه مهام مجلس المعارف العام ١٩٣٦ ودوره في هذا المجال معروف ومشهود وللشيخ عبد الله الجابر الصباح الكثير من الابناء والبنات اكبرهم الشيخ جابر العبد الله الجابر الصباح الذي شغل في فترة من الفترات منصب محافظ الاحمدي ثم اصبح وزيرا بالحكومة والشيخ مبارك العبد الله الجابر الصباح الذي كان يشغل منصب رئيس الاركان العامة للجيش الكويتي ولفترة طويلة حتى تقاعده عن العمل في اوائل الثمانينات من القرن العشرين وقد انتقل الشيخ عبد الله الجابر الصباح الى رحمة الله العام ١٩٩٢ بعد ان ترك خلفه سمعة طيبة واعمالا جليلة لا تنسى عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

الفارس الشيخ مالك الحمود محمد سلمان الصباح

ولد الشيخ مالك بن الشيخ حمود بن الشيخ محمد بن الشيخ سلمان الصباح عام ١٨٢٤ للميلاد بالكويت ونشأ نشأة الفرسان في كنف والده الشيخ حمود بن الشيخ محمد سلمان الذي هو أشهر من نار على علم بتاريخ الكويت.

وقد أدرك الشيخ مالك جده محمد سلمان وأخذ عنه الشجاعة والكرم وقوة البأس، ولما بلغ الرابعة عشرة من عمره استعاد ماضي جده العريق وتتبع أثاره فقام في بداية عام ١٩٠٠ بترميم قصور جده محمد سلمان الصباح في الصبية وأبو حليفة وأعاد الحمى إلى سابق عهده حيث كان لمحمد سلمان حمى في الصبية وجعل لنفسه حمى في المنطقة الجنوبية من الكويت يمتد من بحرة المهبولة بالفنطاس إلى بحرة عليان في الفحيحيل ولا تزال آثار قصر جده محمد سلمان باقية إلى اليوم وقد عثرت بعثة تنقيب الآثار عن القصر في الصبية فوجدت أساسات القصر وبعض بقايا الغرف وكان الشيخ محمد سلمان ومن بعده حفيده الشيخ مالك يقيم في هذا القصر أيام الربيع ويبني بيت شعر كمضيف للزوار والقادمين إليه وقد بقي هذا القصر شامخاً إلى ما بعد ١٩٢٠ للميلاد وبعد أن كبر الشيخ مالك في السن ولم يعد يذهب إليه فاندرس بفعل عوامل الطبيعة والاهمال الذي تعرض لها ولكن شواخصه وأثاره باقية إلى اليوم.

كان للشيخ مالك رجم سمي باسمه رجم مالك وموقعه حالياً في نفس مكان خزانات النفط بالاحمدي وهذا الرجم أنشئ لأجل المراقبة حيث كان له مزارع في ملح يزرعها بالقمح والشعير وبعض الخضراوات الأخرى ويقوم بتوزيعها في المواسم على أهله وأقاربه وأهالي أبو حليفة.

الشيخ مالك من الفرسان المعدودين والمعروفين بالكويت وتضرب بشجاعته الأمثال. وكان أبيض الوجه مشرباً بحمرة طویل القامة. حصل أن غار قوم من بني هاجر على حلال أهل الكويت وأخذوه، فلحقهم وحاولوا منعه فرفض وأصيب في رجله وقتلت فرسه، فركب أخرى ولحقهم ومنعهم، وأعاد الحلال واستاقهم أمامه حتى أتى بهم إلى الشيخ مبارك الصباح فبادرهم بالسؤال من من رجالنا أشجع؟ قالوا (الحمير التركي) فضحك الشيخ مبارك وقال هذا مالك بن صباح ابن عمي، وعفا عنهم، وشارك في كثير من الحروب التي تعرضت لها الكويت وأرسله الشيخ مبارك الصباح مع القوة الكويتية التي قاتلت في قطر وأحكمت الحصار عليها وشارك مع الشيخ سالم المبارك الصباح في حرب الحسا وقد شعر بأن هناك من يدبر له أمراً، وصحت ظنونه، عندما أبلغه إبراهيم المزين حامل البيرق لآل صباح أن ينتبه لنفسه وفي صباح المعركة انتحى جانباً

ووضع رسن الفرس في يده ونام، فجاء اليه الشيخ سالم المبارك فقال ما بك يا مالك؟ فقال: رأسي يعورني من سائلة سمعتها، فقال قم ولا عليك من السوالف، وقيل له مرة ان فرسه عزوم وتهجم به على القوم وليس شجاعة منه تلك الافعال التي قام بها فتمثل لهم بقول نومان الحسيني عندما قيل له القول نفسه:

قالوا عزوم وقلت سووا سواتي

ارخو لهن يا كاربين المصاريع

وكان له مزارع ونخيل وقصر في فيلكا، وكذلك ابو حليفة التي له فيها ما يقارب من الفي نخلة، وزع بعضها على اهالي ابو حليفة وكل واحد منهم له نخلات عدة يرعاها ويأخذ مما تجود به.

كانت تربطه علاقة وطيدة بالملك عبد العزيز آل سعود يرحمه الله، ولما خرج بابو حليفة فاكرمه واعطاه زادا وسلاحا وطلب منه الملك عبد العزيز ان يعطيه احد رجاله الخاصين ويدعى محمد بن حسين شاعر وفكاهي فاعطاه له وخطب منه الملك عبد العزيز ابنته واخته لاخته لاخته سعد بن عبد الرحمن وابن عمه فهد بن جلوي، فاستأذن الشيخ مالك من الشيخ مبارك الصباح بالتزويج فرفض وقام الشيخ مبارك الصباح بتزويجهن لابناء عمومتهن، وكان الشيخ مالك يملك نخيلا وبساتين في البصرة وله هناك قصر به مضيف على الشط ومسجد حسب ما هو موثق بالاوراق الرسمية التي خلفها من بعده.

كان يرحمه الله متدينا ورعا صالحا كريما ذا اياد بيضاء. قال احد مرافقيه مرة، نهض الشيخ مالك بعد منتصف الليل وكنت منتبها ولم اشاهده قبلها ينهض في هذا الوقت فخشيت عليه وتبعته عن بعد فرأيت يمر على بيوت الناس ويتلثم حتى لا يعرفه احد ويعطي كل اسرة صرة من المال ولا يسمح لاحد مهما كان ان يستغيث احدا في مجلسه وبحضوره، فيؤنب من يفعل ذلك ويطرده من الديوان.

وكرمه وسؤدده يضرب به المثل حتى انه لا يمنع احدا من الاخذ من ثمر النخيل مطلقا. وكثيرا ما اشتكى له الفلاحون من الناس، فكان يقول لهم دعوهم ياكلوا من مال الله. وحج على الابل في العشرينات من القرن العشرين ومعه حملة كبيرة وكثيرا ما كان يذهب الى القنص وهو اول من فعل ذلك خارج حدود الكويت ووصل الى بلاد الشام وحدود تركيا بالاضافة الى العراق وايران والسعودية. وكانت تربطه علاقة وطيدة مع الامير عبد العزيز بن رشيد فزاره في حائل ومعه ابنه مبارك، فذبح له الامير عبد العزيز سبعة من الابل وعددا من الغنم وكان من عادتهم ان يفتحوا سنام البعير ويوضع به السمن وبعد تقديم الطعام ويقوم موالي الامير بشق السنام بالسيوف، فيسيل السمن

على الطعام ومكث لديه ما يقارب الشهر ثم زار الملك عبد العزيز آل سعود وكان مخيما خارج الرياض ولم يجده في المخيم ولم يهتم احد به فلما جاء الملك عبد العزيز قال له الشيخ مالك ان رجالك لم يهتموا بنا على عكس رجال الامير عبد العزيز. بن رشيد فقال الملك عبد العزيز يرحمه الله لو عندي مثل رجال الامير عبد العزيز ما اشتكيت يا مالك، لكن حقك علي ولا تؤاخذهم فاكرم وفادته واحسن صحبته حتى عاد الى الكويت وقد توفي الشيخ مالك بن الشيخ حمود بن الشيخ محمد السلمان الصباح عام ١٩٢٩ يرحمه الله وقد خلف اولاد عدة، لا يقلوا شأننا عن ابيهم في الشجاعة والكرم والسؤدد وهم:

● الشيخ علي المالك والدته هيا بنت صباح الثاني شقيقة الشيخ مبارك الصباح، اتسم بالشجاعة والفروسية والكرم، وتوفي عام ١٩٥٧ للميلاد. وله قلبان في صهيد البقر ومكانهم الحالي قرب ثانوية كيفان، ولما شح الماء على الناس فتح الاقفال وجعلها سبيلا وله مربوط خيل (كروش).

● الشيخ مبارك المالك الصباح، والدته نجلا بنت مبارك بن طريف من شيوخ آل بن علي في قطر، فارس وشجاع وكان هو الذي يجنب مع ابل والده خشية من غارات الاخوان والغزاة الآخرين واشتهر بالكرم، توفي عام ١٩٥٨ للميلاد.

● الشيخ فيصل المالك: شجاع وكريم وذو مواقف مشهودة، تعلم من والده الكثير من الصفات الحميدة والاخلاق الفاضلة وكان محبوبا من الناس، توفي عام ١٩٥٧ للميلاد.

● الشيخ سعود المالك: داهية بالشجاعة وكريم ذو اياد بيضاء، يحب اهل الكويت كثيرا، تربطه بجلالة الملك عبد العزيز بن سعود صداقة وعلاقة طيبة، واشترك معه في حروب عدة خلال توحيد المملكة منها حرب نجران. وقد حاول الملك عبد العزيز ثنيه عن الاشتراك في الحرب، فقال انا لست اغلى من حياة ابنك محمد بن عبد العزيز وحصل ان احد اهل الكويت اتهم بقضية هناك وكاد يعرض على الشرع فتقطع يده فشفع فيه الشيخ سعود عند الملك عبد العزيز واعفى عنه وافرج عن اخر من اهل الكويت كان قد قبض عليه بالتهريب، وتوفي عليه رحمة الله عام ١٩٧٣ للميلاد.

● الشيخ عبد العزيز المالك: هو اكبر ابناء مالك الاحياء، متدين، ورع، وكريم وذو بأس، يتميز باخلاقه العالية ونفسه الطيبة، امد الله في عمره.

● الشيخ فهد المالك: قوي الشخصية، شجاع وكريم، مفضل، ثابت الرأي، حصيف، بعيد النظر، يتمتع باخلاق الفرسان، وهو من الشجعان المعدودين، له مواقف وافعال لا تنسى، ذو حنكة وسداد بالرأي، امد الله في عمره.

● الشيخ حمد المالك: كرم وشجاع وذو مواقف طيبة، كل من عرفه يثني عليه،

محبوب، ذو نفس تواقة الى مكارم الاخلاق، توفي عام ١٩٥٧ للميلاد.

● الشيخ فلاح المالك: ذو صيت، ومعروف للعامة بكرمه وطيب اخلاقه، توفي عام ١٩٩٥ للميلاد.

● الشيخ عقاب المالك، رجل مواقف وافعال طيبة، شجاع وكريم وذو اريحية، امد الله في عمره.

وابناء الشيخ مالك الحمود المحمد السلطان الصباح جميعهم من هذه الاسرة الطيبة، اسرة آل صباح الكرام، التي هي احد بيوتات العرب المعروفة والتي يتصل نسبها بقبيلة عنزة من البجايدة.

وقد اشتهر من ابناء علي المالك الصباح ابنه الشيخ عبد الله العلي المالك الصباح الذي اتسم بالشجاعة والكرم، بني له مسجدا بالبصرة وكانت لديه شركة لاستيراد السيارات وقطع غيارها والمواد الغذائية، وقد وجد من بين سجلات الشركة بعض المناقصات الحكومية وتعاملاته مع التجار والاشخاص بالكويت. اما الشيخ سالم العلي المالك الصباح فهو معروف بشجاعته وكرمه وصداقته بالشيخ عبد الله الاحمد الصباح وكان رئيسا لمخازن السلاح، وكان يشفع في اهل القضايا ولا يرد طلبه.

اما الشيخ محمد العلي المالك فقد كلفه الشيخ احمد الجابر بحماية بوابات السور، وكان مسؤولا عن القائمين على الحراسة، يمتاز بالشجاعة وقوة البأس، مات شهيدا اثناء الغزو الفاشم العام ١٩٩٠، وقام عبد الله بن حسن القعود بدفنه بمقبرة الرقة بعمل بطولي منه رغم الخطر على حياته (جزاه الله عن عمله هذا خير الجزاء).

اما الشيخ حمود العلي المالك الصباح فقد آلت اليه امانة قرية ابو حليفة حتى عام ١٩٥٧ عندما تم تقسيم المناطق حسب التنظيم الاداري الجديد وكان هو اخر امراء ابو حليفة من آل مالك الصباح.

وقد قال الشاعر محمد عبد المحسن العبيدي مادحا الشيخ خالد العبد الله المالك الصباح:

البارحة ساهر مع القيل بجهد
ذكرت انا خالد وزاد اجتهادي
يا راعي النخوة ويا نسل الاجواد
ابو علي خالد ذرا كل غادي
الطيب ورث له على روس الاشهاد
كريم سبلا من نصاه استفادي
وقد قال الشاعر مفرح سليمان يمدح الشيخ علي الخالد العبد الله المالك الصباح:
سلام يا شيخ بالامجاد تمتاز

شيخ الوفا طير السعد والفلاح
 سلام يا مقدم صناديد عناز
 علي ولد خالد وساسه صباحي
 من ساس شيخان مقاديم اعزاز
 بجايده الا جاء نهار الصياحي
 شيخ من الهدار يمشي بالانجاز
 دار نزح منهـا بذيـك النواحي
 ما هز هزة بالمعركة كل هزاز
 حتى حكم بالكوت والراس صاحي
 ياوز مفراص المفاريص مايلاز
 افخر بكم يا شيخ وانتم سلاحي
 انا اشهد ان الحر ما يشبه الباز
 انتم جنب شقح البكار الطياحي
 ضد العنيد اللي به المرينحاز
 والمدح بفعل النشامي مباحي
 الشيخ بن مالك ذرى كل معتاز
 يعطي ليا شحن يدين شحاحي
 عز الله انه لاختبر بالوفاء فاز
 طيبه كما ورد مع الريح فاحي
 الطيب سندا والمراجل بالاحراز
 وعلي لبس له بالمفاخر وشاحي
 تم الكلام اللي بديته على آز
 واطلبك عن نقص الكلام السماحي
 هذا واسرة آل صباح من اشهر الاسر التي ظهرت في الجزيرة العربية خلال القرون
 الثلاثة الماضية ولا تزال هذه الاسرة منبتا للخير، وركنا من اركان العرب، ادام الله
 وجودهم وسدد على الخير خطاهم.

الشيخ فيصل المالك الصباح

هو الشيخ فيصل بن مالك بن حمود بن محمد بن سلمان بن الشيخ صباح الأول ولد العام ١٨٩٠ للميلاد ونشأ في كنف والده الشيخ مالك الحمود المحمد الصباح وادرك معه كثيراً من الأحداث التي سادت المنطقة خلال النصف الأخير من القرن العشرين فنشأ فارساً مغواراً وشجاعاً كريماً عرفه كل من عاصره بطيب الاخلاق وكرم اليد تميز رحمه الله بالتقوي والتدين والمحافظة على العادات والتقاليد والقيم والمبادئ السامية وعرف عنه الحلم وسعة الصدر وبعد النظر في معالجة الامور وقال عنه احد معاصريه برواية ابنه آل جابر المعروفين في ابو حليفة ان الشيخ فيصل المالك اتخذ من ديوانه المفتوح للكافة يومياً مكاناً لحل مشاكل الناس وتقريب وجهات النظر بين المتنازعين والصلح في الخصومات والعمل على تذليل الصعوبات التي تواجه اهالي ابو حليفة والقاطنين في المنطقة الجنوبية من الكويت وسار على نهج والده الشيخ مالك الصباح الذي كان اميراً على المنطقة الجنوبية من الكويت وكانت للشيخ مالك الحمود المحمد السلطان الصباح مزارع في ملح وانشأ لهذا الغرض رجماً سمي باسمه (رجم مالك) ليقوم عماله بحراسة المزارع من خلال الرجم خوفاً من اللصوص والغارات التي كانت على اشدها في تلك الايام.

والرجم يقع في منطقة الاحمدي (موقع خزانات النفط المقامة في الاحمدي حالياً) والرجم عبارة عن نيشان بارز في المنطقة واتخذ مكاناً يتجمع فيه اهالي المناطق الساحلية (القصور) لينطلقوا الى اعمالهم في مزارع ملح واتخذ كنقطة بداية لسباقات الخيل والهجن حيث نطلق منه الى ابو حليفة وقد قال الشاعر محمد بن لعبون قصيدته المشهورة ممتدحا بها الشيخ محمد السلطان الصباح ابو مالك قائلاً:

قال من دمه على خده سكيب

في مساه الين نجم النسر غاب

في ديار ما لقي فيها قريب

او رفيق يحتفى به بارتحاب

دمع عيني فيه منصب صبيب

في جباها مثل ما مور السحاب

كل من لي في رباها من حبيب

او صديق جعله الله للذهاب

بعثهم بعية حصان فيه عيب

استجرت يظل من يروي الحراب

عند من هو دوم للداعي مجيب
 ميمر ماصك للعائين باب
 قل عسى يفداه من لا هو عريب
 وان وعد يسقى شراب من سراب
 عن ابو مالك ملاذ اللي مريب
 مطلق الكفين مأمون الجناب
 ما سعى المذكور في سعي يخيب
 او تميز غير في طرق الصواب
 بالمحافل والمقافل له خطيب
 والثنا لا زال به نزه الشبيب
 وان حمى ميدانهم ماله لعيب
 وان حكى منهم فهو ذرب الجواب
 شوق من جمعه كما جثل السبيب
 سترها المذخور ومهدي الصعاب
 ما ينال الجود غيره لو يشيب
 مثل ابو مالك على سن الشبيب
 مثل روض سايل يزداد طيب
 بالمره والثنا دون الصجاب
 امر ينهي وفي جيله غريب
 حاكم لا زال ومطاع مهتاب
 كاسب العليا وللعيال ذيب
 للدنيا ما يوالف كالعقاب
 ما مدحته غير هو نعم الصحيب
 ابلج مثل الفهد ما صاد جاب
 يشتري للجود لو نوله تعيب
 والنزل والجار عنده بالرحاب
 قالت الحساد ذا مدح عجيب
 قلت الى طاب النجيب المدح طاب
 ما حد بولاد سالم من يخيب
 ما على جدواه للعاني حجاب

يدعى بحمّاك من لا له نصيب
بالمروء والمراجل والاحساس
وانت حامي سورها وانت النجيب
يلتجى بك من بدنياء استراب
شاهد لك من افعالك ما يغيب
بالديار وعند من طق الاطناب
نافل به للبعيد وللقريب
بالجا مثل الذهب عند التراب
وانت عين الكل يا سقم الحريب
بالوطيس وبالعطا مثل الرباب
دام عزك دوم في عزم صليب
ما عنالك من سلام مستطاب
ويقصد الشاعر بابو مالك الشيخ محمد السلطان الصباح الذي استلم مشيخة
الكويت بعد وفاة عمه عبد الله بن صباح الاول.
وكان وقتها الشيخ جابر بن عبد الله بن صباح الملقب بجابر العيش مقيما بالبحرين
وارسل الشيخ محمد السلطان الصباح الى الشيخ جابر العيش يبلغه بوفاة والده ولما عاد
الى الكويت خرج الشيخ محمد السلطان الصباح ومعه اهل الكويت لاستقبال الشيخ
جابر العيش وكان نزوله في بنيد القار وبعد الاستقبال قال له الشيخ محمد السلطان
الصباح يا شيخ جابر انا سيفك يمينك والبلد حفظتها لك بغيابك.
واليوم هذه بلادك والامر والسلطان بيدك وانا عوينك في المعسرات وعضدك الذي
لا يخالفك او يعصيك فاثني الشيخ جابر العبد لله بن صباح الاول على مروءة وشهامة
ابن عمه الشيخ محمد السلطان واستقبل اهل الكويت هذا التصرف المحمود بكل تقدير
واحترام. اما قول الشاعر (اولاد سالم) فيعني بها نخوة آل صباح القديمة قبل ان تصبح
نخوتهم (اخوان مريم) بعد معركة الرقة الشهيرة.
قال البسام في مخطوطته تحفة المشتاق. في العام ١٢٢٦هـ سنة ١٨١١ للميلاد:
تجهز رحمه الله بن جابر آل الجلاهمة شيوخ الزبارة في قطر حاليا واستعد لحرب اهل
البحرين فكتب آل خليفة رؤساء البحرين الى الصباح من عنزة رؤساء الكويت يطلبون
منهم النصر فركب جابر بن عبد الله الصباح ودعيج بن سلمان الصباح بجنود كثيرين
من اهل الكويت في السفن المساندة آل خليفة والتقى الفريقان في (خور حسان) جنوب
قطر وكان سفن آل خليفة وآل صباح مئتي سفينة واقتتلوا قتالا شديدا وكثر القتلى بين

الفريقين ومن مشاهير القتلى دعيج بن سلمان بن صباح وراشد بن عبد الله بن أحمد آل خليفة وقتل من أصحاب رحمة بن جابر نحو ثلاثمائة رجل وجرت هذه الواقعة في شهر ربيع الأول العام ١٢٢٦ للهجرة.

والشيخ دعيج بن سلمان بن صباح هو الشقيق الأصغر للشيخ محمد سلمان الصباح وقتل هو في ريعان شبابه ولم يعقب.

حدثني الشيخ أحمد محمد الفيصل المالك الصباح أنه كان جالسا مع الشيخ فيصل المالك بديوانه العامر في أبو خليفة وكان الوقت ليلا فطرق الباب الخارجي للديوان فطلب منه الشيخ فيصل أن يرى من الطارق. يقول فوجدت رجلا كفيفا والدم يسيل من رجله لجرح أصابه فنهض إليه مسرعا واحتضنه وادخله الديوان وطلب مني إبلاغ أهل بذبج ذبيحة وعمل عشاء للضيف ومكث إلى غاية اليوم الثاني وبعد الغداء أعطاه ما تيسر من المال بعد أن داوى جراحه بالقاز ولفها بقطعة قماش حيث لا يوجد آنذاك أدوية وأطباء ولما قلت له: من هذا الرجل يا يبه؟ قال هذا رجل من عائلة كريمة جار عليه الدهر ويجب مواساته ومساعدته ومن المعروف أن الشيخ فيصل المالك كرمه وجوده على الرغم من قلة ذات اليد في ذلك الوقت ولكن الناس يقصدونه من كل مكان طلبا لأحسانه وعطاياه ويتفقد أحوال أهل المنطقة بنفسه فيزور المريض ويواسي الناس ويشاركهم في أفراحهم ومناسباتهم وقد أنجب من الأبناء ومحمد وحمود الذي هو من مواليد العام ١٩٢٠ تقريبا سنة حرب الجبراء ونشأ على خطى والده كريما مفضالا وسار على نهج والده بالجلوس للناس في ديوانه العامر في أبو خليفة يلتقي بأهل المنطقة فيسمع شكاواهم ويتفقد أحوالهم بطيبة نفس حتى أوفاه الله في ١٩٩٩/٥/٢٩ رحمه الله - واسكنه فسيح جناته.

ومحمد المولود العام ١٩١٩ للميلاد وهو رجل طيب كريم النفس ذو أخلاق عالية ولا يزال على قيد الحياة في ظل سمو الأمير المفدى وولي عهده والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء حفظهم الله.



الشيخ محمد أحمد الجابر

الشيخ محمد أحمد الجابر الصباح

هو الشيخ المرحوم الشيخ محمد أحمد الجابر المبارك الصباح، وهو الابن الثاني لحاكم دولة الكويت العاشر المرحوم أحمد الجابر المبارك الصباح الذي تولى الحكم في الخامس عشر من جمادي الآخرة عام ١٣٣٩ للهجرة الموافق ٢٣ فبراير - ١٩٢١ وحتى وفاته في ٢٩ يناير ١٩٥٠ رحمه الله.

ولد الشيخ محمد أحمد عام ١٩٠٩ وتلقى دراسته الأولى في مدارس الكويت والتحق عام ١٩٣٠ بالجامعة الأمريكية في بيروت لمدة أربعة أعوام وأتم دراسته حتى تخرج فيها متخصصاً

بالعلوم السياسية والاقتصادية، ويعتبر من الرعيل الأول في دولة الكويت الذي تمكن من إجادته اللغة الإنجليزية، وسعى والده المغفور له الشيخ أحمد الجابر الصباح لإلحاقه بالدراسات العليا في المملكة المتحدة وفي جامعة أكسفورد بناء على رغبته في بداية الثلاثينات من القرن العشرين وأمضى هناك مدة عام (في المملكة المتحدة) استغلها في تقوية لغته الإنجليزية ولكنه لم يستطع الالتحاق بالدراسة لتكليفه بأعمال قيادية مهمة. وفي دراسة نشرتها القبس في عددها الصادر يوم الاثنين ٢٠ من صفر ١٤٢٧ هـ الموافق ٢٠ مارس ٢٠٠٦ العدد ١١٧٧٨ وعلى الصفحة رقم ٢١ (تراث) (بقلم يعقوب يوسف الإبراهيم) عن بدايات التكوين التعليمي والثقافي في الكويت، ومما جاء فيه «قديمك نديمك لو الجديد أغناك» مثل يحمل حكمة مقرونة بتجربة ثم تقول (لم تكن بيروت آنذاك مدينة يصعب الوصول إليها فحسب بل كان السفر إليها شاقاً تحفه المخاطر، فطرق المواصلات الحديثة وأسبابها لم تكن معروفة أو متوافرة إطلاقاً ما عدا مسالك قوافل الإبل عبر الصحراء الغربية التي تشكل فاصلاً طبيعياً.

يسترسل كاتب المقال حتى يصل إلى بداية تأسيس الجامعة الأمريكية في بيروت فيقول: كان هذا المشروع بداية انبلاج فجر جديد مكن الكثيرين من التنقل بسهولة نوعاً ما ومنهم طلبة العلم ومريدوه من مناهل حديثة مثل الكلية البروتستانتية التي تأسست في بيروت في ٣ ديسمبر عام ١٨٦٦ بجهود الدكتور دانييل بليس كبداية متواضعة حيث استأجر بيتاً قطبه ورحاه فصل دراسي واحد لا غير انتظم به ستة عشر طالباً هو نواة

الجامعة الأمريكية التي فتحت أبوابها عام ١٨٧٠ بإنشاء كلية للطب تبعتها بعد أربعة أعوام كلية للصيدلة ومدرسة إعدادية (PREPARATORY SCHOOL).

فاتسعت رقعة مبانيها في منطقة رأس بيروت فأنشأت الكليات وقاعات الدراسة والمكتبة والمختبرات والأقسام الداخلية لطلبتها الذين بلغ عددهم في أيامنا هذه سبعة آلاف طالب وطالبة، علاوة على أفواج الخريجين من قادة الرأي والسياسة في الوطن العربي طولا وعرضا ومن أشهرهم وأكفأهم المرحوم الشيخ محمد الأحمد الجابر الصباح الذي انتظم في المدرسة الإعدادية السالفة الذكر مع إخوانه من الرعيل الأول من الكويتيين في العام الدراسي (١٩٢٧ - ١٩٢٨) وهم عبدالقادر بن موسى الإبراهيم وعبدالعزیز بن عبدالرحمن الإبراهيم وعبدالله بن يعقوب الإبراهيم وكان المشرف على شؤونهم في اغترابهم المرحوم الحاج محمد البسام، وحينما بلغ هذا النبأ إلى مسامع الشيخ أحمد الجابر الصباح بحكم العلاقة والصلة بآل إبراهيم راقى له فكرة ابتعاث الشيخ فهد السالم المبارك الصباح ونجده الشيخ محمد الأحمد الصباح للاستفادة من الالتحاق بهذا الصرح الأكاديمي، ويمكن تصنيف ذلك الابتعاث كفكرة لإعداد وتأهيل الجيل الثاني من شباب الأسرة لتسلم مناصبهم القيادية مستقبلاً فهم أي أبناء الأسرة من أوائل الكويتيين الذين أجادوا اللغة الإنجليزية لتضاف إلى حصيلة تعليمهم العام ومن ثم الانفتاح على ثقافة متطورة. واستمرت دراستهم هناك ما يقارب أربعة أعوام التحق بهم خلالها بعثة من شباب البحرين وهم الشيخ عبدالله بن إبراهيم الخليفة والشيخ خليفة بن محمد آل خلفية والشيخ أحمد العبدالله آل خليفة وعبدالعزیز الشمالان وعبدالرحمن المعاودة وأحمد العمران وراشد الزباني وعبدالله الباكر.

انتهت في بداية الثلاثينات مرحلة دراسة الطلبة الكويتيين الأربعة ولكنها لم تنته بالنسبة للشيخ محمد الأحمد الجابر الصباح الذي كان يطمح راغبا في إكمال دراسته العليا في بريطانيا بتشجيع من والده الشيخ أحمد الجابر الصباح والدليل على ذلك مجموعة من المراسلات في ملف تحت رقم R/182/5/15 (تحت عنوان تعليم نجل شيخ الكويت) من مصنفات قسم السجلات الهندية في المكتبة البريطانية في لندن استمرت تلك المراسلات بين الشيخ أحمد الجابر والميجر هولمز الذي كان قد حصل على امتياز التنقيب عن النفط في الكويت آنذاك من جهة وبين معتمدية الخليج في كل من البحرين والكويت وتضمنتها خطة ومسار الدراسة التي تبتدئ بالتأهيل وإقامة الشيخ محمد الأحمد مع عائلة إنجليزية لمدة عام كامل لتقوية لغته الإنجليزية ومن ثم الانتظام والالتحاق بجامعة أكسفورد.. وتشاء الأقدار وتحكم الظروف ألا يتم هذا التوجه إذ عهد إليه والده الشيخ أحمد الجابر الصباح مهمة إدارة استثمارات الكويت والبصرة وبعض

الأمر الاقتصادي التي تهم الدولة، إذ تشكل استثمارات الدولة عنصراً مهماً من إيرادات الكويت في ذلك الوقت، فالظروف والأوضاع العالمية في تلك الفترة كانت تشهد انهيارات وركوداً للأسواق المالية وظهور اللؤلؤ الصناعي الياباني الذي أصاب اقتصاد العديد من بلدان العالم بمقتل ومن بينها دولة الكويت. فكانت تلك الفترة حرجة وحاسمة فرضت على الشيخ أحمد الجابر أن يتخذ هذا القرار لكي لا تفلت الأمور ويجد من يأتّمه لإدارة الأمور الاقتصادية. فأجل دراسة نجله في بريطانيا وإن كان الشيخ محمد الأحمد قد ضحى بمستقبله العلمي والثقافي إلا أنه كسب في مقابل ذلك أن جنب الكويت واقتصادياتها خسائر كبيرة مما جعل عمله هذا مقدرًا له سواء من جانب والده المرحوم الشيخ أحمد الجابر أو أهل الكويت الذين حفظوا له بتقدير واحترام ما قام به من أعمال ساهمت مساهمة فعالة في تحقيق المزيد من المكاسب للاقتصاد الكويتي في تلك الفترة.

وبعد استقلال دولة الكويت في التاسع عشر من يونيو ١٩٦١ وبعد تشكيل الحكومة الكويتية الأولى أسند إليه الشيخ عبدالله السالم الصباح يرحمه الله حاكم الكويت الحادي عشر في ١٧ يناير عام ١٩٦٢ وزارة الدفاع ليكون بذلك أول وزير لوزارة الدفاع في الكويت، ويعرف عنه -رحمة الله عليه - حبه لقراءة الكتب التاريخية ولديه علم وإلمام بالأنساب الكويتية، كما يحب القنص والحدائق.. وقد أطلق اسمه على القاعدة البحرية في بنيدر (قاعدة محمد الأحمد الصباح) وكان متزوجاً وله ابنان هما (بدروناصر)، وقد انتقل الشيخ محمد الأحمد الجابر الصباح إلى رحمة الله في لندن بتاريخ ١٤/٤/١٩٧٥ عن عمر يناهز السادسة والستين عاماً. غفر الله له وأسكنه فسيح جناته.

ابن البطل ورئيس الابطال

هو الشيخ سالم العلي السالم المبارك الصباح المولود عام ١٩٢٦ في فريج الشيوخ بمدينة الكويت القديمة وجاءت ولادته قبل عامين من استشهاد والده الشهيد البطل علي السالم المبارك الصباح في موقعة الرقعي عام ١٩٢٨ دفاعا عن الكويت وقد قدر الله لهذا البطل وسليل حاكم الكويت السابق الشيخ سالم المبارك الصباح (١٩١٧ - ١٩٢١) ان تتدرج به وبأولاده كما اجداده بالسابق هيبة الرجال الشجعان فقد شارك المرحوم علي السالم في حروب كثيرة، الصريف وحمض والجهراء وهدية والرقعي ولما جاء الغزو العراقي عام ١٩٩٠ تصدى احفاده للغزو الغاشم وقدموا اروع صور البطولة والاستبسال للدفاع عن الوطن هما الشيخ علي سالم العلي والشيخ فهد سالم العلي اللذان شاركا في المقاومة الشعبية الكويتية ضد المحتلين حتى انجلى عن سماء الكويت ظلم الغزاة الباغين.

تلقى الشيخ سالم العلي الصباح تعليمه على يد الملا حمادة في فريج الخميس ثم درس عند الملا مرشد وانتقل بعدها للدراسة في المدرسة المباركية وبعدها التحق بالمدرسة الاحمدية.

وفي سن مبكرة من حياته تبوأ المسؤولية العامة بالدولة فعمل نائبا للشيخ فهد السالم الصباح رئيس دائرتي البلدية والاشغال في الخمسينات من القرن العشرين وفي عام ١٩٥٩ تولى رئاسة مجلس الانشاء الذي كان من مهامه التخطيط للدولة في بدايات نهضتها كما تولى رئاسة دائرة الاشغال العامة وفي بداية الستينات تولى رئاسة المجلس البلدي فعمل على ارساء المشاريع الادارية والتنظيمية للنهوض بالوطن وتقدمه، وبعد الاستقلال تولى حقيبة وزارة الاشغال في اول حكومة شكلها الشيخ عبد الله السالم الصباح ثم تولاها مرة أخرى في الحكومة الثانية التي تشكلت عام ١٩٦٢ ولكنه في عام ١٩٦٤ استقال من العمل الوزاري.

وفي عام ١٩٦٧ تم انشاء الحرس الوطني كهيئة مستقلة عن القوات المسلحة وهيئات الامن العام وانيطت بالشيخ سالم العلي رئاسة الحرس الوطني منذ بدء انشائه والى اليوم فساهم في وضع هيكله الاداري وتشكيل كوادره العسكرية واعطاه من جهده ووقته وخبرته واهتمامه مما جعل الحرس الوطني سورا يشارك في حماية حدود الكويت وامنها الداخلي حتى اصبحت قوات الحرس الوطني موضع اعجاب وتقدير الجميع لما وصلت اليه من قدراته قتالية ومستوى عال من التدريب وتقان في خدمة الكويت واهلها.

ويعرف الشيخ سالم العلي بحبه للحياة الطبيعية واهتمامه بالبيئة والصحراء
ورحلات القنص ويهتم كثيرا بالابل ويقتني اجودها وللشيخ سالم العلي اهتمامات
انسانية اخرى كثيرة فساهم عام ١٩٨٨ في انشاء مبرة آل صباح التي من اهدافها
رعاية عائلات شهداء الكويت وعمل على اعداد برنامج ضخيم لاقامة المشاريع الانسانية
داخل الكويت وخارجها على نفقته الخاصة وبلغ مجموع هذه المشاريع سبعة مشاريع
خيرية من بناء مساجد ومستشفيات ومكتبات وقاعات ومناسبات ومشاريع خيرية اخرى
كثيرة لا يسعنا المجال لحصرها، فالشيخ سالم العلي السالم المبارك الصباح هو نجل
بطل ورئيس ابطال ادامة الله وسدد على طريق الخير خطاه.

الشهيد الشيخ فهد الاحمد الصباح

ولد الشهيد الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح عام ١٩٤٥ وبعد تخرجه في الثانوية العامة عمل ضابطا بالجيش الكويتي وكان مغوارا في الشجاعة والقوة والرجولة والعمل، شارك في القوة الكويتية المربطة في سيناء عام ١٩٦٧ وبعد النكسة استقال من العمل بالجيش ليلحق بالفدائيين الفلسطينيين وشارك في عدة غارات داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة وقد حصل له مواقف جابهها بكل شجاعة وقوة حيث رأى في كل عملية يقوم بها مع رفاقه ان المدافع الاسرائيلية تصوب نحو مواقعهم فيقتل بعضهم ويجرح الآخر وتكررت العملية اكثر من مرة، فطلب من المسؤول عن توجيههم ان تكون قيادة المجموعة له والا لن يذهب فوافق المسؤول واسند اليه رحمه الله قيادة المجموعة ولما وصلوا الى حيث المكان الذي ينطلقون منه لتنفيذ عملياتهم طلب من الجميع ان يتخلصوا من جميع ملابسهم فوافق الجميع ما عدا واحد من المجموعة رفض خلع ملابسه فخيرته الشهيد فهد الاحمد بين خلع ملابسه او القتل فلما خلع ملابسه وجدوا بطياته جهازا صغيرا يستدل من خلاله الاسرائيليون على وجود المجموعة فيتم ضربهم قبل تنفيذ العملية. ولما نشبت الحرب العراقية - الايرانية دفعه شعوره العربي للتطوع إلى جانب القوات العراقية والقتال معهم اكثر من مرة مما اثبت بلا شك حبه للعرب وهو بحق من فرسان العرب المعدودين وشجعانهم البارزين الذين تستهويهم الحروب وفنون القتال، لقد ذهب فهد الاحمد بعيدا بشجاعته في وقت لا يقدر الناس معنى ان تكون شجاعا وبطلا هو كان يعتقد ان بطولته تنمة لقومه والآخرين يعدونها شيئا يحتاجونه وقت حاجتهم وعندما ينغزل الغبار يرون بقتله فرصة لا تعوز لانهم يخشون الشجعان ويكرهون الابطال حتى وان دافعوا عنهم يوما ما او قاتلوا الى جنبهم ساعة ما، هذه هي ابسط التناقضات في زمن يقتل به الشجاع من اهله وليس من اعدائه ويرمي القوي من قومه وليس خصومه، انه الزمن الذي يقتل به الشجعان الابطال ولكن من من؟ من الذين يقفون خلفه بكل ما تعنيه مقاييس هذا التخلف والجهل والغدر الا تبا لزمن يقتل فيه الابطال من اقوامهم. لكنه مات وما قتل تصديقا لقول الله سبحانه وتعالى: «ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عن ربهم يرزقون» صدق الله العظيم.

فانتقل عليه رحمة الله ورضوانه من دار البطولة والشجاعة والقوة وعزة النفس الى دار الرحمة والكرامة والخلود يوم ٢ اغسطس ١٩٩٠ تاركا خلفه ذكرا لن يموت وسيرة حياة تتناقلها الاجيال، سلام عليه يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حياً.



عبد الكريم بو الملح

عبد الكريم بو الملح

ولد الحاج عبدالكريم حسين أبو الملح في الكويت عام ١٨٦٢ للميلاد في بيت والده الواقع في فريج سعود ثم انتقل مع عائلته وأقام في فريج الغنيم في حي الوسط وعلى مرتفع البهيتة وكان المرتفع هو الحد الفاصل بين فريج الشيوخ وفريج الغنيم.

ينتمي عبدالكريم وأسرته الى قبيلة بني كعب التي كانت تستوطن الجزيرة العربية ولها امتدادات في دول الخليج العربي ولقبت العائلة بأبو الملح لان عميد الأسرة حسين بو الملح كان يبيع الملح في عمارته مع ساحل البحر ، وحسين هو والد

عبدالكريم المولود عام ١٨٢٥ في الحي القبلي بعد ان ترك العمل في البحر خاصة تكسير الصخور ونقلها من عشيرج الى الكويت بسبب تقدمه بالسن وافتتح له عمارة يزاوّل منها أعماله التجارية الخاصة في وقت لا توجد به عمارات في الكويت وانما المحال التجارية كانت عبارة عن بخارات (دكاكين) يزاوّل بها تجارة الجملة ومن ضمنها بيع الملح والأنشطة التجارية الأخرى ، وكان يجلب الملح بواسطة سفن من خور سليج بمنطقة القصبة في اقليم عربستان ويقوم بتخزينه في أماكن خاصة بعمارته والعمارة تقع في فريج الغنيم في الحي القبلي ومن المعروف ان الملح مادة اساسية لا يستغني عنها الانسان ويقوم ببيعه لاصحاب المحلات التجارية في الكويت (تاجر جملة) ويقوم بتصدير الملح الى خارج الكويت مثل دول الخليج العربية وساحل عدن واستمر على هذه الحال من بداية عام ١٩٠٠ للميلاد حتى وفاته سنة حرب الجبراء عام ١٩٢٠ للميلاد وعلى هذا اطلق عليه لقب ابو الملح واصبح يعرف حسين ابو الملح.

ونشأ عبدالكريم بن حسين ابو الملح وسط بيئة بحرية يعمل بها والده وأعمامه وهي تكسير الصخور منذ عام ١٨٨٠ للميلاد وكان معروفا بقوته الجسدية ونشاطه الدائم وبسبب عمله هذا جمع لنفسه ما استطاع به شراء سفينة اسمها (تشاله) ويقوم بنقل الصخور بواسطتها من عشيرج الى الكويت وقد تميز يرحمه الله باخلاقه الحسنة ومعاملته الطيبة واشترى بعد ذلك سفينة اخرى (بوم) أكبر من سفينته السابقة واعطى التشالة لابن عمه جمعان ليعمل عليها واليوم القطاعي مشهور بسعته وقدرته على



منصور عبدالكريم حسين بو الملح

الوصول الى موانئ الخليج وساحل عدن وافريقيا
واخذ يتنقل بين تلك الموانئ للتجارة وكان يقود
البوم بنفسه (نوخذة) مما ساهم في ازدياد تجارة
الكويت مع هذه البلدان وايصال البضائع المطلوبة
من تلك البلدان الى الكويت، وفي عام ١٩١٢
اشترى النوخذة عبدالكريم ابو الملح بوم الحميدي
من الحاج عبدالعزيز عبدالحميد الصانع وبوم
الحميدي قام ببنائه الاستاذ المشهور صالح بن
راشد عام ١٩١٢ والبوم جميل المنظر سريع في
تنقلاته يستخدمه في نقل المياه وتجارة القطاعة
ولما كان الحاج عبدالكريم حسين ابو الملح يتمتع
بثقة الشيخ مبارك الصباح لجرأته وأمانته وحرصه

كان يوكل اليه الشيخ مبارك الصباح مهمة نقل
الاسلحة خلال الحرب العالمية الاولى في بوم الحميدي الى الشيخ خزعل بن مرادو امير
عربستان في ذلك الوقت وكذلك تم تكليفه بنقل المؤن والعتاد والجنود لمساندة القوات
البريطانية العاملة في البر الفارسي خلال احتدام الحرب العالمية بين الحلفاء والقوات
التركية والمانيا وقد كلفه الشيخ مبارك الصباح بنقل جلالة الملك عبدالعزيز إلى الشيخ
خزعل بن مرداو أمير المحمرة ومكث هناك لمدة ثلاثة أيام عادوا بعدها الى الكويت
وذلك عام ١٨٩٩ وقد ذكر أحد المعاصرين له ان خلال رحلته الى الحج برفقة الحاج
عبدالكريم ابو الملح استقبلهم الملك في مقره في مكة واثى على جهود ابو الملح وقال إذا
كان هناك سباع في البر فعبد الكريم أبو الملح من سباع البحر وكان ينقل الى الكويت
مواد ومستلزمات يحتاج اليها المواطنون الكويتيون بعد اندلاع الحرب لتوقف كثير من
خطوط نقل التجارة مع الكويت من دول أخرى بسبب مخاطر الحرب ويعتبر عمل
عبدالكريم حسين ابو الملح من الاعمال البطولية والتميزة وقدم خلالها خدمات جليلة
للكويت واهلها في تلك الظروف البالغة الدقة.

وفي عام ١٩٢٠ قام النوخذة عبدالكريم ابو الملح بنقل المؤن والعتاد والمدافعين
الكويتيين الى الجھراء لمساندة اخوانهم الكويتيين المتحصنين بالقصر الاحمر وفي عهد
الشيخ مبارك الصباح ازدادت التجارة وتضاعف عدد سكان الكويت وكانت مشكلة المياه
الصالحة للشرب من المشاكل التي تواجه الكويتيين فتصدى لها عبدالكريم ابو الملح وقام
بنقل المياه الحلوة من شط العرب الى الكويت على (بومه) الحميدي وساهم مع غيره من

أخوانه الكويتيين العاملين بهذا المجال في التغلب على أهم مشكلة تواجه المجتمع الكويتي قبل ظهور النفط، واستمر بهذا العمل منذ عهد الشيخ مبارك الصباح إلى عام ١٩٤٢ للبلاد وكان الشيخ أحمد الجابر يدني عبدالكريم أبو الملح إليه ويأخذ برأيه في المشاكل التي تحدث بين النواخذة وأصحاب السفن وفي عام ١٩٢٦ قام بتوسعة بوم الحميدي بواسطة الاستاذ جاسم الصباغة الذي يعد من أشهر صنّاع السفن في وقته ولما تقدم بالنواخذة عبدالكريم أبو الملح العمر سلم بومه الحميدي لابن عمه خليفة ليتولى قيادة البوم ويواصل العمل في نقل المياه إلى الكويت وفي العام ١٩٣٤ تم بيع بوم الحميدي إلى الحاج عبدالكريم اسماعيل الانصاري الذي استغله لتجارة القطاعة إلى، أما عبدالكريم أبو الملح فكلف حجي أحمد سلمان الاستاذ ببناء بوم جديد له اسماء «الحميدي الجديد» ثم تم تغيير اسمه عام ١٩٣٧ إلى تيسير وأخيراً اسماء ظبيان ويعتبر من أكبر الأبوام في الخليج لنقل المياه من شط العرب إلى الكويت ويقود هذا البوم ابن عمه النواخذة خليفة ولما كان حجم البوم كبيراً جداً كان لا يستطيع الرسو في النقعة إلا إذا كان الموج عالياً أما إذا بلغ الموج حده الأدنى فيضطر الحماره وموزعو المياه أن يدخلوا إليه في عرض البحر (داخل النقعة) واستمر العمل بهذا البوم مدة عشر سنوات تقريباً.

وفي عام ١٩٤٢ ترك النواخذة عبدالكريم أبو الملح مهنة جلب المياه من شط العرب بعد أن تقدم بالعمر وتأسست في الكويت أول شركة لنقل المياه من شط العرب إلى الكويت عام ١٩٢٩ ومن ثم قام ببيع البوم إلى الحاج أحمد محمد الفانم وافتتح له عمارة لبيع المواد الانشائية والبحرية حيث يجد لديه أهل الكويت الجندل والباسجيل والبواري وخشب الساج الذي يستخدم لصناعة السفن والأبواب وغيرها وعمارته التجارية تقع على ساحل البحر على (شارع الخليج العربي حالياً) بجانب قصر السيف العامر (المبنى القديم) من جهة الشرق واستمر في أعماله التجارية حتى عام ١٩٥٧ حيث توفي وأوصى قبل وفاته الفاضل الكريم يوسف عبدالعزيز الفليج على أولاده ويوسف الفليج من رجالات الكويت المعروفين والمشهود لهم بالنزاهة والأخلاق الفاضلة وهو أحد رجالات التجارة بالكويت قديماً وحديثاً وله بصمات كبيرة وإنجازات مشرفة في خدمة الاقتصاد الكويتي ومساهماته مشهودة في بناء نهضة الكويت وتقدمها واختير عضواً بأول مجلس بلدي بالكويت في بداية تولي الشيخ عبدالله السالم الحكم عام ١٩٥٠ للميلاد وساهم بتأسيس العديد من الشركات التجارية وعضواً في إدارة كثير من الشركات والبنوك مثل بنك الكويت الوطني الذي تأسس عام ١٩٥٢ ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية وشركة السينما الكويتية وشركة ناقلات النفط الكويتية.

واختير نائبا لرئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت ولا يزال عضوا فخريا بمجلس ادارتها، اضافة لعضويته لعدد من اللجان مثل اللجنة الشعبية لجمع التبرعات، واللجنة العليا لشؤون القصر وبعد الفاضل يوسف عبدالعزيز الفليج من رجالات الكويت المعروفين باخلاصهم وتفانيهم ومساهماتهم الفعالة في ارساء قواعد النهضة الحديثة لدولة الكويت.

وقد انتقل الى رحمة الله النوخذة عبدالكريم حسين ابو الملح عام ١٩٥٧ بعد ان قضى حياته في خدمة وطنه الكويت وابناء شعبها الوفي في ظروف صعبة للغاية وترك خلفه سمعة طيبة واعمالا جليلة يذكره بها الناس كلما جاء لها ذكر، تغمده الله بواسع رحمته.

وانجب من الابناء حسين ومنصور اللذان يسيران على نهج والدهما في خدمة الكويت واهلها.

عجران العجران



عجران حسين العجران

هو عجران حسين العجران العجمي من مواليد العام ١٩٠٠ للميلاد زمن الشيخ مبارك الصباح نشأ بدويا وسط مجتمع متحضر نوعا ما فتنبغ شجاعا لا يهاب وحكيما سديد الرأي، اذ قال وفي اذا وعد صدق، تزامنت فترة شبابه مع بداية استلام المغفور له احمد الجابر الصباح حكم الكويت العام ١٩٢١، فاصبح من اخلص الرجال له واقربهم لديه كلفه فيها الشيخ احمد الجابر بمهمات كثيرة قام بها خير قيام واسندت اليه اعمال جليلة امضاها بكل صبر واحترام هو من

الرجال المعروفين في الكويت كلمته مسموعة وذو رأي صائب، امتاز بسرعة بديهته وحنكته، جاء اليه رجل من العجمان وكان الرجل في حال غضب شديد فقال يا بو خالد انا حقي ضاع وانت جالس تشرب قهوة؟

فقال عجران : «اجلس واشرب معي القهوة وان كان لك حق ما يضيع وانا ابو خالد فاخذ الرجل يستثير حماس عجران بكلام شديد اللهجة فنهض عجران من مجلسه وقال حسبي الله عليك عجمي ما خليتنا نتقهوى فذهب به الى احدى دوائر الحكومة وانهى حاجته، فقال الرجل هالحين يا عجران اتقهوى عندك فضحك عجران وقال عقب ما افسدت علينا لذة قهوة الصبح».

كان هناك رجل من احدى القبائل معروف عنه المزاح الكثير وانه كثيرا ما يخلط الجدل بالهزل فجاء مرة الى عجران وهو يجلس في ديوانه وسلم وجلس وكان عجران ينظر اليه بتمعن فقال الرجل «يا عجران انا لي عندك طلبة فقال عجران ما هي طلابتك، قال الرجل تبيني اقولها قدام الناس ام اسرها بيني وبينك؟ فقام الرجل وجلس بجانب عجران واسر في اذنه، انا في الحقيقة ما اطلبك شيء لكن ان لم تعطني مطلوبي اقول للناس ان لي بذمة عجران كذا من المال فقال ابشر واسكت لا تعلم احد فاعطاه عجران مطلوبه ونهض الرجل وجلس بطرف المجلس فضحك وبكى فقال الناس علامك يا رجال يا عجران وش فيه الرجال بعد ما جاء منك ضحك وبكى فقال عجران اسألوه والله ما اعلم وش ابكاه وش اضحكه فقال الرجل اضحكني خفة عقلي يوم تجرأت على عجران وابكاني كرم هذا الاجودي فانا قلت له ان تعطني مطلوبي سوف اقول للناس ان لي

بذمة عجران طلب فاعطاني مطلوبي وانا والله لا اطلبه شيئاً وما ابكاني اننا يوما ما سنفقد الرجال الاجواد أمثال عجران هذا.

كان بشوشا طيب النفس ذا اخلاق حميدة وسيرة طيبة كل من عرفه اثنى عليه من الرجال المشهود لهم بالطيب والكرم والوفاء وحسن الخلق كان دوره بارزا خلال الاحداث التي مرت بها الكويت في النصف الاول من القرن العشرين كونه احد اقرب الرجال العاملين لدى صاحب السمو الشيخ احمد الجابر الصباح يرحمه الله وصاحب السمو الشيخ عبد الله السالم الصباح يرحمه الله وصاحب السمو الشيخ صباح السالم الصباح يرحمه الله فقد عمل معهم جميعا باعمال وطنية تذكّر له كلما جاء ذكر تلك الاحداث بشجاعته وقوة بأسه واخلاصه في خدمة اولياء الامر وهذا دأبه ودأب أبنائه من بعده الذين لا يزالون يخدمون بلدهم وشعبهم وحكومتهم الرشيدة بكل اخلاص وتفان ويأتي في مقدمة ابناء هذا الرجل الفاضل والشجاع الكريم الذي هو من رجالات الكويت البارزين ابنه خالد الذي اصبح عضوا بمجلس الامة لعدة دورات ادى خلالها خدمات وطنية جلية لابناء شعبه واخوانه المواطنين وكذلك ابنه عجيل العجران الذي لا يزال يسير على نهج والده في خدمة اهله واخوانه وابناء شعبه تحت ظل صاحب السمو المفدى وولي عهده الامين، وابنه ضاري الذي يعمل دبلوماسيا في وزارة الخارجية .

هذا وانتقل الى رحمة الله عجران بن حسين العجران العجمي في اواخر السبعينات من القرن العشرين بعد حياة حافلة بالعطاء والانجازات الكبير عليه رحمة الله الواسعة.



شايع أبو شيبه

شايع أبو شيبه

هو شايع بن صياح أبو شيبه من الجيلان من مطير القبيلة المعروفة ولد عام ١٨٩٥ للميلاد بالكويت ونشأ وترعرع على أرضها عاش في كنف والده صياح أبو شيبه المولود بالكويت عام ١٨٦٥ للميلاد ونشأ محبا لمكارم الأخلاق ومعاني الرجال الطيبة كان مقربا من الشيخ مبارك (١٨٩٦ - ١٩١٥) وقد عهد الى صياح بو شيبه برعاية ابنه جابر المبارك الصباح حاكم الكويت الثامن (١٩١٥ - ١٩١٧) فكان له نعم العون والأخ والمساعد كان يعتمد عليه الشيخ جابر المبارك الصباح في كثير

من الأمور وإذا خرج في نزهة أو طلعة بر كان ينزل عليه ويصاحبه في كثير من سفراته مقناصه ، وقد قتل صياح بوشيبه عام ١٩٠١ للميلاد بمعركة الصريف، نشأ شايع في ظل ظروف صعبة كانت تمر بها الكويت آنذاك فالمنطقة مرت بحربين عالميتين الأولى عام (١٩١٤ - ١٩١٨) والثانية عام (١٩٣٨ - ١٩٤٥) وكانت الحياة في ظل تلك الظروف صعبة وقاسية إلا ان شايع ومن قبله ابوه صياح تعودا على مسايرة الظروف بالحزم والاصرار فكان عونا لكل محتاج وببیتهما مأوى للضعيف وابن السبيل بل ان تلك الظروف زادت من عزمهما واصرارهما على مكارم الأخلاق، عرف عن شايع أبو شيبه انه كان مقرباً جداً من الشيخ أحمد الجابر الصباح الذي كان يأنس إليه ويرتاح لمجلسه وكان الشيخ أحمد يرحمه الله يعهد الى شايع أبو شيبه بكثير من أمور البادية لصدقه وأمانته وحبه للخير وهكذا كان يرحمه الله حتى وفاته، جاء إليه رجل من أهل البادية وكان يبدو عليه التعب فأكرمه ورحب به ومكث الرجل لديه عدة أيام لم يسأله عن حاجته فقال الرجل يا شايع لي ثلاثة أيام ما سألتني عن حاجتي وسبب مجيئي إليك فقال شايع كان بودي ان اسألك لكن رأيت عليك علامات التعب ومشقة المسير فأثرت ان لا اجمع عليك تعباً ونشده أي سؤال فقال الرجل والله العجلة ما هي طيبة فقال شايع اكيد أنت لو صبرت نشدتك عن حاجتك لكن الآن اخبرني ما هي حاجتك فقال الرجل حاجتي الفقر أضرب بي ولا شيء عندي ، فقال شايع تبي غنى يوم أو غنى دوم فقال الرجل لا والله غنى دوم أفضل من غنى يوم فقال تجهز غدا ارسلك إلى أحد المسؤولين بشركة النفط وهناك تعمل وتعيش نفسك وعيالك أو تبي أعطيك ما تيسر

الحين حاضر فقال الرجل لا والله اتجهز غدا أفضل على قولتك غنى دوم ولا غنى يوم،
كان شايح محبا للناس وحريصاً على نفعهم وله مواقف كثيرة في هذا المجال وهو من
رجال الكويت المعروفين وله مساهمات عديدة في نهضة الكويت وخدمتها حتى وفاته
يرحمه الله عام ١٩٩٥ للميلاد وعليه اسلافه رحمه الله.

ناصر صنهاة العصيمي

هو ناصر بن صنهاة العصيمي من رجالات الكويت المعروفين والمشهود لهم بدمائة الخلق والاعمال الجليلة ولد عام ١٩٠٣ للميلاد ونشأ شابا بدويا في مجتمع حضري التحق في شبابه للعمل في شركة نفط الكويت عند انشائها ومزاولة عملها وفي عام ١٩٦١ عين مختارا لمنطقة خيطان فاضهر خلال عمله اريحيه وطيبة نفس واصبح عوناً للمحتاجين والفقراء ومثالاً للرجل الكريم المحب لوطنه وشعبه ثم رشح نفسه لعضوية المجلس البلدي عن دائرة خيطان واصبح عضواً في المجلس عام ١٩٦٥ وفي عام ١٩٦٧ رشح نفسه لعضوية مجلس الأمة واصبح عضواً عن دائرة خيطان ولكن المجلس لم يستمر طويلا ونجح بعد ذلك في انتخابات عام ١٩٧٠ عن دائرة خيطان واصبح رئيساً للجنة المالية والاقتصادية حتى عام ١٩٧٥م.

وفي عام ١٩٧٦م اختير عضواً في لجنة تنقيح الدستور فاستقال من اللجنة وقال ان سبب استقالته ان اللجنة تخالف مبادئ الدستور الذي اقسمنا بالمحافظة عليه وعلى مكتسبات المواطن.

وعند عودة الحياة النيابية عام ١٩٨١ ترشح للمجلس ونجح وهو يرقد في سرير المرض في المستشفى في سابقة لم تحدث من قبل ان ينجح مرشح ما لمجلس الامة وهو لم يكن له مقر انتخابي او دعايات انتخابية بل يرقد مريضاً في المستشفى مما يدل على محبة الناس له واخلاصه في العمل لاجلهم وكان يستقبل الناس بديوانه صباحاً ومساءً لا يفرق بين المواطنين فهو يعتبر نفسه عضواً يمثل الشعب الكويتي بأسره وعونا لكل محتاج وطالب حاجة دافع عن حقوق المواطنين داخل مجلس الامة وخارجه واستطاع ان يحقق انجازات ذكرت له مع مر السنين.

اسس ودعم نادي خيطان الرياضي وساهم في بنائه لخدمة ابناء المنطقة واسس جمعية خيطان التعاونية واصبح رئيساً لمجلس ادارتها لمدة عشر سنوات متتالية وهو احد الرجال المؤسسين لاتحاد الجمعيات التعاونية وقد امتاز - رحمه الله - برجاحة العقل والذكاء والفطرة السليمة وسرعة البديهة وسداد الرأي وقوة الارادة والعزيمة قال عنه الشاعر الكبير حميد الذيابي من قصيدة له يرثيه بعد وفاته:

يبكيك يا ناصر بن بني عم واجناب

وتبكي عليك ارض الكويت الحبيبة

مرحوم يا مخلص صعيبات الاطلاب

سعد الرفيق وسعد من يلتجيه

ومرحوم يا حلال عقداً الانشاب
يا من عطر درب المعالي بطيبه
ترجيه وتخافه طويلين الاشباب
حر تسلسل من مواكر عتيبة
ابو جمال ليا انكروا بعض الاصحاب
يا سعد منهو بالمواقف صحيبه
يطرق على درب المعالي مية باب
يوم ان بعض الناس يخطي العريبة
وفي عام ١٩٨١ انتقل الى رحمة الله ناصر بن صنهاة العصيمي بعد حياة قضاها
في مكارم الاخلاق.
وممن نبغوا في مكارم الاخلاق اخيه مناحي صنهاة العصيمي الذي ابتداً حياته
العملية في الاطفاء ثم عين مختاراً لمنطقة خيطان بعد استقالة شقيقه ناصر الذي نجح
في انتخابات مجلس الأمة عام ١٩٦٧ وامتاز مناحي العصيمي بدمائة الاخلاق والتدين
واثناء الاحتلال الفاشم لدولة الكويت انتقل الى رحمة الله مناحي صنهاة العصيمي في
احد مستشفيات جدة ثم نقل ودفن بمكة المكرمة عليه رحمة الله.
وقد خلف ناصر العصيمي ابناء ساروا على سيرته الطيبة وكذلك مناحي العصيمي
حيث انتخب ابنه عبد السلام عضواً في مجلس الأمة عام ١٩٩٦م ثم انتخب ابنه وليد
عام ١٩٩٩ فكان مثالا لوالدهما مناحي وعمهما ناصر العصيمي في دماثة الاخلاق
وحب مساعدة الناس خدمة لوطنهم وابناء شعبهم.

آل بودي

عائلة بودي تعتبر من العوائل الكويتية العريقة بالنسب والوجود بالكويت فتاريخياً ترجع أصول هذه العائلة الى قبيلة بني خالد المعروفة وقبيلة بني خالد كان لها السيطرة على منطقة الاحساء والمنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية، كانت عائلة بودي تقيم في الدرعية العاصمة الاولى للدولة السعودية، الاولى وبعد ظهور الشيخ محمد بن عبد الوهاب وشيوع دعوته الاصلاحية وتحالفه مع الامام محمد بن سعود جرت في تلك المنطقة اضطرابات كبيرة ونشأت حالة من عدم الاستقرار لذلك هاجرت اسرة آل بودي في النصف الثاني من القرن الثامن عشر من موطنها الاصلي بالدرعية وانقسمت الى قسمين قسم من هذه الاسرة استقر في الاحساء والقسم الآخر استقر في الكويت مع اسرة ال مصبيح وآل بورسلي ومن ثم آل صباح والجلاهمة والخليفة وخلال تواجد آل بودي في الكويت اجتاحت الكويت والمنطقة مرض الطاعون وفتك بالكثير من الاسر والعوائل ولم يبق من آل بودي سوى المرحوم حمد بودي عمود نسب الاسرة وابن عمه عبد العزيز فانجب المرحوم حمد بودي من الاولاد كلا من محمد واحمد وعبد الوهاب ويوسف وكان المرحوم محمد بن حمد بودي مقرباً من الشيخ عبد الله الثاني بن صباح وكذلك الشيخ جاسم بن محمد بن بودي وكيلاً للشيخ مبارك الصباح واثاء الحرب العالمية الاولى جلب جاسم بودي ارز من الهند بعد ان قل الارز في الاسواق واشتدت حاجة الناس اليه فقام جاسم بودي بان باع الارز برأس ماله لمساعدة اهل الكويت وساهم مادياً في بناء المدرسة المباركية وطبع كتاباً الفه السيد عمر عاصم مدير المدرسة المباركية وساهم كذلك في معركة الجهراء واشترك في معركة هدية ومعه زيد بودي.

ولديه أول عنوان برقي بالكويت ايام حكم الشيخ جابر المبارك الصباح وقد اطلقت على سجل خاص بالمرحوم جاسم بودي عام ١٢٣٠هـ الموافق عام ١٩١٠ ويظهر من خلال المعلومات المدونة بالسجل ان سفن الغوص بالكويت حوالي ٦٢٠ سفينة وبلغ دخل الكويت من ضريبة الغوص عام ١٩٣٠ حوالي ١٥٠ مائة وخمسون الف روبية وهذا يعتبر دخلاً مرتفعاً في ذلك الوقت.

والسجل المذكور مخصص لاهل الغوص في الكويت من قبل الشيخ مبارك الصباح ابتداءً بالتسجيل في هذا السجل من شعبان عام ١٣٠٠هـ والمشرّف على السجل والمسؤول عنه هو المرحوم جاسم بن محمد بودي.

ولآل بودي ساحة موقعها في محلة بودي تقع قبلة من الطريق العام وشمالاً بيت شريفة بنت جبر الغانم وقد اطلقت الحكومة اسم جاسم بودي على احد الشوارع تخليداً لذكراه.

وكان لدى جاسم بودي محلاً تجارياً بالمحمرة ومحل بالكويت ومحل بالهند في كراتشي ويعمل لديه حمد العبدلي كمحاسب وعبد الرحمن الشارخ وقد علم مسك الدفاتر لكثير من الكويتيين ويختص محله بالمحمرة بتصدير التمور واستيراد المواد الغذائية والانشائية وكان المرحوم جاسم بودي يأخذ التمور من الشيخ مبارك الصباح والشيخ خزعل بن مرداو على الحساب.

وعائلة آل بودي من العوائل الكويتية التي ساهمت في نهضة الكويت منذ نشوئها وحتى استقلالها والى اليوم ورأس عمود النسب في هذه الاسرة المرحوم حمد بودي وانجب حمد من الاولاد كلا من:

١ - محمد الذي انجب جاسم وزيد وفهد وخالد وعبد العزيز.

٢ - احمد الذي انجب عبد الله.

٣ - عبد الوهاب الذي انجب حمد.

٤ - يوسف الذي انجب عبد الرحمن ويعقوب وعبد الله ومحمد.

اما جاسم بن محمد بن حمد بن بودي فقد انجب من الاولاد عبد الله وعبد الرزاق وعبد العزيز ومرزوق ومصطفى ولكل منهم اولاد وذرية.
وانجب زيد بن محمد بودي من الاولاد محمد فقط.
وانجب فهد بن محمد بودي حمد وصالح.
اما خالد وعبد العزيز فلم يخلفا ذرية.

محمد بن عبد المحسن الخرافي

هو الوجيه المعروف ورجل الاعمال البارز محمد بن عبد المحسن بن ناصر الخرافي المولود بالكويت عام ١٩١٩ للميلاد. ولما بلغ السادسة من عمره التحق بالكتاب لدى المطوع محمد العجيري والد الفلكي المعروف صالح العجيري وتعلم لديه مبدائ القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم والتجويد وكان معه من رجالات الكويت في تلك المدرسة سعود فهد السمييط واخوه محمد وعبد المحسن الصقر وكان والده عبد المحسن يأخذه معه في العطلة الصيفية الى كراتشي وهناك يلحقه بالمدارس ليتعلم اللغة الانكليزية ثم يعيده الى الكويت لمواصلة دراسته وفي العام ١٩٢٨ التحق بالمدرسة الاحمدية لبدأ تعليما منظما على ايدي مدرسين متخصصين اذ كان يدرس في الاحمدية في ذلك الوقت الاستاذ عبد الملك الصالح والشيخ عبد العزيز الرشيد.

وفي العام ١٩٣٢ ارسله جده ناصر الخرافي مع صديقه حمد الحميدة برفقة خالد عبد اللطيف الحمد الذي كان يعمل وكيلا للتاجر حمد الصقر وكان وقتها خالد الحمد ذاهبا الى بومباي ثم كراتشي ثم عدن في مركب للسفر يدعى ستريك يحمل كمية من التمور وكان يقصد عبد المحسن الخرافي من ارسال ابنه الى عدن ان يتعلم اصول التجارة حيث ان عبد المحسن الخرافي كان يدير تجاره وتجارة والده في الكويت والبصرة وفي كل موسم يشحن سفنه بالتمر ويرسلها الى احد وكلائه في عدن او غيرها من الدول الاجنبية.

وفي عدن اسكنهما خالد عبد اللطيف الحمد في منزل استأجره لهما وهناك ادخله خالد الحمد مدرسة بازرعه درس فيها مع صديقه حمد الحميدة اللغة الانكليزية وبعض العلوم التجارية وتردد خلال تلك الفترة علي النادي العربي في عدن مما اتاح له الفرصة للاختلاط بالعديد من العرب هناك ومعايشة الافكار الجديدة في عدن ذلك الميناء المنفتح على العالم.

وافتح حمد الحميدة محلا تجاريا له في عدن مما دعا الخرافي لمساعدته في العمل معه صباحا والذهاب الى الدراسة مساء وبعد فترة ترك محمد الخرافي مدرسة بازرعه والتحق بمدرسة الدولة وهي مدرس انشأها الانكليز في عدن ليتعلم ابناء رؤوساء القبائل على النمط الانكليزي وكان محمد الخرافي يزور اهله في الكويت في نهاية كل موسم ثم يرجع الى عدن لمواصلة دراسته وتدريبه وحدث ان عبد المحسن الخرافي كانت تربطه علاقة صداقة بالتاجر المعروف محمد المتروك فاشتركا في بعض الاعمال التجارية وغيرها وفي العام ١٩٣٦ سافر عبد المحسن الخرافي الى عدن

للتجارة ولزيارة ابنه محمد هناك وعادا معا وبسبب الظروف السياسية انذاك ذهب الى مصر ثم الى فلسطين ثم الاردن ثم الى بغداد ثم البصرة ثم الكويت وبعدها اصبح ابنه محمد هو الذي يتولى اعماله التجارية وحصل ان التاجر المعروف فهد المرزوق ارسل رسالة الى عبد المحسن الخرافي يطلب فيها ارسال ابنه محمد الى كراتشي، فرحب عبد المحسن بهذا الطلب وطلب من ابنه محمد التوجه الى كراتشي والالتحاق بمكتب التاجر الكويتي فهد المرزوق هناك ومكث محمد هناك ستة اشهر عاد بعدها الى الكويت ثم توالى سفرات محمد الخرافي الى الهند حيث كان يمضي عاما كاملا هناك ثم يعود الى الكويت.

وفي العام ١٩٣٨ تزوج محمد عبد المحسن الخرافي بابنة التاجر الكويتي المعروف جاسم بودي وفي اوائل الاربعينات قرر الإقامة في الهند فاخذ معه زوجته وابنيه جاسم وناصر وادخلهما هناك احدى المدارس في بومباي، ثم عاد الى الكويت اوائل الخمسينات ولم تنقطع زيارته وسفراته الى الهند كل عام لأمور تتعلق بتجارته. وفي العام ١٩٥٢ شارك بعض اخوانه من اهل الكويت بمشاريع وطنية رائدة منها تأسيس بنك الكويت الوطني وشركة الخطوط الكويتية عام ١٩٥٤ وغرفة تجارة وصناعة الكويت العام ١٩٥٨.

وفي العام ١٩٥٥ توفي والده المرحوم عبد المحسن الناصر الخرافي فالتقت المسؤولية عليه وكان اهلا لها فقام بتجارته واعماله الكثيرة خير قيام.

وفي العام ١٩٩٣ انتقل الى رحمة الله المرحوم باذنه تعالى محمد عبد المحسن الخرافي الذي مثل جيلا رائعا من رجال الرعيل الاول المخضرم في الكويت قدم خلال مسيرة حياته للكويت وللوطن العربي الكثير، حيث ساهم في دعم المجهود الحربي المصري وقد منحه الرئيس جمال عبد الناصر وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى عام ١٩٥٧ وساهم في دعم الثورة الجزائرية والقضية الفلسطينية عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

محمد عبد الرحمن البحر

هو الفاضل والوجيه المعروف محمد عبد الرحمن محمد البحر المولود بالكويت عام ١٨٤٢ للميلاد / ١٢٥٩ للهجرة من اسرة ترجع اصولها الى الداخلة في نجد بالمملكة العربية السعودية حيث اسس بها جده المرحوم محمد بن بحر مسجداً كان لا يزال قائماً الى وقت قريب وعن نسب هذه الاسرة قال الاستاذ حمد السعيدان في موسوعته المختصرة ان آل بحر ينتسبون الى بحر به سواده بن عمرو من الازد وقيل ايضاً انهم ينتسبون الى بني بحر بن عمرو من لخم القحطانية.

اتصف المرحوم محمد عبد الرحمن البحر بكريم الاخلاق وحميد السجايا وحبه لفعل الخيرات وكان كثيراً ما يحث اهله على فعل الخير، تزوج من السيدة لطيفة الدويري من اسرة ذات تاريخ عريق وكرم رزق منها بثلاثة اولاد هم عبد الرحمن وعبد الله واحمد وبارك الله في ذريته ورزق من هؤلاء الثلاثة ثمانية عشر حفيداً.

ساهم في نهضة الكويت وتقدمها فأسس مسجد محمد عبد الرحمن البحر في منطقة الوسط من مدينة الكويت يقع بين سكة عنزة وسكة النفيسي ويطل على بركة السبعان ومكانه حالياً في الطرف الشمالي من الشارع الجديد في اول مدخل سوق الخضار وقد شرع في بناء المسجد عام ١٢١٦هـ (١٨٩٨م) وانتهى منه قبل وفاته بقليل عام ١٣٢٥هـ / ١٩٠٦م.

ومما يروى عنه في ذلك انه شرع في بناء المسجد بعد ان فرغ من بناء بيته مباشرة وساعتها طلبت منه زوجته ان يترث قليلاً ويأخذ قسطاً من الراحة بعد المجهود الذي بذله في بناء البيت ولترتاح هي الاخرى لانها كانت تعد الطعام بنفسها للعمال صباحاً ومساءً فاجابها يرحمه الله «انت خشيره معي بالاجر» ومعناه انت داخلة معي في الاجر والثواب، وقد قام بالامامة في هذا المسجد كل من الملا عبد العزيز ابراهيم النبهان يرحمه الله والملا عبد العزيز العنجري والشيخ جاسم البلالي، وقام بالاذان فيه كل من عبد الرحمن بن محمد بن عبيد والملا احمد بن صالح الشايجي والشيخ ابراهيم بن محمد رمانة الذي كان يقرأ القرآن قبيل خطبته وصلاة الجمعة.

واوقف يرحمه الله ثماني عمارات وبيتاً واحداً للانفاق على هذا المسجد والعمارة دكان لا باب له يستخدم لبيع المواد الغذائية التي لا تقبل التخزين كالفواكه والخضراوات وغيرها باعتبار انها تباع في اليوم نفسه وقد بناها خصيصاً للانفاق على المسجد وتغطية نفقاته الدائمة وقام بتأجير هذه العمارات على عدد من تجار الكويت منهم ابن رشود والسيد ابراهيم الجسار الذي كان يعمل بتجارة الخضراوات والسيد

سليمان مقامس واقف كذلك جاكورًا مؤجرا على رجل كان يصنع الاسرة من جريد النخل.

وفي عام ١٢٢٤هـ الموافق ١٩٠٦ للميلاد انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم محمد عبد الرحمن محمد البحر بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق والخير عليه وعلى اسلافه رحمة الله، واعقب اولاداً واحفاداً ساهموا ولا يزالون في نهضة الكويت وخدمتها.

زيد الكاظمي

أسرة آل الكاظمي من الأسر الكويتية العريقة والمعروفة التي ساهمت مساهمة فعالة في بناء الحياة الاقتصادية والسياسية في الكويت، وقد كان أبناء الكاظمي من أبناء الكويت الناشطين في كل ما من شأنه رفعة وإعلاء اسم الكويت.

ولد الحاج زيد بن عبد الحسين بن حسن الكاظمي في الكويت العام ١٩١٦ في فريج «الفرج» من أحياء الديرة القديمة، تلقى تعليمه في المدرسة المباركية وتتلّمذ على أيدي عدد من رجال الكويت البارزين مثل سيد عمر عاصم والشيخ عبد الله النوري وعبد الملك المبيض وعبد المحسن البحر وسيد هاشم الرفاعي، وكان نابها ذكيا جدا حتى انه يحفظ ما يسمع ويفهم ما يقال له دون شرح أو إعادة.

فأعجب بذكائه رئيس البعثة التبشيرية الأمريكية في الكويت القس «جاريت» فطلب من والده ان يقوم بارسالة على نفقة البعثة الى الولايات المتحدة الأمريكية لإكمال دراسته هناك غير ان والده رفض ذلك رفضا قاطعا فبدأ بالعمل في سن مبكرة جدا بعد ان تعرض محل والده لحريق كبير اتى على جل رأس ماله فقد قام الحاج زيد بتعلم علم المحاسبة «مسك الدفاتر» لكي يصبح تاجرا يعوض والده ما فقده من اموال فعمل مساعدا في متجر المرحوم عباس مقامس وعندما بلغ السادسة عشرة من عمره انتقل للعمل في مكتب عمه المرحوم محمد المتروك الذي كان وقتها شريكاً لرجل الاعمال المعروف المرحوم عبد المحسن الرفاعي فعين مسؤولاً في فرع الشركة في مدينة المحمرة «خرمشهر» التي كانت ميناء تجاريا مهما في عهد حاكم الأهواز آنذاك الشيخ خزعل بن مرداؤ وفيما بين العام ١٩٤١ والعام ١٩٤٣ وبعد انقضاء عهد الشيخ خزعل انتقل مكتب الشركة الى البصرة ثم عاد للعمل في مكتب الشركة الرئيسي في الكويت العام ١٩٤٣، وقد شجعه عمه المرحوم محمد المتروك بأن يعمل لحسابه الخاص ببعض الصفقات التجارية وهي عادة كان يتبعها تجار الكويت آنذاك وخلال ذلك تعرف على صديق عمره وشريكه عبد الرحمن البشر وعملوا معا بالتجارة ونقل البضائع بين الموانئ الإيرانية والخليجية والهندية وخلال فترة قصيرة قضاها بين الكويت والهند اتفق مع شريكه عبد الرحمن البشر على فتح مكتبين لهما احدهما في خرمشهر في ايران والثاني في الكويت قرب سوق الحدادة.

وقد انتظمت اعمالهما خلال الاربعينات من القرن العشرين وكان عملهما يتمحور قبل وخلال الحرب العالمية الثانية على الاتجار بالمواد الغذائية بين موانئ الخليج وايران والهند وبعض الدول الاخرى. وبعد انتهاء الحرب العالمية حصلت الشركة على وكالات

تجارية عدة للساعات والاجهزة الكهربائية والادوية والسيارات.

والده المرحوم عبد الحسين بن حسن الكاظمي المولود العام ١٨٥٠ للميلاد ويروى عنه انه ينتسب الى قبيلة شمر من عبده كان احد اجدادهم يدعى ابا اللحم الذي ينتسب عن طريق المصاهرة إلى الصحابي الجليل جابر بن عبد الله الانصاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أحد آباء أبي اللحم يدعى صالحا هاجر من حائل إلى المدينة المنورة ومكث بها زمنا ثم عاد الى موطنه في حائل حيث تركها إلى العراق وهناك دعي بأبي اللحم وقد غلب على ابنائه اسم الكاظمي نسبة لاقامته في الكاظمية قبل قدومه الى الكويت، وكان حسن ابو اللحم كبير جماعته ووالدته من الزقاريط من شمر قدم الى الكويت بسبب دم لقتله رجلا من جماعته وكان قدومه في عهد الشيخ صباح الثاني حاكم الكويت وولد له ابنه عبد الحسين في الكويت العام ١٨٥٠ وقد نشأت بينه وبين الشيخ مبارك الصباح علاقة مودة وصداقة فعلم الشيخ مبارك ان طالبه الثأر عرفوا مكان اقامته فنصحوه ان يترك الكويت الى القطيف حيث يتدبر له الامر، وقد كان ذلك. قد روى المرحوم يوسف النصر الله الذي كان حاضرا مجلس الشيخ مبارك عندما نصحه بذلك فغادر حسن الكاظمي الكويت الى القطيف وترك زوجته وابنه عبد الحسين الذي كان صغيرا في ذلك الكويت ولكن اصحاب الثأر تتبعوه في القطيف فقتلوه وبعد فترة خطب المرحوم عبد الله المتروك زوجة حسن وتزوجها ورزق منها بولد اسماء حسن على اسم صديقه حسن الكاظمي وكان للمرحوم عبد الله المتروك زوجة أخرى رزق منها بولدين هما محمد وحسين وقد تزوج عبد الحسين من ابنة سيد علي الزلزلة وهم من السادة العلويين الذين نزحوا من لبنان الى الكويت وقد رزق منها بأولاده الخمسة فكان أكبرهم زيد الكاظمي وخمس بنات أما أولاده من زوجته قبلها فقد توفاهم الله الى رحمته.

يقول العلامة المؤرخ المرحوم مصطفى جواد لدى حديثه عن آل كاظمي هم بيت ابي اللحم في الكويت بيت الكاظمي اسرة الحاج زيد الكاظمي التاجر الكويتي المعروف والنائب في مجلس الأمة واخوته هاجر جدهم المقتول في القطيف ويدعى حسن بن محمد جواد ابو اللحم من زمان العثمانيين الى الكويت واستوطنها وكان تاجراً وهو والد الحاج عبد الحسين الكاظمي وجد الحاج زيد بن الحاج عبد الحسين بن حسن بن محمد جواد ابو اللحم».

والحاج زيد الكاظمي يتمتع بجاه واسع وأدب جم وله مبرات كثيرة وأياد بيضاء في مساعدة الفقراء والمساكين ومساهمات في المشاريع العامة وقد شملت مبراته بلدانا كثيرة وهو من الوجوه الكويتية البارزة وديوانيته منتدى للزوار ولطالبه الحاجة والمعوزين

ولديه مكتبة من أهم المكتبات الخاصة في الكويت ويمتاز بالتواضع وحب الناس وهذه من سمات الكويتيين خاصة.

وقد واكب نهضة الكويت الحديثة بعد استقلالها العام ١٩٦١ شارك في الحياة العامة نائباً في مجلس الأمة لمدة ثماني سنوات فيما بين ١٩٦٣ - ١٩٧١ ثم اختير عضواً في مجلس التخطيط الأعلى وكان رئيساً للجنة المالية ولجنة المشاريع ثم أصبح رئيساً لاتحاد شركات التأمين وفي العام ١٩٧٨ قلل نشاطه في الحياة العامة وأخلد إلى هوايته الخاصة في جمع وقراءة كتب الادب والشرع والتاريخ والفقه وبذل جهده وماله في تزويد مكتبته التي ورث جزءاً منها من والده بالكتب والمخطوطات المختلفة وقد افتتحها العام ١٩٨٦ والحقها بديوانه وجعلها واقفاً لمحبى الاطلاع والدراسة لتعميم الفائدة.

وكان رحمه الله موظباً على اداء الفروض والنوافل الدينية وكان مثالا للوطنية فهو يعشق وطنه الكويت ويتغنى بفضله ويحث جلساءه دائماً من التمسك بالوحدة الوطنية والحرص على رص الصفوف وصفاء القلوب وكان صلباً لا تهزه الشدائد وقد صادفته محن واهوال كادت ان تفقده حياته وماله، الا انه تغلب عليها برباطة جأش وايمان صلب لا يتزعزع وامتاز برحمه الله بسرعة بديته وادراكه للأمور وبعد نظرة حتى يخيّل لمن يراقب الاحداث انه كان يقرأ في كتاب مفتوح ولتلك الحصافة كان له دور في صياغة مشاريع القوانين حيث كان ذا شخصية مقنعة يجعل السامع له يوافقه على رأيه ونتيجة لاهمته انعم الله عليه بالجاء العريض والمال ومحبة القلوب وبذلك حقق وعده لوالده وشكر نعمة الله عليه فكان براً بوالديه عطوفاً على اخوانه واقاربه وارجامه وتعدى ذلك الى مشاريع الخير والاحسان في اماكن كثيرة في ارجاء الارض فكان سباقاً الى المعروف يأنس به ويشكر من يدل عليه وقد توفي رحمه الله صباح يوم الأحد ٢٥ يناير ١٩٨٧ بعد صلاة الفجر تغمده الله بواسع رحمته.

الجلاهمة

أوردت كتب اللغة العربية والمعاجم التالي:

١- المعجم الوسيط:

الجلهم: شجرة من الفصيلة السدرية.

الجلهم: الصخرة الضخمة وجمعهم جلاهم..

الجلهمة: احدى حافتي الوادي.

الجلهوم: الجماعة الكثيرة.

٢- مختار الصحاح: الجلهمتين جانبي الوادي أي الجلهمة جانب الوادي.

نسب الجلاهمة:- أوردت كتب الانساب في الجلاهمة مايلي:-

١- معجم قبائل العرب- عمر رضا كحالة: الجلاهم حي من ربيعة بن نزار العدنانية.

الجلاهم: بطن من بني عتبة يسكنون الزبارة في قطر على شاطئ البحر قبالة جزيرة البحرين.

٢- جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد- حمد الجاسر:

الجلاهمة: واحداهم جلهمي في المنطقة الشرقية من بني وائل من ربيعة.

٣- اصدق الدلائل من انساب بني وائل- عبدالله بن عمار العنزي:

الجلاهمة من الجميلات من المرعى من العبية من البجايدة من المحمد من الشمالان من طريف من السلقا من العمارات من بشر من عنزه التي تتحدر من ربيعة العدنانية.

• تاريخ الجلاهمة:

هاجر الجلاهمة وابناء عمومتههم ال صباح وال خليفة من مقاطعة الهدار من الافلاح سنة ١٦٦٦ كما أورد و اردن وهو اقرب إلى الصحة حيث اصح الأقوال في تأسيس الكويت انها تأسست في اوئل سنة ١٧٠٠م فمنهم من ذكر ان تأسيس الكويت سنة ١٧٠١ ومنهم من ذكر ان تأسيس الكويت سنة ١٧١٦م فهجرتهم من الافلاح الى الاحساء ثم قطر وتعلمهم ركوب البحر يستغرق ذلك فترة زمنية لا تقل عن ٥٠ عاماً.

وهو ما يرجح الأقوال التي ذكرت ان هجرة الجلاهمة والصباح والخليفة سنة ١٦٦٦ وذلك على وجه التقريب وليس على وجه الدقة.

كان موطن الجميلات في الافلاح قد شيد اجداد فيصل الجميلي الشاعر الشهير قصراً يسمى صباحاً واستخدم القصر مركزاً لقبيلة جميلة في الهدار (٢).

ثم انتقل الجلاهمة وابناء عمومتههم الى قطر مروراً بالاحساء وكونوا حلف العتوب

مع مجموعة من الأسر والقبائل واستقروا في قطر فترة من الزمن ليست بقصيرة مكنتهم من تعلم من ركوب البحر ثم أنتقلوا الى الصبية شمال الكويت بعد احداث عدة منها معركة راس تنوره واستقروا في الصبية فترة زمنية قصيرة ثم نزلوا الكويت حيث سكن الجلاهمة في الحي الشرقي المسمى حالياً فريج النصف وشيد المرحوم محمد الجلاهمة مسجد في فريج بن خميس ولازال موجوداً وذلك سنة ١٧٧٢م ويسمى حالياً مسجد ابن خميس لوقوعه في فريج بن خميس ومساهمتهم في تجديده (٢) ثم اسس المرحوم بطي الجلاهمة مسجداً ١٧٧٦ (٤) وفي رواية اخرى في تاريخ الكويت ان الذي اسسه رجل من ال بطي ويقع في فريج النصف ويسمى النصف حالياً والنصف اسرة تتحدر من الجلاهمة.

وفي سنة ١٧٦٦م هاجر ال خليفة من الكويت الى الزبارة (١) ثم تبعوهم الجلاهمة وقد تخلف منهم جزء في الكويت ونزلوا عند ابناء عمومتهم ال خليفة وما لبث ان دب الخلاف بينهم مما ادى الى مقتل شيخ الجلاهمة جابر بن عذبي ثم اعادوا توحيد صفوف الاسرتين مع ابناء عمومتهم العتوب لاحتلال البحرين وشارك في ذلك الجلاهمة.

ثم دب الخلاف بين الجلاهمة وال خليفة لعدم اقتناع الجلاهمة بالمكافآت التي قدمها لهم ال خليفة من جراء فتح البحرين فتزعم رحمه بن جابر رئاسة الجلاهمة بعد اغتصاب السلطة من اخيه الاكبر عبدالله بعد وفاة ابيهم جابر بن عذبي وذلك لانه يرى ان اخيه عبدالله لا يستطيع أخذ حقوق اسرته الجلاهمة مما حدا بأخيه عبدالله الاستتجاد بحاكم عمان ضد اخيه رحمه وتوفى وهو في طريقه الى عمان (٢).

وأخذ رحمه يناصب العداء لال خليفة فتاراه يتحالف مع الوهابين وتاراه يتحالف مع حاكم عمان وتاراه يتحالف مع حاكم بوشهر حتى مات منتحراً سنة ١٨٢٦ بعد ان طوقته سفن ال خليفة وفي حجرة ولده الاصغر شاهين (٣) واستقرت الامور بعد ذلك مما جعل بعض الاسر من الجلاهمة تعود الى الكويت ولذلك يتركز الان معظم الجلاهمة في الكويت والبحرين والقليل منهم في المنطقة الشرقية والرياض وقطر.

• فروع الجلاهمة:

اورد الشيخ عبدالله بن خالد الخليفة رئيس مركز الوثائق التاريخية في البحرين ان الشيخ عذبي جد الجلاهمة

اما فروع الجلاهمة في الوقت الحالي كالتالي:

١- ال احمد في البحرين.

٢- ال حسن في البحرين.

- ٣- ال خليفة في البحرين وقطر.
 - ٤- ال دبوس في الكويت.
 - ٥- ال زايد في البحرين.
 - ٦- ال سليمان في الكويت والبحرين.
 - ٧- ال شاهين في الكويت.
 - ٨- ال شمالان في الشرقية والبحرين.
 - ٩- ال صقر في البحرين والرياض.
 - ١٠- ال عيسى في البحرين.
 - ١١- ال فرج في الكويت.
 - ١٢- ال مبارك في الكويت.
 - ١٣- ال نصف في الكويت.
- وجميع تلك الأسر تحمل لقب الجلالة حالياً عدا أسرة النصف وجزء في أسرة الزايد.

مشاهير الجلالة:

رحمه بن جابر بن عذبي

هو شيخ الجلالة بعد وفاة أبيه جابر فقد تناولته الكتب والمراجع وحللت شخصيه هذا الرجل وافضل من كتب عنه الدكتور فائق طهوب في كتابة تاريخ البحرين السياسي كان مدافعاً عن حقوق اسرته الا ان مات. له قلعة في الدمام بعد ان كلف من ال سعود عليهما واشهر مراكبه الفطروشه.

طواوش ونواخذة الجلالة:

تقاسمت فروع العتوب الثلاثة آل صباح آل خليفة والجلالة فتولى آل صباح الحكم وآل خليفة التجارة والجلالة شئون البحر فتعلق الجلالة في البحر منذ القدم فهم نرحوا من الافلاج والافلاج هي عبارة عن عيون من الماء فأرتباطهم بالماء منذ القدم واشهر الطواوش والنواخذة من الجلالة كالتالي:

١- علي بني صقر الجلالة:

كان رحمه الله من اكبر تجار اللؤلؤ كما كان من اكبر ملاك الاراضي والعقارات ساهم في العديد من المجالس الحكومية كما ناصر الطواوش الذين لم يتمكنوا من تحويل سفن الشراعية الى سفن ميكانيكة رغم انه كان يملك سفينة ميكانيكة إلا انه لم يستعملها تضامناً مع المعارضين (١) وكان يملك اكبر سفن الغوص منها سنوك الجلهمي وسنوك غليون.

٢- شاهين بن صقر الجلاهمة:

كان رحمه الله من اكبر تجار اللؤلؤ وكان يمثل اسرة الجلاهمة في المجالس.
نواخذة الجلاهمة:

١- احمد دبوس الجلاهمة.

٢- احمد شاهين الجلاهمة.

٣- احمد يوسف النصف.

٤- جبر مبارك الجلاهمة.

٥- دبوس مبارك الجلاهمة.

٦- عبدالله مبارك الجلاهمة.

٧- محمد عبدالله الجلاهمة.

٨- محمد يوسف النصف.

٩- نصف يوسف النصف.

١٠- يوسف احمد النصف.

ملاحظة: مرافق مع البحث بعض الصور التي تخص الأسرة بالإضافة الى بحث عن
رحمه بن سالم محمد الجلاهمة.

رحمة بن جابر

«عيسى بن طريف» على العودة إلى ولائه السابق لشيخ البحرين، إلا أن حكومة بومباي كانت مهتمة بمنع انتشار النفوذ المصري في المنطقة واعتبرت رأي «هنيل» خاطئاً وطلبت منع سحب وساطته. وكان رأي «هبهاوس» رئيس المجلس الهندي أن بريطانيا لا تستطيع التدخل في أحداث لا يمكن السيطرة عليها وأنه لا توجد الوسائل الفعالة للتدخل السريع، وفي نفس الوقت كان شيخ أبو ظبي ساخطاً على «عيسى بن طريف» وطلب منه أن يترك بلاده أو يقيم فيها كمواطن يحترم القانون، وبدأت المراسلات بين حاكم البحرين وشيخ أبو ظبي وانتهت بعقد حلف دفاعي هجومي كانت من نتائجه أن قرر عيسى بن طريف الانتقال والاستقرار مع أتباعه في جزيرة «قيس» على الساحل الفارسي.

رحمة بن جابر الجلاهمة

إن السبب في تناول حياة هذه الشخصية التي وصفها ويلسون «بأنها أنجح قرصان عرفته البحار على الإطلاق» يرجع إلى كون هذه الشخصية تمثل تمرداً على آل خليفة حكام البحرين، واعتقد بأن معظم المصادر قد وقعت في خطأ كبير إذ اعتبرت «رحمة بن جابر» قرصاناً. والجدير بالملاحظة أن نشاط «رحمة» قد ظهر في أوج قوته في الوقت الذي كانت تجري فيه العمليات البحرية البريطانية ضد معقل القواسم في رأس الخيمة، وأعني أنه بينما كانت معقل القواسم تسقط حصناً بعد آخر كان «رحمة بن جابر» يدير عمليات فتكه بسفن البحرين والكويت، ويمضي في مناوشاته البحرية ببراعة وقوة فائقة، ومع ذلك فإن الهدف الرئيسي «لرحمة» لم يكن ممارسة القرصنة لذاتها كما عرف عنه، وإنما استخدم القرصنة وسيلة لضعاف نفوذ أعدائه «آل خليفة»، وأيضاً قصد منها تنمية قوته البحرية لمحاولة نقل السلطة لاسرته. «فرحمة بن جابر» إذن كان يعمل على تحقيق الاستقرار والنفوذ للجلاهمة الذين خرجوا دون كسب من تحالفهم مع آل صباح وآل خليفة.

ينتمي «رحمة بن جابر» إلى قبيلة العتوب التي تنتمي على الأرجح إلى قبيلة «عنزة»، وقام العتوب بمفادرة ديارهم في منطقة الأفلاج في نجد أثر خلافات وقعت لهم مع جيرانهم، وكان تجمعهم يتكون من: آل صباح، آل خليفة، الجلاهمة، وقد استوطنوا قطر بعد رحيلهم من الأفلاج ثم انتهى بهم المطاف في الكويت حوالي عام ١٧١٦م وتعاونوا على تأسيس مدينة الكويت حول كوت «محمد بن عريعر» الصغير، ولم يمض أكثر من

خمسين سنة حتى انفصل آل خليفة ونزحوا إلى «الزبارة» في قطر حيث أسسوا دولة لهم هناك، وسرعان ما لحق بهم الجلاهمة. ولقد قام الجلاهمة بزعامة «جابر العتبي» والد «رحمة» بدور هام في فتح البحرين وضمها لآل خليفة. أما «رحمة بن جابر» الذي انتقلت إليه زعامة الجلاهمة في ذلك الوقت فإنه لم يقنع بالمكافآت التي قدمها آل خليفة له ولقومه، فقرر مغادرة البحرين، وراح يحالف كل طامع فيها فمن اتصال بالسعوديين إلى التعاون مع سلطان مسقط الذي كان دائم التفكير في ضم البحرين، إلى التعاون مع المصريين ثم مع الفرس، وعندما كان يشعر بأن اهتمام أي منهم بالبحرين قد خف، كان ينتقل إلى قوة أخرى لمساعدته.

استقر «رحمة بن جابر» في «خورحسان» وبدأ سلسلة من الاعتداءات البحرية العنيفة ضد آل خليفة، وبدأ يفقد أعضاء أسرته واحداً بعد الآخر بعد أن بذل آل خليفة جهدهم للتخلص منهم. وقد وصفه «بكنجهام» بما يلي «كان بسيطاً في ملبسه لا يرتدي إلا سترة ممزقة وقد ملأت طعنات الخناجر والسيوف أجزاء كثيرة من جسده، وزاد من بشاعة وجهه أنه فقد إحدى عينيه وعندما استقر في أواخر أيامه في الدمام أراد أن يضفي على مركزه شيئاً من الهيبة باعتباره حاكماً، ولكن سرعان ما استهوته العودة إلى أعمال البحر فعاد إليها من جديد».

كان رحمة يطالب بحقوق الجلاهمة ولكن عندما تخلى آل خليفة عنه واجههم بالعداء واعتبرهم مفتصبين للحكم وبدأ يضع نفسه في خدمة أعدائهم. ففي عام ١٨٠٠م سنحت فرصة من حاكم مسقط - سلطان بن أحمد - إلى محاولة ضم البحرين، فساعده «رحمة» في حملته واستطاع حاكم مسقط هزيمة حاكم البحرين والقبض على كثير من زعمائهم أخذهم أسرى إلى مسقط، إلا أن آل خليفة التجأوا إلى السعوديين الذين قدموا لهم المساعدة وسيطروا هم على البحرين بعد طرد وكيل حاكم مسقط منها، وكان هذا سبباً في أن يلجأ آل خليفة إلى بريطانيا لمساعدتهم في استرجاع بلادهم، لكن بريطانيا كانت حريصة على عدم الدخول في عداء مباشر مع السعوديين، لذلك لجأ آل خليفة إلى فارس. وهذا يعتبر دوراً خطيراً لعبه «رحمة بن جابر» ضد أمن واستقلال البحرين، فلم يقتصر على حملات توجه ضد البحرين بل أن خيوط هذه الأعمال كانت أعمق وأشمل في جذورها، فقد غذتها الأطماع الفارسية فما هو أحد فروع قبيلة العتوب يستجد بهم.

واستطاع آل خليفة استرجاع البحرين وقد ساعدهم على ذلك تقدم القوات المصرية في الجزيرة العربية. وهناك اعتقاد بأن «رحمة» هو الذي حرّض السعوديين على التسلط على البحرين بينما استقر هو ساكناً إلى حين في إحدى القلاع التي وافقوا

على أن يتركوها له على ساحل القطيف، ولذلك عندما شعر «رحمة» بمهادنة السعوديين لآل خليفة سارع إلى الانفصال عن تحالفه معهم واتجه إلى حاكم مسقط «السيد سعيد» يطلب مساعدته، وكان «السيد سعيد» يطمح في احتلال البحرين لتوطيد مركزه في الخليج خاصة وأنه يسيطر على عدة مواقع هامة مثل «بندر عباس» و«شربار» على الساحل الفارسي، كذلك اهتم «السيد سعيد» بموارد البحرين العظيمة من مصائد اللؤلؤ، ولذلك شجع «رحمة بن جابر» «السيد سعيد» على ضرورة ضم البحرين خاصة وأنها كانت خاضعة لعمان في الماضي.

وقد ظهر السيد سعيد خلال السنوات الأولى من القرن التاسع عشر باعتباره أعظم شخصيات الخليج على الإطلاق.

وقد تأثرت جميع القوى الموجودة في الخليج بهجمات «رحمة بن جابر» إلا أنه سلك مسلكاً ودياً مع بريطانيا، بل أنه تحمل الكثير حتى لا يصطدم معها. وقد حفظت بريطانيا له هذا العمل، وظهر ذلك واضحاً في الحملة التي وجهت ضد القواسم عام ١٨٠٩م عندما صدرت التعليمات بتفادي أي اصطدام مع «رحمة»، بل أن السلطات البريطانية منعت «سميث» المقيم البريطاني في بوشهر من محاولة تدمير سفنه.

وكان «لرحمة بن جابر» دور كبير في اغراء «السيد سعيد» بالاستيلاء على البحرين، ففي عام ١٨١٦م أعد سلطان مسقط عدته لمهاجمة البحرين وقد انضم اليه «رحمة» لأنه رأى حلفاءه السعوديين ينضمون إلى أعدائه آل خليفة، لذلك خرج «رحمة» عن حلفائه الذين ما لبثوا أن طردوه من قلعته الرئيسية في الدمام. ولكن استطاع آل خليفة رد ذلك الهجوم وظهرت الخسارة واضحة في قوة السيد سعيد. ويذكر «اتشيسون» أن تعاون «رحمة بن جابر» مع حاكم مسقط كان على أساس إقامة «رحمة» حاكماً على البحرين عن أن يعترف بخضوعه لمسقط. وبعد هذه الهزيمة اتجه «رحمة» إلى البحث عن حليف آخر، وقد وجد ذلك في المصريين فآخذ يقدم لهم مساعداته الفعالة ضد السعوديين، وقد كافأه «ابراهيم باشا» باقراره على ساحل الدمام في الاحساء وهناك شيد لنفسه قلعة اتخذها مركزاً لإدارة عملياته البحرية.

إلا أن انسحاب «ابراهيم باشا» من الجزيرة العربية عام ١٨١٩م كان من العوامل الرئيسية التي اضعفت من قوة «رحمة» خاصة حينما استعاد «تركي بن عبد الله» الحكم في الرياض واسترد الاحساء، ففقد رحمة معقله في الدمام بعد أن أحرقه السعوديون، والتجأ رحمة وأعوانه إلى بوشهر على الساحل الفارسي.

وقد أرادت بريطانيا مساعدة «رحمة بن جابر» ليواصل صراعه ضد السعوديين، إلا أنها أرادت أن تحرص على نتائج فعلية لحملة عام ١٨١٩م والتي أرسلت أصلاً للقضاء

على القرصنة كما تذكر الوثائق البريطانية، ولذلك طلبت من «رحمة» ضمان الهدوء في الخليج ومنعته من المطالبة بالبحرين، الا ان «رحمة» لم يقنع بذلك وإنما أخذ يعد العدة، ورفض المطالب البريطانية كما انه رفض الاشتراك في معاهدة السلم العامة عام ١٨٢٠م ولكنه في نفس الوقت حرص على الا يتورط في منازعات بينه وبين السلطات البريطانية.

وفي عام ١٨٢٠م وضع «رحمة بن جابر» نفسه تحت تصرف حاكم شيراز وعندما قرر هذا الاخير ارسال حملة الى البحرين عام ١٨٢٢م اشترك معه «رحمة» على ان الحملة ما كادت تتجه الي البحرين حتى اسرعت بريطانيا الى منعها، فقد اتفق كل من الكولونيل «بروس» وامير شيراز على عقد معاهدة عام ١٨٢٢م، وفي هذه المعاهدة اعترف «بروس» بتبعية البحرين لفارس، ونتج عن تلك المعاهدة اعتراض الحكومة الفارسية على حليفها «رحمة» في اعتدائه على سفن البحرين، وكان ذلك بايعاز من السلطات البريطانية. ويلتجئ «رحمة» مرة ثانية الى امام مسقط واضعا نفسه في خدمته، وقد ادت تلك الاعمال الى اضطراب الامن في الخليج وبالتالي كان على بريطانيا ان تعالج هذا الموضوع طالما قد جعلت من نفسها حامية للأمن في الخليج، وبالفعل قامت بريطانيا بجهد كبير في تنقية الجو بين آل خليفة «ورحمة» واصابت جزءا من النجاح، ففي بداية عام ١٨٢٢م طلب كل من الطرفين وساطة السلطات البريطانية وتم ذلك بقاء في «باسيدو» بين الشيخ «عبد الله» ورحمة بن جابر بحضور الكولونيل «كنت» الوكيل السياسي المساعد، الا ان هذه الوساطة فشلت، ورجع الشيخ «عبد الله» الى البحرين في حين سار «رحمة» ليشكوههم الى صديقه وحليفه السيد سعيد. وتذكر الوثائق البريطانية ان مندوبا من البحرين هو الذي تقدم برجااء بناء على طلب رؤسائه الى الحكومة البريطانية للعمل على تهدئة الخلاف القائم بينهم وبين «رحمة» وقد وافقت الحكومة البريطانية على ذلك، وأرسلت تعليماتها الى المقيم البريطاني في بوشهر، مع تحفظ صارم بان لا تكون للحكومة البريطانية أي التزامات بالنسبة لأي اتفاقية تعقد بين الطرفين.

وفي عام ١٨٢٣م، بذل الملازم «ماكلويد» مزيدا من الجهد لتحقيق الاتفاق بينهم الا انه فشل ايضا، واخيرات تمكن الكولونيل «ستانوس» المقيم السياسي من توقيع اتفاق بين الشيخ «عبد الله» و«رحمة» عام ١٨٢٤م، وقد تعهد كل منهما بان يتصالح مع الآخر على اساس عدة شروط أهمها: ان يسحب «رحمة بن جابر» حمايته عن قبيلة «آل بوسميطة»، وان يعوض رعايا البحرين عن الخسائر التي اوقعها بهم، ويلزم راحة نفسه هو واقاربه وقبيلته بان يكف مستقبلا عن اي اعتداء أو اهانة ضد الشيخ «عبد الله»

وشعب البحرين، وان يعتبرهم اخوة ويساعدهم ضد الاعداء. وقد وقعت هذه المعاهدة من كلا الطرفين وكذلك وقعها «ستانوس» المقيم السياسي البريطاني في ٧ فبراير عام ١٨٢٤م.

لم يكن ذلك الاتفاق ليقضي على روح العداء المتأصلة بين آل خليفة والجلاهمة، ولقد زادت البغضاء بينهما عندما اعدم سكان البحرين ثلاثة من اتباع «رحمة» لاشتباهم بان هؤلاء الثلاثة كانوا يشعلون النار في مدينتهم، وكرد على ذلك ألقى «رحمة بن جابر» القبض على قارب بحريني واعدم رجلا من بحارته وألقى بآخرين في البحر، وعندما لم يجد «رحمة» حليفا يستعين به في القضاء على آل خليفة، أثر ان يقوم بمفرده ويسطر صفحة من صفحات البطولة البحرية عندما فقد الامل في تحقيق هدفه الذي عاش من اجله، وتوجه الي القطيف في سفينته «غطروشة» فجرد عليه الشيخ «عبد الله» حملة وزودها بالرجال وخرج يقودها بنفسه، و«احاط آل خليفة «برحمة» البطل الضريع وانقض عليه الاعداء من كل جانب. وكان «رحمة» يقود المعركة هو جالس عند خزانة السفينة يسأل عن السفن المهاجمة وعن قادتها ويصدر اوامره للبحارة، وأخيرا شعر بقوة الحصار البحري فقرر أن يضع نهايته بيده، فعمد الى اشعال النار في مخزن البارود في سفينته فانفجرت وغرق هو ومن معه، وسميت هذه الواقعة في تاريخ البحرين باسم ذبحة رحمة الجلاهمة».

وقد اختلف المؤرخون في كيفية مقتل رحمة الجلاهمة فيروي صاحب التحفة النبهانية، ان رحمة وضع ابنه في حجره وأخذ جمرة من نار النارجلية التي كان يشرب منها الدخان، فאלقاها في ذخيرة البارود التي كانت تحته فانفجرت السفينة وقتل هو وابنه ومن معهم، ويؤيد هذه الطريقة كل من صاحب كتاب «البحرين درة الخليج» وكذلك صاحب كتاب «ملوك العرب»، الا ان عثمان بن بشر صاحب كتاب «عنوان المجد في تاريخ نجد» يذكر ما يلي «أن الله سبحانه وتعالى أراد ان تثور جبخانه البارود في سفينة رحمة فاشتعلت ومات شهيدا».

وربما كانت الطريقة التي اوضحها النبهاني صحيحة الا ان مقتل جميع من في السفينة يجعل الشك واردا في مثل هذه الظروف، وبذلك اختفت تلك الشخصية التي اقلقت المنطقة لعدة سنوات وانتهت نفوذ الجلاهمة، واستقر الوضع السياسي لآل خليفة، ولم يعد للجلاهمة أي اثر الا بعض المحاولات البسيطة التي قام بها من بقي منهم، وفشلت آخر محاولة قام بها أحد ابناء «رحمة» ويدعى «بشير» عندما تعاون مع حاكم مسقط في حملته على البحرين عام ١٨٢٨م.

«علي بو كحيل»

هو علي بن سليمان بن يوسف بن عبدالله بو كحيل من مواليد ١٨٣٩ في الكويت وأسرته بو كحيل من الأسر التي هاجرت إلى الكويت مع أسرة آل الصباح ومن معهم من الأسر قبل ما يزيد على خمسة قرون تقريباً وهم من الدواسر القبيلة العربية المعروفة ذات الماضي العريق والتاريخ المشرق واكبت هذه القبيلة الأحداث التي شهدتها منطقة شبه الجزيرة العربية خلال الألف سنة الماضية وأدت دورها كغيرها من القبائل العربية الأخرى في شبه جزيرة العرب. نشأ علي بن سليمان بن يوسف بن عبدالله بو كحيل نشأة بدوية رغم كونه حضري المنبت والمعيشة كعادة الناس ذلك الزمان في كنف والده سليمان بو كحيل وأخذ عنه حبه للعمل والمواظبة على أداء الصلاة في أوقاتها رغم أنه لم يكن يجيد القراءة والكتابة لكنه تعلم من مجتمعه والمحيط الذي عاش به الأخلاق الفاضلة والصفات الحميدة. من مآثره يرحمه الله أن أحمد الجزاف خطب لابنه فتاة من عوائل الكويت وتمت إجراءات الزواج حسب المتبع في ذلك الوقت لكن تأخر موعد الزفاف وكان الناس يسألون أحمد الجزاف عن سبب التأخير في الزفاف فأجابهم أنه ينتظر حتى يجمع مبلغاً من المال يستطيع به شراء منزل أوسع من منزلهم ليتمكن بذلك من إجراء حفل زفاف ابنه وهذا سبب مقنع ومنطقي فسمع علي بو كحيل بذلك فأرسل إلى أحمد الجزاف وسأله عن زفاف ابنه وطلب منه أن يأتي إليه بعد أسبوع فقام علي بو كحيل وقسم بيته نصفين أقام هو وعائلته بقسم وأعطى قسم البيت الآخر لأحمد الجزاف لتتم به مراسم الزواج هبة بلا بيع فلاقى عمله هذا استحسان الناس وثناءهم لما ينطوي عليه من تكافل وإحساس بالمسؤولية تجاه أبناء وطنه. كان علي بو كحيل وولده سليمان علي سفينة لهما متجهان من الكويت إلى البصرة فمرا بجزيرة فيلكا وشاهدا سفناً كثيرة وعليها رجال مسلحون فلفت نظرهما هذا الكم الهائل من الناس والأسلحة التي معهم فاستوقفوهما وجاؤوا بعلي بو كحيل إلى قائد هذه السفن الذين تبين له فيما بعد أنه يوسف الإبراهيم ودار بينهما حوار كان يسأل خلاله يوسف الإبراهيم علي بو كحيل بعد أن عرفه عن الشيخ مبارك الصباح أين ينام ومتى يستيقظ وبأي غرفة من قصره يتواجد أثناء الليل فأصر علي بو كحيل على عدم علمه بذلك وبين التهديد والوعيد أصر علي على عدم علمه عن أي شيء يخص الشيخ مبارك الصباح وأهل الكويت فأمر بضربه وتعذيبه ولكنه أصر على إنكاره واستنكاره لما يحدث وبعد أن يأس يوسف الإبراهيم من أن علي بو كحيل لن يخبره بما يريد أن يعرفه أمر بإطلاق سراحه وشدد عليه ألا يبلغ أحداً بما رأى وما حصل ولما عاد علي إلى سفينته

أبلغ والده بما حصل وطلب رأيه بالأمر فاتجها عائدين إلى الكويت ونزلا في بنيد القار وانطلق علي بو كحيل مسرعاً الى الشيخ مبارك الصباح فأبلغه بما حصل وما رأى من يوسف الابراهيم ومن معه والأسلحة التي يتسلح بها مرافقوه فقام الشيخ مبارك الصباح بإجراءاته الرسمية والشعبية مما أفشل الخطة التي كان ينوي يوسف الابراهيم تنفيذها مباغتة. وبعد انجلاء هذا الأمر العظيم استدعى الشيخ مبارك الصباح علي بو كحيل إليه وقال له يا علي إن ما قمت به عمل عظيم يدل على حبك ووطنيتك وإخلاصك لنا ولأهل الكويت كافة فاطلب وأنا أنفذ ما تريد فقال يا طويل العمر إن واجبي يحتم علي أن أقوم بهذا العمل الآن ولاحقاً والواجب لا يحتاج لمكافأة فقال الشيخ مبارك الصباح هل تريد جزاءك مني (ذبيحة أو منيحة) فقال علي أنا لا أطلب شيئاً ولكن إصرارك على ذلك يدفعني أن تكون جائزتي منيحة وليست ذبيحة وأريدك ذخراً لي ولأولادي من بعدي فقال أنت وأولادك في رقبتني ما دمت حياً وفي ذمة أولادي بعد مماتي ولكنني يا علي (ما اشتفيت) أي لم أبلغ الجهد في مكافأتك وجزاك على الله إن شاء الله. شاركت أسرة بو كحيل في الحروب والوقعات التي تعرضت لها الكويت خلال مسيرة نموها وأبدى بو كحيل شجاعة فائقة وحباً لوطنهم وأبناء قومهم ولا يزالون يبذلون جهودهم لخدمة الكويت وأهلها. كان علي بن سليمان بن يوسف بن عبدالله بو كحيل طويل القامة أسمر اللون توجد على خده الأيمن ورمة أبيض الشعر صادق الكلمة مخلصاً في قوله محافظاً لا يعرف الهزل غير متعلم. كانت له شقيقة واحدة تزوجها مبارك الزيد من أهل الكويت والدته منيرة بنت محمد السويكت من أهل الزلفي. وهو أخ غير شقيق للشاعر الكويتي المعروف عبدالله سنان محمد سنان، وأنجب علي بو كحيل من الأولاد ابراهيم وعيسى الذي توفي ولم يخلف من الأولاد أحداً وأحمد والد كل من سليمان ويوسف ولهما أولاد وأحفاد وعبدالعزیز والد كل من علي وسعود ولهما أولاد وأحفاد أطلال الله أعمارهم وأحسن عملهم إنه سميع مجيب. وقد توفي المرحوم علي بن سليمان بن يوسف بن عبدالله بو كحيل العام ١٩٣٢ بعد حياة قضاها في أعمال الخير وخدمة الوطن وأبنائه، تغمده الله بواسع رحمته.

غصاب بن سيف زمانان العجمي

أسرة آل زمانان من أسر العجمان المعروفة في الكويت وشبه الجزيرة العربية امتازت بالبسالة والمواقف الطيبة، فقد استوطنت الكويت في بداية القرن السادس عشر للميلاد مع أسرة الصباح الكريمة ذات الماضي العريق والأصالة الثابتة التي بنيت بسواعد أبنائها وأبناء الشعب الكويتي، هذا الصرح العظيم من حضارة وتقدم في كافة الميادين حتى غدا للكويت شأن عالمي ودولي مميز.

كان كبير أسرة آل زمانان الفاضل مبارك بن زمانان العجمي من الذين بايعوا صباح الأول حاكم الكويت عند توليه شؤون الحكم في البلاد وقد ساهم مساهمة فعالة مع اخوانه الكويتيين فيما بعد في معركة الرقة الشهيرة التي وقعت بين الكويتيين وبني كعب وقد كان مبارك بن زمانان من القتلى في هذه المعركة دفاعاً عن أهله وبلاده وأبناء قومه.

اما ابنه سيف فكان من الفضلاء النابهين ورجال البادية الاشداء، وكذلك اخوه منيف، وقد تزوج سيف فتاة من بنات آل سعدة من الهتلان من العجمان فانجبت غصاب بن سيف المولود العام ١٨٦١، ولما بلغ عمره العشرين عاماً قال لعمه سعد بن علي بن زمانان: يا عمي اريد الذهاب الى ابن سعدون في جنوب العراق فإما أن اعيش حياة كريمة بذكر طيب وإما أن اموت خير من العيش على القلة شظف العيش، وهكذا ذهب غصاب بن سيف بن زمانان ونزل ضيفاً على الشيخ ناصر بن سعدون الملقب (الاشقر) وهو لا يعرفه ومكث لديه أياماً عدة لم يسأله فيها أحد عن حاجته أو مقصده أو عن سبب وجوده هنا، وبعد فترة من الوقت استدعاه ناصر الاشقر فقال له من أنت؟ قال: أنا غصاب بن سيف بن زمانان من العجمان من أهالي الكويت. قال ماذا اقدمك الينا؟ هل لك حاجة فنقضها؟ قال: لا أنا جئت لمجاورتك والمحاربة معك ان سمحت لي فرحب به وأدناه، عندها حصلت معركة بين المنتفق برئاسة الشيخ ناصر الاشقر بن سعدون وإحدى قبائل العرب هناك وكلما برز فارس من المنتفق لمقاتلة أحد فرسان القبيلة المقابلة تأتي الفرس ويقتل الفارس فأمسك الشيخ ناصر الأشقر بعنان أحد خيله ونادى بفرسان قومه: من يبرز منكم ويقتل هذا الفارس الذي فعل بنا الأفاعيل؟ فتقدم إليه الشاب غصاب بن سيف آل زمانان فقال ناصر الأشقر: لا خلها لغيرك ونادى مرة ثانية ولم يبرز أحد فبرز له غصاب فقال لا خلها لغيرك ونادى مرة ثالثة فلم يبرز أحد وبرز له غصاب خذها أنت تستاهل ولا تحسب اني احتقرتك، بل ضننت بك فهجم غصاب بن سيف على الجمع المقابل وقتل الفارس الذي اعيا القوم مدة من الزمن

فلما رجع احتضنه ناصر الأشقر وقال أنت عندي اليوم عن أربعين فارساً .
انتظم غصاب بن زمانان مع الأتراك وقد كلفه أحد الولاة الأتراك بمهمة صعبة على
غير رجل مثل غصاب فذهب بالحملة التركية المتجهة من الناصرية إلى البصرة والحملة
عبارة عن رواتب الجند وبعض المراسلات المهمة والطريق الذي ستسلكه الحملة غير
آمن والاختار كثيرة ولكن غصاب استطاع بشجاعته وقوة بأسه ان يحمي الحملة من
الصوص وقطاع الطريق والأقوام التي تتربص بالحملة التركية التي كثيراً ما تتعرض
للسرقة أو النهب تحت جناح الليل البهيم. ولما عاد غصاب وأثنى عليه مرافقوه في
الحملة لشجاعته واقدامه وأنه استطاع ان يخلصهم من الخطر أكثر من مرة اثنى عليه
الوالي التركي وقد زكاه أيضاً الشيخ ناصر الأشقر بن سعدون فمنح من قبل الوالي
التركي رتبة شرفية وبدلة عسكرية ومرتباً شهرياً نظير خدماته وشجاعته ودفاعه
عنهم.

قام ابن سعدون ومن معه من قبائل المنتفق بغزو قبيلة العجمان ولما وصلوا قريباً
منهم اشار الشيخ ناصر الأشقر على جماعة من قومه بالذهاب لسبر أماكن تجمع
العجمان وأمر عليهم غصاب بن زمانان فقال نايف بن سويط: لا ترسل غصاب فأخشى
ان يبلغ قومه، قال ذلك وهو يعتقد أن كلامه غير مسموع فقال ناصر الأشقر لا بل
يذهب غصاب معهم وأنا أعرفه والخيانة ليست طبعه فلما ذهبوا شاهدوا رجالاً من
العجمان فقال غصاب انتظروا هنا سأذهب لهم لوحدي فلما أتاهم وإذ هم عبيد بن
فهيذ ومن معه من العجمان فقال له غصاب حول عن الفرس اخذها قلاعها وغدا إذا
غلبتونا فرسك عندي وإذا غلبناكم أعيدها لك فرجع غصاب ومعه السبور والقلاعة
فقال ابن سعدون من جاب القلاعة؟ قالوا جابها ابن زمانان، قال ابن سعدون: عشت يا
غصاب اعطوا القلاعة فلان رجل من القوم فقال غصاب، يا طويل العمر انت اعطيت
القلاعة لنايف بن سويط فقال نايف العذر من الله ومنك يا غصاب كلمة السو
مسموعة.

بعد وفاة ناصر الأشقر قال ابنه ثامر وعجمي لغصاب بن زمانان أنت على ما أنت
عليه أيام والدنا لكنه رفض البقاء لديهما وعاد إلى الكويت بعد إقامة استمرت نحو ٢٠
عاماً تزوج خلالها غزية بنت ابن لامي من مشايخ قبيلة مطير المشهورين وأنجب منها
سيف، توفي، وأنجب محمد الذي أنجب سالم وغصاب ولهما ذرية وأحفاد يمتازون
بالكرم ونبل الأخلاق، وأرسل غصاب لعمه سعد بن علي بن زمانان للقدوم اليه وكان
سعد مقيماً في وادي العجمان ولما حضر قال ما سبب الحاحك بالحضور؟ قال لأزوجك
من نويرة بنت عبيد بن جحيل شيخ النبطية من سبيع، فأنجبت له سعد المسمى باسم والده

وقد خلف ذرية معروفة بالكرم وحسن المعشر.

تزوج الوجيه حسين بن علي آل رومي بالشقحة بنت غصاب بن زمانان فأنجبت له عبدالله وأشقاءه وحسين بن علي آل رومي من وجهاء الكويت وكرمائها المعدودين الملقب (معشي العوسج) وهو من الشخصيات البارزة في تاريخ الكويت وكذلك الوجيه عبدالله بن يوسف الميلم هو ابن خالة غصاب بن محمد آل غصاب آل زمانان.

اشتهر محمد بن غصاب بن سيف بركوب البحر فكان من نواخذ الكويت المعروفين.

كانت لغصاب فرس من مربط العبية اسمها سراب وهي صفراء وكان يعتزي خيال الريشا أخو رجسة، وال زمانان هم بالمناسبة شيوخ فخذ الهتلان من قبيلة العجمان قديماً وحديثاً وقد توفي غصاب بن سيف بن زمانان العام ١٩٠١ أثناء مشاركته مع الشيخ مبارك الصباح في معركة الصريف عليهما رحمة الله.

مجبل بن ناصر العريفان

تنتمي اسرة آل عريفان الى قبيلة قحطان من (عبدة) القسم المعروف بقبيلة قحطان العربية ذات الماضي العريق التي خرجت منها اسرا كثيرة ذاع صيتها في المجد والعز ومن اشهر الاسر التي تنتمي الى عبدة قحطان (الضياغم) الذي طار صيتهم في الآفاق وامسكوا بعنان المجد حتى كاد يعرف بهم- واسرة آل عريفان رغم انتمائها القبلي البدوي الا انها من اقدم الاسر المتحضرة سواء في موطنها الاصلي (الزلفي) في المملكة العربية السعودية او في الكويت حيث استوطنت هذه الاسرة الكريمة قرية الجهراء في الكويت ويعود استيطانهم في الجهراء الى النصف الاول من القرن التاسع عشر وان كان لا يعرف على وجه التحديد ذلك الا ان الحوادث الواقعة في النصف الاول من ذلك القرن دلت على وجودهم في الكويت والجهراء على وجه التحديد اهل كرم وشهامة يندر وجودها وعميد اسرة آل عريفان قديما هو الفاضل المرحوم مجبل ناصر العريفان المولود العام ١٨٨٠ للميلاد ونشأ على مكارم الاخلاق وحب الناس وهو ابن ناصر العريفان المولود عام ١٨٥٠ زمن الشيخ عبد الله الثاني ابن صباح حاكم الكويت في وقته وانجب ناصر العريفان ستة ابناء هم سليمان المولد العام ١٨٨٢ الذي برع بالشجاعة وقوة البأس ويكنى ابا لطيف (عبد اللطيف) على عادة العرب بتصغير الاسماء تخفيفا وتسهيلا للنطق، وحدث ان كان سليمان مع جماعة معه يقومون بنقل البضاعة بين الكويت وبعض البلدان المجاورة فاعترض سبيلهم مجموعة من الخيالة لكن سليمان حمى جماعته من الخيالة رغم انهم يفوقونهم بالعدد والسلاح فقال احد مرافقي سليمان هذه الابيات مشيدا بشجاعته وبطولته:

ابو لطيف محتـمي الرجلية

ليا ركض يركض وري الدخاني

مع لابة كلهم منقـية

ظاهر العايش وابن زوماني

وظاهر العايش من اهل الجهراء المعروفين وابن زومان هو الفاضل عبد الله الزومان. وانجب ناصر العريفان ايضا جار الله وصالح ولم يعقبا لكن صالح عمل بالغوص فحصل نزاع بينه وبين النوخذة وهم في البحر قريبا من قطر وفي الليل اخذ صالح سلاحه وحاول قتل النوخذة لكن لم يصبه فعاد النوخذة بالسفينة الى الكويت واشتكى الى الشيخ احمد الجابر عما فعل به صالح العريفان لكن صالح غادر الى السعودية وعمل بخدمة الملك عبد العزيز بن سعود يرحمه الله الذي عينه اميراً على احد الافواج

المرابطة على حدود المملكة مع اليمن وقتل صالح في معركة حدثت هناك، وخلف ناصر ايضا عبد الله وعلي وانجبا ذرية لا تزال على نهج اباؤها واجدادها بالكرم وحسن الاخلاق وعلي العريفان عين مسؤولا على بوابة باسمه (بوابة علي) وكذلك محمد العريفان الذي ذاع صيته بين اهالي الجهراء والبدو القاطنين حولها وعابري السبيل بالكرم وحسن الضيافة وله مناخة معروفة باسمه (مناخة محمد العريفان) ينيخ فيها القادمون الى الجهراء وله مضيف يؤمه كل غاد ورائح وفي معركة الجهراء اوصى الشيخ فيصل الدويش اتباعه وجماعته، بالمحافظة على حياة محمد العريفان لكرمه وحسن اخلاقه وانه من الرجال الذين يفتخر بهم قتل خطأ عندما طرق عليه الباب في منتصف الليل جماعة ظن انهم ضيوف ففتح الباب لهم وفاجأوه بالرصاص فمات من فوره وتبين فيما بعد ان القوم لا يقصدون قتله ولكنهم لم يعرفوه وقدر الله امرا كان مفعولا .

ومجبل ناصر العريفان هو احد رجالات الكويت المعروفين عموما والجهراء خصوصا لدوره البارز في الاحداث التي وقعت في الكويت منذ بداية القرن العشرين وحتى وفاته فهو من اشهر تجار الابل لتسامحه وحسن معاملته للناس وتأتية اهل الابل من مختلف المناطق عينه الشيخ صباح الناصر الصباح وكيلا عن حلاله وعرف عنه الشجاعة وصواب الرأي اشترك معه الفاضل المرحوم فريح المهوس الحبشي في حرب الصريف ومعركة حمض وهدية وشارك مع اهل الجهراء واهل الكويت في حرب الجهراء التي وقعت العام ١٩٢٠ .

ولما قتل امير الجهراء الفاضل عبد الكريم بن سعيد في حرب الجهراء حصل تنافس بين اهالي الجهراء على خلافة امارة الجهراء فاجتمع الشيخ سالم المبارك مع اعيان اهل الجهراء ومستشاريه لتعين امير جديد للجهراء اقترح مجبل العريفان على الشيخ سالم تعيين فهد بن سعيد اميرا على الجهراء خلفا لاخيه عبد الكريم بن سعيد تقديرا له وتكريما لاستشهاد اشقائه في الحرب وبناء عليه عمل الشيخ سالم المبارك الصباح باقتراح مجبل العريفان وتم تعيين فهد بن سعيد على الجهراء ولقب فيما بعد بفهد الامير .

كان من عادة الشيخ احمد الجابر الصباح ان يمضي يومين بالاسبوع في الجهراء على سبيل الراحة والتنزه فسمع للشيخ احمد الجابر ان هناك من لا يرغب بامارة فهد بن سعيد على الجهراء فارسل الشيخ احمد الجابر الى مجبل العريفان وشاوره بالامر فقال مجبل نحن لا نرغب بديلا عن فهد بن سعيد اميرا على الجهراء لمواقفه وتضحيات اسرته في سبيل حماية الكويت فاكد الشيخ احمد الجابر بتعيين فهد بن

سعيد اميرا على الجهراء مرة أخرى. واثاء قيام الحرب العالمية الثانية قامت حكومة الكويت بدعم السلع التموينية للتخفيف من الابعاء المالية على المواطنين لأن ارتفاع اسعار السلع في الدول المجاورة دفع البعض للنشاط في مجال تهريب المواد التموينية والحدود الكويتية ومناطق البر مفتوحة وصعب السيطرة عليها، عمد الشيخ فهد السالم الى اتخاذ اجراء معين لقصد التفتيش على البيوت لكن مجبل العريفان رأى في هذا الأمر ما يعتبر تعديا على خصوصيات الناس فقال للشيخ فهد السالم الصباح (والله خوش عضتنا بابوك الله يرحمه ابوك يقسم الخبزة بيننا وبينه وانت تريد تفتيش محارمنا) فقال الشيخ فهد يايبه انت تدري بمعزتكم عندي وواجبنا بحمايتكم والمحافظة على اسباب عيشكم تفرض علينا ذلك لكن اللي تبيه يا بيه يصير فعاد عما عزم عليه.

انتقل مجبل ناصر العريفان الى رحمة الله العام ١٩٨٠ بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق وترك خلفه سمعة طيبة وذرية صالحة اسكنه الله سيح جناته.

حسين بن علي «معشي العوسج»

هو الوجيه المعروف والشخصية البارزة حسين بن علي بن سيف آل رومي من مواليد الكويت عام ١٨٤١ ونشأ مبرزاً في الاخلاق وشيم العرب وذا كرم وافضال واصبح من كبار الطواويش بالكويت ولديه عدة سفن للغوص على اللؤلؤ وقد سافر يرحمه الله عام ١٩٢٩ الى فرنسا حيث سافر من الكويت الى البصرة بالسيارة ومن هناك ركب القطار الى بغداد ثم الى الشام ونزل باللاذقية عند صديق له سعودي الجنسية (تاجر) وسافر بالباخرة الى مرسيليا في فرنسا ثم الى باريس حيث وجد ان سوق اللؤلؤ هناك في كساد.

فرجع بنفس الطريق الى الكويت وكان يرافقه ابنه علي وسافر مرة اخرى الى فرنسا العام ١٩٣١ وكان معه ابنه يوسف وابن اخيه محمد بن شملان ثم رجع الى الكويت وعاد الى فرنسا بعدها بعام. ولما نشبت حرب الجبراء عام ١٩٢٠ كان المرحوم حسين بن علي خارج الكويت فعاد اليها واستأجر عددا من السفن الكويتية لينقل عليها المؤن والعتاد والرجال لمساعدة الكويتيين المحاصرين بالقصر الاحمر.

كان من عادته ايام الربيع الخروج الى البر وحصل مرة انه كان نازلاً قرب الروضتين وبعد صلاة العشاء نام ونهض من نومه فرأى امام بيته عدة ركاب فظن ان ضيوفا نزلوا به واستحووا ان يدخلوا المضيف لان الوقت ليلا فقام وايقظ اهله وقال اعملوا عشاء لضيوفنا واخذ هو بعمل القهوة للضيوف فلما جهزها جلس ينتظر قدوم الضيوف فأبطأوا بالمجيء اليه فنهض من فوره ليدعوهم الى القهوة والعشاء ولما وصل الى حيث ظن لم يجد سوى شجر العوسج الذي يكثر نباته في تلك المنطقة فرجع الى اهله وقال لهم ضعوا طعام العشاء عند شجر العوسج فقالوا له كيف واين الضيوف قال يبدو انني ظننت ان العوسج ضيوف جالسون عند ركابهم فخطوا العشاء للعوسج وسمي من ذلك اليوم معشي العوسج.

كان كريماً لا يرد طالب حاجة ولا سائلاً وكانت له اياد بيضاء على كثير من معارفه واصدقائه واهل الحاجة ويتميز بدمائة الاخلاق والشجاعة ومساهماته في بناء الكويت الحديثة واضحة للعيان فقد تبرع عدة مرات للمساهمة في الاعمال الخيرية والمشاريع التي كانت حكومة الكويت تتوي القيام بها لصالح المواطنين وقد تبرع لمساعدة الحكومة عند التجهيز لمعركة الصريف وبترع عندما قام الكويتيون ببناء السور الثالث ١٩٢٠ وتكفل باطعام العاملين ببناء السور بالاضافة للمال الذي قدمه لبناء السور وكل ما حصلت في البلاد ملمة ساهم بها خدمة لاهله وابناء وطنه وكان يرحمه الله يحب

القنص كثيرا ويخرج لممارسة هذه الهواية في اغلب اوقات السنة واذا سار سار معه كثير من المرافقين والاصدقاء وهو محبوب من جميع معارفه وكانت زيارته للهند والدول المجاورة كثيرة ومتكررة وقد انجب يرحمه الله من الاولاد عبد العزيز وعلي وعبد الوهاب واحمد ويوسف ومساعد وعبد الله وقد تربوا في كنف هذا الرجل العظيم باخلاقه ومواقفه.

وشقيقاه شمالان بن علي وسيف بن علي وقد انجب شمالان من الابناء محمد وعلي الذي قتل في معركة الجهراء عام ١٩٢٠ وعبد المحسن وخالد ومرزوق وسالم وعبد الله وسلمان وحمد ويوسف اما سيف فقد انجب ابنا اسمه سيف وكان يعمل على سفينة لوالده وعليها عمال من الصومال ويرافقه ابن عمه يوسف الذي كان وقتها يبلغ من العمر ١٥ سنة فقط فتآمر العمال الصوماليون على سيف فضربوه واصابوه اصابة بالغة قام يوسف بعدها بحمله على ظهره والسباحة فيه حتى وصل الى البر في الحدود السعودية حيث توفي اما العمال الصوماليون فقد هربوا بالسفينة والاموال التي بها الى ايران ولما سمع الشيخ سالم المبارك بالامر وكان متوليا لامور الكويت اثناء غياب والده الشيخ مبارك الصباح في زيارة للشيخ خزعل في الحمرة فانتدب عددا من الكويتيين انفسهم وسافروا الى ايران واستطاعوا الامساك بالصوماليين وتم جلبهم الى الكويت فاصدر الشيخ سالم المبارك امر باعدامهم لكن المعتمد البريطاني آنذاك اعترض على حكم الاعدام ولما عاد الشيخ مبارك الصباح الى الكويت امر باعدامهم رغم اعتراضات المعتمد البريطاني تنكيلا بهم وردعا لامثالهم.

وكان المرحوم حسين بن علي يرتبط بعلاقة وثيقة وقوية مع الشيخ مبارك الصباح وابنائهم من بعده الشيخ جابر المبارك السالم المبارك حاكم الكويت ويعتبر حسين بن علي من شخصيات الكويت البارزة والمعروفة ليس بالكويت فقط بل في شبه الجزيرة العربية والهند ودول الساحل الافريقي وله علاقات واسعة مع حكومات وتجار تلك البلدان وقد توفي حسين بن علي العام ١٩٢٤ بعد حياة قضاها في العز ومكارم الاخلاق عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

« آل معصب »

آل معصب من عوائل الكويت المعروفة التي نشأت جذورها على هذه الارض الطيبة فاستوطنت الحاضرة حالها كحال الكثير من اهل البادية وان تحضرت هذه الاسرة الا انها لم تنقطع عن البادية ودائمو التردد على البادية استوطنت هذه الاسرة الكريمة الكويت منذ اواسط القرن السابع عشر الميلادي وتزامن استيطانها مع نشأة الكويت وتطورها اللاحق وعاصرت الكثير من الاحداث التي مرت بالدولة، اقامت اسرة ال معصب في الحي القبلي من مدينة الكويت وانجبت رجالا كسبوا احترام الجميع بمآثرهم واخلاقياتهم الحميدة والكلام عن آل معصب ليس بجديد فقد سبقنا اليه الناس في منتدياتهم ودواوينهم ووصل الى مسامع الكثير من الناس وتحدث عنه غير واحد من الشعراء فقد كان تشريفا وفخرا لهذه الاسرة ان يلبي ابناؤها واجب الدفاع عن الوطن والذود عن حماه بكل شجاعة وتضحية حالهم كحال اهل الكويت قد اشترك ال معصب في معركة حمض ١٩١٩م، وهم خلف واخوه صلف ورجاء بن رجاء واخوه حسن بن رجاء وابن عمهم شاهر واخوه فالح الذي كان عمره وقتها لم يتجاوز السابعة عشرة اما مبارك بن رجاء فقد تحصن خلف ارض مرتفعة ومعه اولاد اخيه مطلق وفارس ابناء فتجان المعصب ومن كان معهم فسمي مبارك براعي الضليع وهو تصغير للضلع الذي هو عبارة عن مرتفع من الارض وكان مبارك بواردي ويمتاز بدقة الاصابة وكلما اقترب منهم خيال قتل فرسه واطهر شجاعة فائقة في ذلك الوقت.

اما في معركة الرقعي عام ١٩٢٨ فقد اشترك بها محمد الملا والملا لفضة اعجمية تعني المطوع درجت على السن الناس في الكويت وينعت بها من كان متدينا ومحمد الملا تتلمذ على يد الشيخ عبد الله بن خلف الدحيان وعمل اماما وخطيبا لمسجد البدر الذي بناه بالمشاركة مع اخيه وسمي بمسجد البدر لان الارض التي اقيم بها المسجد ملكا لآل بدر الكرام وعمل ايضا مسؤولا عن جمع الزكاة وهو من مرافقي الشيخ احمد الجابر وقد حضر معركة حمض واوكل اليه مسؤولية تموين اهل الكويت في المعركة وقد تم اسره ثم اطلق سراحه بعد مفاوضات شاقة ولما توفي رثاه الشاعر جليل الراجحي:

يا اهل الموتى قعد منكم فقيده

في مسيل الحسو قبلي الشقايا

طاح يوم اشتهبت النار الوقيدة

والمحازم من فشقهن جن خلايا

اه واويلاه يا هاك الوليدة

حامى الشردان زيزوم السريا

وقد ارتبط آل معصب بالبحر وعملوا بالغوص منهم شريدة وابنه عبد الله وفارس بن جاسر ومبارك بن رجاء وبركة بن رجاء وحجي بن فارس ومبارك بن فارس عملوا مع مشاهير نواخذة الكويت.

وكلف الشيخ احمد الجابر حاكم الكويت نزال بن رشيد المعصب بمرافقة العمال والفنيين المكلفين بعمل الطريق الصحراوي الذي يربط الكويت بالزبير ومد خط للاتصال البرقي لانه دليله مشهور ومعروف بخبرته في الصحراء ومكث هناك حوالي شهرين فانشد قائلا:

قاعـد عند اهل الدرب شهـريني

واعذاب اللي يعدون الليالي

صابر والله يعين الصابريني

وان مضي يوم يروح بنص حالي

ونزال المعصب من رجال الكويت المعروفين والمشهورين بافعال الخير ومساعدة الناس وامتاز بالذكاء الفطري ورجاحة العقل واصابة الرأي وعينه الشيخ احمد الجابر الصباح مسؤولا عن بطاقة التموين لاهل البادية وذلك عام ١٩٤١ الشهير سنة البطاقة وكذلك عينه الشيخ احمد الجابر مسؤولا عن جمع الزكاة من رعايا دولة الكويت في البادية يعاونه جاسر المعصب امينا للصندوق وفارس بن بركة كاتباً للسجل وكان ممن يقومون بتوصيل الرسائل بين الشيخ احمد الجابر الصباح يرحمه الله والملك عبد العزيز بن سعود يرحمه الله ويعتبر بيت نزال المعصب من اوائل البيوت في الحي القبلي التي اضيئت بالكهرباء وبعد التطور العمراني الذي حدث في الكويت سكن ال معصب الفروانية وذلك في اواسط الاربعينات وشيدوا بها مسجدين واتجه ابناء ال معصب للعمل الحكومي فعمل عبد الله بن شريدة في حفر الابار النفطية عام ١٩٤٤ بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية واستئناف العمل بالحفر وعمل سعود بن سعد المعصب في النقل البري وفي عام ١٩٦١ عين محمد النزال المعصب مختاراً للفروانية ثم عين اخوه حمدان لاحقا في المجلس البلدي وانتخب خالد النزال واخوه مضحي عضوين في مجلس الامة عن دائرة واحدة ما يدل على محبة الناس لهم وثقتهم بهم وساهموا ايضا بتأسيس نادي التضامن الرياضي وجمعية الفروانية التعاونية حيث ان اول مجلس منتخب للجمعية كان نصفه من ال معصب وساهموا في لجنة المساعدات الاجتماعية، وهذه الاسرة كما قلت من عوائل الكويت الكريمة التي لها شأن في الماضي والحاضر وستبقى كذلك ان شاء الله.

محمد علي معرفي

آل معرفي من العوائل الكويتية القديمة التواجد في الكويت وتنتمي هذه الاسرة الى اصول عربية قديمة هاجر مؤسسو هذه الاسرة من الكوفة وهو من رجال الصدر الاول للاسلام حيث تنسب هذه الاسرة الى هانئ بن عروة الذي هجر الكوفة واقام في بلاد فارس في منطقة بهبهان ثم انتقل ابناؤه واقاموا على سواحل الخليج العربي في منطقة عربستان وامتهنوا حرفة الصيد والعمل في البحر وامتلكوا سفنا كثيرة بلغت ٤٠ سفينة زمن جدهم الاعلى الذي اتخذ من ميناء بند معشور مقرا له ولعمله في البحر وفيما بين الربع الاخير من القرن الخامس عشر واولائل القرن السادس عشر الميلادي وبسبب الاضطرابات التي كانت تعج بها المنطقة فيما بين عربستان وجنوب العراق تعطل سفر الحجاج في تلك المنطقة فتحولت حملات الحج من عربستان الى ميناء الكويت عبر البحر فتنزل القوافل في ميناء الكويت القديم وقد اسندت إلى آل معرفي مسؤولية نقل الحجاج بسفنهم الكثيرة من ميناء معشور على الشاطئ الفارسي الى ميناء الكويت على الشاطئ العربي وتفويج الحجاج بقوافل من الابل يتم توفيرها من حاكم الاحساء ابن عريعر آنذاك ويتولى مسؤولية ترتيب الحملات والقوافل في الميناء آل معرفي ويرافقها في الطريق من ميناء الكويت الى مكة المكرمة رجال من آل بورسلي وآل مصيبيح باعتبارهم من رجالات ابن عريعر حاكم الاحساء وحتى تعود الحملات ثانية الى ميناء الكويت لتعود بالسفن الى البر الفارسي ومن هناك الى ديارهم وبهذا يعتبر آل معرفي اول من استوطن الكويت منذ ما يزيد على اربعة قرون ونيف بالاضافة الى آل بورسلي والمصيبيح.

ومن البارزين في اسرة آل معرفي المرحوم الحاج محمد علي معرفي الذي ولد عام ١٢٥٨هـ الموافق ١٨٢١ للميلاد وبرز بتجارة السلاح وكان رجلا عاقلا ذا رأي سديد تربطه بالشيخ مبارك الصباح علاقة قوية وكثير ما كان يدنيه ويستشيريه في بعض الامور التي تخص البلاد ولما قرر جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله العودة الى بلاده وفتح الرياض طلب الشيخ مبارك الصباح من محمد علي معرفي ان يزود جلالة الملك عبد العزيز بالسلاح فقام محمد علي معرفي بتزويد جلالة الملك عبد العزيز باربعين بندقية من مخزن السلاح الذي لديه وقد شاهدت نماذج مختلفة من هذه البنادق محفوظة في ديوان آل معرفي بعضها صنع عام ١٨٨٠ وبعضها صنع عام ١٩٠٠ وبعضها صنع عام ١٨٧٤ واغلبها صناعة انكليزية ومرة جاءت حمولة اسلحة من مسقط للمرحوم محمد علي معرفي فكان احد زوارق البحرية البريطانية يراقب هذا المحمل

منذ خروجه من مسقط وحتى وصوله مشارف الكويت وكان يقود هذا المحمل المرحوم النوخذة عباس بن نخي من اشهر النواخذة في الكويت ومن عائلة كريمة يمتن رجالها العمل في البحر واغلبهم نواخذة يتصفون بالشدة والصلابة والذكاء ولما رأى النوخذة عباس بن نخي ان الزورق البريطاني يتابعة علم ان الزورق سيقوم بتفتيش المحمل فاستغل حلول الظلام وقام بركز خشبة ووضع السراج فوق الخشبة فظن الزورق البريطاني ان سفينة الاسلحة في مكانها ولما وصل النوخذة الى السيف واعلم محمد علي معرفي بالامر ابلغوا الشيخ مبارك الصباح بالامر الذي طلب فزعة اهل الكويت ودفعوا السفينة الى البر ووضعوا عليها اخشاب لايهامهم بان السفينة عطلانة وبحاجة للإصلاح وهذا مكانها منذ مدة طويلة وفي صباح اليوم التالي شاهد البريطانيون السفينة والعمال يحاولون اصلاحها فتركوها وذهبوا حيث نقلت جميع حمولة السفينة الى مخازن الحاج محمد علي معرفي ويعرف الجميع ان آل معرفي من الاسر الكريمة ولها اياد بيضاء في خدمة الكويت منها ان محمد علي معرفي وعدد من رجال آل معرفي شاركوا مع الشيخ مبارك الصباح في معركة الصريف بالاضافة لما قدمه الحاج محمد معرفي من اسلحة واموال لتجهيز المقاتلين وشارك بامواله وشارك في دعم صمود الكويتيين خلال معركة الجهراء ايام حكم الشيخ سالم المبارك الصباح فقدم المال والسلاح للمقاتلين الكويتيين وتبرع بالاشباب ومواد البناء في تعمير القصر الاحمر بعد انتهاء معركة الجهراء وهذه الاعمال يذكرها جميع اهالي الكويت وستبقى الاجيال تذكرها للحاج محمد علي معرفي وآل معرفي جميعهم لانها نابعة من حبهم وتفانيهم في خدمة الكويت عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

وانتقل الحاج محمد علي معرفي الى رحمة الله عام ١٣٥٦ للهجرة الموافق ١٩٣٣ للميلاد.

عائلة معرفي.. الأصل والوصول

اثبتت الروايات والشواهد والادلة.. ان اصل عائلة معرفي، يرجع الى الجد الأول لها وهو هاني بن عروة، والذي ينتمي الى قبيلة مذحج التي سكنت قديما اليمن ثم تفرعت الى مجموعات قبلية أخرى، ونتيجة لهجرتها -المؤقتة- والمتكررة من وإلى الجزيرة العربية والعراق وارااضي المناطق المجاورة كبلاد فارس والشام حيث السعي وراء الرزق. ومن ثم هجرة عشيرة هاني بن عروة الدائمة الى الكوفة بالعراق بناء على مشاكل سياسية عديدة.

فقد تنقل احفاد هاني بن عروة في ارجاء الاراضي المجاورة للكوفة فممنهم من رجع الى المدينة المنورة ومنهم من وصل الى الشام وغيرهم استقروا في ارجاء ارض الله الواسعة.

اما عن احفاد هاني بن عروة ممن ينتسبوا الى احمد الرئيس فقد استقروا في منطقة بندر معشور على ساحل الخليج العربي وبالقرب من البصرة، ولكن لم يثبت متى وكم عاما استقروا في بندر معشور. وكم عاما اخذت لتتحول من عشيرة تتاجر بالابل والغنم والماشية الى عشيرة بحرية امتد نفوذها الى مسقط وعمان وبومبي بالهند. وكان أحمد الرئيس هو الجد الأكبر لعائلة معرفي.

كانت عشيرة الجد الاكبر محل حفاوة وتقدير من أهل هذه المناطق، بندر معشور، وكانت تمتلك عددا من السفن الشراعية بالاضافة الى العديد من الاراضي الزراعية التي كانت تدر عليها اموالا كثيرة نتيجة لزراعة الشعير والحنطة والنخيل.

وعندما عم الخراب والفوضى تلك المناطق والذي ادى الى نهب القبائل المحيطة ببندر معشور نتيجة لفقدان الامن والاستقرار، عزم احمد الرئيس الهجرة الى القرين (الكويت) ليكون قريبا من اراضيه.

ويقال أن أهل الكويت آنذاك قد استبشروا خيرا لقدم ابناء احمد الرئيس واستقرارهم في الكويت.. فهم اول من اسسوا لتجارة البحرية بين موانئ بندر معشور والكويت ومسقط والهند وبهذا تكون عائلة معرفي قد وصلت الى ارض الكويت (القرين) سنة ١٢٠ هجري أي ما يعادل ١٧٨٠ ميلادي، حيث نقلت مقرها الرئيسي من بندر معشور إلى الكويت.

عائلة معرفي ودورها الريادي في حماية الكويت وبمختلف الظروف :

سور الكويت الأول.. ان عائلة معرفي قد تواجدت بالكويت قبل بناء سور الكويت الأول، وان هذا السور لم يكن الاحاطا مرتفعاً نسبياً ذو بوابة واحدة فقط، وان طول السور لم يكن الا ٥٨٠ ذراعاً.

كما ان الجد لعائلة معرفي شارك في بناء هذا السور كسائر الكويتيين آنذاك وهم قلة. وكانت مدينة الكويت في ذلك الوقت تحتوي على ميناء صغير وعدد من النقع الصغير التي كانت تحمي السفن الصغيرة.

سنة الهلك ١٨٦٨ - ١٨٧١، بلاد فارس وشبه الجزيرة العربية عمتها مجاعة عظيمة لمدة ثلاث سنوات عجاف، هاجر على اثرها الكثير من ابناء بلاد فارس والقبائل العربية المجاورة الى الكويت.

فقامت كل من عائلة البدر ومعرفي والابراهيم بفتح مخازنهم ووزعوا الطعام من (دبس وعيش وحنطة) في الاسواق والطرقات، وظلوا يقدمون الطعام حتى من الله تعالى عليهم برحمته ولطفه، وسميت هذه المجاعة بسنة الهلك.

دواوين عائلة معرفي:

بعد أن وصلت عائلة معرفي الى الكويت (القرين) سنة ١٧٨٠ ميلادي. قرر الجد الاول لعائلة معرفي وهو محمد رفيع أن يكون سكانهم على البحر مباشرة وفعلا قام بشراء الارض وبدأ ببنائها.

ولما انتهى من بنائها، واستقرت تجارته، وتوسعت معارفه فلا بد أن يفكر في بناء ديوان للعائلة يليق بمكانتهم ومكانة معارفهم.

ومع بداية القرن الثامن عشر اسس محمد رفيع ديوانا بجوار نقعة معرفي عبارة عن دور للضيافة وتقام فيه الولائم يوميا وخصوصا في شهر رمضان الكريم للافطار والسحور، وظلت هذه العادة قائمة من بعده على يد ابنه حيدر وحفيده محمد علي حيث استمر الاشراف والانفاق على هذا الديوان، وسار من بعدهم وعلى نفس الموال اسماعيل بن محمد علي معرفي. ثم انتقل مقر هذا الديوان الى منزل محمد رفيع حسين معرفي في منطقة بنيدر القار الى يومنا هذا.

تجارة عائلة معرفي:

كان الجد الاول قبل هجرته الى الكويت يملك اراضي زراعية واسعة في المناطق المحاذية لشط العرب ونهر كارون، وكانت تدر خيرا كثيرا، وكان يملك عدد من السفن الشراعية المتوسطة الحجم لنقل محاصيل هذه المزارع الى اقصى حدود الخليج العربي، واستمرت تجارة العائلة على هذا المنوال الى بداية القرن السابع عشر. حيث تعرضت هذه المنطقة الى حالة الهيجان والفوضى والتي ادت الى نهب ممتلكات العائلة، فلم تستطع العائلة حماية ممتلكاتها وارواح ابنائها، لذا كان قرار الهجرة الى منطقة قريبة من اراضيها حتى يتسنى لها مستقبلاً للرجوع اليها.

نقعة معرفي:

كانت هذه النقعة، نقعة معرفي تقع امام محلة معرفي وبين نقعة بن خميس ونقعة الشيوخ حيث بيوت العائلة، ولما كبرت العائلة في بداية حكم الشيخ مبارك الصباح قام محمد علي معرفي بردم النقعة تدريجيا وقام ببناء بعض البيوت للعائلة كمنزل (جاسم معرفي- صالح معرفي- مستوصف للرجال والنساء وسكن الاطباء) وبالإضافة الى عمارة خشب القلايف والتي كان يتم فيها صناعة القوارب الصغيرة لمحمد علي ومن ثم يرسلها الى الفلاحية والدورق لاستعماله في نقل التمور الحنطة والموصلات ضمن المزارع الى الابواب الراسية بالقرب من الفلاحية. ويذكر ان الشيخ مبارك الصباح سمح لصديقه بدفن البحر الى ما يقارب بحر ثلاثة أي حوالي ثلاثة امتار وقد كلف هذا الردم مبالغ كبيرة جدا وقد قام ببناء المنزل لاولاده مستخدما في بنائها صخور البحر والاسمنت المستورد من عبادان وكانت هذه البيوت لا تبعد بضعة امتار من البحر وفي ايام الشتاء كانت المياه تغمر هذه البيوت نتيجة لقوة الامواج. لذا كانت تحتاج هذه البيوت الى صيانة دائمة، ولم تهدم هذه المباني الا في منتصف الستينات عندما قامت الحكومة بترميمها. وكثيرا ما استخدمت هذه النقعة لصناعة الابوام واشهرها يوم بوحمرة (معرفي)، وكانت هذه النقعة تسع لاكثر من ١٢ يوما متوسط الحجم وعند ازدياد الابوام الخاصة بالعائلة في بعض المواسم. كان الاتفاق مع اصحاب النقع الاخرى لترسو سفن العائلة في نقعهم واشهرهم نقعة كل من بن خميس والشملان والعسعوسي.

مساعدة أهل الكويت أيام الغزو

في أغسطس من عام ١٩٩٠ كان بعض افراد العائلة:

في أغسطس من العام ١٩٩٠ اثناء فترة الاحتلال العراقي الغاشم قام بعض افراد العائلة وعلى رأسهم السيد عبد الجبار منصور معرفي بتشغيل محطة اتصالات باللاسلكية (محطة الهواة اللاسلكي) مع بعض افراد العائلة وعلى رأسهم السيد حسين محمد رفيع معرفي اثناء قضاء اجازتهم في السويد وذلك بتشغيل محطة مماثلة في السويد وكان من خلال تلك الاتصالات يتم ارسال معلومات واخبار الوطن وما يجري في الكويت ليتم نقلها مباشرة الى مقر الحكومة الكويتية في الطائف. كما كانت الاتصالات تجري لتبادل اخبار أهل الكويت من بينهم في الداخل والخارج. كما كانت تلك الاتصالات تحت رقابة الجيش الامريكي الذي كان يتابع تلك الاخبار ويستفيد منها. كما كان يحذر في بعض الاوقات المحطة الكويتية بضرورة اخذ الحيطة والحذر في مراقبة الجيش العراقي لتلك الاتصالات الاثر الكبير في نفوس الشعب الكويتي في سحب الاطمئنان على الاهل في داخل الكويت وكان امير البلاد سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد الشيخ سعد العبد الله الصباح حفظهما الله وافراد الحكومة الكويتية يودون اهتماما كبيرا بذلك بما كانوا يعانون من خطورة الوضع في الكويت.

حسين محمد رفيع حسين معرفي

ولد في حي معرفي بمنطقة الوسط ١٩٢٥م، وقضى جزءا من طفولته في الكويت حتى سن الثامنة، وفي هذا العمر كان يقضي معظم وقته في مشاهدة السفن القادمة من الهند والبصرة، وفي عامه التاسع سافر مع والده الى الهند، بومبي، بالطائرة، وذلك ليدرس علوم التجارة فدخل مدارس بومبي، وتعلم الكثير من اللغات والفنون والعلوم.

وعندما بلغ سن التاسعة عشر، قرر والده محمد رفيع اعادته الى البلاد خوفا من ارتباطه اكثر بالهند فتصعب العودة به، كما كان متخوفاً



محمد رفيع حسين معرفي

ايضا من ان يكتسب ابنه عادات اهل بومبي الاجتماعية وتقاليدهم، وعندما ترك حسين الهند وعاد الى الكويت طلب والده الذي كان يعمل بالتجارة حيث عمل معه بنفس المجال، كانت تلك الفترة فترة ازدهار الحركة العمرانية في الكويت فساعد حسين والده محمد رفيع في بناء العمارات السكنية. يتمتع حسين محمد رفيع بشخصية قوية مكافحة ومغامرة بالاضافة الى حب الاستطلاع، فترك الكويت مهاجرا هجرة مؤقتة الى المانيا ليعمل في احد مناجمها المشهورة والتي انهارت فيما بعد، فتعلم فن العمل والتعامل بالاضافة الى اللغة الالمانية، وكان سفيراً لبلده الكويت في المانيا كما كان الكويتيون يجتمعون حوله.

وكان محط الانظار في هذا البلد الاوروبي فاجرت معه الصحف الالمانية مقابلات لما يتمتع به من ذكاء وشخصية عظيمة، وبعد فترة من الزمن عاد الى الكويت ثم قرر مباشرة السفر الى الولايات المتحدة الأمريكية ليتعلم فنون الغوص لإصلاح السفن في عرض البحر.

وعندما عاد الى الكويت من أمريكا عمل في منطقة الشعبية، ثم شغل منصب مدير فني في شركة الاسماك المتحدة، وبعدد وفاة والده قام بتأسيس شركات عديدة لورثة والده منها فندق راديسون ساس الكويت.

ونظرا لحبه الشديد للسفن الشراعية فقد قام بدراسة بوم محمدي الذي صنعه وبناءه عمه علي حسين معرفي سنة ١٩١٦م وكان لهذا البوم علما. الاول طوله ٥ امتار وعرضه متران وهو على شكل مثلث احمر اللون وعليه اسم الكويت مكتوبا باللون الابيض اما العلم الثاني فطوله ٣ امتار وعرضه ١,٧٥ متراً وبنفس المواصفات، وبناء عليه قرر حسين محمد رفيع اعادة صنع وبناء بوم محمدي الثاني عام ١٩٦٩ والذي تحول الى رمز تاريخي من رموز الكويت التاريخية.

وفي سنة ١٩٨٣ قرر صنع بوم الغزير والذي استخدمه في رحلته التاريخية المشهورة من موانئ الهند عبر المحيط الهندي الى الخليج العربي حتى الكويت، يرسوا البوم حالياً أمام فندق راديسون ساس الكويت وهو عامل جذب السياح اليه حيث تاريخ السفن الشراعية وفن الصناعة.

احياء الماضي

يا بو علي طبت وطاب مسـمـاك
واليوم حنا بالـحيل شاكرين
جعلك ذخـر لنا والـلاش يـفـداك
والوطن ممنون بكم يا مـخلصين

مشروعكم غالي والناس تغلاك
ولك بالفخر وسام ونياشين
يقولها شاعر ورجواه أرضاك
وانت سالم وبن معرفي سالمين
قصيدة قالها الشاعر وليد خالد بورسلي في حسين محمد رفيع معرفي بتاريخ ٨
ديسمبر ١٩٩٨ لاهتمامه بتراث الاجداد وبناء بغلة الهاشمي.

السيد عبد الرزاق السيد ابراهيم الطبطبائي

١٩٠٩ - ١٨٩٥ م

نسبه ونشأته:

هو السيد عبد الرزاق بن السيد ابراهيم بن السيد عبد الرزاق بن السيد عبد الله بن السيد عبد الوهاب بن السيد عبد الجليل الطبطبائي، وامه زمزم بنت محمد السلامة، ولد في محلة السادة، في الحلي القبلي، من مدينة الكويت، عام ١٩٠٩ م، في بيت شرف، وغنى، يحب العلم والعلماء.

فأبوه الوجيه السيد ابراهيم -رحمه الله- الذي له المكانة عند أهل الكويت، وقد تعلم السيد عبد الرزاق -رحمه الله- في بداية حياته في المدرسة المباركية، فدرس اللغة العربية والقرآن الكريم والخط والحساب وكان ذا خط جميل.

صفاته:

كان السيد عبد الرزاق -رحمه الله- مربوع القامة، لطيف البدن، حنطي اللون، حسن السميت، دمث الاخلاق، دائم البشر، متواضعا عند الخاصة والعامة، اشتهر بذكائه، وكان كما يقول سعد العلي الفليج -رحمه الله- «ابو هشام مشهور بذكائه وفطنته واجتهاده في كل عمل يمارسه»، وكان كما يصفه يوسف الزايد «كان مشهورا بشجاعته بين اقرانه منذ صغره»، كما عرف بجوده وكرمه وعطفه على اقاربه.

صور من كرمه:

مر ذات يوم -في عام ١٩٢٨ م تقريبا- على احدى الاسر الفقيرة، في حي شرق، من مدينة الكويت، فوجد اطفالهم يبكون، فقال لهم: ما بكم؟ قالوا: لقد ماتت ماعزنا التي نشرب منها اللبن، ولم يكونوا يملكون غيرها، فما لبث ان خرج، واشترى لهم اخرى، واهداها لهم، ولقد بقي ذلك في قلوبهم، حتى كبروا وكان كما قال عبد الله الرومي «لا يدع احدا دون ان يقوم بواجب الضيافة تجاهه».

لقد عرف السيد عبد الرزاق بنزاهته، والتزامه بدينه، وكان يحذر اصحابه، وبخاصة عند السفر الى الهند، من مخالفة اوامر الله تعالى، والوقوع في معاصيه.

صور من رباطة جأشه:

لقد كانت السفن تعتمد في حركتها على الرياح، وفي حد اسفاره، وهم على متن السفينة، في وسط البحر، توقفت الرياح عن الحركة اياما عدة، ونفذ ما كان معهم من المياه، فخاف من كان على متنها من الهلاك، وبدأ بعضهم يتذكر عياله وبيكي، فاخذ

السيد عبد الرزاق يهدئ من روعهم، ويذكرهم بالله تعالى وبرحمته وبعد ان دعوا الله تعالى، هبت الرياح، وتحركت السفينة، فنجاهم الله تعالى بمنه وكرمه.
الاعمال التي مارسها:

لقد عمل السيد عبد الرزاق -رحمه الله- في مجالات متنوعة في حياته المباركة، وذلك كما يلي:

اولا: إدارة أملاك الاسرة:

لقد كان الكويتيون يمتلكون الكثير من نخيل البصرة، وعمل السيد عبد الرزاق -رحمه الله- لسنوات طويلة وكيلًا عن ورثة جده السيد عبد الرزاق -رحمه الله- لإدارة أملاكهم من النخيل في مدينة البصرة، لثقتهم بامانته، وعلمهم باجتهاده كما قيل:
يـكـلـفـه القـوم ما نابهم

وإن كان أصغرهم مولدا

ثانيا: العمل في البحر:

كما عمل السيد عبد الرزاق -رحمه الله- فترة من الزمن على سفينه والده السيد ابراهيم، ثم أصبح بعد ذلك نوحدة لفترة، وعمل معه العديد من اهل الكويت ومن البادية، يقول اخوه لأمه - عبد الله بن حسين بن راشد الفضالة «انه استقل بنفسه واصبح نوحدة على سفينة شوعي للسيد ياسين، وانه كان أحد البحرية الذين يعملون معه، وكان معنا مجموعة من البادية».

ثالثا: العمل في التجارة:

كما عمل السيد عبد الرزاق -رحمه الله- في التجارة معظم حياته، وكان يسافر الى بومباي، وزنجبار، ومسقط، وغيرها من البلاد عبر السفن للتجارة، وكان اكثر ما يذهب للتجارة مع سفينة خاله - النوحدة احمد بن سلامة- فيشتري السلع من بلد ويبيعها في اخرى، بين العراق وبومباي وساحل فارس، واكثر ما يتاجر فيه التمر والاقمشة، وخصوصا اثناء الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩-١٩٤٥ وكانت تستغرق رحلته للتجارة نحو ستة اشهر، وكان معه الكثير من اهل الكويت في اسفاره التجارية، منهم: عبد الله الفضالة، سعود البدر، غانم الرشود، سعود البطي، عبد الله الصقعي، مطلق الصقعي، زيد الصقعي، احمد ابوقريص، عبد الحي ابوقريص، ابراهيم ابوقريص.

وقد فتح الله تعالى عليه، ثم استقر في الكويت، واصبح لديه دكاكين عديدة في سوق واجف، (وهو من اهم الاسواق التجارية في مدينة الكويت سابقا، ويقع في وسط السوق تقريبا، وقد انهدم جزء كبير منه الان)، ومن التجار الذين كانوا معه في السوق كل من: يوسف الزايد، عبد الله الفارس، حمد الزامل، خالد الروضان، عبد اللطيف الفارس،

صالح بوحمره، ابراهيم الحذيفة، صالح امان، احمد الشامي، محمد مصطفى، مبارك العلي البغدادي، عبد الرحيم العوضي، حاجي عبد الله، ناصر الوهيب، صالح الحسن، وحسين الحسن.

وقد كان من عاداتهم الطيبة انهم اذا اذن المؤذن، اغلقوا دكاكينهم، وتوجهوا الى الصلاة جماعة في المسجد، متمثلين قول الحق سبحانه وتعالى: «رجالا لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة، يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار».

وقد كان السيد عبد الرزاق سمحا في التعامل، وفي ذلك يقول الوجيه يوسف الزايد: «اتيت الى سيد عبد الرزاق يوما، وكنت احذثه عن عدم سداد كثير من الناس ما اشتروه بالدين، رغم حلول الاجل، فقال لي السيد: تصبر، فنحن كلنا نطالب الناس، وان شاء الله يسددون، يقول: فقلت له: انت تختلف عنا، فهم يخافون منك لأنك سيد، ويسددون لك، فضحك السيد عبد الرزاق من قلبي».

رابعا: العمل في الشرطة:

وقد عمل السيد عبد الرزاق -رحمه الله- لفترة وجيزة في سلك الشرطة اول ما استحدث، عام ١٩٤٩م تقريبا، ولكن لم يستمر في هذا العمل طويلا، حيث اختلف مع القائمين على هذا السلك المهم في قضايا ادارية، لم يستطع تغييرها، فاضطر الى ترك هذا العمل، والعودة الى نشاطه في التجارة.

رحلته الى الحج:

وفي عام ١٩٦٢م قام السيد عبد الرزاق -رحمه الله- بأداء مناسك الحج، وقد حجت معه والدته، وزوجته -شيخة بنت عبد المحسن بن ابراهيم المهيدب- وذلك مع حملة الحاج عبد الرحيم العوضي، بواسطة السيارات (وكانت من افضل حملات الحج الكويتية في ذلك الوقت، وقد كانت تكلفة الحج ستين دينارا)، ولم تكن الطرق قد رصفت بعد في ذلك الوقت، وقد اقاموا في المدينة المنورة ثمانية ايام، وزاروا قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم وبعدها ذهبوا الى مكة وادوا مناسك الحج، وقد استغرق حجهم هذا عشرين يوما تقريبا.

انجازاته في منطقة الخالدية:

ان السيد عبد الرزاق -رحمه الله- من اوائل المؤسسين لمنطقة الخالدية، وكان بيته عامرا بطلب العلم، واهل الخير.

لقد كان بيته لا يتوقف عن حلقات العلم للصغار والكبار، الرجال والنساء، ويحضر اليه طلاب العلم من كل ناحية، ليستفيدوا من الدروس والحلقات التي تعقد فيه، في

مختلف العلوم الشرعية، من التجويد، والتفسير، والحديث، والفقه، والسيرة، حتى أصبح بيته مركز هداية ونور لأهالي منطقة الخالدية، وغيرهم لسنوات طويلة.
جائزة السيد عبد الرزاق الطبطائي
للقرآن الكريم وعلومه:

إن السيد عبد الرزاق -رحمه الله- أحد نماذج الآباء الصالحين، الذين وجهوا أبناءهم نحو طلب العمل الشرعي وهياؤوا لهم ما يحتاجون اليه.
ولقد كرم باطلاق اسمه على مسابقة سنوية، تعقد كل عام في شهر رمضان المبارك، لحفظ القرآن الكريم، ومعرفة تفسيره واحكامه تنظمها الحلقة الدائمة لتحفيظ القرآن الكريم، تحت رعاية وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في دولة الكويت، فعقدت المسابقة الاولى عام ١٤٢٠هـ، تحت رعاية احمد خالد الكليب وزير الاوقاف السابق وعقد المسابقة الثانية عام ١٤٢١هـ، تحت رعاية الدكتور عادل خالد الصبيح وزير الاوقاف السابق، ثم انتقلت في السنة ذاتها الى رعاية الدكتور سعد جاسم الهاشل وزير العدل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية. وعقدت المسابقة الرابعة عام ١٤٢٢هـ تحت رعاية وزير العدل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية احمد باقر العبد الله عقدت المسابقة الخامسة عام ١٤٢٣هـ تحت رعاية فضيلة الدكتور محمد السيد عبد الرزاق الطبطائي عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية في جامعة الكويت.
وفاته:

مرض السيد عبد الرزاق -رحمه الله- في اخر حياته بالقلب، فأصيب في رمضان ثم عوفي، وظل في المستشفى، ثم عاوده المرض مرة أخرى، وتوفي في الثاني من شوال العام ١٤٠٥هـ الموافق عام ١٩٨٥م ودفن في مقبرة الصليبخات وعمره اربعة وسبعون عاما -رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.
عقبه:

ان للسيد عبد الرزاق من العقب ثلاثة بنين: السيد هاشم، والسيد ابراهيم والسيد محمد وثلاث بنات وهن: انتصار، وايمان واماني ولكل منهم عقب.

مطر المصيريع

ولد الفاضل الوجيه مطر المصيريع العام ١٨٨٤ بالجهراء في دولة الكويت ولما بلغ السابعة عشر من عمره اتجه للعمل بالغوص مع شقيقه ماطر المصيريع وعملا معا على سفينة مع النواخذة الشايع وابن طويرش والعريفان واستمرا بالعمل في الغوص نحو ١٨ سنة تقريبا ثم عمل مطر المصيريع بتجارة الحلال (الابل) ونشأت بينه وبين القبائل التي ترتاد ارض الكويت علاقات طيبة مبنية على التقدير والاحترام ومن صفاته يرحمه الله الكرم وله مضيف مفتوح لمرتاده ليلا ونهاراً لكونه يقيم بالجهراء وهي منطقة تقع على مفترق طرق بين الدول المجاورة.

شارك مطر المصيريع واخيه ماطر وابناء عمه غازي وسلطان وماجد البعيجان عندما كانوا يقاتلون المهاجمين خارج القصر الاحمر فحملة ماطر المصيريع الى داخل القصر الا انه توفي عليه رحمة الله وقد اتخذ مطر المصيريع ومحمد العيار ومحمد المحيسن وفريح المحيسن خندقا يقاتلون من خلفه خارج القصر الاحمر مما كان لموقفهم ابلغ الاثر في صد المهاجمين واثناء ذلك قتل الفاضل فريح المحيسن اما سعد المطوطح ومعه الصليلات من جهة والدياحين من مطير من جهة أخرى يتخذون مواقع لهم شمال القصر الاحمر في مكان مدرسة كاظمة حالياً ويتناوشون القتال مع المهاجمين.

وتقول الرواية المتداولة ان الشهداء من الدياحين بلغ ما يقرب ٧٥ شهيدا واستشهد ايضا كثير من الصوابر من العوازم بقيادة ابن دريع وكذلك من الصليلات ولكن لا يعضد هذه الروايات شيء من مدونات التاريخ حيث ان المؤرخ الشيخ عبد العزيز الرشيد قد عد شهداء القصر الاحمر الذين يعرفهم، اما الذين لا يعرف اسماءهم فبقوا طي النسيان وان كان ذووهم على علم بهم ومن شهداء معركة الجهراء خارج القصر الاحمر الكثير من شمر جماعة الشيخ ضاري بن طوالة الذي شارك بنفسه وبقومه في معركة الجهراء وشارك ايضا نحو ٣٠ رجلا جميعهم من اسرة الدوشان مشايخ مطير تلك القبيلة التي لها مواقفها الطيبة ولا يختلف اثنان على ان معركة الجهراء اشترك بها اهل الكويت بادية وحاضرة واستبسلوا للدفاع عن ارضهم ووطنهم.

كان المرحوم مطر المصيريع من رجال الشيخ عبد الله الاحمد الجابر الصباح ومن المقربين له وللشيخ عبد الله المبارك الصباح وللشيخ علي الخليفة الصباح عليهم رحمة الله جميعا.

وبعد نهاية حرب الجهراء جمع الشيخ سالم المبارك الصباح اهل الجهراء قائلًا لهم: يا اهل الجهراء لو كانت ميزانية الدولة ريالاً واحداً لتقاسمته معكم جزاء بسالتكم

ودفاعكم عن بلادكم. لما تولى الشيخ جابر المبارك الصباح الحكم ذهب اهل الجهراء للسلام عليه والمبايعة فقال حيا الله اهل الجهراء اللي فاكينا من العجاج والمفلت فقال رجل من اهل الجهراء اسمه شريم وشي ثالث يا طويل العمر فقال ما هو فقال شريم: الفقر فقال الشيخ جابر المبارك: يخسأ الفقر فأمر من فوره باعطائهم اعطيات تليق بهم اكراما لوفادتهم له.

توفي مطر المصيريع بعد حياة طيبة قضاه في خدمة أهله وأبناء وطنه، وقد خلف من الأبناء كلاً من علي وعبدالله، ولهما عقب وذرية أطال الله بعمرهما .

يعقوب بن سلطان بن داوود بن سلمان

تتفاخر الأمم والدول والمجتمعات بصفة عامة وترتقي الشعوب وتتهض ويقاس تقدمها بما يقوم به المجتمع افراد ومجاميع من بذل وعطاء في كل مجال من مجالات الحياة المختلفة وفق الإمكانيات والوسائل المتاحة لكل عصر وزمان. فكلما شحت الموارد وقلت الإمكانيات المتاحة برز عطاء الفرد في خدمة المجتمع وكان ذلك دلالة على الاخلاص للوطن والتفاني في خدمة المجتمع. ويعتبر يعقوب بن سلطان بن داوود بن سلمان والملقب بـيعقوب البصارة من احد رجالات الكويت الذين افنو العمر وامضوا السنين في خدمة الكويت والدفاع عنها عبر سنين حياته، لاسيما في المجال العسكري، ومجال القوات المسلحة.

نشأته:

ولد يعقوب السلطان في عام ١٩٠٠م في فريج الشيوخ في الكويت وفق ما ورد في كتاب تاريخ الكويت السياسي لحسين خلف الشيخ خزعل، ووالده كان شيخا لقبيلة مقدم من بني كعب منحدرًا من سلالتهم، كما كان جده لأمه محمد اليعقوب واخواله جاسم محمد اليعقوب (والد الدكتور بد جاسم اليعقوب وزير الاعلام السابق) ومحمود محمد اليعقوب من امراء ومشايخ بني كعب حيث كانوا ينتمون الى اكبر بيوتات بني كعب عز وقوة ومكانة وهم بيوتات آل غانم وال محيسن وكانوا من القادة المحاربين وحملة الرايات كما كانوا يسمون في ذلك الوقت. ولقد ولد يعقوب السلطان يتيم الأب.

فروسيته:

برز في يعقوب السلطان حب حمل السلاح والاخلاق والفروسية نظرا لتربيته في بيت يعتنق هذه القيم العشائرية التي كانت معيار الرجولة والتفاخر في ذلك الوقت، فقد تربي وترعرع تحت رعاية جده محمد اليعقوب واخواله جاسم ومحمود الذين كانوا من قادة جيش مبارك الكبير والشيخ سالم المبارك الصباح رحمهما الله، وكان خاله جاسم محمد يعقوب، وكما ذكر المرحوم الشيخ عبد الله الجابر الصباح، في تقديمه لكتاب الجوهرة للاعب الكبير جاسم يعقوب.

ذكر ان جده لأمه (جاسم محمد يعقوب) قائد الفرسان في جيش مبارك الكبير، والتحق يعقوب السلطان بعد ان اشتد عوده ودخل مرحلة الشباب مع أخواله في

الخدمات العسكرية في عهد الشيخ سالم المبارك الصباح رحمه الله حيث شارك في موقعتي الرقعي والجهراء وجرح في كليهما، حيث كان يعاني من اصابة في رجله وظهره وحتى وفاته.

ففي موقعة الرقعي تخوف الشيخ علي الخليفة الصباح رحمه الله على يعقوب السلطان وخشي مشاركته لصغر سنه طالبا من اخواله محمود وجاسم اليعقوب ذلك، الا ان اصرار يعقوب السلطان على التصدي للمعتدين وافتداء الكويت بالغالي والنفيس جعله يشارك في الموقعة، ولقد اصابته رصاصات من المعتدين في ظهره بقت اثارها واضحة في جسده حتى وفاته، وتجدر الاشارة الى ان اول دورة تدريبية على السلاح والعتاد في الكويت في عهد الشيخ سالم المبارك الصباح رحمه الله كانت ليعقوب السلطان ومعه ثلاثة كويتيين، حيث ارسلوا الى البصرة للتدريب على ركوب الخيل وتعلم الرماية لمدة ثلاثة اشهر في معسكرات الجيش.

وبعد وفاة الشيخ سالم المبارك الصباح طيب الله ثراه ونظرا لحب يعقوب السلطان الشديد للمرحوم الشيخ احمد الجابر الصباح وشقيقته المرحومة الشيخة مريم الجابر الصباح زوجة الشيخ عبد الله السالم الصباح وعلاقته الوطيدة بخاله جاسم محمد اليعقوب رحمهم الله جميعا فلقد أثر الالتحاق بمعية المغفور له الشيخ احمد الجابر الصباح والذي كان يعتمد عليه في امور عديدة، هذا كان جانبا فيما يتعلق في ممارسة يعقوب السلطان واضطلاعه في الامور العسكرية غير المؤسساتية.

الخطوة الأولى:

وعند بزوغ الخمسينيات من القرن المنصرم، وحينما قررت الحكومة اشهار مؤسسات للأنشطة العسكرية آنذاك (الجيش، الشرطة والأمن العام)، والتي تعتبر اللبنة الاولى وحجر الاساس للجيش الكويتي انيطت مهمة مسؤولية ذلك الى الشيخ عبد الله المبارك الصباح رحمه الله، والشيخ مبارك عبد الله الجابر رحمهم الله. وكان هذا التأسيس يتطلب افراد للجيش والشرطة ومن ثم اعدادهم لرتب قيادة في الجيش. وهنا برز التحدي للشيخان رحمهم الله في ايجاد شخص يحب الكويت ومخلص للأسرة الحاكمة وله مواصفات القيادة وميول للانضباطية والعسكرية وفوق ذلك على معرفة ودراية في اهل الكويت من الحضر ومن أهل البادية.

وكانت هذه الصفات لا ريب تتمثل بالنسبة لهما في يعقوب السلطان، وبدأت مسؤوليته كثالث شخص في الترتيب القيادي حيث يمم وجه شطر مناطق الكويت الداخلية والخارجية لتجنيد ابنائها. ولقد تم له ذلك.

ولقد اختيرت الورشة العسكرية (مقر وزارة الاعلام حالياً) مقراً لاستقبال الافراد للتسجيل في الجيش تحت معرفة ودراية وامرة يعقوب السلطان. فمن مناطق الكويت الداخلية ولكون الورشة قريبة من منطقتي الصالحية والمرقاب، فلقد كان لاهالي هذه المنطقة فرصة مواتية أكثر في الانخراط في سلك الجيش الكويتي. ولتقدير الحاكم والمسؤولين له اوكلت له أولاً امرة قوة الحدود ثم غداً أمراً للجيش، وبعد اعادة ترتيب الجيش الى الوية، السادس، والخامس عشر والخامس والثلاثين اضحى أمراً للواء السادس. وكان يعقوب السلطان اول من استلم الرتب العسكرية. من ملازم ثاني وحتى عقيد عند تقاعده عام ١٩٦٤.

وساطته:

وكما كان الشيخ عبد الله الاحمد الجابر الصباح رحمه الله معروفاً بشدته وهيبته التي ادت الى المحافظة على الأمن العام في الكويت، فان الشيخ عبد الله المبارك الصباح رحمه الله كانت له السمات نفسها فيما يتعلق بالحياة العسكرية والضبط والربط وتوقيع العقوبات علي افراد الجيش. ولم يكن احد يجرؤ على التوسط والشفاعة لهؤلاء وملاذا لهم عند الشيخ عبد الله المبارك الصباح وتسمع له كلمة ولا يرد له طلب سوى يعقوب السلطان، لمعرفته بمكانته واخلاصه وشيمته وموضوعيته.

رؤيته المستقبلية:

وكان يعقوب السلطان يتمتع ببصيرة بعيدة النظر اذ تبني فكرة ارسال الكويتيين الى دورات عسكرية ودراسات متخصصة في جميع المجالات لكونهم قيادة المستقبل التي ستتابع المسيرة وتبني الجيش الكويتي وفق أسس علمية ودراسات متخصصة.

شجاعته واقدامه:

ومما يذكر ليعقوب السلطان انه وعندما هدد عبد الكريم قاسم رئيس الجمهورية العراقية آنذاك في عام ١٩٦٠ الكويت وحشد جنده على الحدود الكويتية، كانت هناك ضرورة على رفع العلم الكويتي على الحدود لتحديد ارض الكويت وبيان حدودها وحصر سيادتها على تلك الأرض، فما كان ليعقوب السلطان الا ان يتصدى لهذه المهمة واضعاً نفسه في كف يده تضحية للكويت، وذهب مسلحاً بسلاحه الشخصي وفروته

التي يتدثر بها عند البرد فحسب ومعه كذلك سائقه موسى عواد العنزي وعلم الكويت. وعند الحدود نصبا علم الكويت وجلس يعقوب السلطان لعدة ايام ليلا ونهارا تحت علم الكويت غير مبالي ولم يأب بالتحرشات العراقية وتهديداتهم. وأناطة مسؤولية الجيش وامرة قوة الحدود ليعقوب السلطان جعله في تجوال مستمر في ارجاء الكويت للتأكد من سلامة الحدود الشمالية والغربية وتأمين جميع المستلزمات للمعسكرات والافراد المتواجدين على الحدود. ولذلك كان هناك تحدي ليعقوب السلطان لاختبار افضل واخلص وامن الشخصيات لتجنيدهم ووضعهم على الحدود. ومع مرور الزمن قرر يعقوب السلطان تكوين سرايا عسكرية لحراسة الحدود، لاسيما تلك التي مع العراق. وان كان هناك مثلبة ليعقوب السلطان آنذاك، فهي ان انشغاله الدؤوب في مثل هذه الامور اضافة الى سفرياته جعلت جلوسه مع عائلته قليلة ان لم تكن شحيحة. وجديرا بالذكر كذلك ان يعقوب السلطان ولنشأته وثقافته العشائرية ومكانته بين القبائل والعشائر كانت توكل له من قبل الشيخ احمد الجابر الصباح حاكم الكويت رحمه الله حل المشاكل التي تقع في الحدود الكويتية بين افراد القبائل في الكويت والسعودية، فكان خير منبري ومتصديا لها.

تواضعه وحيه لجنوده:

اما عن مواقفه الانسانية وعطفه ومساعدته وشفقته على الجميع لاسيما العسكر افرادا كانوا او ضباطا فانها مازالت حديث من عايشوها، فلم يرد يعقوب السلطان اي فقير، ولم يعبس بوجه اي محتاج، وكان خير معين لمن كان يطلب العون، كما عرف عنه تواضعه حيث كان يجالس مساء كل يوم الضباط والافراد في باحة الورشة العسكرية وفي ميدان اللواء السادس للتسامر ولحل المشاكل. فلم يعرف عنه التكبر وان كان شامخا، ولم يتميز بالخيلاء وان كان عزيز النفس. وكان يحاور الجنود والضباط، وهو أمراً للجيش، مفترشا الارض بسجادة تارة وحصيرا تارة اخرى، ولقد جعل هذا التواضع ليعقوب مكانة وحباً من كل من عرفه وعاشره او تعامل معه.

تأسيس المنتخب العسكري لكرة القدم:

وفي اوائل الستينيات وبعد الاستقلال وعندما بدأ الجيش في وضعه المؤسساتي وبدأت مجموعات الضباط الكويتيين يتوافدون من الخارج بعد الدراسة والتدريب في المعاهد العسكرية اهتم يعقوب السلطان بتأسيس منتخب عسكري لكرة القدم لحبه

للعبة، فكان ان جند من جند ونقل من مؤسسات اخرى لاعبين بارزين آنذاك امثال عبد الله العصفور، محمد الخطيب، محمد ابراهيم، عبد الرحمن الدولة، حسن ناصر، مرزوق سعيد وغيرهم. ولم يدر في خاطره يوما ان الكويت ستنجب اثنين من صلبه في مجال كرة القدم وهما سلطان يعقوب وجاسم يعقوب الذي كان وما زال اسما لامعا وعلما خافقا في الملاعب الكويتية والعربية والآسيوية على حد سواء، فكما زرع للآخرين حصده لأولاده. وكما كان ليعقوب السلطان عطاء غير مجذوذ في مجال العسكرية، وكما كان لسلطان والمرعب جاسم يعقوب نبوغا وبروزا رياضيا لا يضاهى فانه لابنه الدكتور يوسف السلطان اثرا علميا في شؤون الابحاث والدراسات في محافل علمية على المستوى الوطني والاقليمي والدولي.

فقدناه:

ولقد تقاعد يعقوب السلطان في عام ١٩٦٤ بعد رحلة زادت على عقودا اربعة قضائها في خدمة الكويت في مجال الشؤون العسكرية، وتوفي رحمه الله في المستشفى الاميري ٨ مارس ١٩٦٧ اثر مضاعفات في القلب، ولم تمتلئ قلوب اولاده واعينهم به حيث كان اهتمامه بعمله وشغفه به يشغلانه عن الحياة الاسرية التي تمتع بها بقية افراد المجتمع، وكان عزاءهم الوحيد أنه خدم بلده باخلاص وحب سيبقى في ذاكرة الاجيال.

آل نبهان



الحاج إبراهيم محمد النبهان

آل نبهان من العوائل الكويتية القديمة يقيمون سابقا في موقع سوق الكويت الحالي (فريج ابن نبهان) ويقع ديوان العائلة ملاصقاً لمسجد ابن نبهان ولهم ديوان آخر مقابل للمسجد في حوش العائلة وجاءت تسمية المسجد نسبة لتناوب ابناء هذه العائلة على الامامة في المسجد.

وعائلة آل نبهان من العوائل العربية المعروفة فهم ينتمون من حيث النسب الى شمر القبيلة العربية المعروفة في شبه جزيرة العرب ويرجع نسبهم الى جدهم الاعلى زيد الخيل الذي وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له ما وصف لي رجل الا ورأيتك دون ما وصف لي الا زيد الخيل فإنه فوق ما وصف لي وسماء زيد الخير واقطعه ارضا ولما عاد الى حائل اصابته الحمى في الطريق ومات رضي الله عنه.

وآل نبهان هم ابناء نبهان الاصغر بن احمد بن يعقوب بن قاسم بن موسى بن احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن حمد بن قاسم بن موسى بن علي بن سلطان بن محمد بن احمد بن علي بن عيسى بن حسين بن احمد بن مقدم بن سالم بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن راشد بن حسين بن احمد بن موسى بن قاسم بن يوسف بن عيسى بن يعقوب بن سالم بن عامر بن زيد بن بكر بن خالد بن عمرو بن قطرة بن الحارث بن سعد بن عمرو



نبهان إبراهيم النبهان

بن زيد بن خالد بن بكر بن الغوث بن زيد (وهو زيد الخير) بن نابل بن بكر بن الارث بن اصمغ بن سعد بن نبهان الاكبر. وهو الجد الاعلى لآل نبهان بكافة فروعهم واقسامهم ونبهان بن عمرو بن الغوث بن طيء الخ ومن آل نبهان الشجاع المعروف الاسد الرهيص



أحمد إبراهيم النبهان



عبد العزيز إبراهيم النبهان

وهو وزير بن جابر بن عمرو بن عامر.. الذي قتل عنتر بن شداد. اشجع شجعان العرب ومنهم ايضاً الصحابي الجليل مازن بن غضوب النبهاني وعائلة آل نبهان الحالية من العوائل المعروفة في حائل في القرن العاشر الهجري تنقلوا في عدة اماكن فقد كانت تربطهم بالاشراف علاقة نسب وخوولة والمصاهرة بين آل نبهان والاشراف قديمة جداً لكنها تتجدد بين فترة واخرى حيث ان خليفة النبهاني صاحب كتاب الربيع المجيد هو امام السادة المالكية في الحرم الشريف خلال اوائل القرن العشرين والشيخ احمد النبهاني والشيخ يوسف النبهاني صاحب كتاب المدائح النبوية وعدة كتب اخرى كما ان هذه العائلة عرفت بالعلم منهم الشيخ ابراهيم بن نبهان والشيخ محمد النبهان والشيخ عبد العزيز النبهان الذي هو من اوائل الذين تخرجوا من جامعة الأزهر.

وعמיד اسرة آل نبهان هو الفاضل ابراهيم بن محمد بن ابراهيم النبهان المولود العام ١٩١١ في مدينة الكويت ونشأ نشأة دينية حيث كان والده محمد بن نبهان وجده ابراهيم أثمة مسجد النبهان وعمل رجال هذه الأسرة بالتجارة وكانت محلاتهم ملتقى لابناء البادية والتجار من أهل نجد والدول المجاورة، وتعلم ابراهيم النبهان بداية في الكتاتيب ثم التحق بالمدرسة المباركية وحفظ القرآن في سن مبكرة وعرف عنه الورع وكان كثير الصلاة ويطلب السجود حتى سمي بحمامة

المسجد كان كريماً وحليماً واعتاد دعوة الضيوف الى ديوانه العامر، ودأب خلال شهر رمضان من كل سنة أن يضع مائدة الطعام على قارعة الطريق أمام ديوانه ويدعو كل مار وعابر سبيل للافطار معه ثم حدث مرة وكان ذلك العام ١٩٦٧ ان وضع مائدته كالعادة الا انه لم ير احداً في الطريق وكان احد ابنائه يبحث عن أي شخص لدعوته

للافتطار ولما اقترب موعد الافتطار قال الابن لابيّه دعنا نعود الى المنزل يا والدي فقد اقترب موعد الافتطار ولم نجد احداً فرد عليه عليه قائلاً يا ولدي لو تعلم فضل افطار الصائم عند الله لما استعجلت الذهاب الى المنزل وبعد قليل شاهد رجلاً وقال لابنه اذهب لهذا الرجل وادعه للافتطار فقال الابن يا والدي هذا فلان المعتوه فغضب الاب وقال اليست لهذا الرجل روح يحبها الله والله يا ابني لقد اكرمنا الله بضيف عظيم فجاءوا به وافطر معهم ولما وقع ما وقع من عدوان غاشم اخذ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم النبهان ما لديه من مال ووضعه في المسجد ليأخذ منه المحتاجون والمعوزون على الرغم من حالة الخوف السائدة آنذاك.

لقد أثر هذا الرجل العظيم الناس على نفسه وأهله رحمه الله وعفا عنه فلقد انتقل الى رحمة الله تعالى العام ١٩٩٣ وقد ترك خلفه سيرة عطرة وذكرًا حسنًا يقتدي به المحبون في مكارم الاخلاق. وقد انجب كلاً من نبهان بن ابراهيم بن محمد النبهان واحمد بن ابراهيم بن محمد النبهان وعبد العزيز بن ابراهيم بن محمد النبهان ويتميزون جميعاً بدمائة الاخلاق وحب الناس ومن ذوي الكرم والاخلاق الفاضلة.

نزال المعصب

ولد نزال بن رشيد المعصب عام ١٨٩٠ للميلاد، بالكويت ونشأة نشأة بدوية محباً للافعال الطيبة وبرز كأحد الوجوه الفاضلة في الكويت. لازم الشيخ احمد الجابر الصباح أمير الكويت العاشر يرحمه الله وكان موضع ثقته ومن خاصته القريبين لما يتميز به من رجاحة الرأي وبعد النظر وحب لمكارم الاخلاق، شارك نزال يرحمه الله في حرب الجهراء عام ١٩٢٠ ويعرف عن نزال دقة الاصابة بالرمي والنظر الحاد واثاء حصار اهل الكويت بالقصر الاحمر تسلط احد الرماة على الكويتيين وكان يختبئ باعلى احدى النخيل المشرفة على القصر وكان المختبئ رامياً ماهراً فاعطب المحاصرين بالقصر فلمحه نزال المعصب من خلف جريدة النخلة فرماه وقتله وخلص الناس من شره، وبعد نهاية حرب الجهراء كلفه الشيخ احمد الجابر بمرافقة العمال والفنيين المكلفين بعمل طريق (ردمي) مع مد خط (للتيل) (البرق) بين الكويت والزيير وقد مكث نزال هناك حوالي شهرين حتى تم العمل وقد قال قصيدة يشتكي فيها من طول الوقت هناك:

قاعـد عند أهل الدرب شهـريني
واعـذاب اللي يعدون الليالي
صابر والله يعين الصابريني
وان مضي يومي يروح بنص حالي
اجتهد بالطيب عند الطيبين
والردي سمحت نفسه بالريالي
ترك اللي ما بهم دنيا وديني
عن مرافقهم يشومون الرجالي
ولرشيد شقيق هو محمد الملقب بالملا واصغر منه سنأ كان مكلفاً بجمع الزكاة وكان
محمد الملا شجاعاً ورامياً ماهراً اشترك بموقعة الرقعي عام ١٩٢٨ وقتل بتلك الموقعة
مع المرحوم الشيخ علي السالم الصباح يرحمه الله وقد رثاه جليل الراجحي بقصيدته:
ياهل الموتـر قعد منكم فقيده
في مسيل الحسـو قبلي الشقايا
راح يوم اشتبت النار الوقـيده
والمحازم من فشـقهن جن خلايا
ومحمد الملا من رجال الدين درس عند الشيخ عبد الله الخلف الدحيان وقد بنى

المسجد القبلي وسمي باسمه وبعد ذلك سمي بمسجد البدر لأن الأرض التي اقيم عليها كانت لعائلة البدر.

ونزال المعصب أول من حج من أهل الكويت على السيارات وسيارته كانت من طراز ١٩٢٨ وحج معه أيضاً السيد عبد الوهاب السيد النقيب على سيارته وكانا جارين في منطقة القبلة وقد استدل نزال المعصب على الدحل الذي ذكره الخلاوي في قصيدته التي اوصى بها ولده وقد غاصت (غرزت) سيارتهما بالرمال وخلص الماء الذي معهما وكادا يهلكان فذهب نزال قبل تغيب الشمس وفي صباح اليوم جاء نزال ومعه بغير عليه اربع قرب ماء فانقذهما الله من الهلاك.

غزا برفقة والده مع ابن ضويحي بن سويط وكان عمره ١٢ سنة تقريباً ومع ابن سويط مناور بن هضيبان العازمي دليله للأرض والمياه وكانوا يسرون بعد منتصف الليل يريدون ورود الماء واثناء سيرهم قال نزال لوالده (ياييه الرجال غادي) قال والده اسكت الرجال دليله فسمعه بعض القوم فأخبر ابن سويط بما قال نزال لوالده فقال ابن سويط يا بن هضيبان ولد رشيد يقول انك غديت وتيامنت عن الماء قال مناور صدق والله انا تيامنت عن فيضة فيها (ضواريب) وحوض بريه وهذا الولد ان الله اعطاه عمر سيكون دليله لا يجارى.

وقد اطلق عليه السير ديكسون لقب الرجل التقى اللطيف كان محباً للخير ويحل المشاكل من ماله ويقضي في الخصومات عاش حياته محباً لمكارم الاخلاق وانتقل الى رحمة الله عام ١٩٥٧ مخلفاً وراءه ذكراً حسناً وصيئاً لا ينطفئ.

عبد الرحمن عبد العزيز الهاشم

هو الفاضل الوجيه المعروف عبد الرحمن عبد العزيز سعود الهاشم ولد في الكويت عام ١٩٠٩ للميلاد، نشأ وترعرع في الكويت أيام كانت ناشئة، وكل ما فيها بسيط وأصيل، تعلم القراءة والكتابة في الكتاتيب ونبع مثقفا ثقافة عالية، امتلك مكتبة تحتوي على اكثر من ثلاثة آلاف كتاب في شتي صنوف المعرفة، في السياسة والادب والتاريخ، كان يكره الانكليز كرها اعمى الى درجة انه احضر نسخا من بيروت لكتاب كفاحي لهتلر ووزعه على عدد من اصدقائه ومعارفه لقراءته وعندما قامت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بمصر قال انه يؤمن بان جمال عبد الناصر الكويت هو الشيخ عبد الله السالم الصباح الذي سيطرد الانكليز ويحقق العدالة الاجتماعية، واشترى في عام ١٩٦٤ منزلا في مدينة رام الله الفلسطينية وعندما قال له ولده فؤاد انه يرى اضواء اسرائيل من سطح المنزل قال له لا تخف ما دام هناك زعيم خالد اسمه جمال عبد الناصر، وقد توفي قبل ان يرى هزيمة عام ١٩٦٧.

كان يحب العلم والتعليم لدرجة انه اجبر طبأخا عمانيا كان يعمل لديه ان ينتسب الى الدراسة المسائية، وكذلك فعل مع سائقه الخاص اليمني الجنسية، وظل يدفعهما الى الدراسة حتى انها المرحلة الثانوية وفعل الشيء نفسه مع فراش مكتبه في الجمارك، وكان شابا كويتيا في العشرين من عمره، اذ طلب منه الا يداوم على الاطلاق ويتفرغ للدراسة حتى وصل هذا الفراش الى درجة وكيل وزارة ثم احيل الى التقاعد منذ نحو خمس سنوات ولا يزال هذا الرجل يذكر هذه الحادثة لابناء المرحوم عبد الرحمن كلما صادفهم.

عمل عبد الرحمن الهاشم في الجمارك في عهد الشيخ فهد السالم الصباح ثم انتقل الى العمل في بنك الائتمان الذي اصبح فيما بعد (بنك التسليف) وفي بداية عام ١٩٥٠ انتقل الى العمل في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية مع عدد من رجالات الكويت منهم المرحوم ياسين الغريللي وعبد الرحمن عبد المغني ومبارك الحساوي وقد قضى هناك نحو اربع سنوات.

كان يقيم في منطقة اسمها «قرية» مع زوجته واولاده، وقد رزق هناك بابنه فؤاد وعاد الى الكويت عام ١٩٥٤ وخلال اقامته واصدقائه في المملكة العربية السعودية اكرمهم جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله وكان يحرص على راحتهم وتوفير ما يحتاجونه وهذه من ادنى خصال الملك عبد العزيز آل سعود يرحمه الله.

تزوج مرتين، الاولى من ابنة عمه وانجب منها ولديه حامد ابنة البكر وعبد العزيز

وقد توفي حامد بعد وفاة والده بثلاث سنوات ثم انجب من الزوجة الثانية سبعة اولاد،
ثلاثة ذكور واربع اناث.
يتصف عبد الرحمن الهاشم بدمائة الخلق والكرم وكان عطوفا رحيفا محبا لابناء
اهله وديرته متفانيا في سبيل العلم والتعليم وقد انتقل الى رحمة الله تعالى بتاريخ
١٩٦٦/١٠/٢٤ بعد ان ترك خلفه سمعة طيبة وافعالا حميدة عليه وعلى اسلافه رحمة
الله الواسعة.

فريخ المهوس

هو فريخ المهوس الفريخ الحبشي من مواليد ١٨٩٥ للميلاد، ينتمي واسرة الحبشي جميعا الى قبيلة الفضول احدى اهم اقسام بني لام الطائية ووالده مهوس بن فريخ المولود العام ١٨٦٠ للميلاد ووالده فريخ الحبشي المولود عام ١٨٢٥ للميلاد وحصل ان فريخ الحبشي كان يميل للإمام عبد الرحمن آل سعود وابنه الملك عبد العزيز وكان ينقل لهما الاخبار التي تجري في منطقة القصيم وما حولها كونه من اهالي منطقة الزلفي وعلم الامير محمد بن رشيد بامر فريخ الحبشي فامر بالقاء القبض عليه وسجنه ومكث في السجن ثلاث سنوات تظاهر خلالها بالجنون والسفه وكان يمر على المساجين ويجمع منهم الفصم (نوى التمر) وكان في كل مرة يتسبب بمشكلة مع المساجين ويصرخ بأعلى صوته اريد الفصم لبقرتي ولما علم الامير محمد بن رشيد بامر اطلاق سراحه لكونه غير طبيعي.

ولما خرج من السجن نزح الى الكويت حيث اقام في الجهراء ايام حكم الشيخ عبد الله الثاني بن صباح واصبح فيما بعد مرافقا وخويا للشيخ خليفة الصباح وابن عمه عبد الله الحبشي مرافقا للشيخ عبد الله الخليفة الصباح واسس عبد الله الحبشي اول مزرعة بالجهراء وقام فريخ بتأسيس اول مسجد في الجهراء وشارك فريخ في معركة جولبن اما ابنه مهوس بن فريخ فقد اشترك في معركة الصريف العام ١٩٠١، وقتل مهوس بن فريخ واخوه خلف في تلك المعركة واصبح ابنه فريخ بن مهوس الحبشي مسؤولا عن خيل علي الخليفة الصباح وهو اول من اسس القصر الاحمر بالجهراء بطلب من الشيخ مبارك الصباح ليكون مقرا له عند زيارته للجهراء حيث ان خيل مبارك الصباح كانت آنذاك في الجهراء وفي العام ١٩٢٨ استلم فريخ بن مهوس امانة الجهراء وبقي اميرا لها حتى العام ١٩٥٩ بعد صدور التنظيم الاداري الجديد للدولة حيث اعطي بعدها ثلاثة مراكز للهجانة الا انه قام بعد ذلك بتسليمها الى وزارة الداخلية نظرا لكبر سنه وعجزه عن القيام بمهام المراكز فقال له الشيخ سعد العبد الله الصباح الذي كان يشغل منصب وزير الداخلية والدفاع يا فريخ مركزك في بيتك وكان معه ثلاثون هجانا ظلوا يرافقونه حتى وفاته العام ١٩٧٥ عليه رحمة الله.

كان الشيخ احمد الجابر الصباح اذا زار الجهراء ينزل في بيت فريخ المهوس وتزوج باحدى زوجاته في بيت فريخ المهوس وانجب منها ابنتين هما الجازي وموزة ولما كبرتا تقدم لخطبتهما ابناء عمومتهن الشيخ مبارك الحمد المبارك الصباح والشيخ خالد الحمد المبارك الصباح فقال لهما الشيخ احمد الجابر اذهبوا الى والدهما فريخ المهوس

فإن وافق فقد زوجتكما وفعلا تزوجا ايضا في بيت فريح المهوس ما يدل على الصلة الوثيقة بين الحاكم وابناء رعيته وتمسك ابناء الاسرة بتقاليد العرب الاصيلة ومراعاته لكل ما من شأنه توثيق عري المودة والتراحم بين ابناء الشعب الواحد.

وقام الشيخ فهد السالم الصباح في سنة هدامة بتحمل تكاليف اعادة بناء بيوت الجهراء بموجب ورقة خاصة من فريح المهوس وكان فريح الوحيد الذي يعتني بشؤون البادية واعمالهم وقام بترميم مسجد الجهراء القديم ومما يذكر من مواقف فريح المهوس المشهورة انه كان ومحمد المحيسن الحبشي قاموا برعاية الاسر من اهالي الجهراء التي تضررت جراء الطاعون الذي اصاب اهل الكويت والكثير من اهل الجهراء يذكرون لهم هذه الاعمال الطيبة بكل فخر واعتزاز وفي فترة قريبة زارت بعثة من اذاعة صوت العرب القاهرية منزل اولاد فريح المهوس وعملوا لقاء اذاعيا معهم وزارهم ايضا وفد اميركيا وقال رئيس الوفد لابناء فريح المهوس انا اعرف ان هذه العائلة من المحاربين القدامى.

وقد انجب فريح المهوس يرحمه الله من الاولاد كلا من عبد الله ومحمد ومشعل وفهد وانجب عبد الله الحبشي كلا من محمد الذي انجب مطيران وثابت الذي انجب محمد وجميعهم يعملون في خدمة بلادهم بكل تقان واخلاص.

ولكننا في نهاية الحديث عن هذا الرجل الذي قضى حياته في سبيل خدمة الكويت واهلها ومعه ابناء عمومته وابناؤه يجدر بمن يهتم الامر اطلاق اسمه على احدى المدارس في منطقة الجهراء او تسمية شارع باسمه لعله يخلد ذكره ولتعرف الاجيال الحالية والقادمة عظمة هؤلاء الرجال وفي الكويت بشكل عام شخصيات كثيرة قدمت لبلادها وابناء شعبها خدمات وافعال طيبة تستحق الذكر والتخليد.

جهاز بن شرار

هو جهاز بن فازع بن شرار (أخو ساره) شيخ ميمون من عبدالله من مطير القبيلة العربية المعروفة ذات الشأن بين قبائل العرب، برزت هذه القبيلة على مسرح الأحداث منذ القرن العاشر الهجري، يقول أحد شعراء (مزينه) مخاطبا أحد ولاة الأتراك:

يا مصطفى لا واحلا لاه يا رجالنا

بعد ضللونا في البيوت الضلائل

جوننا وجيناهاهم وحدونا على العضا

بدهم الفرنج وموشيات الفتايل

وبرز من قبيلة مطير شخصيات وفرسانا ذوي همة عالية، وأسرا ذات شأن عظيم في تاريخ الجزيرة العربية، كالدوشان شيوخ مطير، وآل بصيص شيوخ الصعران، وآل شرار، وآلفغمة، واللامى، والمريخات، وآل بو هليبه، والمطرقه، وابن سمره، وابن عشوان، والسور، والحمادين، وآل شبلا، وابن جربوع، وأبو شويربات، وابن مهيلب، وابن رشدان، وغيرهم كثير لا يمكن حصرهم في هذه العجالة.

عاش جهاز بن فازع بن شرار في نجد في فترة من أصعب فترات البدو، حيث الصراع على أشده في نجد بين الأتراك والسلطات المحلية والإمارات المتعددة من جهة، وبين قبائل نجد من جهة أخرى، فقد ولد جهاز عام ١٨٤١ للميلاد على الأرجح.

لأسرة عرفت بالشجاعة ومكارم الأخلاق ويضرب بشجاعته المثل فوالده فازع بن شرار المولود عام ١٨١٦ للميلاد عرف عنه الحكمة والشجاعة وبعد النظر وكانت له بندقية اسمها العمودة ولما كبر بالسن أعطاها لابنه جهاز بمحضر من رجالات ميمون، وذات مرة أغار قوم على إبله فركب ذلوله وأردف ابنه جهاز خلفه متتبعين أثر القوم، فقال فازع لابنه جهاز: (أعطني البندقية افتك حلالي بها من القوم)، فقال جهاز: (يا ييه أمس أعطيتني البندقية قدام ميمون واليوم تطلبها مني ... وش عذري، أمام جماعتي

ليا رجعنا)، فسكت فازع وبعد قليل أعاد القول مرة أخرى، ورد عليه جهاز بمثل ما قال وتكرر ذلك من فازع ثلاث مرات وسمع نفس الإجابة، ولما شاهد فازع إبله دفع ابنه جهاز من ظهر الذلول وسقط على الأرض وبندقيته معه، فلحق فازع بالقوم وحده وليس معه سلاح سوى خيزرانتة، ولما لحق جهاز بأبيه فازع وجده قد منع القوم بخيزرانتة قائلا لهم: (عند ابن شرار يا قوم) بوجه فازع بن شرار على هذا الله وأمان الله، فنزل القوم عن رواحلهم إمتثالا وقبولا لأمان فازع الذي أعطاهم إياه على رقابهم، لكنه أعاد لهم

رواحلهم وعفا عنهم.

من أقل صفات فازع بن شرار، حبه للمعالي ومكارم الأخلاق ولا يحب الدنية من الأمور مهما كانت الظروف بل ينزع إلى القيم ذات المعاني السامية ويحث عليها، لذا فقد نشأ جهز بن فازع بن شرار نشأة صالحة ذو أخلاق عالية حيث تربى عليها في بيت وكنف والده، شجاعا بكل ما تعنيه كلمة شجاعة من معنى يتصف بسمو الأخلاق ويحرص على القيم والمبادئ الأخلاقية العالية ككل الرجال الأفذاذ أمثاله، فجهز لا يحب الظلم ولا يعتدي على أحد ولا يأخذ المداد والرواي، وحصل أن بن عدوس من السياحين من عتيبة قال أبياتاً شعرية ظلم نفسه بها وظلم جهز بن شرار، فغزاه جهز وأخذ إبله وفي السنة التالية جاءت الأخبار أن بن عدوس جمع إبلا غير إبله، فأغار عليه جهز وأخذ إبله، وفي السنة التالية أيضا أخذ إبله، فقال جهز متمثلاً:

ملح عليهن الوسوم

والباب فوق ارقابها

كسب لنا يوم الزعموم

وأنا أحمـد اللي جابها

ترى الظلايم ما تسر القوم

في حظ من يسـعـابها

فالظلايم ما تسر القوم في حظ من يسعابها، هذا القول صدقه الواقع، فقد أيقن ابن عدوس أنه ظلم جهز، فجاء معذراً وطالبا منه العفو والمسامحة، فقال جهز: قم على ركبك وش تبي، قال: أريد العفو فأنا ظلمتك، فقال جهز: أجلس يا عتيبي وحلالك اللي عندي ابشر به واللي مع ميمون تعذرني منه.

يقول معاصروا جهز، أنه عفيف اللسان واليد، لم يؤثر عنه أي إشارة تدل على تدني همته حتى النظر إلى النساء رغم أنه شاعر مجيد، فلم يتغزل، وهو صبور إلى أبعد حد لطيف المعشر إذا تحدث لا تمل من كلامه.

وحافظ لأخبار العرب والقبائل وقصصهم يرويها باعتبار لأجل الاقتداء بها وليبين للآخرين أن القصد من رواء القصص والأخبار الاعتبار بنتائجها والتنافس الشريف واستجلاء غوامض الأمور، وكان لجهز شقيقا اسمه علي وكان وسيما وعلى قدر كبير من الجمال، وكان علي جالسا بديكان في هجرة الأثلة (هجرة بن شرار) .

فجاءت فتاة جميلة وكان من عادة النساء أن لا تسلم على الرجال درءاً للشبهات إلا أنها لما شاهدت عليا بن جهز قالت السلام عليكم فاستغرب الموجودين هذا التصرف فقال علي بن جهز:

قال السلام وشبهروا فيها الإسلام
يا لايمي للهام خمسة وصابة
يا دارع الجيبين فوق الحشى الزين
وليا لبس حجلين مرحى شبابه
خده كما القرطاس في كف طماس
ولا قط خم الفاس يطرد عذابه
ونهده كما الفنجال بايديين عمال
مع لابسين الشال ما حلا شرابه
لابس ثوب القز قلبي معه فز
يا حي يا ثوب القز والي مشابه
ثمانه البراق في مزن الأدراق
مزن سرى يرزم توالي سحابه
فسمع جهاز قصيدة أخيه فرد عليه:
يا علي كب الود مع داعج الخد
الود قلبك عذب اللي شقابه
ترى موارى الطيب نطح المواجيب
اللي على العدوان يتعب ركابه
ويعتبر رجال ميمون بصفة عامة رجال نخوة وشجاعة وأهل بأس شديد ولهم مواقف
يشهد لها القاصي والداني مع كامل احترامنا وتقديرنا لكل الرجال من القبائل العربية ،
فقد غزا جهاز بن شرار ومع عشرة رجال من ميمون اظهروا صنوفا من الشجاعة والقوة
والبأس والفروسية ، وقال جهاز بعد المعركة :
يم فيضة مطرية جانا عشية
يمتني اللي حاظراً بالكون غايب
يوم جات فزوعهم من كل نية
خيلهم والجيش دقات صلايب
المواقف لأهلها ما هي غيبة
والظفر بالضيق عند الله وهاب
وحفلت حياة أخو سارة جهاز بن شرار بالعز ومكارم الأخلاق عاش حياته شجاعا
وفارسا وشيخا ومن أكرم وأعز شيوخ العرب حتى وفاته عام ١٩٣١ تقريبا عليه رحمة
الله الواسعة .

يعقوب العبد الله

هو المرحوم يعقوب يوسف باقر العبد الله ولد في الكويت في الحي الشرقي (منطقة الميدان) عام ١٩١٠ للميلاد ، التحق في بداية حياته في المدارس الأهلية (الكتاتيب) ، فدرس عند سعد الشرهان وسيد أحمد هاشم عقيل ، وتعلم العربية والحساب وبعض المواد الأساسية ، ثم انتقل لدراسة الفقه وعلوم القرآن حفظاً وتجويداً عند الشيخ يوسف بن عيسى القناعي ، والشيخ عبد الله الديحان ، وبعد أن أتم دراسته العلمية اشتغل مع والده في التجارة حتى عام ١٩٤٦ حيث التحق بدائرة الأوقاف ، وكانت هذه الإدارة مكلفة برعاية المساجد في دولة الكويت قبل إنشاء الوزارات ، واسندت إليه مهمة العمل كمفتش على المساجد في جميع مناطق الدولة فكان بذلك أول مراقب للمساجد في تاريخ الكويت ، واستمر بهذا العمل بعد إنشاء وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، وإلى أن أحيل إلى التقاعد عام ١٩٧٠ للميلاد، وكان ذا أخلاق حسنة وخصال طيبة قوامها التسامح والعطف ولين الجانب وشديد الحرص على الأخلاق الفاضلة ويتميز بحبه الشديد للعمل وخدمة إخوانه وأهله من أبناء الشعب الكويتي كافة ، وانتقل إلى رحمة الله عام ١٩٨١ بعد حياة قضائها في خدمة الكويت وأهلها عليه وعلى أسلافه رحمه الله.

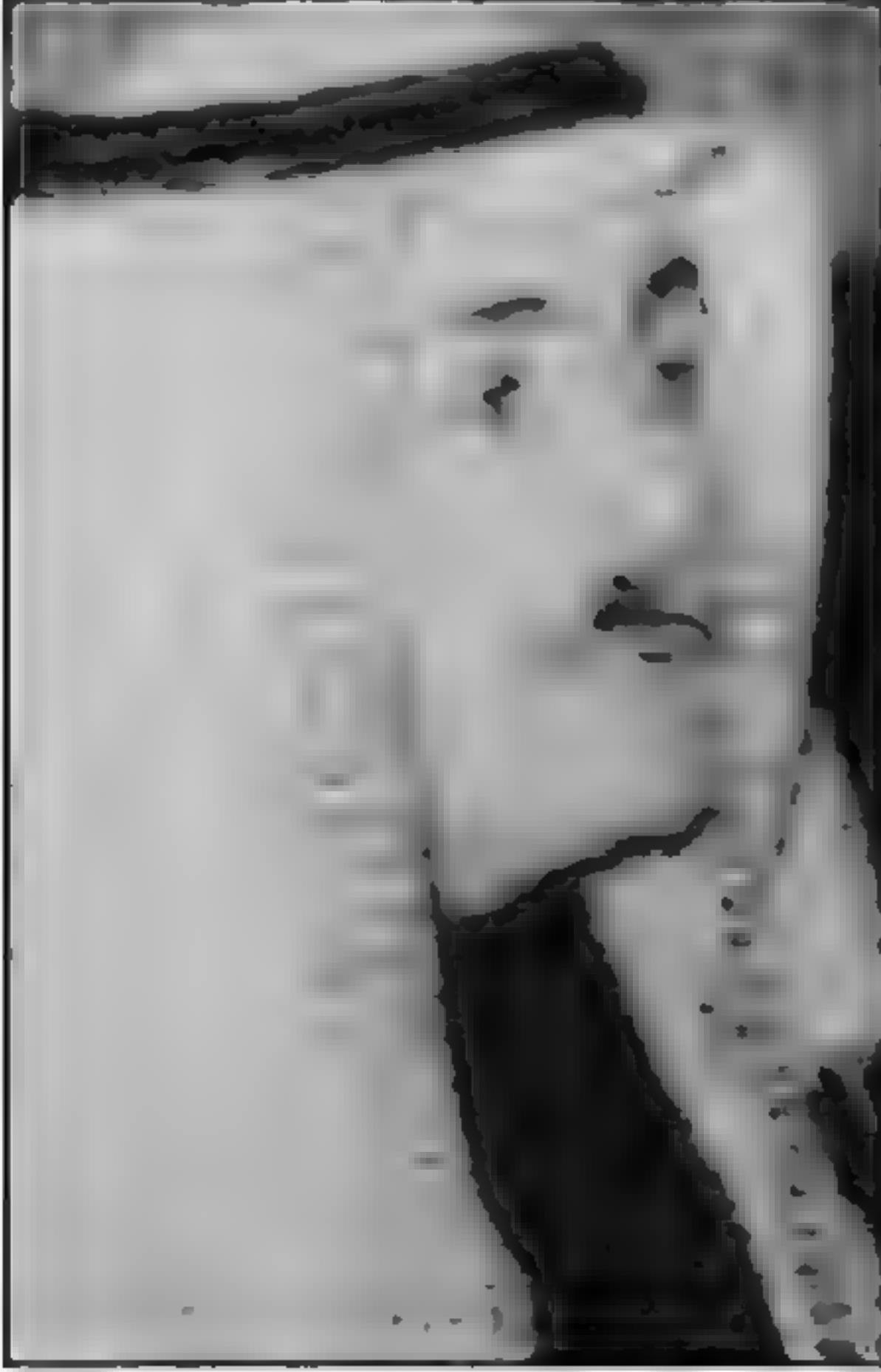
أنجب المرحوم يعقوب العبد الله من الأولاد كلا من محمود المولود عام ١٩٣١ الذي التحق بالعمل كموظف بوزارة الكهرباء والماء عام ١٩٥٢ وعين عام ١٩٧٨ وكيلاً لوزارة الكهرباء والماء حتى أحيل إلى التقاعد عام ١٩٩٠ وحالياً يعمل بالتجارة وأبنة الأكبر خالد الذي يعمل حالياً وكيلاً مساعداً بوزارة الكهرباء والماء.

وحامد المولود عام ١٩٣٤ عمل موظفاً بوزارة الكهرباء والماء وتوفي عام ١٩٥٥ ، وبدر المولود عام ١٩٣٨ عمل موظفاً كمراقب في برج مطار الكويت الدولي حتى إحالته على التقاعد . أحمد المولود عام ١٩٥٢ خريج صيدلة وعمل بوزارة الصحة لمدة ٩ سنوات، ثم انتخب عضواً لمجلس الأمة في السنوات ١٩٨١ - ١٩٨٥ - ١٩٩٢ - ١٩٩٦ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٣ . ٢٠٠٦ ، وشغل منصب وزير العدل من ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٦ ، ووزيراً للأوقاف من ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٣ ، ثم وزير دولة لشؤون البلدية من شهر إبريل ٢٠٠٥ إلى يناير ٢٠٠٦ .

ويوسف المولود عام ١٩٥٤ يحمل دكتوراة في الفيزياء من بريطانيا وعمل بوزارة الصحة العامة لمدة عشر سنوات وحالياً استاذ بكلية الطب المساعد بجامعة الكويت.

ومما يجدر ذكره أن يعقوب العبد الله وأبناءه من الرجال الذين خدموا الكويت أهلها منذ بدايات اتجاه الدولة للتطور والتحديث ولا يزالون وسيبقون كذلك شأنهم شأن إخوانهم الكويتيين المخلصين.

محمد بن حمد البراك



محمد بن حمد البراك

هو محمد بن حمد البراك من مواليد ١٩٣٠ بالكويت في حي الشرق وهو الابن الثاني لوالده حمد البراك بعد أخيه الأكبر ناصر الذي توفاه الله ثم جاء أشقاء محمد من بعده خالد وسعود ومبارك ومساعد و د . سعد وعبدالله وعبد المحسن وفيصل وعبد الرحمن ووليد بالإضافة لخمس بنات ، والده حمد البراك من مواليد الكويت عام ١٨٩٦ للميلاد كان يقيم بحي شرق في مدينة الكويت القديمة له إلمام بالقراءة والحساب حيث ألتحق في الكتاتيب التي كانت منتشرة في الكويت قبل وجود المدارس النظامية ثم ألتحق في

مدرسة عبد العزيز حمادة في فريج الشيوخ ، وعمل وكيلا للتاجر المعروف هلال المطيري وكان مسئولاً عن أعماله وتجارته ولانشغاله بالتجارة شجع ابنه محمد للعمل في الغوص كحال الكويتيين انذاك ولكون الغوص من المصادر الاقتصادية الهامة التي يعتمد عليها أهل الكويت إلا أنه بعد ذلك ترك العمل في البحر والاكتفاء بالعمل في دكان والده في المقوع وهي إحدى مناطق الكويت وكانت مأهولة بالسكان إلى عهد قريب تم تخصيصها للمواقع النفطية فقط .

وفي العام ١٩٦٣ بعد إجراء أول انتخابات تشريعية في دولة الكويت فاز بعضوية مجلس الأمة في دورته الأولى (١٩٦٣ - ١٩٦٧) وفي دورته الثانية (١٩٦٧ - ١٩٧١) ثم في دورة المجلس (١٩٨١ - ١٩٨٥) كان يرحمه الله ذو أخلاق عالية ويتصف بشيم العرب وحصل أن ابنا له يدعى فهد كان يستقل دراجة نارية مع أحد أصدقائه وهو عبدالله مرشد الدويلة وتعرضا لحادث اصطدام توفى على أثرها فهد بن محمد البراك فجاء ذوي عبدالله الدويلة إلى محمد البراك فرحب بهم قائلاً (اللي مات ولدي والحي ولدي) موضحاً أنه سامح المتسبب بالحادث وعفا عنه وهذه من شيم العرب الأصيلة ، وكان له دور بارز في تحديد المهور وقصر مبلغ العانية بعشرون دينار فقط رعاية لظروف الناس ولحث الشباب على الزواج دون مبالغة في المظاهر اللا واقعية وهذه واحدة من إنجازاته الاجتماعية الكثيرة وإذا علمنا أنه ساهم مساهمة فعالة في

استصدار كثير من الاقتراحات برغبة، أو مشاريع القوانين التي ساهمت في حل الكثير من الأمور الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في دولة الكويت، وكان لنقاشاته وآراءه المعروفة إزاء الكثير من القضايا المطروحة على البرلمان الكويتي طيلة عمله بمجلس الأمة الدور الفعال في تكريس وصدور تلك القوانين التي تعالج المشاكل التي يعانيها المواطن الكويتي في ذلك الوقت، وبعد حل مجلس الأمة عام ١٩٨٦ واختير عضواً في لجنة تنقيح الدستور، ومما يحسب له في هذا المجال رأيه الثابت تجاه الإبقاء على الدستور الكويتي كما هو لأنه الضمانة الوحيدة لحرية ورفاهية المواطنين، وقد ساهم محمد البراك في الكثير من اللقاءات والمنتديات التي تعقد في البلاد ومتابعة الأمور العامة للدولة، وكان لآرائه ونصائحه موقعها المؤثر في هذا الشأن، وقد أثنى عليه الكثير من زملاءه في مجلس الأمة ومعارفه وأصدقائه ومحبيه، ويتمتع برحمة الله بمحبة وتقدير القيادة السياسية في الكويت لكونه فاضلاً ومن رجالات الكويت المخلصين للكويت وأهلها، وقد انتقل إلى رحمة الله تعالى في عام ٢٠٠٠ بعد حياة حافلة بالعطاء والإنجازات، وأنجب من الأولاد كلاً من:



براك محمد البراك

براك - الذي كان رئيساً لمركز هجانة الباطن ويتميز بدمائة الأخلاق ولطف المعشر، من الرجال الأكفاء بالرأي والمشورة محبوباً من القاصي والداني محباً للخير وكريماً ومفضلاً وسديد الرأي، وله حملة حج يقوم من خلالها على خدمة حجاج بيت الله الحرام ويشرف بنفسه على تفقدتهم وتلمس حاجاتهم والسهر على راحة كبار السن والضعفاء والنساء، وأثنى عليه كل من رافقه في رحلات الحج حيث أنه لا يترك صغيرة ولا كبيرة إلا ويهتم بها واضعاً بين عينيه خدمة الحجاج تقرباً إلى الله دون النظر إلى المكاسب المادية وهو رجل من قلائل الرجال بالطيبة والسماحة ومكارم الأخلاق.

ومسلم - الذي اختير عضواً في مجلس الأمة في دوراته (١٩٩٢-١٩٩٦) (١٩٩٦-١٩٩٦) (١٩٩٩) (١٩٩٩-٢٠٠٣) (٢٠٠٣-٢٠٠٦)، وهو عضو التكتل الشعبي في مجلس الأمة ويتميز بحرصه ودفاعه عن الدستور والمكتسبات الوطنية ومن أشد المنتقدين للحكومة على بعض سياساتها شجاع برأيه صعب المراس ومن أكثر أعضاء مجلس الأمة شعبية بين الناس ومن أشد المتمسكين بالدستور والديمقراطية والداعيين إلى تفعيل العمل

بالقوانين ومحاربة الفساد والقضاء على البيروقراطية الحكومية، وله مساهمات فعالة في كثير من قوانين محاربة الفساد ومحاولات الإصلاح السياسي والإداري للدولة. وأنجب محمد البراك فواز ويعمل مدرسا في وزارة التربية، وفهد موظفا ببلدية الكويت، ويوسف موظفا ببلدية الكويت، وأربعة من البنات .

يتميز محمد البراك يرحمه الله، بطيبة النفس وحب الخير ومساعدة الناس، فقد طرق بابه طحيشل الخشاب الرشيدي في منتصف الليل بسبب حجزا صدر على بيته الذي يقيم به، فاستيقظ المرحوم محمد البراك ولما سمع قصة هذا الرجل قال : أبشر بإذن الله سينتهي الأمر، فذهب صباحا إلى سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح واعلمه بمشكلة هذا المواطن فتكفل الشيخ بحلها، وتم سداد المبلغ المطالب به طحيشل الخشاب، وقيمته سبعون ألف دينار وعاد البيت إليه بفضل الله ثم بمساعدة محمد البراك وأريحية الشيخ سعد العبدالله الصباح الأمير الوالد .

و ذات مرة لجأ إليه بن خشمان المريخي شاكيا ومستفزعا محمد البراك يرحمه الله والذي قام بحل معضلة هذا الرجل.

كمعظم أبناء جيله اهتم المرحوم محمد البراك بالشعر وسير الأولين وتاريخ القبائل وأعلام الجزيرة والتراث العربي بكل ما فيه من بطولات ونوادر، وأتقن البراك كتابة الشعر وحفظه.

والشعر كما هو معروف فيض النفوس الكبيرة، ولذا لم يسخر البراك شعره للمقاصد الصغيرة، بل كان عنوان نفسه ومشاعره، وكتب في الرثاء، وفي البطولات وفي الوطنيات، لكن قليل من هذه القصائد عرف طريقه للنشر، لكن أصدقائه يروون عنه الكثير من الأبيات، وينقلون عنه الطرائف والمدح ونوادر التراث.

وهذه قصيدة قالها المرحوم محمد حمد البراك ويسندها على أخيه سعود حمد البراك :

ابدي بذكر الله قبل في كلامي
الواحد اللي كل مسلم برجواه
والبارحه عيت عيوني تنامي
من صورة في دار محسن مراكاه
صورة أبوي امصورة بالتمامي
نعم في أبو ناصر اليا حل طرياه
رجل نزيه ولا مشى بالحراممي
نشا يتيم وسنعه ذاك مولاه

يظهر زكاة المال في كل عامي
 ويا كثر ما تعطي من الخير يمناه
 عطاء لله صدق ما هو كلامي
 يبييه عند الرب يوم الملاقاه
 رجل على الطاعة يشد الحزامي
 ما يرتخي في طاعة الله وذكره
 عزيز نفس وصاحبه ما يظامي
 ما يبخل بجاهه ليا جاء ما جاء
 ما يبخل بجاهه ليا جاء ظامي
 حاجات ربه بالمواقف امقضاه
 له عند كل الناس قدر ومقامي
 كلن يرحب في حمد ليتنصاه
 في مدح ابو ناصر حشا ما نلامي
 راعي محل ينسط فيه من جاء
 نور على ربه لياالي الظلامي
 كم واحد لولاه فقره تعشاه
 لولاه بعد الله منشي الغمامي
 كان الفقير في كل حيله توطاه
 مدحا بلا فعل يجي فيه رامي
 مدحي صحيح ومن بغى الصدق يلقاه
 سمو على اسمه سبعة بالتمامي
 كل تبارك في حمد يوم سماه
 باسمه تحصلنا على ما يرام
 ما قصر الله يوم حنا شكرناه
 باسمه تحشمننا رجال حشامي
 يالله عسى الجنة محله وماواه
 يالله عسى لآمي عن النار حامي
 يالله عساها تنزل هناك بحماه
 تنزل جنان الخلد هذا مرامي
 ما خاب عبد يا بو مشعل ترجاه

واختم كلامي في صلاة وسلامي
على رسول حبه الله وناجاه
يقول المريخي في قصيدته مادحا محمد البراك:
أبتعذر والعذر غير كافي
عذر المعزب ما يعشي ضيوفه
حق الزيارة ما عليه اختلافي
لكن بعضنا ما تساعد ضروفه
عساك يا براك دوم متعافي
الشر جعل ابو حمد ما يشوفه
الشر جعله ما يشوفه سنافي
ولا طيب اعلى الكثير معروفه
ان كان في رجله بلا من الوقافي
من خدمت الغير الحققتها بكلوفه
يا ما نفع غير الاصيلين هافي
ومن لا يصدقني يراجع كشوفه
كم واحد لا طار عنه الحافي
اظفاه حتى ما تبين خفوفه
واللي يغصبه الكتب والضلافي
يشيل حملة لين تبرأ دفوفه
نفعه لبعض الناس بين وخافي
اقولها في محتضر ومحفوفه
ما ينكر اعمال الرجل كود جافي
ولا حقود دمر الحققد جوفه
ما دام فيهم ما عليهم خلافي
تدر القمر يعرف بحالت كسوفه
ليلة لفي تشبه ليالي الزفافي
يشهد لها جمع تجاوب صفوفه
لو قد نفعتني قيل ذا له هدافي
وكلن قرأ خطي من أول حروفه

عساه يبقى لليالي العجافي
ينفع لسانه لو تعطل كفوفه
ون جت عساها ما تعدا الغلافي
وجعله يسكر دربها ما تطوفه
ولا بد للعود الخضر من جفافي
يكمل حسابه ويتمايل وقوفه
وكل آدمي له نهاية مطافي
لا جاء خزنة الزمن في رفوفه
ما به وساطه تمنحه وقت اضافي
يروح حشى لو مراحه حسوفه
يروح وحده كاشف الرأس حافي
ما ينفعه ماله وكثرة أولوفه
ويصير الثرا رمل اتقفاه سافي
ما يذكر الا ما مضى من وصوفه
يومن بعض الناس مثل الطخافي
مغير ديكور اتلامع سقوفه
اقول عن نفسي وهذا اعترافي
برضاي محدن مرغمتني سيوفه
اكتب كلامي ونشره يا صحافي
ان قالوا انتقاد ما فيه حوفه

وقال عنه علي العلوش :
الصمت خيم والمشاعر حزينه
والقلب هيض خافي الحزن كله
ما هوب انا لحالي ذرف دمع عينه
كل بكاء مثلي ودمعه يهله
على الذي أمس العصر دافنيته
يالله عسا الجنه جزاه ومجلاه
لا قيل منهو كلكم عارفينه
تاريخ مجده بالوفا شاهد له

هذاك ابو براك تشهد سنيته
بالطيب والمعروف حافل سجله
ما لوم ريعه لا بكو فاقدينه
كم واحد لو مات عايش بظله
عزاي حافظ طيب الساس دينه
ومن قبل الحاجه نصاه وفطنه
وصار العوض به من يقود السفينه
ما في الحرار اخيار كلن بحله
من فعل ابوهم فعلهم وارثينه
والكل منهم بالوفا حالفه
براك تشهد بالفعايل يمينه
الجود طبعه والكرم عادته
حري نومس دوم يضحك جبينه
ومن رافقه بالطيب محد يمله
ورجل المهمة كلنا خابرينه
الطيب كله والوفا خاضعه
مسلم اللي لابتته ذاخرينه
ينخاه من ظامه زمانه وذله
ولا أنسى فهد حر شمع جاذبينه
يا سعد من ينصاه في حاجته
طيبه وكاد كلنا شايفينه
خفيف نفس وقرم يا زين دله
وختامها لوكان روعي حزينه
ذكرت من بأقصى الضمائر محله

وقال عبدالله البراك راثيا المرحوم محمد البراك :
رحمك الله يا رمز الوفا يا محمد البراك
رثتك الدار كل الدار قاصيها ودانيها
وبكت كل العيون اللي تحبك ما قوت تنسك
تهل الدمع وفراقك قلوب الناس مدميها

لك الله ديرتك خيم عليها الليل من فراقك
لثمها الصمت ما كنه بها حي سكن فيها
بككت رجال ورجال شكت من فقدتها يمينك
تحل المعضلة والنفس بالوقوفات مرضيها
كريم بالعطا دايم ايديك ترضي اللي جاك
ونفس لو تحوش الطيب منك ما تغنيها
جمعت الدين والدنيا مشيت بأمر من سواك
تحملت المرض والروح تمشي بأمر باريها
لو ان الموت رجل لا حشى ما قرب لشرواك
ولكن سنة المخلوق عسى الغفران تاليها
عليم الله يا ذاك الكريم قلوبنا مثواك
تهنا بالقلوب اللي وداعك ما ينسيها

وفي قصيدة رثاء مماثلة ترجم الشاعر مساعد حمد البراك بهذه الكلمات مدى
لوعته وحزنه على شقيقه محمد ويقول في قصيدته :
طاح الجمل والجوف لجة محانيه
لجت حمام القريض والقريض حاديه
حاديه شهب اللال وسط الزراجي
عليك يا اللي كاملاتن معانيه
عليك دمعي مثل ماي السواجي
والنوم عقبك لا حشى ماهتني فيه
يا خوك يا محمد تعكر مزاجي
يا خوك قلبي عقبك الهم يطويه
الهم وسط القلب يا خوك لاجي
عقبك يتيمن ذاق فرقا غواليه
قام إيتلجا ما لقاله ملاجي
أخوي ابو براك ماني بناسيه
ما نساء كود الشط يصبح هماجي

شبيب بن بزيق بن محمد المغيري

هو شبيب بن بزيق بن محمد المغيري الخالدي ولد العام ١٨٥٨ بالفحيحيل جنوب الكويت ولما بلغ العشرينيات من عمره ركب البحر غيصا مع اكثر من نواخذ من اهالي الكويت وعاش حياة البادية حيث في تلك الايام تعتبر حياة البادية هي السائدة وكان مولعا بالقنص والصقارة تربي شبيب في كنف والده بزيق بن محمد المغيري المولود العام ١٨٢٣ بالكويت منطقة الفحيحيل ولما كبر وشب امتهن العمل بالغوص كحال الكويتيين في ذلك الوقت وكانت تربطه علاقة صداقة متينة مع الشيخ محمد الصباح حاكم الكويت في الفترة من (١٨٩٢ - ١٨٩٦) واخيه الشيخ جراح الصباح اللذين وهبا له ارض قرية الفحيحيل فابتنى له بيتا من الطين فيها ويعتبر من اوائل الكويتيين الذين سكنوا قرية الفحيحيل وله فيها بيت ومزارع وظل محافظا على اقامته فيها ولكنه كان يتردد كثيرا على الشيخ محمد وجراح الصباح في مدينة الكويت ويلقب بزيق (بالعمي) وقد اصدر له الشيخ محمد الصباح وثيقة بملكية قرية الفحيحيل وقد شهد المرحوم محمد عيسى الردهان وسيف الهملان وحمود الصقر الجمعان الصقر وعبد الله بن زيد ليلي كما ورد في صحيفة السجل الخامس من سلسلة الاحكام رقم ٢٩٢ ان بزيق بن محمد المغيري هو اول من سكن قرية الفحيحيل وانه بنى بها بيتاً وزرع المزروعات فيها وقد اشتهر بزيق بلقب (بزيق العمي) وكان لديه فرس يمتطيها كل يوم من الفحيحيل ليحضر مجلس الشيخ محمد الصباح ويعود الى اهله بعد ذلك ومن المواقف التي تدل على شجاعته وبصيرته انه مرة اغار بعض اللصوص على جواله اهل الفحيحيل (غنم أهل المنطقة) وفزع اهالي الفحيحيل لمطاردة اللصوص الا ان بزيق العمي اختار طريقا آخر غير طريق أهل الفحيحيل فلحق باللصوص وخلص الجواله منهم وعاد بها الى اهله وقد توفي بزيق العام ١٩١٣ اما ابنه شبيب فقد ركب الغوص مع راشد بورسلي، واشتركا معا في حرب الجهراء حيث كسرت رجله.

وقد توفي شبيب العام ١٩٨٣ بعد ان عمر طويلاً وقد خلف شبيب ابنه بزيق موظفاً بوزارة التربية بعد انشاء الدوائر الحكومية وتوفي العام ١٩٨٩ وخلف من الابناء محمد وعبد العزيز وخالد وصالح وهم من أبناء الكويت الذين يعملون في خدمتها على نهج آبائهم واجدادهم.

محمد الوسمي

هو محمد وسمي السديران من مواليد سنة ١٩١٣ بالدمنة سابق، السالمية حاليا، ولما بلغ السابعة عشرة من عمره عمل بالفوص مع النوخذة غانم القضيبى والنوخذة صقر القضيبى وبعد فترة انتهاء الفوص عمل استاذاً للبنيان ثم انتقل للعمل في بلدية الكويت واسس حملة للحج بالسالمية لنقل الحجاج الى بيت الله الحرام وكانت هناك بالسالمية حملة اخرى للاذينة، وفي عهد الشيخ عبد الله السالم الصباح اسندت الى محمد وسمي السديران رئاسة حملة الحج الكويتية والتي كان يرأسها سابقا الشيخ عبد الله الجابر الصباح - يرحمه الله - وقد استمر في رئاسة حملات الحج الكويتية الى اواخر عهد الشيخ صباح السالم الصباح امير الكويت السابق.

وفي العام ١٩٦١ انتخب محمد الوسمي كعضو في المجلس التأسيسي والذي باشر بوضع الدستور لدولة الكويت واعيد انتخابه في الاعوام التالية ولدورات عدة / ١٩٦٣ و ١٩٦٧ و ١٩٧١/١٩٧٥، وفي العام ١٩٧٣ ترأس وفدا من مجلس الامة ذهب للعراق لمفاوضة المسؤولين العراقيين حول ازمة الصامته التي حدثت العام ١٩٧٣ ولمحاولة ترسيم الحدود بين البلدين الا ان هذه المفاوضات لم تسفر عن نتيجة تذكر.

ساهم محمد الوسمي في الكثير من المشاريع بقوانين التي جاءت لخدمة المواطنين الكويتيين وكان من رجالات الكويت المعروفين داخليا وخارجيا ويجلس في ديوانه مساء كل يوم يستقبل الناس ويتلمس مشاكلهم واحتياجاتهم ويعمل علي حلها وتذليلها امامهم، وقد عرف عنه الصدق والكرم والنخوة، ومن الرجال المقربين جدا لحكام دولة الكويت لأرائه السديدة ونظرته الثاقبة وقدرته على استشفاف الامور بسعة بال ومنطق معقول وذو اريحية يتميز بها عن الآخرين، وكان محبوبا من معارفه واصدقائه واهل الكويت كافة نظرا لسماحته وطيبه اخلاقه.

ومحمد الوسمي هو ثالث اشقائه ناصر وسيف فانجب ناصر خالد وسعد وفلاح وسعود ثم سيف الذي انجب عبد الرحمن وعبد العزيز، اما ابناء محمد الوسمي فهم وسمي وابراهيم وسعد وقد مدحه الشاعر رجاء بن فزير العازمي قائلا:

يا حاظرين الجيل صلوا على النبي

نفسى تبي ذكر النبي اشوالها

الله رفيع الشأن ذكره بادي
 ابدت ذكره قبل كل اقوالها
 واليا بدأ الله زان مبدأ مثالي
 اخذ من الصافي وخلي احثالها
 القول له زبده وميزان نازنه
 وانقد كلامي مثل نقد اريالها
 هات الحبر هاته وقرطاس والقلم
 ونظم تماثيلي وزين اشكالها
 السين في مبداه والام بوصطه
 والميم تالي والمثايل الحالها
 وكتب سلامي لبن وسمي محمد
 نسل النشاما اللي عسا الخير فالها
 سلام در وغند ترحيب من عسل
 لمحمد الوسمي الياجأ مجالها
 محمد اللي ربعته ما تملها
 راع ادلال كل مشكل عنالها
 ربيع جيرانه حبيب لجماعته
 واليا تكلم كلمته في عدالها
 ضحكك عجاب على حزت الرخا
 وضد الخصيم اليا تخرب سوالها
 مفراص ماص الياتكلم ينومسك
 ويحل عقد اللي تشريك حبالها
 والخاتمة مني صلاة على النبي
 عدت اسنين فايتته مع ليالها
 وقد انتقل محمد وسمي السديران الى رحمة الله العام ١٩٧٩ للميلاد وخلف من
 بعده سمعة طيبة وذكرنا حسنا في خدمة الكويت واهلها عليه رحمة الله الواسعة.

سيف بن علي العتيقي

سيف بن علي بن عبد المحسن العتيقي ينتمي الى قبيلة حرب من بني سالم من الحوازم، ولد عام ١٨٧٦ و قتل في معركة الجهراء عام ١٩٢٠، عاش في ظروف سياسية متقلبة اثناء فترة حكم الشيخ مبارك بن صباح (١٨٩٦ - ١٩١٥م).

ويعتبر مبارك بن صباح سابع حكام الكويت ومؤسس الكويت الحديثة والملقب (بصقر الجزيرة) اذ يحكم دولة تمتد من ساحل الخليج العربي الى اقاصي ديار الاحساء ولا تفوته شكوى من براري اهل البادية او حاضرة اهل الديرة الا وتجد صداها يدوي في مقر الحكم القابع على ساحل البحر.

كان الصراع محتدا وقتها بين القوى المتصارعة في نجد وهي آل رشيد في حائل والملك عبد العزيز بن سعود في الرياض هذا بالاضافة الى الالتماع المتقاربة للدولة العثمانية والبريطانية في الكويت.

وفي هذه الظروف الصعبة المليئة بالصراعات والحروب وكان لزاما على الشيخ مبارك الصباح ان يختار رجالا افذاذا على مستوى الكفاءة والقدرة لمواكبة الاحداث في ذلك التاريخ المعاصر.

وقد اختار الشيخ مبارك الصباح رجالا مأمونا من تجار الكويت القدماء وهو سيف بن علي العتيقي مفوضا وحاملا رسائل الشيخ مبارك الصباح الى حكام الدول المجاورة مثل الملك عبد العزيز بن سعود في الرياض ومتعب بن رشيد في حائل وطالب باشا النقيب عامل العثمانيين في العراق.

وقد تم الاختيار وتزكيته بمعرفة صديقه عبد العزيز بن الحسن وهو من المقربين من الشيخ مبارك الصباح.

هذه المهمات الخطيرة يدرك الشيخ مبارك الصباح بفراسسته وحنكته السياسية كيف يختار من هم الذين ينوبون عنه شخصا وممن يتمتعون بمهارات دبلوماسية عالية تعادل اليوم مهارات السفراء والمفوضين وثقافة عسكرية وسياسية تمكنهم من التعامل مع الطوارئ والاحطار التي تعترضهم بالنيابة عن الشيخ مبارك الصباح ومهارات اتصال تمكنهم من الاجابة على اصعب الاسئلة والمداخلات مع الحكام والامراء والمشايخ.

ومن الاحداث الصعبة التي واجهت سيف العتيقي كما ذكر الشيخ عبد العزيز الرشيد مؤلف كتاب تاريخ الكويت وكذلك نقلا عن جدي محمد بن سيف العتيقي نقلا عن ابيه كما ورد في الاحداث، ومن المعروف ان الحرب خدعة، فقد اتفق الشيخ مبارك

الصباح بتدبير الوقعة بين الملك عبد العزيز بن سعود وبين متعب بن ريشد امير حائل، فامر كاتبه الخاص بكتابة رسائل توقيعية ضد بعضهما البعض، ويبدو ان الكاتب الخاص اخطأ فوضع رسالة الملك عبد العزيز في مظروف متعب بن رشيد ورسالة متعب بن رشيد في مظروف الملك عبد العزيز!

وقد فوض الشيخ مبارك الصباح بتسليم الرسائل الى سيف العتيقي والذي اخذ معه مجموعة ركب من المطران والعوازم والعجمان واتجهوا الى الامير متعب بن رشيد الذي بدوره استلم الرسالة المغلوطة تخص الملك عبد العزيز وعرف الخطة المدبرة فما كان من الامير متعب وهو في مجلسه يسب ويشتم ولان سيف العتيقي رسول الشيخ مبارك الصباح فقد تلقى توبيخا وقذفا فرد عليه سيف العتيقي قائلاً: وما على الرسول الا البلاغ وانا نجاب حامل كتاب والعرب لا تقتل رسولا حامل كتاب، فسكن غضبه قليلا وفي الصباح الباكر جاء الامير يعتذر من سيف العتيقي على ما بدر منه قائلاً: صدقت يا سيف عيب عند العرب قتل الرسل واعطاه هدايا عبارة عن ١٤ ليرة ذهبية وثلاثة بشوت طيبة وخمسة من الزبون وهي ملابس من الدشاديش في ايامهم تلك، وقام سيف بتوزيعها على مجموعته المرافقة وقفل راجعا الى الكويت.

ومن المواقف الطريفة التي حصلت مع سيف العتيقي، في اثناء تواجده في الرياض لمهمة خاصة للشيخ مبارك اذ ان الملك عبد العزيز بن سعود امسك بلحية سيف العتيقي قائلاً: طالبك يا سيف العتيقي خلك في الرياض ولك منصب بارز. فرد سيف العتيقي بديبلوماسية محاولا التفلت بخفة متناهية: والله يا طويل العمر.. انا بنيت بيتا هناك وحلالي في الكويت وعندي ولد هناك. فرد الملك عبد العزيز بن سعود قائلاً: والله يا سيف من ذاق عين النقرور ما يهد الكويت.. فضحك الاثنان.. يرحمهما الله.

وقد استمر سيف العتيقي متفرغا لخدمة الشيخ مبارك الصباح وخدمة الكويت تاركا اغلى ما يملكه انسان في ذلك الزمن من التجارة والارباح والسفر مفضلا خدمة وطنه في احلك الظروف السياسية المتقلبة في الكويت آنذاك، واستمر سيف العتيقي باداء الواجب في المهمة الملقاة على عاتقه الى فترة حكم الشيخ جابر بن مبارك ١٩١٦ - ١٩١٧م وحكم الشيخ سالم بن مبارك ١٩١٧ - ١٩٢١م.

واستمرت القلاقل السياسية والصراعات في عهد الشيخ سالم بن مبارك وحتى وصلت الازمة الى ذروتها بين اهل الكويت وجيرانها.

وجاء الاخوان بقيادة فيصل الدويش يريدون غزو الكويت وكانت معركة الجهراء الشهيرة ١٩٢٠ فهب الجميع للدفاع عن ارضهم ومن هؤلاء الفرسان سيف بن علي العتيقي الذي قتل في معركة الجهراء متأثرا بجروحه في المعركة عليه رحمة الله.

وهذه ليست هي المعركة الوحيدة التي خاضها سيف العتيقي، بل حارب وجرح جرحا بليفا في رأسه في معركة الصريف ١٧ مارس ١٩٠١م، علما بان هناك سلاحا يخص سيف بن علي العتيقي اثناء معركة الجهراء معروضا في متحف الكويت الوطني مدونا عليه اسم صاحبه، ولقد ارسل هذا السلاح بتاريخ ١٩٩٤م.

علما بان سيف العتيقي كان مفوضا من قبل الشيخ مبارك الصباح بتجميع رجال اهل الديرة داخل الكويت من اجل الدفاع عن ارض الوطن اثناء الحروب والمعارك وقد كان ذلك في عهد الشيخ مبارك الصباح.

كان سيف بن علي العتيقي متدينا يحب مجالس الذكر، وقد كان - رحمه الله - يجتمع مع اصحابه في مجلسه في بيته يقرأ من احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم في كتاب الاحداث واصحابه هم : عبيد المتلقم ونهار المتلقم العجمي وحمد الحقييل وواحد من العوازم نسي اسمه كاملا وابراهيم بن رجب واحمد المزيني وعبد الله ابو شقا واحمد الصدى وبدر الجعوان. وقد ذكر لي جدي وهو صغير يستمع الى الدرس الديني فسمع احد المحاضرين يقول (لا اله الا الله) بلهجة بدوية محببة الى النفس.. رحم الله الجميع.

عبدالله العثمان

هو الوجيه المعروف عبدالله بن عبداللطيف بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عثمان ينحدر من أسرة ترجع اصولها الى قبيلة سبيع بن عامر، تلك القبيلة العربية المعروفة في وسط نجد وشبه الجزيرة العربية، هاجر جده عبدالله بن عثمان من مدينة المبرز بالاحساء الى الكويت اوائل القرن التاسع عشر الميلادي.

ولد المرحوم عبدالله العثمان عام ١٨٩٥ للميلاد في الحي القبلي من مدينة الكويت سكة بن دعيج من اسرة عربية صميمة وتربى على الاخلاق الفاضلة وتعلم القراءة والكتابة والحساب وعلوم الدين ثم فيما بعد مارس مهنة التدريس والعمل في الغوص والتجارة على سفن يملكها والده وبعد ذلك وخلال فترة الاربعينات من القرن العشرين ترك العمل في البحر واتجه للأعمال التجارية واخذ يتاجر بالأراضي والعقارات وعرف عنه نبل الأخلاق وكرم اليد وجعل للايتام والفقراء حقا في أمواله وكان معتادا على توزيع الصدقات والزكوات بنفسه حتى وفاته.

وتحولت بعد ذلك الى إدارة خاصة اسمها (لجنة زكاة العثمان) وأعماله في هذا المجال كثيرة فقد أسس مسجد المنتفك بالزبير، وفي حديث للفاضل عبدالعزيز سعود البابطين مما يرويه عن المرحوم محمد سليمان العقيل بانه كان يجمع التبرعات من أهل الزبير والكويت لبناء جامع ولما اتصل بالحاج عبدالله عبداللطيف العثمان وابلغه بعزمهم بناء جامع فقال سألني عبدالله العثمان عن تكلفته فقلت: اثنا عشر الف دينار فاعطاني شيكا بالمبلغ على ان يتصرف بما جمعه من اموال سابقا لمشروع آخر او يرجعها لاصحابها، ومن المعلوم ان أعمال عبدالله العثمان الخيرية كثيرة جدا لا نستطيع حصرها في بضعة سطور سواء ما كان منها داخل الكويت أو خارجها.

كان جده احمد بن عثمان واحدا من علماء الاحساء في أواسط القرن الثاني عشر الهجري وقال الشاعر العلامة محمد بن احمد العمري يمدحه

والشيخ مولانا المهذب من غدا

في الفضل منفردا عن الشركاء

ندى حوى ما عنه يعجز غيره

لوجد في صبح وكل مساء

وتتميز هذه الاسرة بنبل الاخلاق وحبهم للمعالي وقد انجب عبداللطيف العثمان المولود عام ١٨٦٠ للميلاد والمتوفي عام ١٩٢٥ للميلاد كلا من عبدالله وملا عثمان ومحمد وعبدالعزيز ولكل منهم ذرية وقد نبغ كل من عبدالله واخيه ملا عثمان بعلم

الحساب والفقه وتم ترشيحهما للعمل بالتدريس في المدرسة المباركية ولم يتجاوز عمرهما العشرين عاما آنذاك. وبعد فترة قرر الاخوة الاربعة فتح مدرسة يدرس بها علم الفقه والحساب واللغة العربية وقد افتتحت مدرسة ملا عثمان واسط الثلاثينات من القرن العشرين فكان المرحوم عبدالله العثمان يدرس بالمدرسة خلال فصل الشتاء ويذهب للغوص خلال فصل الصيف ثم ترك العمل في الغوص والتدريس والتحق بالعمل الحكومي ببلدية الكويت إلى ان اعين مديرا للبلدية عام ١٩٤٨، بالاضافة لامامته لمسجد قصر نايف التي استمرت حتى وفاة الشيخ عبدالله الاحمد الصباح عندها ترك عبدالله العثمان العمل الحكومي وافتتح مكتبا عقاريا في المرقاب لبيع وشراء الاراضي بروح تجارية سمحة وكرم كبير.

لقد جرب ضيق ذات اليد يوما ما فقدر صاحب الحاجة بعد ان فتحت له الدنيا ذراعيها ولم يدفعه الثراء إلا الى مزيد من الكرم والبذل والعطاء وكان يقدم التسهيلات الكثيرة في الشراء والبيع لكثير من التجار الذين يتعامل معهم وبسطاء الناس مما ساهم في خلق سوق عقاري نشط وافق تدفق الثروة النفطية في البلاد.

وكان للمرحوم عبدالله العثمان ديوان عامر يؤمه الناس ويستقبل به ذوي الحاجات فيسدد عن هذا دينه ويعطي هذا قرضا دون النظر لميعاد تسديده ويكرم ذاك ويتفقد احوال الناس المحيطين به والمقربين منه فقد كان عنده يرحمه الله المال وسيلة لا غاية ارضى به ربه واستحق ثناء الناس، واسهاماته ومكارمه لم تقتصر على الكويت وحدها بل شملت سورية ولبنان ومصر والجزائر والجزيرة العربية وكان يطلق عليه لقب (المحسن الكبير).

وكان يعقد في ديوانه ندوات ادبية واحاديث دينية وعلمية ويعرف عنه ولعه وحبه لبناء المساجد، فقد بنى ثلاثة مساجد في الكويت اكبرها في منطقة حولي وخيطان والعقيلة وله جامع في دمشق يعد من أكبر المساجد واجملها بعد المسجد الاموي وارقق به ملحقا عبارة عن مستشفى خيري ومدرسة اسلامية ومجمع تجاري كبير اوقف ريعه للصرف على صيانة المسجد ومصاريف المستشفى والمدرسة.

وكذلك فان اخاه الملا عثمان رائد تربوي ومرشد ديني ظل يؤدي دوره العلمي بالتدريس منتقلا بين عدد من مدارس الكويت المباركية الاحمدية، القبيلية، المرقاب وكان بنفس الوقت اماما لمسجد عبدالله المطوع، وقد نبغ المرحوم عبدالله العثمان بالشعر وصدر له ديوان شعري باسم ديوان العثمان ضم جميع قصائده التي تنوعت بين مختلف صنوف الشعر وتتميز اشعاره بجزالة اللفظ وحسن السبك وقوة المعنى، ان هذا الرجل يعتبر من الرجال الاوفياء لأهلهم وبلادهم الكويت وانتقل الى رحمة الله الواسعة عام ١٩٦٥ بعد حياة قضاها في مكارم الأخلاق عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

ابن طريف الملقب بالخرار

عائلة الخراز من العوائل الكويتية المعروفة والتي ساهمت مع غيرها من العوائل الكويتية في بناء نهضة الكويت وتطورها جيلا بعد جيل.

وهذه العائلة تنتمي في اصولها الى قبيلة شمر حيث نزح جدها الاعلى ابن طريف الى عنيزة من مناطق القصيم واستقر هناك واصبح صاحب زراعة في عنيزة وحصل ان ثقب (الغرب) والغرب هو وعاء من الجلد اكبر من الدلو يستخدم في غرف الماء من الجليب فقام بخرزه فمر عليه احد اهالي عنيزة من معارفه، فقال انت خراز يابن طريف، قال نعم خراز وش عندك غرب مشقوق وخرزته ولكن هذه الكلمة اصبحت لقباً لعائلة ابن طريف الشمري وما زال ابناؤه يعرفون بها وخلف ابن طريف ولدين هما علي المولود عام ١٨٢٩ للميلاد وتوفي عام ١٨٩٩ بالكويت وابراهيم المولود عام ١٨٣١ والمتوفي عام ١٩٠١ بالكويت فانجب ابراهيم محمد المولود عام ١٨٦٦ للميلاد وعمل باعمال مختلفة في الكويت حتى وفاته عامه ١٩٢٥ للميلاد وخلف محمد بن طريف الملقب بالخرار كلا من ابراهيم المولود عام ١٨٩٢ والمتوفي عام ١٩٦٠ وله والدان هما عبد الله وعبد الرحمن لم ينجبا وخلف عبد الرحمن المولود عام ١٩٢٣ وعمل في بداية حياته سائقا في البلدية عام ١٩٣٩، ثم انتقل للعمل كسائق عند الشيخ المرحوم صباح الناصر الصباح، ثم انتقل للعمل كسائق عند صالح الريش ثم الكليبي ثم انتقل للعمل في وزارة التربية عام ١٩٥٧ واحيل على التقاعد عام ١٩٦٧.

وانجب كلا من فهد وفؤاد وانجب كذلك محمد ابراهيم الخراز ابنه عبد الله المولود عام ١٩٣٠ للميلاد والذي انجب كلا من محمد وصالح وابراهيم ومشعل وانتقل الى رحمة الله عام ١٩٨٦، وكان معروفا برحمه الله بدمائة الاخلاق والاخلاص والوفاء لمعارفة واصدقائه، اما علي بن طريف الملقب بالخرار فقد ولد عام ١٨٢٩ والمتوفي عام ١٨٩٩ للميلاد الذي انجب سليمان المولود عام ١٨٦٤ وتوفي عام ١٩٣٩ للميلاد وانجب ولدين هما حمد المولود عام ١٩٢٧ وابراهيم المولود عام ١٩٣٠ وعملا في بداية حياتهما بالميكانيكا وفتح لهما كراجا لتصليح السيارات في الاربعينات من القرن الماضي ثم عملا عند الغانم في عام ١٩٤٣ وما بعده وقد انجب حمد كلا من علي واحمد وخالد اما ابراهيم فقد انجب سليمان وعبد الله وصالح وعائلة الخراز هم من رجال الكويت الذين عملوا بجد واخلاص لخدمة بلدهم واهلهم وخلفوا رجالا مازالوا يمارسون العمل الوطني بكل حب وولاء للكويت واهلها.

علي بن حسن آل ربيعة

هو علي بن حسن بن علي بن حسين بن ابراهيم بن ربيعي من القشعم من آل جعفر من عبده القسم المعروف بشمر ولد العام ١٩٢٧ بالكويت ووالده حسن المولود العام ١٨٩٥ للميلاد وجده علي المولود العام ١٨٦٢ للميلاد ابن حسين المولود العام ١٨٢٩ بحائل شمال الجزيرة العربية حيث كان يقيم هو وأسرته وابناء عمومته وكان جدهم ابراهيم بن ربيعي القشعمي من اقرباء آل علي وجاء مرة والد ابراهيم بن ربيعي الى مجلس ابن علي كعادته وكان عند ابن علي ابن اخته من آل ملحم شيوخ الحسني من عنزة فقال ابن ملحم لابن علي يا خال هؤلاء العيال لك او عليك وسكت ابن علي واعاد عليه السؤال ثلاث مرات، وفي الثالثة قال ابن علي بل لي فقال ابن ملحم بل هم عليك ولكن تخلص منهم فطلب ابن علي من احد الاشخاص في يوم العيد ان يمسح يده بثوب احد رجال الربيعي فقام ابن ربيعي وقطع يد الرجل بالسيف وحصلت مقتلة عظيمة في ذلك اليوم راح ضحيتها اكثر من اربعين رجلا من الطرفين فجلا ابراهيم بن ربيعي واقرباؤه من حائل فتوجه ابراهيم الى تيماء واستقر فيها وانجب ثلاثة اولاد هم سعد وعلي وحسين وهناك غير لقبه من ربيعي الى آل ربيعة.

اما سعد فلم ينجب وعلي استقر في تيماء وله ذرية الآن هناك اما حسين فقد جاء الى الكويت واستقر بها ايام حكم الشيخ جابر العيش بن عبد الله بن صباح الاول واستقر ابناء حسين بالكويت وعملوا في البحر وكان حسن بن علي الربيعية نوحذا على لسفينة سردار المملوكة للخرافي.

يقول الشاعر زهير محمد من الشعراء الاقدمين:

ناجيت فيك عشيرتي وقبيلتي

سفرا بانساب القبائل فاغما

يا قشعم الامجاد ظلي منها

للمكرمات وللمفاخر عالما

انا بنوك براعم من اضلع

نبت على حر الرمال ضراغما

ويقول ابن زيد احد شعراء السلطان الجبري الذي حكم الاحساء وعمان وحضر

موت منذ العام ٨٢٠ للهجرة من قصيدة له:

فيا بشر ان قابلت نزل ابن قشعم

وصليل وصرناج حذاه رغوق

وقابلت ملك شرف الله وجهه

جـزـيـل العـطـا واف الذمـام صـدوق
اجاره ربي مدة العمر والبقا
وساعفه الموالي بطيب وفوق
وهذا وكيد تتقي الخيل ناصر
بها الخيل عن روس الرماح دروق
جـزـيـل العـطـا واف الذمـام ابن قشـعم
طوال العـلـابي من عطاء وفوق
شميمي الاوزا قشـعمي مجرب
كما السيف من بطن الجفير دلوق
وحل بهن شلع وطرح وعـادـهـن
من الموت عـجـلان الهـزيم شـفـوق
وحطله الطراح خـيـط وباشق
وجـاهـن وهو مـا لهن يذوق
وصاده بجـنـحـان وداج بها الفنا
كـمـا يـرتـجـي راع الجلوبه سـوق
فـجـا عـنـد قـنـاص مـنـيـل وعـاد به
بالاقنـاص لا رـفـض ولا بـفـهـوق
غـرـيـم لـتـيـس قـد نـزا من جـريـمه
يـرـيـبه مـذـرـوب الجـناح لـحـوق
وقد توفي حسن بن علي حسين ال ربيعة عام ١٩٦٠ وله من الاولاد علي المتوفي عام
١٩٩٠ وعبد المحسن ومحمود وعبد الرحمن وابناؤهم وجميعهم يعملون في خدمة
وطنهم الكويت.

«غنيمة الشهري»

غنيمة من آل ضرمان الملقب بالشهري وضرمان بن عيد بن زيد بن جامع الثاني بن عيد بن عواد من جامع الاول بن نميان بن خضير بن مهيمز الرشيد وعاش جامع الاول في منتصف القرن السادس عشر الميلادي وانتقلت ذريته بعد ذلك الى شرق الجزيرة العربية ومنها الى الكويت حيث استقر بهم المقام مع الرشايذة المستوطنين الكويت ورجال هذه الاسرة معروفون بشجاعتهم وطيب اخلاقهم ونبغ منهم رجال عدة في تاريخ الكويت وعملوا باعمال مختلفة في وقت كانت الكويت تعتمد على موارد البحر فظهر غنيمة الشهري المولود العام ١٨٧٦ للميلاد فنشأ فارساً شجاعاً وكريماً عاصراً جل الاحداث التي شهدتها دولة الكويت خلال القرن العشرين ومن اشهرها حرب الجهراء ومعركة هدية وحمض قد اثنى عليه كل من يعرفه لشجاعته وفروسيته وقد وجدت وثيقة يبين فيها الشيخ مبارك الصباح عدد السلاح الذي تعود ملكيته لاتباع الشيخ مبارك ومن فيهم غنيمة الشهري وتبعه من الرشايذة عدد ٣٠ بندقية وعند مطلق بن مسيلم وتبعه من الرشايذة ٩٠ بندقية وعند عليان الشهري ٤٠ بندقية وعند فهد بن معتقه وسيف بن سيحان ومبارك الملعبى وتبعهم من العوزام ٢٢٠ بندقية واخرون لا يتسع المجال لذكرهم مما يدل على المكانة التي يتبوأها الشيخ غنيمة الشهري واخوانه الاخرين من رجالات الكويت لدى المرحوم الشيخ مبارك الصباح هذا وقد انتقل الى رحمة الله الفاضل غنيمة الشهري في الاربعينات من القرن العشرين حسب ما افاد به الرواة وترك خلفه سمعة طيبة واعمالاً جليلاً لا تنسى عليه رحمة الله.

خليفة بن دهيم

هو خليفة بن خلف من الدهيم من الثابت من شمر ولد العام ١٨٢٦ للميلاد بالكويت وتربى ونشأ رجلاً يتمتع باخلاق الرجال وكان بدوي المعيشة حيث يتنقل في حلاله في بادية الكويت من شمالها الى جنوبها وايام القىظ يقطن على موارد المياه في الجهراء وما حولها من الابار ارتبط بعلاقة مع الشيخ مبارك الصباح حاكم الكويت السابع الملقب اسد الجزيرة وكان خليفة بن دهيم مشهورا بتجارة السلاح حيث يبيع الاسلحة على البدو القاطنين في بادية الكويت وكانت الحكومة البريطانية قد اصدرت امرا وحثت الشيخ مبارك الصباح على مراقبة تجار السلاح والتتبع عليهم بعدم بيع الاسلحة للقوى التي كانت تتاهض بريطانيا وترتبط بعلاقات صداقة مع الاتراك فكثرت الشكاوي على خليفة بن دهيم لدى الشيخ مبارك الصباح وكلها تفيد بانه يقوم بتهريب الاسلحة الى ابن رشيد في حائل فاستدعاه مبارك الصباح وابنه على هذا العمل فقال يا شيخ انا تاجر سلاح وابيع على البدو الذين يأتون الي ولست مسؤولا عنهم اين ذهبون بهذا السلاح لكن الشيخ مبارك لم يقتنع بذلك وامره بعدم المتاجرة بالاسلحة نهائيا فنزع خليفة بن دهيم الى البادية مبتعدا ومؤثرا الراحة على جلب المشاكل ولما حصلت معركة الصريف بين الشيخ مبارك الصباح والامير عبد العزيز بن رشيد في اوائل ربيع العام ١٩٠١ واثاء عودة الشيخ مبارك الصباح ومن معه من المرافقين مر على خليفة بن دهيم وكان نازلا على «المسناه» فاکرم وفادته وحيا به قائلا الله يحييك يا طويل العمر ابرك الساعات اللي شفتاك فيها فقال الشيخ مبارك يا خليفة ارسل لي رحايل بعد وصلنا للكويت وكان يقصد الشيخ مبارك ان يرسل وصولنا إلى خليفة طعام وهيل وقهوة. ولكن خليفة لم يرسل شيئا من ذلك وقد عادت العلاقة مجددا بين الشيخ مبارك الصباح وخليفة بن دهيم بوساطة من سعد المطوطح العنزي عليه رحمة الله. وخلف خليفة بن دهيم خمسة من الاولاد هم عيد الذي خلف غازي ورجاء الذي لم يعقب ولافي الذي انجب سعد الوجيه المعروف بالكويت وعضو لجنة الجنسية الكويتية وفهد الذي انجب عبد الله الذي انتخب عضوا في المجلس التأسيسي ولدورات عدة لمجلس الامة حتى وفاته العام ١٩٧٥ للميلاد وعبد الله من رجالات الكويت البارزين ولهم مواقف رجولية وهو محل ثقة حكام الكويت الذين عاصرهم بدءا من الشيخ احمد الجابر الصباح ومن بعده عبد الله السالم وصباح السالم يرحمهما الله. وله مواقف مشهودة يعرفها القاصي والدني وقد شارك باغلب لجان مجلس الامة واقتراح كثيرا من مشاريع القوانين لخدمة الكويت واهلها عليه رحمة الله.

وانجب فهد كذلك لافي الذي لا يزال على قيد الحياة.

وانجب خليفة كذلك مفرج المولود العام ١٨٥٩ للميلاد ونشأ على خطى والده في مكارم الاخلاق وقد شارك في معركة حمص العام ١٩١٩ ومعركة الجهراء العام ١٩٢٠ وتوفي العام ١٩٢٤ بالسنة المسماة سنة الضبان حيث في تلك السنة كثر الطلب على جلد الضبان وكان البدو يصيدونها ويبيعون جلودها على تاجر انكليزي وسميت تلك السنة بسنة الضبان وانجب مفرج خليفة الذي ولد العام ١٩١٤ للميلاد ونشأ بدويا استهل حياته بالعمل بتجارة الابل والاغنام التي يقومون بتهريبها من الدول المجاورة ويبيعونها في الكويت حتى العام ١٩٥٧ حيث التحق بالعمل ببلدية الكويت وحتى تقاعد منها العام ١٩٧٠ للميلاد وانجب مفرج كذلك عوض الذي انجب ثلاثة من الابناء هم مفرج وخليفة ومشعل اما خليفة فقد انجب مفرج ومحمد الذي هو الآن عضو بمجلس الأمة عن الدائرة التاسعة عشرة بالجهراء ومحمد خليفة من الرجال الاوفياء يمتاز بالتواضع وحب الخير للكافة ويأتي بعده من الاولاد مبارك وفراج وخالد وفهد ومرزوق ومشعل ومتعب ونواف ونايف وفيصل وعادل وطلال وسالم وجميعهم يعملون في خدمة الكويت واهلها .

النوخذة سالم الجميعان

النوخذة سالم بن جميعان بن مضحى الجميعان من فخذ القرشة ولد عام ١٨٧٢م (١٢٨٨هـ) في فريج العوازم وسط اسرة عرفت بارتباطها الوثيق بالبحر وعمل بمهنة الغوص على اللؤلؤ وتملك عدة سفن شراعية ابرزها بوم اسمه (شنيف) وشوعي اسمه (مطيران)، وبلغ اسمه (عطية) وعرف النوخذة سالم اثناء اشتغاله بمهنة الغوص على اللؤلؤ بسمعة طيبة بين غاصته لسمو خلقه حيث عمل بواسطة البلم المسمى عطية واستمر عدة سنوات. ولكن لم يطب له الاستمرار بالغوص يكتفي بالعمل على سفنه باعمال القطاعة وكد الحظور واعطى بحارته شهادات براوي باسقاط سلفياتهم التي اعطاهم.

ووفق النوخذة سالم كثيرا بتجارة القطاعة التي عمل بها في دكانه التجاري الواقع بالصفاء بالقرب من دكاكين السادة سعد بن دهام ومحمد بن مدعج والقطان وعبد الهادي بن ميلم وحمود الصقعي وخالد بن ردعان.

عرف ابو جميعان بالشجاعة النادرة والجرأة وتمثل ذلك في تجهيز احدى سفنه البحرية بالمقاتلين المسلحين لمساندة ابناء قبيلته عند اشتراكهم في معركة نقيير التاريخية ضد الثوار على الحاكم الملك عبد العزيز بن سعود. توفي يوم الجمعة الموافق ١٢/١٢/١٩٧٥.

الفارس محمد بن عبود القراشي

هو الفارس والشجاع المعروف محمد بن سعيد بن عيد بن عبود القراشي المولود العام ١٨٧٥ للميلاد والده الشيخ سعيد بن عيد بن عبود القراشي أمير فخذ القراشا من بطن غياض من قبيلة العوازم هذه القبيلة التي اشتهر رجالها بالشجاعة والكرم. عرف عن الشيخ سعيد القراشي التدين ورجاحة العقل والحكمة والكرم وامتاز بكونه مستجاب الدعوة وحصل انه وقومه كانوا بالصمان أيام الربيع ولما حل فصل القيظ استعجل قومه بالرجوع إلى ديارهم لكن المسافة كانت طويلة فحل بهم التعب والظمأ لشدة حرارة القبط ونقص الماء فصلى لله ركعتين واستعان به ليفرج عنهم فما هي إلا دقائق حتى ارتدمت الغيوم وامطرت عليهم غيثاً اغاثهم به الله عز وجل.

ولسعيد القراشي ثلاثة أبناء هم محمد ورجاء وبطيحان ولما توفي سعيد القراشي يرحمه الله تولى المشيخة من بعده ابنه محمد وارتبط مع الأمير المرحوم حبيب بن جامع أمير العوازم كافة بصلة وثيقة فحاز ثقته ومحبته فكان يدينه ويعتمد عليه في كثير من الأمور وكانت لمحمد بن سعيد القراشي مساهمات فعالة في كافة الحروب التي واجهت قبيلته خلال النصف الأول من القرن العشرين واستحق خلالها الشاء والتمجيد لشجاعته وفروسيته التي يشهد بها كل من عاصره وعرفه وقد شاركه في معركة نقيير الشهيرة كل من الفرسان دهلوس الكرياني ومزعل بن غريب وعبدالله بن فندان يقول من حضر تلك المعركة من العوازم انهم وبقيادة الفارس محمد بن سعيد بن عبود كانوا سداً منيعاً بوجه القوات المهاجمة وفي العام ١٩٤٢ انتقل إلى رحمة الله الفارس المعروف والشجاع المشهور محمد بن سعيد بن عيد بن عبود القراشي بعد حياة قضاها في مكارم الأخلاق وترك من بعده سمعة طيبة وصيتاً ذائعاً عليه رحمة الله ورضوانه.

الفارس الشاعر صايل بن فهيد بن هملي الملعبى من فخذ الملاعبة

ولد الفارس صايل بن هملي في البادية حوالي ١٨٧٠م ونشأ بن جماعته نشأة طيبة غرست به الأخلاق الحميدة. وعرفت قصائده النبطية بالقوة والرزانة وصدق التعبير ودقة الاوصاف المشبعة بروح الصحراء، وقد فقدت للأسف الكثير من قصائده الجميلة ونسبت بعضها منها الى غيره.

عمل في شبابه بالمسابقة في الصفاة وارتبط بصداقة وثيقة مع السادة محمد بن مدعج وسالم بن جميعان حيث كان يضع اماناته باستمرار في دكان بن مدعج في وسط السوق.

عرف بكونه فارساً مقاتلاً شارك في العديد من المعارك والوقعات التي خاضتها قبيلته ومنها معركتا رضى ونقى في عام ١٩٢٩م وله قصيدة معروفة في معركة نقى يقول فيها:

ربعي أهل الرايات والراي الرفيع

ليأ قلط المثلوث في يوم الزحام

والعمر في يوم الملاقى له نبيع

نركض مع الدخان لاثار العسام

لين الصعب من ضرب ربعي يستطيع

نفرح بعيد يحترى رد العلام

وعلق الأستاذ عبدالله الهران على هذه الأبيات بقوله (هذه القصيدة ناقصة وقد فقدت كثير من قصائد الشاعر المحارب المقدم صايل بن هملي - رحمه الله) ومن أبياته المأثورة التي تركت الكثير من المعاني من قلوب رواد الشعر الاصيل هذه الأبيات التي قالها عند ذهابه إلى الإحساء مع أحد أصحابه وقد بلغ الاشتياق للصحراء مبلغاً لم يستطع كتمانها ففاضت قريحته بهذه الأبيات:

مليت من شوف النخل والبالادي

عيني جزت والصدر به ضيقة فيه

يا محلاً تشريعه في الميادي

حل العصير والخذ تشبع رواعيه

توفي الفارس صايل بن هملي في عام ١٩٤٠ بعد ان اشتد عليه المرض واطاح به.

رشيد القفيدي

هو رشيد بن القفيدي بن عبد الله بن كعمي الرشيدي من رجال الكويت المعروفين وينتمي الى قبيلة الرشيدة من قبائل العرب ذات الماضي معروفين بالشجاعة والكرم في وقت كانت تصطلي به الاحداث في الجزيرة العربية فظهر من هذه القبيلة شجعان وفرسان خيل وكرماء وذكرهم العارفون بتاريخ المنطقة.

ولد رشيد القفيدي العام ١٩٠٧ في الكويت ووالده القفيدي المولود العام ١٨٧٠ للميلاد وكان عبد الله بن كعمي لا يعيش له الابناء فقد توفي قبل القفيدي ابنا عدة لم يكتب لهم الله الاستمرار في الحياة وذات ليلة رأى عبد الله في منامه من يقول له سيأتيك مولود واسمه القفيدي وتكررت الرؤيا ثلاث ليال فلما ولدت زوجته قال الحمد لله سأسميه القفيدي فلامه بعض قومه على ذلك فقال يا جماعة امرت بذلك برؤيا رأيتها في المنام.

ظهرت على رشيد ملامح النبوغ والكرم منذ الصغر وعرف عنه حبه للبذل والجود كان يلاقي ضيوفه بالترحاب. حدثني العم عبد الله بن ذياب القفيدي قائلاً انه في العام ١٩٦٢ كان برفقة عمه رشيد القفيدي في منطقة الجبو نحو شهر اغسطس وكان الجو حارا جدا وخلال تجوالنا في المنطقة اقبل علينا رجل عرفنا فيما بعد انه من الرولة من جماعة ابن دغمي فسألهم عن العبدلية ليردوا عليها حيث انهم كانوا بلا ماء وحلالهم بالكاد يسير من العطش فقال رشيد للرجل انزلوا عند العويزرات اللي امامكم والعويزران (شجر) ويأتيكم الماء ان شاء الله فامر رشيد رجلا من خاصته اسمه سعيد الذي وصل على سيارة فورد اسمها في ذلك الوقت الفشفش لكون فراملها تعمل على الهواء وحمولتها سبعة اطنان او (٦٠) برميلا من الماء وامر ايضا على سائق السيارة الأخرى من نوع فورد شاصي طويل وحمولتها (٣٠) برميل ماء بالتوجه الى جماعة ابن دغمي وسقى حلالهم وملاً او عيتمهم بالماء وانقذهم الله على يديه من الهلاك. فقال احد الرولة من جماعة ابن دغمي هذه القصيدة مادحا رشيد القفيدي:

يا راکبن زينة النسـنـوس

حـمـرا من الهـجن مطواعي

باغ ليـا دق بنا هاـجـوس

بيت القـفـيـدي لنا داعي

له ربعه والصحون جلوس
يشبع بها الضيف والراعي
تشرب وتقمعد بليا فلوس
الله كريم وله داعي
الا يا بعد قرية الجاموس

يا قـريـتي لبـو هـزاعي
كان رشيد القفيدي صادقاً نقي السريرة كتوما لا يتحدث الا ما ندر او إذا سئل
محبا للخير باذلاً أقصى ما يستطيع بذلك له اياد بيضاء على كثير من الناس امينا
متدينا صقارا ماهرا حاد البصر ومن لطائفه رأى حبارى على مد البصر قبل ان يراها
الطير الذي بيده كان بواردي يصيب الهدف بدقة متناهية كان يتفقد خاصته ويبذل كل
ما يستطيع ليطمئن عليهم.

تربطه بالشيخ احمد الجابر الصباح امير الكويت السابق يرحمه الله علاقة طيبة
وبينهما مودة ومن خلال محبة احمد الجابر الصباح له احبه جلالة الملك سعود بن عبد
العزيز آل سعود يرحمه الله ورغب بمواصلته واحب خوته لخصاله الحميدة وثاء احمد
الجابر عليه كثيرا.

رافق الملك سعود يرحمه الله في رحلة قنص وتعطلت بهم السيارة وكان رشيد
بالاضافة لحبه للصقور وعنايته بها دليلاً للأرض ففاضت قريحة الشاعر نملان بن
جدوع بقصيدة خاطب بها جلالة الملك سعود مثيا على رشيد القفيدي دليته مكرم
الخطار:

في ليل غـمـدرا دجي ليله
قـداه لـمـا بانـت الافـنار
ابو مـحـمد عن العـيلة

وكان رشيد يسمى ابو محمد فلما سمع الملك سعود بن عبد العزيز القصيدة قال هو
كريم يا بن جدوع قال اي والله قال إذا يستاهل ان تتشي عليه. عرف عن رشيد القفيدي
الايثار وكان يقضي بين الناس في الخصومات والمنازعات ويدفع من حاله ارضاء
للمتخاصمين، كان يضع اماناته عند الفاضل الوجيه محمد عبد العزيز العلي الوزان من
تجار الكويت المعروفين وذوي الامانة والصدق وكذلك يضع اماناته عند مبارك بن

ردعان من تجار الكويت وذوي لمانة وحدث ان جاء رشيد القفيدي قاصدا مبارك بن ردعان ليضع لديه امانة (مبلغ من المال) فوجد الدكان مغلقا فسأل عبد الله بن فارس هو جار مبارك الردعان في السوق فقال ابن فارس لم يصل ابن ردعان بعد واذا كان لك حاجة اقضيها نيابة عنه فقال اوصل هذه الامانة حتى ارجع وذهب وبعد مرور ٤ سنوات عاد رشيد الى مبارك الردعان ليأخذ امانته ومبارك لا يذكر انه استلم من رشيد امانة ففتح التجوري وبحث بين الامانات عن امانة لرشيد فلم يجد فقال مبارك يا رشيد من كثر الامانات عندي نسيت كم مبلغ اماناتك.

فقال رشيد كذا مبلغ فأخذ مبارك يعد فلوسه ليسلم رشيد الامانة التي لم يستلمها منه حياء منه ولانه يعرف ان رشيد القفيدي لا يكذب وبذلك الاثاء دخل عليهما عبد الله بن فارس وبعد السلام قال يا رشيد وينك ما جيت تأخذ امانتك اللي عندي وقص عليهما القصة فلام رشيد مبارك بن درعان على ذلك فقال مبارك يا بو نوير اعرف انك صدوق ما تكذب فكيف اقول لك انني ما استلمت شيئا منك فقال رشيد كثر الله امثالك يا مبارك.

ورشيد القفيدي من سلالة سيف بن كعمي وقرينيس بن كعمي اللذين كان لهما دور مميز مع الشيخ مبارك الصباح حاكم الكويت السابع - يرحمه الله - وسار على منوالهما رشيد القفيدي وكل ابناء آل كعمي حيث ظهر منهم رجال في الفروسية والشجاعة والكرم وكانوا من خاصة حكام الكويت قديما وحديثا ولرشيد القفيدي رجم يقع جنوب الكويت سمي باسمه رجم القفيدي لكثرة نزوله به وقد قال يرحمه الله هذه الابيات عندما كان نازلا في الرجم مداعبا نجله الاصغر الذي كان يرافقه دائما وكان عمره لا يتجاوز ست سنوات وهو سعود بن رشيد القفيدي عضو مجلس الأمة:

عديت رجم جنوب فوق متعلي

والقلب كن الهبوب الصلف يوميه

لاني بعاشق ولاني فاقد خلي

الا طوارف عربنا وين ما شوفه

ان جيت في خدهم يا سعود ما املي

واللي قضى حاجتي نشوف معروفه

يا سعود كان القدم يا ولد زلي

سلم على ربوعنا يا قاصر الشوفة

وهناك موقع يسمى شهيد القفيدي الواقع جنوب شرقي منطقة صباح الناصر الحالية يسمى الشقيحية وهي عبارة عن مزرعة كبيرة وبيوت وآبار عدة مساحتها أربعة كيلو مترات مربعة وايضا القفيدية جليب ماء في منطقة الجهراء يقع الآن بمنطقة الأثل قرب المخبز الآلي الحالي حفره رشيد القفيدي لسقي اهل الجهراء بالماء واصحاب الحلال الموجودين بتلك المنطقة.

ولا يزال هذا الجليب موجودا الى الآن. توفي الفاضل رشيد القفيدي يوم السبت ١٩٨٦/١٠/٢٥ بعد حياة قضاها في الخير ومكارم الاخلاق وباعمال خلدت ذكره على مر السنين عليه رحمة الله.

مناور بن هضيبان

هو الفارس العقيد مناور بن هضيبان العازمي المولود العام ١٨٧٠ للميلاد بالكويت ونشأ فارساً شجاعاً ودليلاً قوم يعرفه القاصي والداني نزح وبعض جماعته من العوازم الى الظفير واقاموا معهم وعرفوا بعوازم الظفير ونشأت بينه وبين حمود بن سويط علاقة ود وصداقة متينة وكان حمود بن سويط يستعين بمناور بن هضيبان في كثير من غزواته وحروبه كونه رجلاً يعرف الارض والمياه وشجاعاً لا يهاب الموت وحصل مرة ان آل ظفير بقيادة حمود بن سويط والمنتفق بقيادة ابن سعدون قد انضموا الى قوات ابن رشيد الذي كان ينوي مهاجمة الكويت بعد معركة الصريف فعلم مناور بن هضيبان بالامر وجلس في بيته يفكر ماذا يفعل فجاء اليه ابن سويط ووجده جالساً لوحده فقال بماذا تفكر يا ابن هضيبان لا يهملك انا اعرف نفسي والامر عندي ما عليك ولكن اذا ما عندك ذلول طيبة اعطيك ذلول توصلك غايتك قال ابن هضيبان اما ذلولي فطيبة وتوصلني ولكن وداعتك البيت والعيال وسار مناور بن هضيبان من فوره حتى وصل الجهراء ووجد الشيخ علي السالم الصباح ومعه بعض الفرسان فابلغهم بالامر ولم يصدقوه وارسل الشيخ علي رسلاً من عنده قالوا انهم لم يشاهدوا شيئاً فطلب مناور من الشيخ علي ان يرسل معه من رجائيله من يثق بهم فشاهدوا باعينهم القوات وكثرتها فاعلموا الشيخ علي السالم الذي ابلى الشيخ مبارك الصباح بالامر واتخذت الاحتياطات اللازمة وانتهى الامر بانسحاب ابن رشيد والقوات التي معه.

غزا مناور بن هضيبان مع بريسم بن لامي من شيوخ الجبلان من مطير على احدى القبائل فقال بريسم بن لامي يا مناور وش راك بالحلل والقسمه قال مناور كل مغيره وقالها وانا على جماعتي وانت على جماعتك واخذوا ابلا وعادوا بها لكن بريسم بن لامي لم يستمع لنصيحة مناور بان يكون طريق العودة بعيداً عن طريقهم يوم المغزى فسار ابن لامي باتجاهه وسار مناور بن هضيبان باتجاههم وكاد العطش ان يفتك بهم لولا رحمة الله وحذاقة مناور بن هضيبان حيث ادركوا قلباناً في طريقهم انقذهم الله بها من العطش.

وفي العام ١٩٢٠ وقبل نشوب معركة الجهراء كان مناور بن هضيبان غازياً مع جماعته فتوافق مع القوات المهاجمة وحصلت بينهم معركة قتل فيها من الطرفين وقد قال السربل الخالدي ممتدحاً مناور بن هضيبان من قصيدة له:

عشرة وصلوهم على جو مقطان

ولا منهم اللي كنهب العصر هائب

باعوا عمار ما تباع بالاثمان
يا ما تقفوا زاهيات الجنايب
يتلون مناوور شوق سحاب الاردان
قرم العيال اللي يسر القرايب
وابن رشيد اللي على الموت طنيان
محمد رخيص العمر ما هو بهايب

ومحمد بن رشيد من رجال العوازم المعروفين بشجاعتهم وقد توفي مناوور بن
هضيبان العام ١٩٢٩ للميلاد بعد حياة حافلة بالشجاعة ومكارم الاخلاق وقد خلف من
الاولاد رفاعي وبه يكنى (ابو رفاعي) وخلف رفاعي كلا من فهيد ومناوور ومرمس
وصحن وجميعهم من فضلاء الرجال ذوي الشيمة والاخلاق الفاضلة.

راشد ابو الدعيات العازمي

هو راشد بن عيد (ابا الدعيات) بن عزران بن رشيد بن فهيد الاصابعه، من ذوي عبد الله من فخذ المساحمة من بن بطن غياض من قبيلة العوازم، هذا الفخذ الذي يعرف باولاد فاضل كما يلقبون بـ «جمع دلاق» نظرا لاقدامهم.

وبطن غياض من العوازم فخذ كبير يتميز رجالة كما رجال العوازم الآخرين بالشجاعة والبسالة وفي هذا الفخذ اسر وشخصيات كثيرة تميزت وظهر صيتها مثل الجويسري وآل هضيبان وغيرهم مما لا يتسع المجال للذكر.

ولد -رحمه الله - في البادية في حدود سنة ١٨٨٢م، ونشأ شابا طموحا واشتهر بالشجاعة حتى شهد له الاجناب قبل الاصحاب، وهذه الصفة موروثه حيث اشتهر بها والده «عيد» الملقب بـ «ابا الدعيات» فقد حضر معركة الصبيحية سنة ١٨٧٨م كما حضر معركة الصريف سنة ١٩٠١م حيث قتل فيها وقيلت به قصيدة تشهد ببسالته منها:

والله لا اذكره بعلوم تلحق التالي

لا اذكره يوم يذبح عيد بالهيـه

يوم اشهب الملح غادي له تزلزالي

موسر بندقه فوق العمانيه

ركب راشد ابا الدعيات البحر غيصا مع النوخدة الشاعر مبارك الحريص الذي تربطه به علاقة مصاهرة، كما عمل في التجارة ردحا من الزمن مع بعض تجار الكويت مثل الميلم والعمر.

ولكن حياة البادية بقسوتها هي القسم الاكبر من حياته - بها ولد وبها عرف - وفي الثلث الاول من القرن العشرين كانت الجزيرة التعريبية تشهد يوميا ويلات الغزوات والمعارك. واول معركة شارك فيها راشد ابا الدعيات هي معركة «هدية» سنة ١٩١٠م واصيب بها، كما شهد معركة «حمى» سنة ١٩١٢م، والتي حصلت بين العوزام وآل مرة وكسب منهم ناقة طيبة تسمى «ظبية» وقد اشاد الشاعر فهد بن جافور بالعوازم الذين حضروا المعركة بقوله:

انشد المريه اللي تراهم حاضرين

جمعة جاها ثلاثين رجال تمام

وشهد ايضا المعارك الاخيرة التي حصلت لقبيلته، ولعل كثرة المعارك التي خاض غمارها قد انعكست على شخصيته فاصبح حاد الطبع ومهاب الجانب وقوي الشكيمة. ومن المواقف البطولية التي لا يزال العوازم يذكرونها له هو قيادته الجريئة لقومه

فقد ثبت انه حينما رأى قتلى العوازم يتساقطون عن يمينه وشماله، غطى وجهه بغترته
وصرخ باعلى صوته: «عيال عطا يا عيال ابوي، الموت لازم والعز للعوازم» ثم اقتحم
ميدان الوغى وتبعه العوازم فتفرق جمع الاخوان وانهزموا، وقد اشاد الشاعر النوخدة
مبارك الحريص بهذه الشجاعة الفائقة بقوله:

هيض اللعاب جمع على العايل سطا

لا يحطون المحاجي ولا فيهم ذليل

اليا اعتزوا بالعود وردوا كما ورد القطا

في سموم القيظ ورد على قلب ظليل

شيخنا سبل وحنا وطننا ماوطا

لا تهيفينا ولا صار ممشاننا ثقيل

وش تبي في حية الهيب يا راعي الخطا

ما يروز جموعنا في اللقا كود الهبيل

وبعد انتصار العوزام على الاخوان بثلاثة اشهر اسندت اليه مهمة، وهي ملاحقة
فلول الاخوان، فقام بتشكيل ركب مع دهلوس الركيباني يضم بضعة عشر رجلا من
العوزام حتى ادركوا جماعة منهم في «دكاكة ملواح» بشمال الكويت فسحقوهم، وفي
سنة ١٩٦٥م طوى الموت راشد ابا الدعيات - رحمه الله- بعد حياة حافلة بالآمال
والآلام جعلت منه علما في سماء المجد.

آل برجس

عائلة البرجس من الاسر العريقة والمعروفة في الكويت وتنحدر هذه العائلة من قبيلة عبده من شمر القبيلة العربية المعروفة وكانت هذه الاسرة من سكان منطقة حائل المدينة، هاجر جدهم الاعلى برجس في العام ١٧٨٠ للميلاد الى الزلفي في منطقة القصيم واستقر هناك لبعض الوقت طلبا للرزق وكسب المعيشة وهو المولود العام ١٧٥٩ والمتوفي بالكويت العام ١٨٢٩ للميلاد حيث استقر به المقام وعمل في تلك الفترة في الاعمال البحرية التي كانت في ذلك الوقت هي عماد الحياة في الكويت القديمة وانجب المرحوم برجس ابنه حمد البرجس المولود العام ١٧٩٤ بالكويت والمتوفي بها العام ١٨٦٦ وانجب حمد ابنه حمود الحمد البرجس المولود العام ١٨٩٩ ايام حكم الشيخ مبارك الصباح الملقب اسد الجزيرة وانجب حمود ابنه محمد الحمود الحمد البرجس المولود العام ١٨٦٤ والمتوفي العام ١٩٣٦ للميلاد والذي انجب من الابناء كل من جاسم وعبد المحسن وحمود برجس وعبد اللطيف وانجب حمود البرجس كذلك عبد الرحمن الذي انجب فهد وحمود وسالم وعبد الوهاب وانجب كذلك حمد الذي انجب عبد العزيز ويوسف وعبد الله وانجب كذلك برجس الذي انجب حمود وانجب حمود برجس وكيل وزارة الصحة السابق مدير عام وكالة الانباء الكويتية سابقا وحاليا رئيس جمعية الهلال الأحمر الكويتية وجميع ابناء حمود بن حمد البرجس حاليا من رجالات الكويت المعروفين بنزاهتهم واخلاصهم وتفانيهم في خدمة وطنهم وابناء شعبهم ولهم اسهاماتهم المعروفة في هذا المجال.

وكانت اسرة آل برجس تمتلك سفنا شراعية عدة للغوص على اللؤلؤ وقد حصل النوخة محمد حمود حمد البرجس في ايام الغوص على (دانة) قدر ثمنها في ذلك الوقت بعشرين الف روبية وقد كانت هذه الدانة حديث الناس في وقتها واهل القبلة بالذات حيث تقيم اسرة البرجس بالحي القبلي من مدينة الكويت القديمة وتملك اسرة البرجس سفنا عدة (ابوام) لنقل المياه من شط العرب الى الكويت في ذلك الوقت الذي كانت فيه الحاجة ماسة للماء ويعتبر جلبه وتوفيره من اكبر الخدمات التي تقدم لاهالي الكويت واسرة البرجس اول من جلب الماء في ذلك مع اسرة الفلاح وقد ذكر العم المرحوم عبد الله السدحان رئيس بلدية الكويت آنذاك في لقاء تلفزيوني ان اسرة البرجس والفلاح اول من جلب المياه الى الكويت وقد افتتح السيد الفاضل جاسم بن محمد بن حمود البرجس محلا تجاريا له لبيع المواد التجارية والتموينية لاهالي الكويت العام ١٩٣٥ كما كان له نشاط تجاري في شراء وبيع الذهب والمتاجرة به بين الكويت

والهند وله من الابناء محمد والكابتن طيار عادل مدير دائرة العمليات بالخطوط الكويتية سابقا وعضو مجلس ادارة شركة الافكو للطيران حاليا من رجال الاعمال المعروفين وبدر والمرحوم فوزي والسيد جاسم البرجس ديوان عامر وعام في منطقة الخالدية يؤمه الكثير من الشخصيات الرسمية والعامّة في الكويت والديوان مفتوح لاستقبال الناس يوميا وهذه عادة درجة عليها اهالي الكويت من قديم الزمان لزيادة التواصل والترابط بين الاسر الكويتية اما اشقاؤه وابناء عمومته البارزون فهم عبد المحسن والمرحوم عبد اللطيف محافظ حولي سابقا والمرحوم حمود محمد البرجس مختار الخالدية سابقا والمرحوم برجس محمد البرجس، اما ابناء النوخدة حمود برجس البرجس فهم برجس رئيس جمعية الهلال الاحمر الكويتية والفريق سعود عبد العزيز البرجس وكيل وزارة الداخلية المساعد واعمامه يوسف وعبد الله وحمود واحمد ابناء حمد الحمود البرجس ولعائلة البرجس صلات نسب وقربى مع الكثير من عوائل الكويت المعروفة.

عبيد الجيعان

هو عبيد بن جيعان الملعب المطيري من مواليد عام ١٩٠١ للميلاد نشأ وترعرع في الكويت في ظل ظروف حياتية قاسية نظرا لطبيعة الحال آنذاك حيث قلة الموارد وشح الايام ولما شب عمل في البحر كعادة اهل الكويت حيث المصدر الوحيد للمعيشة واكتساب المعرفة واخلاق الرجال على رغم صعوبة العمل في البحر يقول ضويحي بن رميح الهرشاني في هذا الشأن.

يا بحر فيك الرزق لاشك مخطور

واكبر خطر غوص البحور الغزيرة

واكبر مصيبة عندنا يا بومنصور

لاهب رباح قوية خطيرة

والا نساك السيب في جملة بحور

إما نعس والا تعمس مـريـرة

نشأت بينه وبين مرزوق العتيبي علاقة قوية فمرزوق احد الغاصة الماهرين ومن الرجال الذين يعتمد عليهم في احلك الظروف فخطب منه عبيد الجيعان ابنة اخته المتزوجة من الرجل المعروف عامر الهاجري وعامر هذا يعتبر من فحول الشعراء في وقته وكانت تجمعهم صلات قوية بكبار الشعراء امثال صقر النصافي وسليمان بن شريم ومحمد بن غصاب راعي الشعبية وكانوا يلتقون انذاك في احدى الساحات في المرقاب يتبارون بالمساجلات الشعرية (القلطة) وقد اطلق على عامر الهاجري لقب (موقف الشعراء) وافق مرزوق العتيبي على زواج ابنة اخته من الفاضل عبيد الجيعان لان والدها عامر الهاجري كان قد توفاه الله.

عاش عبيد الجيعان في المرقاب يجاوره بالسكن من اهالي الكويت محمد المطلق العصيمي والمعجل والوزان والحمضان والدغيشم والقعود والصفيران ورزق من زوجته بعشرة اولاد وبنت لم يكتب الله لهم الحياة الا رابعهم ناصر بن عبيد الجيعان ولما قل الناس في الذهاب الى البحر حيث طرأت ظروف خارجية ادت الى ان يترك الناس البحر افتتح عبيد الجيعان دكانا في المرقاب مقابل قصر نايف الحالي لبيع المواد الغذائية بالاضافة لتعامله ببيع الاغنام مع علي بن دويلة الرشيدى وراشد العلبان ولما حدثت معركة الجهراء ذهب مع اهالي الكويت للدفاع عن بلادهم فركبوا على سفن خشبية من النقعة في الشرق الى خويسات الجهراء وكاظمة وارتبط بعد ذلك مع الشيخ عبد الله لاحمد الجابر الصباح فاصبح من (خوياء) الذين تناط بهم مهمة حفظ الامن

بالبلد والقبض على المخالفين وتقديمهم للمحاكم وكان عبيد الجيعان من ذوي الرأي والحكمة وله نظرة ثاقبة في الامور وقياسها فاخذ الشيخ عبد الله الاحمد الصباح يدنيه ويأخذ برأيه وقد حصلت مشكلة بين ابن علاج وابن شعوان على آبار وقلبان في بحرة الفنتاس وكل منهما يدعي ان الآبار له فرفع الامر الى الشيخ عبد الله الاحمد الصباح الذي عرض الامر بدوره على عبيد الجيعان طالبا مشورته في حل هذا الخلاف بين ابن علاج وابن شعوان فقال عبيد الجيعان ارى يا طويل العمر ان تدفن هذه الآبار جميعها فوافقه عبد الله الاحمد على هذا الرأي ودفنت الآبار وانتهت المشكلة بين المتخاصمين، شارك عبيد الجيعان في بناء السور الثالث مع اهل الكويت وشارك في معركة الرقعي عام ١٩٢٨ وكان من بين اعضاء الوفد الذين ذهبوا الى مؤتمر خباري وضحي وقد عرف عن عبيد الجيعان الشجاعة وقوة البأس كان نازلا مرة في مشرف فسمع صوت رجل يستغيث فلما ذهب اليه وجده رجلا من الظفير يقال له عبد الله اغار عليه قوم (حنشل) في الليل واخذوا حلاله فتبعهم عبيد الجيعان وادركهم في منطقة كبد التي تبعد عن الكويت حاليا نحو سبعين كيلو مترا فعرفوه الحنشل وقالوا يا عبيد انت مطيري وهذا الحلال لرجل من الظفير فقال انتم اخذتوا حلاله من جنب بيتي ويعتبر جارا لي فطال الجدل بينه وبينهم فقال اعطوني حلال الظفيري وانا اعوضكم من حلالتي وكان لا يملك الا بضعة شياه (منايح) لاسرته فاسترد حلال الظفيري بما دفعه للحنشل من ماله وحلاله واقام بعد هذه الحادثة عبد الله الظفيري مجاورا لعبيد الجيعان بعد ان تزوج وانجب عدة اولاد ولا يزال ابناء عبد الله الظفيري يرتبطون بابناء عبيد الجيعان بعلاقات قوية واواصر شديدا الآباء وجنى ثمارها الابناء على الفضل وكرم الاخلاق، جاء الى عبيد الجيعان مرة ابن ربيعان الذي اثقلته الديون وتراكت عليه فاشير على ابن ربيعان ان يعرض مشكلته على عبيد الجيعان الذي ما ان علم بها حتى قام بسداد ديون ابن ربيعان كاملة وهذه الحادثة قد ذكرها النائب الفاضل عبد العزيز المطوع.

ومرة اتهم أحد المواطنين فيحان بن لهاب المطيري بسرقة حصان من اسطبل الشيخ عبدالله المبارك الصباح رئيس الأمن العام آنذاك فاستغرب عبيد الجيعان هذا الاتهام لكونه يعرف فيحان بن لهاب معرفة تامة ولا يمكن له ان يسرق حصان الشيخ عبدالله المبارك فذهب عبيد الى الشيخ عبدالله المبارك وبرأ فيحان بن لهاب من التهمة. وقال عبيد يجوز ان الحصان خرج من الاسطبل وضاع في الصحراء وبعدها اخبر أحد المواطنين عبيد الجيعان انه شاهد الحصان في الأراضي السعودية عند أبو صليب العدواني فطلب عبيد الجيعان من الشيخ عبدالله المبارك كتاباً الى ابن عطيشان أحد

مسؤولي الحدود السعودية ولما وصل المرسال الى هناك ابلغ ان الحصان شوهد في (قرية) أحد مناطق المملكة العربية السعودية القريبة من الحدود الكويتية وبالتحديد في منطقة (قصوان) ولما علم أبو صليب العدواني بالموضوع قال انه وجد الحصان هائماً في الصحراء فاحتفظ به حتى يحضر من يدعي معرفته وملكيته أما والأمر كذلك فهذا الحصان وسلم لي على عبيد الجيعان وبذلك استطاع عبيد الجيعان ان يبرئ فيحان بن لهاب مما لحق به ظلماً وعدواناً.

وفي العام ١٩٧٦ انتقل الى رحمة الله عبيد الجيعان بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق وخلف من بعده سمعة طيبة وذكرنا حسنا وخلف ابنه الوحيد ناصر بن عبيد الجيعان المولود عام ١٩٣٠ وتعلم القراءة والكتابة عند الملا مرشد ثم انتقل للعمل في دكان ابيه بالمرقاب وبعدها عمل في وزارة الصحة ثم شركة نفط الكويت ووزارة الداخلية الى حين احواله الى التقاعد واختير عضواً بمجلس محافظة الفروانية وكان شاعراً قوياً الموهبة ومن شعره هذه القصيدة:

يا بدر همي في الدنيا ثقيلي
وانت تعلم وانت تدري بالقضية
وفهمك ونخاك يا زين الدخيلي
تنتظر بالحوال يا زين الونية
ولا نسيت مطلق وله باع طويلي
في نهار الضيق ما يخلي خويه
وفهد الطيب حمائي الذليلي
يكسب المعروف وقت المعسرية
ومشعل الممدوح ما حده قليلي
مورد الهيا بلبله خرمسية
يا علي والله انا قلبي عليلي
لي اسنين كاتم سر القضية

ورزق ناصر الجيعان بذرية طيبة اكبرهم الوجيه المعروف بدر بن ناصر بن عبيد تخرج من جامعة الكويت وكلية الاداب والتحق بالجيش الكويتي ضابطاً الى ان تقاعد برتبة عقيد حيث انتخب عضواً لمجلس الأمة في عام ١٩٩٦ وشارك في تأسيس جمعية خيطان التعاونية واصبح رئيساً لمجلس ادارتها لمدة عشر سنوات وعين عضواً بالهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية وله مشاركات عديدة في مختلف الانشطة الاجتماعية والتجارية وقد انتقل ناصر عبيد الجيعان الى رحمة الله عام ١٩٩٤ وقد رثاه الشعراء

منهم الشاعر فلاح عبيسان المطيري حيث يقول:
لا عاد علم جاء لنا يوم الاثنين
يوم علينا مثل يوم القيامة
بكيت لين الدمع فـرغ من العين
يا عنك ما تلحق عيوني ملامه
باللي يفك المعسرين المساجين
وانا دفع عني ثـقـيل الغرامة
جـيـتـه وانا مثقل من الهم والدين
ورجعت من ناصر بأمان وسلامة
ابكي وتبكي معي ناس كثيرين
من اللي يعرفونه وشافوا مقامه
ناصر سند من جاه معسر ومسكين
حاز الخصال الطيبة والشهامة
الله عطاء العـقـل والمال والدين
وعنده على فعل الجماله جزامه
ايا نصوه اللي عن الحمل مـزـرين
ناصر يشيله ما تراعد عظامه
يا رب جـعـله في جنان الرضيين
برضاك والجنة يحقق مرامه
انت الكريم اللي برحمتك راجين
تجعل نزوله في لقاء الكرامة
الموت ما حنا عن الموت مـذـرين
اعمارنا زرع يجيله صرامه
زول يموت ولا عنه ناس داريين
وزول يهز الكون غربه وشامه
يا ابو بدر تبكيك ناس كثيرين
حيثن لكم بالطيب رسم وعلامة

وعقب تلك شجعان ما هم ردين
على طريق الطيب تبني خيامه
بدر ومطلق مع مما شيك ما شين
نعم الرجال وحاملين الزعامه
ونواف مع مشعل رجال وفين
الطيب والله ما سكين زمامه
ميرا اكتفوا في بدر وفي راضين
ومطلق شويره وقايم باحترامه
وترى الاخوان إلیا تصافوا قوين
وترى التفرق فيه ذل وندامه
الله يوفقكم على اللي به الزين
وعنكم يزيل الله سواد الفمامة
وتبني لنا ديوان ورجال حيين
وكلا يجود للمعاني حزامه
تمت علي اللي في رجاء المصلين
الله جلا في نور صبحه ظلامه
ولا يزال ابناء ناصر الجيعان وعلى رأسهم بدر بن ناصر الجيعان يقومون بخدمة
اهلهم ومعارفهم وذويهم واصدقائهم من كافة الفئات جريا على عادة ابيهم وجدهم
اعانهم الله وامدهم بفضله.

النوخذة علي بن عبيد بن حمود بن مسعد الغرية من فخذ المساعدة

ولد رحمه الله بفريج العوازم الحي الداخلي في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي ١٨٥٠م وارتبط بالبحر منذ نعومة اظفاره لاشتغال اهله بنصب الحظور والغوص على اللؤلؤ.

تملك في شبابه سفينة شراعية من نوع (شوعي) وعمل على متنها كنوخذة غوص لمواسم عديدة في مفاصات اللؤلؤ بمياه الخليج العربي وذكرته الوثائق التاريخية القديمة.

تمتع رحمه الله بذكر طيب بين اهالي الكويت الذين عاصروه حيث ذاع صيته بالذكر الحسن وقد سكن مع ابناء عمومته في جزيرة الغرية (جزيرة ام النمل) حيث يمتلك بها مناصب عدة لصيد الاسماك.

توفي النوخذة في اواخر عهد المغفور له الشيخ مبارك الصباح حاكم الكويت السابق. في عام ١٩١٤م (١٣٣٢هـ) تاركا من خلفه السمعة الطيبة.

النوخذة ناصر بن فريح بن مساعد الغريب من فخذ الشقفة

كان رحمه الله من نواخذة قبيلة العوازم المعروفين ولد عام ١٨٥٠م (١٢٦٧هـ) ونشأ وترعرع في بوادي الكويت مع أسرته. وركب النوخذة ناصر الغوص على اللؤلؤ لمدة طويلة تقدر بخمسة وعشرين عاما واتسع نشاطه البحري ليتعامل مع اهل البحرين ضمن انشطته الكثيرة المتعلقة بالغوص. وقد اصاب النجاح والتوفيق خلال المواسم التي عمل بها ومن ضمنها سنة الطفحة (١٩١٢م) التي وفق بها كثيرا وعرف ايضا بانه من ابرز نواخذة الغوص بالكويت في مطلع القرن العشرين الميلادي. وشهد له كل من عرفه بحسن وطيب المعشر وسمو النفس العريزة ترك الغوص بعد ان تقدم به العمر، وتوفي كما يروى في عام ١٩٢٨م (١٣٤٦هـ).

عبد الله راشد الزير

هو عبد الله بن راشد الزير ولد بفريج القبلة عام ١٩٠٧ للميلاد تربي على يد والده راشد الزير في منطقة المرقاب محافظا على الصلاة في المسجد تعلم على يد الشيخ ملا عثمان والسيد عصام الازميري المدرسين في المدرسة المباركية تبلورت شخصية عبد الله الزير بصورة جعلت منه انسانا ذا مكانة مرموقة لنشأته على القيم الاسلامية الحميدة والمحافظة على العادات والتقاليد للمجتمع الكويتي كان قوي الشخصية صارما، هادئا في مواقف معينة وعصيبا في مواقف اخرى ذا رأي سديد وفكر موزون اصبح مرجعا للعائلة كلها في مناقشة القضايا الهامة وله علاقات واسعة بين اهله وجيرانه واصحاب التجارة في الكويت فهو رجل عصامي بدأ من الصفر من حيث ما بدأ غيره من الرجال فبدأ بالبحر والسفر ثم عمل فيما بعد في الامن العام ثم في تجارة العقارات حتى وفاته.

تزوج اكثر من مرة وزرق بذرية، فلديه تسعة عشر ولدا وبنتا وله من الاحفاد الكثير وكان شديد الحرص على بر اقاربه وتلمس حوائج المعسرين منهم.

ينتمي عبد الله راشد الزير الى عائلة الزيرة التي تنتمي الى جدها الاعلى حمد بن راشد بن يعقوب بن ابي رباح بن هامل بن حسن بن دغيم بن سلامة بن سهيل بن بشر بن وائل العنزي.

والزيرة من بني وائل وواحد هم زير وهي اسرة كثيرة منتشرة في نجد وغيرها فلما نزح الوائلون من اشيقر في اوائل القرن الثامن عشر الميلادي اشتروا حوطة حريملا من بني معمر بستمئة احمر وذلك عام ١٠٤٥هـ واستقروا بها ومنها انتشروا في الشام والعراق والكويت وبعض البلدان العربية.

وعبد الله الزير من رجال الاحسان في الكويت نشأ وترعرع في بيت الاحسان والبر على الفقير قبل الغني والصغير قبل الكبير والقريب قبل البعيد عاش في بيت يدعو الى الاحسان ويحث عليه فشب وشاب على الاحسان والبر وفعل الخير.. بدأ عمله التجاري في بداية حياته العملية في سوق التجار بمداينة المعسرين والانتظار عليهم فترات حتى يسدد الدائن مديونيته عن يسر لا عسر وكان يبيع بالاجل فلا يرد المحتاج ولا الفقير لدرجة انه كان يوصي زوجته بان تعطي الفقير قبل ابنائها سواء كان مالا او طعاما او ملابس حتى وان طعام يومه فلم يرد فقيرا جاء الى بابه بوجوده واشاء غيابه في حياته وبعد مماته حيث كان هذا دأب ابنائه واسرته من بعده وكان من عاداته في شهر رمضان المبارك ان يوصي الخادم عنده ان يوزع على بيوت الفقراء (ماجلة) شهرا كاملا وكان

يقيم ولائم الافطار في المسجد طوال الشهر الفضيل، وكان يضحى لوالديه كل سنة ويشرف على ذبح الاضاحي بنفسه. وحرص على سقيا الماء فوضع ماء سبيل في كل موضع يراه مناسبا وفي حاجة الى الماء.

كان يرحمه الله حريصا على قراءة القرآن يوميا ويحرص على ختمه ثم الدعاء لوالديه ولاقربائه وللمسلمين فكان يختمه كل اسبوع وفي آواخر حياته كان يختمه في ثلاثة ايام وكان يحث ابناءه واحفاده على قراءة القرآن وحفظه ويحاسبهم على التقصير ويكافئ المجتهد منهم. ومن اعجب ما حصل له اثناء مرض وفاته انه كان يطلب من ابنائه عند زيارته ان يقرأوا له القرآن لانه كان لا يستطيع ان يقرأ بنفسه فحصل انه كان في غيبوبة واحد ابنائه يقرأ القرآن وعندما يخطئ بلفظ بعض الكلمات او بتشكيلها كان يرد عليه الخطأ وهو في غيبوبته فقد نسي كل شيء وذهل عنه الا القرآن الكريم فقد كان يسري في دمه ويجري على لسانه دائما.

حرص يرحمه الله على بناء المساجد في المواقع التي تحتاج لمساجد فكان يبحث بنفسه عن المواقع التي تحتاج واستعان ببعض المختصين في وزارة الاوقاف منهم المرحوم عبد الله ناصر البناي مسؤول صيانة مساجد وزارة الاوقاف فبنى اول مسجد بالعمرية والثاني في منطقة الروضة عام ١٩٧١ واتم بنيانهما بوقت واحد وصلى الناس فيهما عام ١٩٧٢ وبنى مسجد الرحمن في حولي عام ١٩٧٨ واشرف بنفسه على البناء وافتتح المسجد عام ١٩٧٩ وفي عام ١٩٨١ وجد مكانا مناسبا لبناء مسجد في السالمية وافتتح المسجد عام ١٩٨٢.

والتقى بوفد من الطلبة الدارسين في الولايات المتحدة في ولاية ميتشيجان واقترحوا عليه التبرع للمركز الاسلامي في ايسنت لانسينج وبعد الاطلاع على المشروع والمخطط اخبرهم برغبته الشديدة ببناء مسجد هناك وعلى نفقته تبرعا لوجه الله تعالى.

وفي عام ١٩٨٠ التقى بوزير الاوقاف الاسبق يوسف جاسم الحجري واخبره برغبته ببناء مسجد في الكويت فاشار عليه الوزير ببناء مسجد في البحرين فوافق رحمه الله وتم الترتيب لذلك بين وزارة الاوقاف في الكويت وجمعية الاصلاح الاجتماعي في البحرين لبناء مسجد الامل في المحرق باشراف الشيخ عبد الرحمن الجودر رحمه الله ومتابعة السيد يوسف الحجري وياشر المصلون الصلاة بالمسجد في عام ١٩٨٢ وقد ساهم في بناء مساجد في مصر وسورية وثلاثة مساجد في كينيا اواخر عام ١٩٨٩ بالتسيق مع لجنة مسلمي افريقيا.

وقد بدأ بالتبرع للجان الخيرية منذ الخمسينيات من القرن العشرين فتبرع للجنة زكاة العلبان ولجنة زكاة العثمان وجمعية الاصلاح الاجتماعي، وساهم في دعم أنشطة

الشباب في بداية الصحوۃ الاسلامیة بارسالهم علی نفقته لاداء العمرة وخصص جزءا من امواله لدعم جزء من عماراته واعتبرها وقفا لله تعالى حتى قیام الساعة.
توفي عبد الله راشد الزیر فی ١٩٩٠/٦/٤ عن عمر بلغ الثالثة والثمانین عاما رحمه الله واسكنه فسیح جناته فی الفردوس الاعلی اللهم امین وقد خلف ابناء ساروا علی مسيرته ونهجوا نهجه فی البر والاحسان. وقد رثاه وعزى اهله الشیخ عبد الرحمن محمد ابو ذر التظامی بقصيدة قال فیها:

غاب الـکمی عن العیون عمیدا
ابکی الـکمی الراشد المفقودا
ما لي اری الدنیا لحودا کلها
هل مات سیف زیرنا المحمودا
بلغت نعی عبید الله وا اسفی
قد کان تاجا علی الهامات معقودا
جزعت، فثارت من عیونی ادمع
ان لم اشارك فی العزا تمجیدا
سار الملائک حول نعیك خشعا
صلو علیك جنازة تجسیدا
تحنو علیك ملائک فی لهف
شبه ابن معاذ، اذا راد صعودا
ابکی المحبة فی رحیلک حسرة
ابکی المودة والاخاء رفیدا
یا خالد الشبل الکریم تحية
عزنی بوفاة والدک الحمیدا
واقبل عزائی واخوانا وعائلة
مني العزاء لجمعکم مشهودا
واروک تربک یا خلی ومما فطنوا
الحور ضمن روحه تجویدا
اقبلن فی حلل تزهو
یرقصن للسیف، بالسیوف وفودا
وابنوا علی اسس الفقید ماثرا
تبقى علی مر الزمان قصیدا

علي ثنيان الاذينة

احد كواكب اسرة الازنيات الذين شبوا على الصلاح والفلاح وسمت نفوسهم لكبار الامور وبعدت عن صفارها.

ولد في مسقط رأس أسرته الكريمة الدمنة -السالية حاليا- فترعرع ونشأ فيها على الخير وخصال البر وكرم أسرته وافعالهم النيرة امام عينيه شراء وتلاحم قلوب الناس وافئدتهم:

الاذينات يا ريف الخـلاوية

كل ما جيت دنو النجر والدلالى

اعـزونا تـرى حـنا جـلاوية

البحر حادنا والدمع همالى

احمد الله لفونا اليوم طريقه

علمونا بعلم واسمح بالی

بشرونی عساها بالکبارية

غير من مات معه الدم شلالى

نعم يا لابتى حضانة الهيبة

فعلهم حطنى عند العرب غالى

تعلم علي الازينة مبادئ الكتابة والقراءة والحساب عند الملا فالح المطيري في مسجد الازينة في الدمنة ثم شق طريق حياته مبكرا فعمل كاتباً ومساعد لعمه اخليف الازينة المسؤول عن بطاقة التموين سنة البطاقة هو عام شهير في تاريخ الكويت حيث قلت الارزاق وارتفعت الاسعار إبان الحرب العالمية الثانية فاضطرت الحكومة لتوزيع المؤونة ببطاقة التموين.

قال الشاعر فالح السويلم في وصف الحال ذلك العام:

آه واشيب حالى من سنين القطاعة

اول العام ما جئنا والدنيا رخية

كل منا صلاة الصبح يومى كراعہ

يم قصر الخنيني والمصارف قوية

شيخنا يا فهد ابصر بحال الجماعة

كيف بيوت الحمائل كيلها بالوقية

كان على ثيان يذهب ويأتى بالتموين من الكويت ويضعه فى مستودعه فى بيت

الاذينة الكبير حتى يتم توزيعه على أهالي الدمنة وما حولها وكان تعامله مع الاهالي اثناء عمله كاتباً عند عمه حليماً سمحاً يجلس الكبير ويعطف على الصغير من يأتيه ينصرف منه وهو راض مسرور.

عمل بعد سنة البطاقة في حضور أسرته الكريمة - وهي مناصب لصيد الاسماك- آلت اليه مسؤولية القسم الموجود منها منطقة البريج وهي شبه جزيرة جنوب عشيح وشمال كاظمة يحدها جزيرة الغرية والبحر من شرق فاقام فيها زمناً يتابع العمل ويشرف عليه ويتعهد الصيد فيه، اسس بعدها حملة للحج على النمط الحديث في ذلك الوقت كان الحج على الحافلات واللواري بعدما كان الحجاج يحجون على الجمال المسماة بالهجن الخاصة للركوب والسفر وغيره وتعتبر حملة علي ثيان الاذينة من اوائل الحملات الكويتية على هذا النمط وهو نقلة نوعية في طرق الحج والسفر.

اما باقي شهور العام فكان علي الاذينة يقضيها بالعمل في مزارعهم القريبة من منازلهم في الدمنة بقي على هذا الحال حتى اختير عضواً في اللجنة الجنسية انتخب بعدها عضواً في المجلس التأسيسي الذي وضع لبنات الديموقراطية الكويتية واستمر عضواً في المجالس التي لحقت المجلس التأسيسي حتى وفاته رحمه الله عام ١٩٧١ وكان من انجازاته فيها تقديم مشروع منع بيع الخمر في البلاد مع بعض زملائه والذي تمت الموافقة عليه، كما عرف عنه اثناء عضويته في مجلس الامة انه حماسة سلام يجمع الآراء ويقرب وجهات النظر.

خلف علي ثيان الاذينة من بعده ذرية طيبة من بنين وبنات اكبرهم سنا ثيان علي الاذينة احد المربين الاوائل ومن رجالات المجتمع الكويتي الذين تقلدوا مناصب عدة وتم اختياره من قبل اهل الشأن والحل في البلاد لعدة مجالس ولجان من ضمنهم لجنة التثمين من عام ١٩٧٦ الى غاية العام ١٩٨٨ ولجنة البلدية المكلفة في اعمال المجلس البلدي وعضواً في مجلس ادارة الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية ورئيساً لحي مجلس منطقة السالمية الى جانب نشاطاته الاجتماعية الكثيرة قيل فيه:

يا ثيان الاذينة يا ابو عادل بالسنافي

اشهد انك يا طويل العمر من روس الرجالي

انت يا رمز الشهامة وانت يا زين الضعافي

اشهد انه بان طيبك يوم عددنا الفعال

وانت ابوك اللي عرف بالطيب وافعاله تشافي

اطلب الله يرزقه في جنته يوم المنالي

رحمت مني على روحه عدد نشر الصحافي
عد ما شيف الحساب وعد ما هل الخيالي
قلتها من قلب صافي يوم زينت القوافي
اشهدنك يا بو عادل من كريمين السبالي
واختم المعنا واسلم والسموحة والعوافي
اسمحولي بالقصيدة انتم ارجال المعالي

ابن نفيشان

هو الفارس المعروف عبدالله بن مبارك بن عبيد بن نفيشان شيخ فخذ البريكات من بطن قوبع من قبيلة العوازم المعروفة ولد عام ١٨٩٤ في بادية الكويت ونشأ فارساً شجاعاً آلت إليه مشيخة فخذ البريكات من العوازم في اواخر عهد الشيخ مبارك الصباح حاكم الكويت السابع يرحمه الله ارتبط بعلاقة صداقة متينة مع الشيخ عبدالله الجابر الصباح يرحمه الله وتربطه علاقة قوية مع الأمير سعود بن جلوي أمير الأحساء في زمانه.

شارك في أغلب حروب العوازم التي جرت في العشرينيات من القرن العشرين ومن أهمها وأشهرها معركة نقيير ورضى ومريخ وبعد انتهاء معركة رضى قام بجهود مشكورة وسعى مع بعض وجهاء العوازم في اتمام الصلح بين العوازم وفرقائهم من القبائل حتى تم الصلح بين الطرفين برضا ومحبة وكان يرحمه الله مستشاراً دائماً لشيخ شمل العوازم عيد بن حبيب بن جامع لرجاحة عقله وسداد رأيه وحكمته. وفي عام ١٩٧٦ انتقل الى رحمة الله عبد الله بن مبارك بن نفيشان بعد حياة قضاها في الشجاعة والاخلاق الكريمة وفيما يلي تسلسل مشيخة آل نفيشان:

نفيشان ← عبيد ← مبارك ← عبدالله ← حمود ← ناصر ← سيف ← محمد ← حمد ← حماد

ومن آل نفيشان الكرام دخين بن نفيشان وسعود بن نفيشان ومبارك بن شفير بن نفيشان وطلق بن شفير بن نفيشان وجميعهم ذوو أخلاق فاضلة وأعمال طيبة وسيرتهم محمودة بين الناس.

ابراهيم باشا

هو ابراهيم باشا بن محمود تيمور بن عبيد بن محمود بن عبيد الملقب بـ«الكاش» ولد عام ١٨٥٠ ينتمي الى عشيرة الباشات من قبيلة المللي الكردية العربية الاصل تولى زعامة قبيلة المللي الكردية بعد وفاة والده محمود باشا عام ١٨٧٨ للميلاد. وكانت لاسرته شهرة واسعة جدا وحروب مع القبائل العربية ومع الاتراك ومن اشهرهم تيمور باشا وايوب باشا ومحمود اغا والد ابراهيم ولما عجز ولاية الاتراك عن تيمور باشا بعثت اليه الدولة الكردية كتيبة عسكرية من قبيلة العبيد بقيادة شيخها سليمان بك ال شاوي فكسرت شوكتة وخفضت من قوته وكان ذلك عام ١٧٨٥ للميلاد. ويعد ابراهيم باشا احد الشخصيات التي برزت في العالم العربي في اواخر القرن الماضي والى ترك قوة من قبيلته سميت (الميليس) وقضى حياته مترغدا بالعيش والاستقلال في مناطق كثيرة. وكان ايام الربيع يبني له بيت من الشعر له ستة عشر عامودا وكان يشن الغارات على القبائل العربية والكردية فقبضت عليه حكومة ولاية ديار بكر ونفته الى سوارك من اعمال السلطنة فبقي هناك مدة سنتين ثم توسط له والي حلب جميل باشا وقدم له هدايا فشفع له عند السلطان عبد الحميد وعاد الى دياره والى الكتائب الحميدية من اهل البوادي واستقدم الى الاستانة لعرض كتيبته وقدم الى السلطان عبد الحميد هدايا قيمة من الخيول والسمن العربي فسر به السلطان واعاده مكرما الى دياره. فازدادت سطوته وقد جرت بينه وبين احد القبائل معركتان كبيرتان كانت الغلبة فيهم لابراهيم باشا واتباعه ما ادى الى علو شهرته ولكن بعد ذلك خفت تلك المصادمات بعد زواج الشيخ ميزر بن عبد المحسن الجريا شيخ شمر الزور بابنة خليل بك بن ابراهيم باشا وجرت له ولقواته وقعات وفي ١٩٢١ انضم بقواته مع القوات الفرنسية لتأديب المناطق المناوئة للوجود الفرنسي. وكاد ان يعلن استقلاله كحاكم على المنطقة الشمالية والوسطى من بلاد الشام الا ان السلطنة اقنعتة بالوقوف الى جانبها في معاركها القائمة بينها وبين الروس على الجبهة الشرقية ومع الاوروبيين على الجبهة الشمالية الغربية فوافق على انضمام قواته الى الوية البادية التي انشأتها السلطة لتكون سندا للخلافة الاسلامية العثمانية في الدفاع عن حدودها وقد شارك بقواته المؤلفة من تسعة آلاف مقاتل في تلك المعارك فاعطي لقب لواء ثم رقي الى باشا بامر سلطاني.

جاء اليه مرة نواف بن جار الله الجريا الملقب بالسيب ومن معه من شمر وعلى رأسهم متعب الحذب شيخ ال ثابت من سنجارة وكانت بينهما وبين الهادي بن العاصي خلافات وحروب ففرح ابراهيم باشا بمقدمهما فامر ابراهيم بن خلو شاعره الخاص ان يركب

نافته الغزالة ويذهب ليتحرى لهم عن مكان وجود الهادي بن العاصي ومن معه من شمر
تمهيدا للاغارة عليه لكن الشاعر ابراهيم عاد الى ابراهيم باشا وضييفه نواف الجربا
ومتعب الحذب فقال له لماذا لم تذهب كما امرتك فقال ذهبت وها انا جيت فقال ما
يمدك قال ما قلت لي اركب الغزالة فثار ابراهيم باشا غاضبا قال اسمع يا طويل العمر:

يا راكب من فوق بنت الشـريفي

حايـل ثلاث سنين من الهـجن مطواع

ترعى ثلاث سنين عـشب خـريفي

كن المجيـدي زورها بين الاكـواع

فوقه غلام ما يبيله رديفي

وليانهـمها بالعـصا تأخذ انواع

ملفاك بيت الشيخ كانك تضيـفي

محمد اللي للمخـاسير بزاع

ونصه علي هدوان كانك بكيـفي

شبيه عنتر للشهادـات ما طاع

بضنا خميس مثل حصن العطيـفي

خريصات عوج اقاربهن يوم الافزاع

وحياة دين المالكـي والحنـيـفي

ما تنزل البـيضا ويردونه قطاع

فتهض نواف بن جار الله السيب ومتعب الحذب بعد سماع القصيدة من فورهما

وعادوا الى ديارهم والبيضاء التي عناها الشاعر بقصيدته ارض بديار الشامية نزلها

ابراهيم باشا ويقول الباشا من قصيدة له

الشـركـسي يا الـريـع لا تـامـنـونه

يومنك ثم يصـبـحك بالطوايـير

البـيـك شاف الفـعل طارت عـيـونه

قام يـتمـنى له جـناحـين ويـطـيـر

وقد انتدبت الدولة التركية ابراهيم باشا لمساعدتها في القضاء على التحركات

القبلية لحماية خط حديد الحجاز دمشق فتحرك بقواته الا ان الظروف قد تغيرت اثر

اعلان الدستور الجديد فخشي على نفسه وفر هاربا الى البادية فوصل الى مشروع نهر

الجفجغ وكان الحر شديدا، ومن شدة التعب شرب دون حساب فاصيب بهيضة قضت

عليه وتوفي في شهر رمضان العام ١٩٠٨ وكان ابراهيم باشا كريما سخيا وفارسا

مفواراً وعلى جانب كبير من الدهاء السياسي والاجتماعي، عليه رحمة الله.

أشجع الشجعان.. تريحيب بن شري

هو تريحيب بن شري بن مغل بن عليان بن بصيص من امراء بويه. القسم الثاني من قبيلة مطير العربية المشهورة بالشجاعة والاقدام. وفي العام ١٨٧٥ كانت شبه الجزيرة العربية قد استبشرت بمولد تريحيب بن شري اخو موسى كافر من اهل زمانه رغم صغر سنه حيث بلغ الثالثة والعشرين من عمره وقد طارت بذكره الآفاق وتحدث الناس عن بطولاته النادرة وافعاله الطيبة فهو بحق من افذاذ الرجال شكيمة لا تعرف التهاون وعزيمة لا تلين فقد جمع في نفسه الشجاعة وقوة البأس واقدام علي الموت بثقة لا حدود لها وايمان المحب لقومه وابناء قبيلته.

اتقن تريحيب ركوب الخيل وهو لم يتجاوز السابعة عشرة من عمره على فرس والده شري بن بصيص المسماة الجدعاء وقد اعجب بشجاعته وفروسيته خاله وابن عمه بنفس الوقت الشيخ العظيم نايف بن هذال بن بصيص فاهدي له فرسا صفراء اسمها (سليمة) واخوان تريحيب بن شري المريخات شيوخ قبيلة واصل القسم الثالث من قبيلة مطير حيث ان والدته تريحيب الفاضلة دماثة بنت فدغوش المريخي والسيدة دماثة هي شقيقة نايف بن هذال من والدته وخلف شري بن بصيص غالب وغلاب وهما من مشهوري فرسان مطير وقتلا بعد مقتل تريحيب، احدهما قتل في غزوة له على شمال المملكة والآخر قتل في غزوة له. ثم تزوج شري بن بصيص فتاة من بنات السور العائلة المشهورة بالكرم والفروسية بين مطير وقبائل العرب وانجب منها غلاب وجهجاة ولا يزال احفادهما الآن يتصفون بنبل الاخلاق والفروسية وكرم الرجال. حصل ان بندر بن فيصل الدويش شيخ عموم مطير سأل عن تريحيب بن شري بن بصيص فقال رجل من مطير انه سمع (عماش الرجعة) من الدوشان يتحدث قائلا انه من عادة شري بن بصيص ونايف بن هذال بن بصيص اذا قامت الحرب ان يمسكا بتريحيب بن شري خوفا منه ان يغير قبل ان تستعر الحرب، يقول عماش الدويش مرة شاهدت شري ونايف ممسكين بتريحيب ولما تصافقت الجموع اطلقاه واذ هو كاجمل ما يكون من الرجال وضيء الوجه له قرنان ينسدلان على متنيه، قال عماش انه قبل (ان يفكوا) تريحيب جاء رجل وقال القوم وصلت البيوت فكوا تريحيب يفكنا من القوم واكمل عماش الدويش قائلا (عز الله انه نجم وغاب) فذهبت مثلا وكان يعتري تريحيب خيال البويضا اخو موسى. ادرك تريحيب المجد بيمنه التي نسأل الله ان يكون مثواها معه في الجنة لانه رجل حاز المكارم كلها واي كرم يعادل الجود بالنفس امام قومه وبني عمومته وشلفاه الطائلة كما يقول محمد الخس متذكرا هذا الرجل العظيم:

يا فج قلبي فج شلفا تريحيب
شلفا تخلي الدم الاحمر يكجي
لا وردت من كف مروى المغاليب
الخيـل كاسيها ضباب وعجي
يقول تريحيب بن شري في احدية له متوعدا خصومه بنقاء متبادل وهما محمد بن
هندي بطل عتية وداهيتها الكبير ومناحي الهيظل من مشايخ عتية:
يا طارش مني لبـــــوسلطان
ومناحي حمـــــاي البليـــــد
والله لطارد ســـــربة العتـــــبان
لو كـــــان خلوني وحيـــــد
صفراي مـــــضربها على الدخان
والله يـــــفـــــعل ما يريد
وله ايضا بنفس المعنى:
عليّ نطحـــــة خـــــيل ابو سلطان

يوم السبـــــايا مقـــــبلات
قام الشيخ مشعان ابا العلا من مشايخ عتية وامر بان يصب فنجان تريحيب بن
شري ويعرض على من يشربه فرفض الجالسون شرب فنجان تريحيب بن شري ثم ندب
ابنه سلطان وجزا فرفضوا وندب العقيلي ثم ندب الفارس مزيد بن مغيرق فأخذ
الفنجان وشربه فقال مزيد يا مشعان انا اعرف انك تحب اني اقتل وانا شربت فنجان
تريحيب والله ان رايته اقتله او يقتلني. نقل الظاهري من كراسات الامير محمد الاحمد
السديري ان محمد بن هندي امتنع عن مبارزة تريحيب بن شري وعندما رجعت الخيل
من طرادها اطاقت فرسان عتية بزعيمها محمد بن هندي ما بين وغاضب ومتهمك
فبادرهم محمد بن هندي سلط الله عليكم والله لو برزت له تقاسمت الشر وياه
اتركوني لعيلاتكم ومحارمكم باكر يقتله احدكم ببندق خلوني لولد صلعا بنت المريخي
اللي يدير الجموع ويمشي وراها.

بعد مناخ الجنيفاء بين مطير وعتية بشهر تقريبا توجه قوم من عتية من برقا وروق
والتقوا بمحمد بن هندي ومن معه الراجعين من مناخ الجنيفاء ملتمسين مطير للاغارة
عليهم وكان معهم امرأة على هودج فالتفت اليها فاجر السلات شيخ القساسمة من ذوي
عطية من الروقة فقال ما شأنك فقالت انا امرأة موتورة قتل تريحيب بن شري بن
بصيص اخي في مناخ الجنيفاء ولم اجد ما يطفئ الحرارة والاسى في قلبي الا السير

مع القوم طلبا للتأثر باخي فقال لها فاجر تقتلينه أنت؟ قالت لا والله ما يقتله الا انت.
وفي لقاء الحرب بين العتبان والمطران وبالتحديد اليوم الاول من اللقاء اجتلدت الخيل
فلحق تريحيب بن شري خيل الروقة من عتيبة فعثرت جواد بن تنيبك شيخ المراشدة
وسقط عنها فاخذها تريحيب وعفا عنه واخلى سبيله فلما كان اليوم الثاني اغار
تريحيب على عادته على اثر الخيل ولما رجع صاح قوم من المطران مستجدين بتريحيب
لاعادة ابل لهم غنمها العتبان فرجع واعاد الابل وفي طريق عودته كان فاجر السلالات
قد عرفه بالامس خلال مطاردته للخيل فاعد له بندقيته وترصد له ورماه من بندقية
كان يتسلح بها من الصمم فكسرت ساق تريحيب وقتلت فرسه فسقط على الارض فجاء
ابن تنيبك الذي عفا عنه بالامس فقال تريحيب امنعني كما منعتك بالامس فقال ابن
تنيبك لا والله بل اقتلك واريح عتيبة منك. وكان مقتله رحمه الله عام ١٨٩٨ للميلاد
الموافق ١٢١٧ للهجرة بعد حياة عز وكرامة قضاها بين وقع القنا وقرع السيوف ضاربا
اروع المثل بالشجاعة والاقدام عليه رحمة الله.

زهمول بن حلاف

زهمول بن حلاف شيخ قبيلة السعيد من الظفير القبيلة العربية العريقة في الاصاله
والمحتد والسعيد من اكبر اقسام الظفير. وترجع اصولهم الى آل عاصم من قحطان.
يقول احد ال حلاف مخاطبا ابن سويط شيخ عموم قبيلة الظفير:
ان سلت عنا بالسويطي قحاطين
عواصم واللي حذانا لفايق
حنا وعبده والهيازع بجدين
لطامة يوم اللقا كل مايق
ويقول هادي بن قرملة من قصيدة له:
شدوا متيهة الدبش ترث حلاف
عواصم تركض مراكيض رومي
اعتضت فيهم نازلين بالاسلاف
هجاجة لاجا النذر والزحومي
وقد اشتهر ال حلاف بالفروسية والشجاعة النادرة والاخلاق العربية وفازوا بين
قبائل العرب بميزة اصبحت لهم عرفا سائدا وهي (اذا انكسرت الظفير بني ابن حلاف
بيته فتراجعت اليه الناس واغاروا مرة اخرى على القوم المغيرين) يقول الشاعر:
له منزل ما ينزله كل سلاف
لياثار عج الخيل باتلى المظاهير
ولأحد الشعراء مخاطبا بنت حلاف:
يا بنت من ينزل وري
ليادرهمت حمرا الظفير
وال حلاف من الخضور من السعيد ظهر منهم الشيخ زهمول بن حلاف الذي ولد
عام ٨٧٥هـ الموافق ١٤٧٠ للميلاد وتوفي عام ٩٢٣هـ الموافق ١٥٢٦ للميلاد في موقعة
الشبكة في مناخ بين عنزة والظفير وخلفه في المشيخة ابنه شخبوط المولود عام ٩٠٩هـ
الموافق ١٥٠٣ وقد ذاع صيته واشتهر بين الناس بالشجاعة والحكمة. قاد السعيد في
احلك الفترات التي كانت تنوء بها شبه الجزيرة العربية بسبب الاحداث التي كانت
سائدة آنذاك واستطاع بحنكته وفروسيته ان يتخطى الكثير من الصعاب والمواقع التي
وقعت على جبل لهدته.
وقتل شخبوط عام ٩٦٦هـ الموافق ١٥٥٨ للميلاد في مناخ المستوي بين عنزة والظفير.

وظهر من آل حلاف فويلح ابن حلاف الذي ولد عام ١٠٠٥هـ الموافق ١٥٩٦ للميلاد، وعرف عنه الكرم والشجاعة حتى انه كان يتمنى الضيف ان يمر به (وقيل له ما سبب تمنيك للضيف قال لا احب ان آكل زادي لوحدي) ومن مآثره انه ما رؤي ضاحكا ملء فيه فان اراد ان يضحك تبسم ابتسامة خفيفة. وقد حصل ان تراهن اثنان من جماعته قال احدهم اذا اضحكت فويلح بن حلاف ورأي الناس اسنانه اعطيك ناقة فلما حضروا الى مجلسه قال الرجل (يا فويلح تراهنت مع فلان على سالفتي معك يوم رحنا للحج يوم جانا الحرامي بالليل واراد ان يطلق ناقتي من عقالها ويأخذها وحسيت فيه وقمت وضربته بالشومي وهو يصيح انا بوجهك انا بوجهك وما فكيتته حتى حضرت انت وقلت اترك الرجال وقلت لك ما اتركه حتى يحلف بالله انه ما يحوف احد مرة ثانية وحلف وثم تركته لك وانت قمت باطلاق سرحه) يا فويلح هو حل هذا الكلام والا لا، وحسين ما هو مصدقني بها الكلام والشرط ناقة ان طلع كلامي صحيح وان طلع كذب اعطيه ناقة، فقال فويلح انت يا شيبه ما انت خسران ان طلع صحيح اخذت ناقة وان طلع كذب ابا خسر عنك ناقة قال ذلك مبتسما فقال الرجل لا والله ما تخسر من حلالك شيء، انا اعطيه فقال فويلح من اين لك الناقة، قال احنشل واكسب لي ناقة وافك الرهان بيمينني، فقال فويلح طيب كلامك اللي قلت ما حصل عليك ناقة ونبي نشوف كسبك ان جيت ناقة اعطيك ناقتين، قال يا شيخ لا توازيني على امور انا مجنب عنها، يا شيخ تبيني ايتم عيالي أو اهجد لي عرب غارين غافلين تكفا يا فويلح، فكني الله يفكك من كل سوء، فلم يتمالك نفسه فويلح حتي ضحك وظهرت مقدمة اسنانه فنهض الرجل وقال يا حسين هات الشرط، فقال فويلح الله رزقك يا كذبان» وارسلها مثلاً.

قتل فويلح بن حلاف عام ١٠٦١هـ الموافق ١٦٠٢ للميلاد قضى حياته بين ضرب القنا وتعاقب السيوف الى ان قتل عام ١٠٦٥هـ الموافق ١٦٥٤ للميلاد في موقعة النبقية بمناخ الظفير مع عنزة.

وبرز ايضا صقر بن حلاف المولود عام ١٠٨٠هـ الموافق ١٦٧٠ للميلاد وعاش حياة ملؤها الكرامة وابعاء الضيم فقد كان هو قائد الظفير في معركتهم مع الشريف محسن رئيس مكة واتباعه من عرب الحجاز. وجرت وقائع تلك المعركة في الخرج المكان المعروف الان جنوب الرياض وقد قتل صقر بن حلاف عام ١١٤٣ هـ الموافق عام ١٧٣٠ للميلاد.

وبرز من آل حلاف محسن بن حلاف الذي ولد عام ١١٣١هـ الموافق ١٧١٨ للميلاد وقاد السعيد والصمد في معركة مبايض مع الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود وقتل معه ثواب بن حلاف ايضا. ومنهم معارك بن حلاف الذي قتل عام ١١٦٧هـ الموافق

١٧٥٣ للميلاد في معركة الظفير مع عنزة على القوارة. ودوخي بن حلاف الذي قتل عام ١٢٢٠هـ الموافق ١٨٠٥ للميلاد على فليج في حفر الباطن ونمر بن حلاف الذي عناه مقحم الصقري العنزي بالمدح حيث يقول:

يا نمر بن حلاف وانت المورى

يا مميّز القالات صبي وشايب

وقال عنه ونيان العواي من البرزان من قبيلة مطير:

تلقي نمر هو مقدم الربع زحزح

وخص الخضور اللي خطاهم بعادي

يا نمر حنا في جوادك مشاويح

ادخل على الله ما نحب السوادي

وكان نمر قد ارسل الى البرزان يطلب منهم اعادة فرسه اليه وقد اعادوها مع القصيدة:

وكذلك برز منهم دهش بن حلاف الذي قاد السعيد المحلف من الظفير لنجدة صفوق الجريا عندما استفرغ به قال ابن نيف من السعيد:

ونعم بابن حلاف وان دو بحن به

وان يحتزم فوق الدروع بشال

شل شحل يرعب الخيل حسه

هذا ومع الجمال افعال

وبرز منهم في الوقت الحالي الشيخ سفاح بن حلاف يقول احد شعراء الظفير بحقه:

ابو دهش لا ثقل الحامل نطاح

مثل البايهي كرم الله جنابه

هو حرزنا لاصار به حرب وافراح

سبع السباع اللي يحد الذيا به

واسرة آل حلاف اسرة كريمة انجبت رجالا عانقوا المجد بطولة ورجولة رحم الله من سلف منهم واعان الاحياء على طريق الرشاد.

الشيخ محسن الزمزم

هو الشيخ محسن بن صنيتان الفرمر المولود العام ١٨٨٨ للميلاد وعائلة الفرمر هم شيوخ بني علي من حرب القبيلة العربية المعروفة وقد اشتهر بني علي من حرب باسم حملول الخيل لشجاعتهم وفروسيتهم وقد قال احد الشعراء بمدح جلال بن محسن الفرمر.

کَریم یا برق الحیا نایض ورا خیال

ايسقي اللبيد وانحدر لايسر الشرق

واسقي النفود اللي بها الشيخ جلال

امير عن بعض الامارات به فرق

وقد اشتهرت قبيلة حرب عامة بسميات كثيرة مثل (حرابة الروم) لكثرة وقائعهم مع الاتراك قال شبيب بن رداس من بني علي مخاطبا ابن حميد شيخ قبيلة عتيبة المعروف بالشجاعة والاقدام وقبيلة عتيبة من قبائل العرب الشهيرة بالبرسالة وشدة البأس ولها مواقع كثيرة في نجد قبل توحيد المملكة على يد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود يرحمه الله.

حنا حرايينا بنی عثمان

واشــــــــــــــــهـــــــودنا ولد الشـــــــــريف

ربعی کما مزن غشا جمران

متمحورين القطف

وقال احد شعراء عتية فى واقعة ساق المشهورة

حريت (حرب الروم) يوم الله اغواك

عدوك عن زين المفضالى بيانى

ويقال لحرب ايضا حراة الدول يقول نايف بن زابن العمرى الحربى من قصيدة له

كان ابونا حرب (حراب الدول) متواسي

لا يَمِيلُ وَلَا يَعْجِلُ وَلَا يَهْزُهُ رَامِي

ويقول صالح بن صخيبر من بني علي أيضا:

دارولیناها بحر رابطة الدول

ما احد عطاناها برسم ختموم

ويقول الشيخ عمرو بن خلف بن ناهل من شيوخ الاحامدة من حرب بعد مشاركته في

وقعة ظبا مع الملك عبد العزيز يرحمه الله:

سـرنا برأى الله ثم عـزونا

امر علينا مقدم الاخيار

عبد العزيز امامنا طعنا له

نمشي توال الليل والنهار

ونعم بريعي حرب حراية الدول

وان صار من بعض الدول غيار

نشأ الشيخ محسن الفرم في كنف والده صنيان الفرم المولود العام ١٨٥٠ للميلاد وشب فارسا مقداما وشجاعا لا يهاب الموت عركته الحياة حتى اصبح من شخصيات نجد المعروفة بالبسالة والاقدام قاد قومه في مواقع كثيرة فظهر رجلا ذا رأي تغلب بصيرته على بصره وعقله على قلبه وكان متدينا ورعا بلا شطط وغير ميال للتشدد، باع مرة فرسا له على رجل شمري (مثنوي) وارسل اليه الشمري ان الفرس قد انجبت مهرا فركب محسن ليأخذ المهرة ولما وصل الى ماء الرديفة وجد على الماء ابلا كثيرة واغار على الابل قوم من الغزاة وراعية الابل فتاة ذات جمال فاعتزى امامها (شريدة الفرسان اخو حسنا) ابشري يا بنت بالابل قالت له الفتاة لا تتعب نفسك الابل معها من يفكها فاعاد القول لها ثلاث مرات وترد عليه بالاسلوب نفسه وما لبث ان خرج خيال يعتزي (اخو حسنا سند) فاغار على القوم المغيرين واعاد الابل فسلم محسن الفرم على سند الريع وهو من فرسان شمر المعدودين والمشهورين بالشجاعة والاقدام وهو من التومان القسم المعروف بشمر بشدة البأس ومكارم الاخلاق فطلب محسن يد الفتاة من ابيها سند الريع فشاورها والدها وقالت ان بعيال التومان ما يغنيني عنه.

حدث ان اجذبت ارض قومه وشح الماء حتى لا يجدون ما يروون به ظمأهم فاحتار الناس وتغيرات احوالهم حتى ان النسوة قمن برفع اطفالهن الرضع على ايديهن من شدة الحر والعطش فخرج محسن الفرم متخفيا عن قومه واناخ راحلته وقلب ملابسه وصلى ركعتين مستغيثا سائلا الله سبحانه ان يفرج عن قومه كربتهم فما انتهى من صلاته حتى غشيتهم سحابة لم تتجاوزهم فارتوا جميعا.

يقول الشاعر فرج بن خريوش الشمري يمدح الشيخ محسن الفرم وولده جلال

واخوان حسنا للمجوخ صيا ييد

بالسيف ردوا عند تالي ثقاله

في درب ابوجللال تلقى المفاريد

تشدى دراويش عن الدرب ماله

وجللال شوق اللي طماحه تصاديد

مربوعة حشو المنقش جمالة

توفي الشيخ صنيان الفرم العام ١٩١٠ للميلاد اما الشيخ محسن بن صنيان فقد توفي رحمه الله العام ١٩٦٨ للميلاد بعد حياة قضاها في نبل الاخلاق ومكارم الصفات عليهم رحمة الله جميعا.

بن عميرة

هو الشيخ زايد بن رجاء بن عميرة امير قبيلة ذوي عطية من عتيبة عاش ونشأ في شبه الجزيرة العربية وكانت ولادته عام ١٨٠٧ للميلاد ونشأ فارساً شجاعاً ذا مروءة قاد جماعته في حروبها وظهر له صيت واسع وقد حصل ان حنشوليا من احدى القبائل كثير الغارات على عتيبة ويمتاز بالشجاعة والجرأة وسرعة الجري وقد علمت بامرهم عتيبة واحتالوا للقبض عليه لكنه في كل مرة يفلت منهم احياناً يدرك مغنماً وحياناً اخرى ينجو بنفسه فقط.

فقال زايد بن عميرة سوف اتحين الفرص للقبض عليه وكان ابن عميرة يتمنى ان يغير هذا الحنشولي على حاله ليدركه ويفك الناس من شره وفي ليلة كان ابن عميرة كعادته ينام وسط ابله لربما يأتي هذا الحنشولي وشاء الله ان يأخذ احدى ابل الشيخ زايد فشعر به لكنه لم ينهض واخذ ينظر الى الحنشولي وماذا عساه ان يفعل ولما قاد الحنشولي الناقة الى خارج البيوت تعقبه زايد بن عميرة من خلفه وهو يمشي على رؤوس اصابعه حتى اقترب منه والحنشولي لم يشعر الا وابن عميرة يمسك به من وسطه ويشد يديه عليه بقوة فوقعا على الارض فقال ابن عميرة يا طول ما انتظرتك واليوم حطك الله بيدي فقال الحنشولي حطني بوجهك وانا اعاهدك عهد الله وامانة انني ما اجي على عرب انت معهم او تربطهم بك رابطة دم فخلي ابن عميرة سبيله وقال له يا مهبول الحنشلة ما فيها فود مرة تكسب ومرة تطرح ويمكن تذبح وراها لكن تعال معي وتعين خير ان شاء الله فعاد به الى بيته وغزا الحنشولي مع ابن عميرة ووفقه الله بكسب طيب. وقد توفي زايد بن عميرة عام ١٨٧٨ للميلاد وذاعت شهرته بين الناس بالفروسية والشجاعة وتولى الشيخة من بعده ولده منير بن زايد بن عميرة المولود عام ١٨٤٠ والمتوفي عام ١٨٩٢ للميلاد وتولى الشيخة بعده اخوه ضيف الله بن زايد بن عميرة المولود عام ١٨٤٣ والمتوفي عام ١٨٩٨ للميلاد ولقب ضيف الله قشعان من رمية للفارس من على ظهر جواده وذاع صيته بالشجاعة وفي عهده حصلت معركة العرفجية الشهيرة بين حرب وعتيبة والعرفجية آبار ماء بجوار هضاب البهرة الواقعة شمال عفيف وقد ندب الشيخ ضيف الله بن عميرة قومه من عتيبة لغزو ناهس الذويبي شيخ بني عمرو من حرب وتكررت من ناهس الذويبي شيخ بني عمرو من حرب عدة غزوات على عتيبة فانتدب له ضيف الله بن عميرة ومن سار معه من عتيبة وكانت عتيبة قد ارسلت سبرا للتأكد من وجود حرب في مواقعها على العرفجية والسبر هم عبيد بن جبار الغنامي العطايي ومعوذ بن شدة المرشدي الذين اكدوا وجود حرب في

اماكنهم وان لا علم لديهم ولم يأخذوا اي احترازا فصبحت عتابة حرب وهم بقيادة ضيف الله بن عميرة واخذوا حلالهم (الصادرة والواردة والمغبة والمربعة) ودارت بين الطرفين معركة كبيرة جدا غنمت فيها عتابة ابلا كثيرة لحرب وبعد انتهاء المعركة زار الشيخ ناهس الذويبي واخوه مقحم الذويبي الشيخ ضيف الله بن عميرة العتيبي في منزله وكرمهم غاية الاكرام واعاد اليهم ابلهم الخاصة وتعاهدوا مجددا بان لا يغزو طرف على طرف بعد هذه المعركة واسلمت المشيخة بعده اخوه عقاب بن زايد بن عميرة المولود عام ١٨٥٢ والمتوفي عام ١٩٢٧ ومن بعده غازي بن عقاب بن عميرة المولود عام ١٨٨٥ والمتوفي عام ١٩٥٠ للميلاد ثم الشيخ ضيف الله بن عقاب المولود عام ١٨٩٠ والمتوفي عام ١٩٥٥ وقد ادرك المرحوم غازي بن عقاب وضيف الله بن عقاب جلالة الملك عبد العزيز آل سعود اثناء سعيه لتوحيد شبه الجزيرة العربية ولا تزال مشيخة ذوي عطية باولاد غازي بن عقاب بن عميرة وآل عميرة من الاسر العربية المعروفة في عتابة.

بدر بن مشل الدويش الملقب بالاسمر

الدوشان من الاسر العريقة في جزيرة العرب وهذه الاسرة الكريمة نشأت منذ ما يقارب خمسة قرون متتابعة برز منها شيوخ وشجعان وفرسان كان لهم دور عظيم خلال الاحداث التي مرت على شبه الجزيرة العربية اظهروا خلالها النبل في الاخلاق، ابانت عن مدى حبهم واعتزازهم بابناء قبيلتهم (مطير) هذه القبيلة العربية الكبيرة التي تسلموا رئاستها من قديم الزمان والى يومنا الحاضر وقادوها في احلك الظروف واقسى الايام تصارعوا مع الاتراك حتى كسبوا منهم الثناء وواقعوا القبائل حتى حازوا على احترامهم وتصادموا مع الاشراف حتى حصلوا منهم على الثقة والوفاء لا يكفي للحديث عن قبيلة مطير وعن شيوخها اسرة الدوشان اسطر او صفحات قليلة ولكن حسبنا من القول ما بلغ الغاية.

يقول عجير بن طلسم العازمي متوجدا على الدوشان
اهل سرية نمرا طريها صياحي
يفرح بها ذود المطرف لياذير
ليا طالعوا برق من الوسم لاحي
وزافت صلوف محقبة بالنواوير
ويقول معيكل المنحي المطيري من الجبلان يسند على الحميدي بن فيصل الدويش
سلم على ذباحة الكبش للضيف
كبار النفوس مهدية كل منعمور
وسلم على خيالهم بالمحاريف
ليا جنبن سرد السبايا عن الخور
حمايها من الابرقية الى السيف
ويمضي على كل المشاور بلاشور
وربعي ليا ابانت حروب الاطاريف
جمع يبين وصاخن الدم منثور
وقال الشاعر محسن الهزاني يمدح وطبان الدويش
المنتخي خلف السبايا ابن عليق
فرز الوغى مروى شباكل مسنون
ريف المقاوي بالسنين المساحيق
ان جوهل هزل الركايب يحتون

وطبان زين الملتجي والمشافيق
الا وله نفس طمـــــوح عن الدون
هذا وهو يعطي طوال الســـــماحيق
جم الصخا ليس العطا منه ممنون
ربع لـــــانشف بلل جـــــمة الريق
واقفت ســـــباياهم تراهم يردون
الى ارتماهم طالب الدين بلحـــــيق

ردوا عليـــــه وزادوا الدين بديون
وقد تصاهر الدوشان مع ال هذال شيوخ مشايخ عنزة فقد تزوج مشعان بن مغيلث
بن هذال بالجبعاء بنت الدويش ومن عادة ال هذال انهم يضعون (عكاك السمن) جمع
عكة وهو وعاء من الجلد يوضع به السمن تحت العيش ويقوم مشعان بتفقد صحون
العيش بركز شذرة الرمح بالعكة حتى تتبعع فيرفعها برأس الرمح ويلقيها بعيدا ومرة
قام كعادته لكنه وجد احدا للصحون بلا عكة فقال ليه الصحن ما فيه عكة فقالت
الجبعاء والله نسيتهما وهذه العكة جاهزة لكن من كثرة الصحون ما تذكرت فقال العشبة
لو بها خير اكلتها جمال اهلها فاضمرتها في نفسها وهجرته لكنها لم تظهر له اي اشارة
تدل على غضبها منه وكان مع عنزة رجل مطيري راع فقالت له الجبعاء المرأة تعتز
بمولى من موالي اهلها والا انت ابن عم واليوم ارجوك تخاويني لاهلي ولا تخلي احد
يحس بك فقام المطيري وباع شرطه على رجل لديه ذلول حرة وفي يوم معين اخذ
الجبعاء وسرى بها الى حيث يقطن اهلها الدوشان وفي الصباح فقد مشعان زوجته
وبعد السؤال عنها وجدوا انها ربما غادرت مع الراعي المطيري على الذلول اللي
اشتراها وجاء مشعان الى والدها طالبا ارجاع زوجته الجبعاء فقال الدويش والله يا
مشعان يوم انها ما تعرفك ولا تبخنك جوزتك واليوم هذه زوجتك والرأي لها فرفضت
العودة الى مشعان فطلقها وكانت الجبعاء قد نذرت ان تتزوج اول خاطب لها من
الدوشان فخطبها زيد الدويش وانجبت له مطلق بن الجبعاء الفارس المشهور والشجاع
المعروف الذي كان له دور بارز في كون الدحمليّة حيث يقول من قصيدة له:

لوا حسايف سابقي ياهل الخيل
يازينها لاجت تباري المطيـــــة
مـــــبرية الذرعان مـــــركوزة الذيل
باغ عليـــــها فك تالي الرديـــــة

حذفتها في هوشة كنها الليل
كله لعيني صيحة الدحلية
ضربت برمح صاطي له شناسيل
من كف ناصر مهدي به عليه
خذنا العوض فيها خيار الرجاجيل
حامي عقاب الخيل ذيب السرية

وقد انجب مطلق بن الجبعاء ابنه المسمى على اسمه مطلق بن مطلق بن الجبعاء
وبزر بالشجاعة والفروسية وكان له دور بارز مع جلاله المغفور له الملك عبد العزيز بن
سعود موحد الجزيرة العربية وباني نهضتها في القرن العشرين.

ولد بدر بن مشل الدويش عام ١٨٤٥ للميلاد وهو من حيث النسب بدر بن مشل بن
اسماعيل بن محمد بن وطبان بن عمر الدويش اخواله الدوشان انفسهم كان طويل
القامة ضخيم الجسم اسمر اللون حتى لقب بالاسمر واحيانا يقال له الاسود نشأ
وترعرع في ظل اسرة معظمها من الشجعان الفرسان وكان لديه مربط خيل اصائل
امهن (فريجة) وخيله مشهورة بالسرعة والاصالة حصل ان سلطان بن الحميدي
الدويش انحدر بقبيلته مطير جهة الكويت وبقي بدر بن مشل ومن معه من مطير (اهل
اغنام) فذهب بدر بن مشل الى الامير محمد بن عبد الله بن رشيد. ليستأذنه كعادة
الناس في ذلك الوقت وكان محمد الرشيد خارج حائل وينوب عنه حمود العبيد الرشيد
في حائل فارسل حمود بن رشيد كتابا لبدر المشل يطلب فيه خيله بنات فريجة مقابل ان
يصلحه ويسمح له بالبقاء في ديار شمر وارسل بالمكتوب فجحان الفراوي الذي سلم بدر
المكتوب فقال احد مرافقي بدر يا بدر ازين اهلك واتبع درب مطير وحاول زبدة الكلام
بها المكتوب فاخذ المكتوب بدر واكله فقال فجحان لحمود العبيد اقضب الرجال لما ابلغ
الامير بالامر ونرى ما يقول فلما اعلم الامير محمد بالامر امر بوضع بدر بن مشل
بالحبس وفي اواخر ايام الربيع خرج الامير محمد العبد الله لتأديب بعض الخارجين
عن سلطته وبدر بالسجن ولما حل الشتاء من السنة القادمة خرج ايضا الامير محمد بن
رشيد لبعض الامور الهامة وكان بدر بن مشل يحبس في الليل في سطح السجن
وبالنهار يوضع داخل حسب اوامر ابن رشيد وفي ليلة قام بطوي غترته كالحبل وتعلق
بها مع احد ابراج السجن فرمى بنفسه على الحارس المكلف بحراسة السجن الذي كان
نائما وقتها وامسك بالحارس وقال سوف ارميك بها الركية (بئر) امام السجن فقال
دعني وافك الحديد عنك ولن ابلغ بك احد وفر بدر بالليل فوجد احد رعاة الامير
محمد بن رشيد بابله فشك الراعي بامر بدر لكن بدر استطاع تكتيف الراعي واخذ

ذلولا من الابل وركبها ونجا بنفسه حتى بلغ اهله وبقي بدر بن مشل الى وفاة الامير محمد بن عبد الله الرشيد ولما تولى الحكم الامير عبد العزيز بن رشيد جاء اليه سلطان بن الحميدي الدويش الذي طلب من بدر المشل مرافقته الى الامير لكنه رفض وقال سوف اذهب مع سلطان بن فاجر المويهي الذي يريد الذهاب الى ديار عتيبة ومعه رجل عتيبي (مرافق) ليحميه من قبيلة عتيبة وبعد ان اصل الى هناك استطلع اخبار الاقوام واعود اليكم عند الامير عبد العزيز الرشيد وفعلا حصل ذلك ولما جاء الى الامير عبد العزيز وجد عنده سلطان بن الحميدي فقال حمود العبيد الرشيد (ها يا بدر وين وجهك اللي يجيبك تدفن الرجاجيل بالركية فقال عقاب بن عجل بدر بن مشل طير ما يوقع الا على روس الرجوم ما هو بطير يطيح على التندى يا حمود فقال الامير عبد العزيز بن رشيد بس يا حمود بدر بن مشل رجائنا ونعرفه زين (هاه يا بدر وش عندك من الاخبار) قال بدر يا طويل العمر ابن سعود هذا هو حدر من ضرمة والرباعين حولو عليه مسيرين وانت ابخص بالامر.

قبل ان يحصل كون عرجاء بين قبيلة مطير وقبيلة عتيبة المعروفة بشجاعتهما وبسالتها قام البراق العتيبي واظنه مشعان بن هادي البراق بشرب فنجان بدر بن مشل وغنيم بن شبلان وكلاهما فارسان مغواران وشجاعان تتحاشاهما الشجعان وبعد المعركة قال البراق هذه القصيدة واصفا ما جرى وما واجه من الفارسين:

أنا ابنشدك يا ضلع يا نايف الضلعان

عن الديرة اللي خاليه وين اهاليها

وانشدك عن يوم جرابك من المطران

عيال الحميدي والمداريع تتليها

كسرناهم من خشم عرجاء ليا جمران

كسيرة حطيبة ما يعود لتاليها

مير الخيل جاها بدر وغنيم بن شبلان

وراحت باهلها ما تسنع مواطيها

وفي يوم طلال الماء المعروف الذي وقعت فيه معركة طلال المشهورة بين سعود بين فيصل آل سعود ومن معه من القبائل وبين الروقة من عتيبة الا ان الروقة استطاعوا حماية انفسهم ورد المغيرين رغم قتلهم ببسالتهم وشجاعتهم النادرة وقال شليويح العطاوي مثنيا على نفسه وجماعته في هذا الكون المشهود وموضحاً دور بدر بن مشل الذي استبسل في الشجاعة النادرة ويقول شليويح العطاوي

اول كلامي طلبتي ذكر الله

مـانـي عن الرب الكريم غـناوي
اغـفر ذنوبي يا مـحل اذنوبي
ان كان في بدعي كلامي غـاوي
ما نيب من يمدح بقول لسانه
ولا علي عـشق البنات هواوي
على طلال الصبح خلنا مـخايل
ياصل سناينها الى الجـرداوي
تمطر بعطشان المحـبب والقنا
وارعـودها البارود والعـزاوي
جانا سـعود امسير بجنوده
مـعه الدويش وله البـداوي
ثمانية آلاف عداد جموعهم
بلوى وربي يدفع البـلاوي
حنا ثلاثمئة عداد جموعنا
ليس اجنبي فـينا ولا برقـاوي
ارخيت فيهم حد كل مواصلة
يحير فيها طب كل امداوي
وارخيت فيهم حد كل مجرب
توحي لها بروس الخيرين نـعاوي
وارخيت مذلوق العـريني فيهم
لين ادبحوا شرابه القـهاوي
يارب تنجـيني وتنجي سايقي
يارب تمنـعنا من الـهاوي
ياضـفرهم لاقرب الله دارهم
وحنا عليهم مـثل نجم هاوي
صـحنا عليهم ثم عـاونا الله
لين انـها صـارت لنا مناوي

ولكن سـرـبـتـنا الى اوجـهـت بنا
زـمـول مـخـزـمـة تـبا الكـراوي
ولكن سـرـبـتـهم الي وجـهـت بهم
شـرـاد ريم مع حـمـاد داوي
ولكن جـضـع الزلم قـدم انـحـورنا
جـضـع الخـشـب بالوادي السـناوي
لكن شـلـيل الخـيـل قـدم اربـوعـنا
مـثـل الجـراد الي انـتـحـا امـتـهاوي
طـلـحـة نـحـو عـنا بـريـه ايسـارهم
مـن بـيـنـهم دهم العـرـوق هـداوي
ويا ويلهم لولا اسـمـر في خـيـلهم
يـهـوي عـلـينا اـهـوايـة النـداوي
تـطـلـعن بالـبـيـض في مـركـاضنا
وـصـلت جـرايرهم الي الجـرـذاوي
لـا رـحـم اـبـو مـن صـد عـن مـحـرافـها
يـوم انـجـلا السـتـر عـن مـضـاوي
تـقـول يـالظـفـران مـن عـادـاتكم
هـوشـوا عـسـى يـبـقـالكم شـلاوي
نـطـعن العـين الـلي تـهـل دـمـوعـها
تـبـكي وفي تـالي البـكا نـخـاوي
وقـد تـوفـي بـدر بن مـشـل الدويش يـرحـمـه الله عام ١٩٠٠ للميلاد بـعـد حـيـاة قـضـاها في
مـكـارم الاخلاق وخلف مـن بـعـده سـمـعة طـيـبة واذكـاراً تـتـناقلها الـاجـيال.

الياور

هو الشيخ عجيل بن عبدالعزيز بن فرحان باشا بن صفوق بن فارس الأول الجربا، ولد العام ١٨٨٠ للميلاد ولقب بالياور تيمناً بكبير الياوران القائد التركي الذي تصادف وجوده عند عبدالعزيز بن فرحان الجربا والد عجيل ليلة ولادته فلما بشر عبدالعزيز بولادته قال مخاطباً كبير الياوران أن فالك حسن رزقنا الله بولد، فقال القائد التركي اسمه الياور فقال عبدالعزيز نعم، اسمه عجيل الياور واشتهر بذلك بين الناس وقد يخطئ كثير من الناس عند نطق اسمه بقلب الياء جيماً على عادة بعض الناس ظناً منهم أن الياء أصلها جيم وهكذا يقولون (الجاور) وهذا خطأ فادح لأن اللقب أساساً مصدره الياور وهو رتبة تركية كان معمولاً بها في البلاط التركي. والدته من أبو محمد من العبيد من قبيلة طيء المشهورة نشأ وترى في بيت جده الأكبر فرحان باشا وعند عمه الحميدي بن فرحان باشا الذي آلت إليه المشيخة بعد وفاة والده فرحان باشا لكنه ما لبث أن تنازل عن المشيخة إلى أخيه فيصل بن فرحان باشا الذي ولد العام ١٨٥٢ للميلاد ووفاته العام ١٩٣٨ والدته درة بنت ابن عساف شيخ قبيلة طيء وهو ثالث أخوته من الأم وهم عبدالعزيز والد الشيخ عجيل وشلال بن فرحان باشا ولكن مشيخة الشيخ فيصل بن فرحان لم تستمر طويلاً حيث آلت بي ابن أخيه الشيخ عجيل الياور وأصبح ذا شأن لذكائه وحنكته وشجاعته حتى فاق أقرانه وتغلب عليهم. ويعد الشيخ عجيل الياور من الشخصيات المهمة التي برزت على الساحة السياسية أثناء العهد الملكي في العراق إلى جانب نفوذه القوي وسط البادية وقد ورث هذا الجاه من أجداده وأعمامه وتاريخ أسرته العريق، وقد ورث عن أبيه وعن جده ثروة كبيرة وسلطة ونفوذاً وقد عمل كل جهده على تميمتها وساعده في ذلك حب الناس له من مسؤولين وأبناء عشائر وملوك ورؤساء دول لما كان يتمتع به من جرأة وحسن إدراك وتصرف وقدرة ذاتية على محاوره الآخرين والتأثير فيهم ويملك أسلوباً جميلاً للإقناع، وكان مولعاً بقصص الأولين وأشعارهم ويميل إلى المرح والممازحة لكنه إذا غضب استحال أسداً هصوراً كان يرحمه الله طويل القامة جميل الوجه مهيأً أنيق اللباس كريم اليد ذكياً مدركاً له إطلاع على أحوال القبائل والدول وأخلاق وعادات الشعوب تمت دعوته من قبل العائلة المالكة البريطانية لحضور حفل تتويج جلالة الملك جورج الخامس ملكاً على بريطانيا العظمى وبعد الانتهاء من زيارته لبريطانيا قام بجولة في دول أوروبا للإطلاع والبحث عن أفضل الوسائل الحديثة التي يمكن من خلالها تحسين طرق الزراعة في أراضيها الشاسعة التي ورثها عن أجداده وقد استطاع أن يفعل ذلك محدثاً قفزة نوعية في هذا المجال حتى

أصبحت مزارعه من أفضل وأكبر المصادر الزراعية إقليمياً وعربياً وكان مؤمناً بالعلم والتعليم فأرسل ابنه الشيخ صفوق للدراسة في الجامعة الأميركية في بيروت وهناك توطدت العلاقة بينه وبين الشيخ فهد السالم الصباح يرحمه الله والشيخ محمد الأحمد الجابر الصباح يرحمه الله حيث كانوا طلاباً في الجامعة الأميركية. واستمرت العلاقة بينهم طويلاً تخللتها زيارات متكررة ورحلات للقنص والعيش في أجواء البادية البديعة. قامت القوات البريطانية بمهاجمة دير الزور وكان يقيم هناك ابن عمه الشيخ مشعل الفارس الجربا فبدأ الشيخ عجيل بتجهيز حملة من أبناء قبيلته وهاجم الشيخ مشعل الفارس والقوات البريطانية وانتصروا عليها وكانت هي المعركة الفاصلة في تاريخ عجيل الياور وتسميته شيخاً على شمر ولكن بعد أن تسلم الاتحاديون الحكم في الدولة العثمانية وعزل السلطان عبدالحميد الثاني عن الخلافة ووقوف ألمانيا مع تركيا ضد بريطانيا وفرنسا قام الشيخ عجيل الياور برفع راية الجهاد ضد الاتحاديين الأتراك وأعلن وقوفه مع الثورة العربية الكبرى التي قادها الشريف حسين بن علي ضد الأتراك ولدى تنصيب الشريف فيصل بن حسين ملكاً على سورية أرسل يطلب الشيخ عجيل الياور وتمت المقابلة وتقديم التهئة للملك فيصل وأعلن وقوفه معهم ضد الأتراك وبعد وقوع الإنتداب الفرنسي على سورية والمساومات التي حصلت بين الفرنسيين والبريطانيين على مواقع النفوذ وإعلان الحكومة البريطانية بتنصيب الملك فيصل على العراق، أصدر الملك بعد ذلك مرسوماً ملكياً بتعيين الشيخ عجيل الياور شيخاً لمشايع قبيلة شمر كافة وتم انتخابه عضواً في البرلمان الذي أصبح رئيساً له في إحدى دوراته البرلمانية وبعد وفاته يرحمه الله العام ١٩٣٩ انتقلت المشيخة الى ابنه صفوق الذي تنازل عن المشيخة عام ١٩٤٦ فانتقلت المشيخة الى أخيه أحمد العجيل الياور الذي ألمه ما قام به دكتاتور العراق آنذاك المقبور عبدالكريم قاسم فحاول مع مجموعة معه الإطاحة به لكن الأمور فشلت ما دعاه إلى الإلتجاء إلى خارج العراق ولم يعد حتى تم القضاء على الدكتاتور المتسلط، زار الشيخ أحمد بن عجيل الياور المملكة العربية السعودية وكانت تربطه علاقة متينة مع جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية. وله علاقات طيبة ومتينة مع بعض أفراد الأسرة الحاكمة في الكويت وقد قام بزيارة الكويت عام ١٩٧٠ وهو على صلة وثقى مع آل صباح أطال الله بقاءهم وقد توفي يرحمه الله عام ١٩٧٢ وتولى زعامة القبيلة من بعده أخوه محسن بن عجيل الياور الذي ألمه وأحزنه ما وقع من أحداث أهمها وأمرها على نفسه غزو الكويت الذي وقع في الثاني من أغسطس عام ١٩٩٠ وعارضه ساعة وقوعه فخرج إلى المملكة المتحدة ولا يزال مقيماً هناك ولا تزال المشيخة في أسرة الشيخ عجيل الياور إلى اليوم

وأُسرة الجربان من الأسر العريقة جداً ومن بيوتات العرب المشهورة في العرب قديماً وحديثاً وكانت لهذه الأسرة رئاسة شمر منذ العهد الجاهلي وإلى اليوم مع ما رافق ذلك من تبدلات اجتماعية وتطورات سياسية متعددة واشتهروا بالكرم الواسع وأشهرهم في هذا المجال مسلط بن مطلق الجربا الذي كان يضع للسمن سواقي ليأكله الناس مع التمر ثم فارس الجربا المسمى (أبو سكاكين) لأنه كان يضع السكاكين على أطراف صحتة الكبير المسمى (فرجان) وكذلك ابنه صفوق بن فارس الجربا الذي بلغت عطاياه في يوم واحد مائة من الخيل ومائتين من الإبل للوفود والزوار والوافدين عليه للعطاء والتكريم ولكن أشهرهم على الإطلاق بالكرم عبدالكريم بن صفوق الجربا المسمى (أبو خوزه) لأنه ما سئل عن شيء إلا وقال (خوزه) والكرم صفة عامة بالجربان منذ عهود قديمة وإلى اليوم ويوجد اليوم عوائل كثيرة من الجربان في أغلب البلاد العربية وعلى الأخص المملكة العربية السعودية والكويت.

أخو سلمى «ظاهر أبا ذراع»

أخو سلمى ظاهر بن قاف بن ماجد أبا ذراع ينتهي نسبه الى الشريف حسن ابا ذراع شيخ الصمدة من الظفير القبيلة المعروفة بالكرم والشجاعة وحماية الجار ويقال للظفير مجازا اهل البويت واهل البويت هم آل سويط خصوصا الذين طار صيتهم في الآفاق لثلاث معجزات امتازوا بها عن سائر الناس اولها حماية ماجد الحثري من قبل دغيم بن سويط في حادثة لا مثيل لها في تاريخ العرب ومن حينها اطلق على آل سويط اهل البويت والثانية قيام حمود بن سويط بقتل ابنه ثاراً لجاره ابن منديل والثالثة موت عقوب بن سويط جزعا عندما اخذت ابل جيرانه. ولد ظاهر أبا ذراع العام ١٨٤٠ للميلاد والده قاف المولود العام ١٧٨٢ وتوفي قاف برحمة الله العام ١٨٤٧ للميلاد وابنه ظاهر لم يبلغ الحلم فترى في كنف عمه جازع بن ماجد ابا ذراع الذي استلم مشيخة الصمدة بعد وفاة أخيه ظاهر وكان فارسا شجاعا فنشأ ظاهر على الفروسية وحب البطولة ومكارم الاخلاق ركب الخيل وعمره اربعة عشر عاما رأى احد جيرانه بظاهر علامات النبوغ والفروسية فيجالسه كثيرا ويحكي له قصص الاولين فلامته زوجته على ذلك لفارق السن بينهما فاغار قوم على ابل الظفير ومعها حلال جاره فلحق ظاهر بالمغيرين ورد الابل فتثني زوجة جاره على شجاعته فيرد عليها زوجها (هذا الوغد اللي تقولين لا تقعد معه) يقول محمد بن دهمان من قصيدة له:

يا ليت ابوردام ينزل حــــــذانا

شيخ ليا جتنا الطوابير ينحاه

توفي جازع بن ماجد العام ١٨٦٥ للميلاد وكان قد ولد العام ١٧٨٨ للميلاد فتسلم مشيخة الصمدة من بعده ابن اخيه ظاهر ابا ذراع الشريف. يقول محمد بن دهمان:

يا قالوا عشيري ظاهر قلت واياه

يضحك حجاجي حين تطري عشيري

عشيري اللي يرعب القوم طرياه

حامي جناب الخيل ولد الظفيري

لقب الشيخ ظاهر ابا ذراع (بظاهر النقا) لنقاء سريرته وبعده عن الهوى والكذب والمعاييب كلها. وفد على الامير محمد بن عبد الله بن رشيد حاكم حائل آنذاك وكان موجودا بالمجلس قنيفذ الربع من مشاهير التومان القسم المعروف بشمر من ذوي الكرم والشجاعة فسأل قنيفذ ظاهر ابا ذراع عن مقتل ابنه زغيرين فقال ظاهر (اي والله يا قنيفذ انا قتلته) فقال قنيفذ الربع الحمد لله انه عندك ولا عند غيرك واعتبره تحت

الفراش من ها اللحظة فقال ظاهر ابشر بنتي الجازي لك من ها اللحظة فتزوجها
قنيفة وانجبت فهد ونواف وفارس. كان ابنه صفوق صغيرا واهدى الى ظاهر مجموعة
من الخرفان (جزية) واولاده معزومون عند اخوالهم فقال صفوق يا ييه لا تضيع
الخرفان فلما ابتعدوا امر ظاهر بذب الخرفان كلها فلما رأوا الناس الدخان في بيت
ظاهر فقال ردام لصفوق اخيه ان صدق ظني فان ابوي ذبح خرفانك يا صفوق فلما
جاءوا رأوا على وجهه علامات الغضب فقال لابنه حفظت لك الخرفان يا بناخي فلان
انا وديع عصمان الشوارب ماني وديع خرفان. اغار قوم على الصمدة ومعهم ظاهر وكان
طاعنا في السن ولم يكن موجودا سواء وكبار السن امثاله ويقود القوم المغيرين ابن
سعدون شيخ قبائل المنتفق فاناخ ظاهر ذلوله وركب حصانه واخذ سلاحه واعترض
القوم قائلا (قربوا جاي يا شقران الروس مغذية اليتاما) فقال ابن سعدون ماذا يقول
ظاهر فاخبروه فقال صدق والله اتركوه وشانه ما يستاهل اخو سلمى. علم ظاهر
بخلاف وقع بين المنتفق فارس الى الشيخ فالح السعدون هذه الاحدية حاثا اياه على لم
شمل القبيلة:

ديرتك يا فالح تفـتـتـحت

وهمـيـلتـك تخط ارسـانـها

وسـفـيـنتـك تفـاشـت

تنـخـاك يا سـكـانـها

ارسل امير البحرين السابق رسالة الى الشيخ مبارك الصباح يطلب فيها منه ابلاغ
سلامه الى ظاهر ابا ذراع ويدعوه لزيارته في البحرين فلبى ظاهر الدعوة واهدى اليه
فرسا اصيلة اسمها (السرجا). كان ظاهر يرحمه الله كريم النفس عفيف اليد عرفه
الناس بنقاء السريرة ومكارم الاخلاق وتوفي العام ١٩٢١ وخلف ردام ولزام وصفوق
والحميدي وعقاب وتولى مشيخة الصمدة من بعده ابنه لزام المتوفي العام ١٩٣٨ عليهم
رحمة الله جميعا.

سالم بن وذين العجمي

ولد سالم بن وذين العجمي عام ١٨٦٢ للميلاد فارس من فرسان قبيلة العجمان المعدودين وعقيدا من عقداثهم المشهورين وشيخا لفخذ آل مصرا من العجمان. هذه القبيلة العربية المعروفة التي تكافئت أحداثها التاريخ في وقت عاشت فيه شبه الجزيرة العربية خضم الصراع الطويل بين قوى المنطقة وكل من فيها يبحث لنفسه عن مكان على خريطة الجزيرة في وقت كان الاتراك يسيطرون على شتى البقاع ومن بينها شرق الجزيرة العربية موطن العجمان وموقع أحداثهم العظيمة ووقائعهم التي سجلها التاريخ حفظا وحقا اكتسبوه بأيديهم الى ان قبض الله لهذه الجزيرة الملك المرحوم عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فقمع الفتن ووآد الجهل فاستقرت في ايامه المنطقة وعم الامن ربوع الجزيرة من ادناها الى اقصاها وستبقى هكذا بمشيئة الله الى ان يرث الله الارض ومن عليها.

وسالم بن وذين من رجال العجمان المعدودين اشتهر بالشجاعة وقوة البأس. ترعرع في كنف اسرة نما بها الفرسان وعرفت بهم حتى ذهب صيتهم في اوساط الناس وعاش سالم حياة انماها بمقارعة الاحداث وعائشها بقلب ملؤه الشجاعة ويد مبسوطة بالكرم وسماحة النفس.

ركب سالم بن وذين مرة ذلوله لوحده وتصادف ان شاهد قوما اغاروا على ابل امامه وهو لا يعرف صاحب الابل ولا القوم المغيرين فاغار باثرهم وكانوا قريبا من عشرة ركاب فلحق بهم ونادى عليهم باعلى صوته عليكم الله وامان الله يا قوم ان ارجعتم الابل وان رفضتم فتواجهون مني شيئا ما يسركم فتشاوروا بينهم فقالوا لابد ان هذا صاحب الحلال وما الله قسم لنا كسب، نرجع الابل احسن فقالوا من حنا بوجهه فقال بوجه سالم بن وذين فاعادوا الابل واطلق سراحهم فقال احدهم من اين جيتنا يا بن وذين والله ان هذه اول غزوة لعقيدنا فقال سالم افا والله اني لعوضكم حياكم معي انا واياكم ان شاء الله تكسبون فقالوا انت غزاي لوحذك فقال لا والله انا ذاهب بحاجة ولكن ارجع وانا واياكم الى اهلنا وتغزون معي وان شاء الله تكسبون فقالوا الابل ما هي لك قال لا والله لكن سمعت الراعي يصيح فحسبت نفسي منهم واحتميت له فقالوا ونعم والله انك منهم.

تلاحا سالم مع رجل من العجمان فاغلظ له العجمي القول فسكت عنه سالم فلما ذهب الرجل قال له بعض جماعته والله انك صبور يا سالم فقال لو كل عجمي ابي ارد عليه او يشوف مني ما يكره وش اقابل العدوان فيه.

سالم خيال الهدلا خاله بصيص الغاوي من آل مصر من العجمان من الشجعان المعروفين وسمي بالغاوي لجماله وحسنه فقد افتقده بعض جماعته فاخذوا يسألون عنه فقالت امرأة كانت تسمعهم تقصدون الغاوي (اي جميل الشكل والصورة) فقالوا نعم فدلتهم على مكانه وذهب الغاوي لقبا له وبصيص واخواله آل بصيص شيوخ الصعران من مطير حيث جاورهم والده في فترة من الفترات وسمي بصيصا لهذا السبب وتزوج فهيد بن وذين باخت بصيص الغاوي المعروف فانجبت منه سالم ودمشق فانجب سالم محمد راع العوجاء ولد عام ١٨٩١ وتوفي عام ١٩٦٨ بعد حياة قضاها في الشجاعة والمروءة. اما دمشق بن وذين فقد انجب ملحم من رجال العجمان واخواله الدواسر وانجب ملحم ابنه دمشق المولود عام ١٨٩٦ وتوفي عام ١٩٦٨ واخواله بني عامر من سبيع ودمشق بن وذين فارس وعقيد وذو مروءة وكرم ذاع صيته بالشجاعة كجده سالم وقد حضر عدة وقعات ابلى فيها بلاء حسنا وهو من فرسان العجمان المعدودين وقد انجب دمشق ابناء اكبرهم مسعود من اهل الفضل والوجاهة. وكذلك انجب محمد بن سالم بن وذين عدة اولادهم فهيد وعبد الله وخالد وسالم وحفيظ وتركبي وقد توفي منهم فهيد وعبد الله ولهم ابناء، اما البقية فهم احياء يرزقون ومعروف عنهم الشيمة والكرام والمروءة الا يكفيهم فخر انهم ابناء محمد بن سالم بن وذين الفارس بن الفارس وشيوخ آل مصر من العجمان.

تقول احدى الشاعرات مخاطبة بعض الرواوي:

شــــــــــــــــفي مــــــــــــــــكم يا رواوي

شــــــــفي بصــــــــيص ولد الغــــــــاوي

دنة نـــــــــجــــــــرة ذيب عــــــــــــــــاوي

وزرقة رمــــــــحـــــــــه نجم هاوي

ويقول الشاعر حمد بن عبد الله بن مهنا راثيا حفيظ بن محمد بن سالم بن وذين:

من راح عــــــــقب حــــــــفيظ خله يروحي

خله يروح وقبله حــــــــفيظ كد راح

على رــــــــفــــــــيق في المــــــــراجــــــــل نطوحي

وانا اشهد انه للمــــــــواجــــــــيب نطاح

ويقول الشاعر العوف بن جدعان العجمي:

ببكي على اللي ناشي بالندارة

ولو ان غيره يا حمد ماشحني

خسارة يا كبرها من خسارة
ولحد يلوم عيوننا لا بكني
من مات عقب حفيظ جعله وداره
والبيض عقبه يا حمد يقمحني
ومن مآثر آل وذين عمومًا نبل الاخلاق وطيب المعشر وشجاعة وهبهم اياها رب
العباد رحم الله سالما بن وذين وابنه محمد رجل المكارم والشجاعة وجميع من هم على
شاكلته ويحملون صفاته برحمته الواسعة.

حسين ابو رقبة

هو الشيخ حسين ابو رقبة النفيعي العتيبي المولود عام ١٧٢٠ للميلاد اول من تزعم قبيلة النفعة من عتيبة على ارجح المصادر والرواة وانعقدت له عطفة قبيلة النفعة وسارت بعد ذلك في ابنائه يتوارثونها الى عهد قريب جدا حيث انقطعت الغزوات والحروب بين القبائل بعد ان عم الامن والاستقرار ربوع الجزيرة العربية في عهد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود طيب الله ثراه.

وابو رقبة هو سابع مشايخ برقا الكبار وهم ابن حميد والهيظل والمهري وابو العلا وابن جامع وابن فهيد وابو رقبة.

نشأ في وقت كانت الجزيرة العربية تعاني من مشكلات سياسية عظيمة واضطرابات كثيرة جراء محاولات السلطنة العثمانية بسط نفوذها وسيطرتها على كافة اجزاء الجزيرة العربية ولكنها وجدت مقاومة شديدة وعدم اذعان من كثير من القبائل العربية ولم يفلح الولاة الاتراك في كف ايدي هذه القبائل عن مهاجمة القوافل التركية وحملات الحج الامر الذي جعل السلطات التركية تهادن بعض مشايخ القبائل لنيل رضاهم لعل في ذلك ما يجعلهم يصرفون النظر عن مهاجمة الحملات التركية.

عاش حسين ابو رقبة وسط هذه الاجواء وتلك الظروف واستطاع بحنكته وشجاعته ان يحفظ لنفسه وقبيلته النفعة المكانة العالية عند بعض اشراف الحجاز. وتوفي حسين ابو رقبة عام ١٧٨٥ للميلاد خلفا من بعده ابنه الاكبر ونيان بن حسين ابو رقبة المولود عام ١٧٥٥ للميلاد وسار على نهج والده وسيرة جماعته بالشجاعة والحنكة وخاض مع جماعته النفعة عدت حروب ووقعات في الحجاز منها اغارة النفعة على قبيلة سليم العدنانية عام ١٧٩٠ للميلاد حيث غنم منهم ابلا وحلالا غير قليل ومنها مشاركة مع شريف مكة في حروبه وغزواته ضد بعض القبائل المخالفة والخارجة على سلطة الشريف وتمت في اعادة الامن والاطمئنان الى قلوب رعايا الشريف. وقد توفي ونيان ابو رقبة عام ١٨٢٥ للميلاد وخلفه في المشيخة ابنه عمر الاول بن ونيان المولود عام ١٧٩٠ للميلاد وكان معاصرا للشيخ تركي بن حميد شيخ عتيبة والامام فيصل بن تركي آل سعود امام الرياض آنذاك وفي عام ١٢٧٥ الموافق ١٨٦٤ للميلاد وارسل الامام فيصل بن تركي رسالة الى الشيخ تركي بن حميد وقعدان بن جامع وعمر ابو رقبة سلام عليكم ورحمه الله وبركاته وبعد.

تفهمون ان تمام الاسلام بلفكم انتم وكافة العريان والكل سامع مطيع ان شاء الله ولكن لابد من المواجهة وتجديد العهد على الاسلام ان شاء الله لو الفوا علينا شيوخ

العربان وبائعوا وانتم بلغتكم الخطوط ولا بعد واجهتوا والفا علينا مرزوق الهيظل وطلب منا لكم امان تواجهون فانتم اقبلوا وبائعوا على الاسلام وناصرنا عما رمى عليكم على الكمام لان الذي قبل الكمام للبادية وما يلزمنا وانتم في وجه الله ثم في وجهي تجونا ظالمين وترجعون سالمين.

والعطفة كما اسلفنا هي لابو رقبة في قبيلة النفعة وكان ابو رقبة صاحب العطفة يوم الحرملية ويوم عرجاء ويوم العويند ويوم الارشاوية وحصل ان شبيب بن حجنة اتي الى بيته وهو راكب فرسه فقال له احد اولاده ان هذا الجمل الاوضح سنضع عليه العطفة فقال شبيب يا ولدي العطفة لابو رقبة وحنا عطفتنا واحدة وضرب شبيب الجمل وابعده.. وقد توفي الشيخ عمر الاول ابو رقبة عام ١٨٧٠ للميلاد وخلفه في المشيخة ابنه مطلق المولود عام ١٨٢٥ للميلاد والمتوفي عام ١٨٩٥ للميلاد وخلفه في المشيخة ابنه عمر الثاني بن مطلق بن عمر الاول ابو رقبة المولود عام ١٨٧٥ للميلاد وفد على جلالة الملك عبد العزيز بن سعود بعد فتح الرياض واهداه خمسا من الخيل الحمدانيات ومملوكا اسمه بخيث لا يزال يعرف بخيث ابو رقبة واصبح فيما بعد مسؤولا عن خيول ابن سعود. وقد شارك عمر الثاني مطلق ابو رقبة جلالة الملك عبد العزيز في حروبه وفتوحاته للبلدان في اثناء توحيد المملكة العربية السعودية وقد توفي عليه رحمه الله عام ١٩٥١ للميلاد وخلفه في المشيخة ابنه ذعار المولود عام ١٩٠٨ للميلاد وسار على نهج آباءه واجداده وقد عاش خلال الفترة التي ساد بها الهدوء والاستقرار منطقة شبه الجزيرة العربية جراء الحملة التي قداها الملك عبد العزيز يرحمه الله واسفرت عن مواخاة القبائل وقمع الفتن والحروب واصبحوا اخوانا في الله وتوفي ذعار يرحمه الله عام ١٩٨٣.

وحاليا خالد عمر ابو رقبة هو الشيخ الحالي اطلال الله عمره. وال ابو رقبة معروفون عموما بشجاعتهم وبسالتهم واخلاقهم الطيبة، وقد حدث ان رجلا من قبيلة عتيبة وجد صبيا تائها في الصحراء قد ابتعد عن اهله وكان صغيرا بالسن على اثر عاصفة شديدة استمرت عدة ايام فضمه الى اولاده ورياه معهم فلما كبر ذلك الصبي واصبح رجلا تشاجر مع احد ابناء الرجل الذي آواه فقتله وهرب وزين على عدة قبائل من عتيبة ولعظم جريمته قطعت عنه العواني وكلما زين على قبيلة ابت ان تقبل نقل عانية الى ان وصل الى ذوي زياد من النفعة وكان الوقت قريب المساء فوجد جمعا من اولادهم يلعبون فسأل من رآه منهم نبيها عن اسمه فاجابه اسمي (شعبان) فوضع الرجل عقاله في عنق الطفل وطلب منه ان يذهب الى حيث يجلس الرجال ويردد عليهم عبارة (قطاع العر شعبان) والمقصود بالعر هو الشر فقام والد شعبان وجماعته ذوي زياد وركبوا خيلهم

وتوجهوا الى خصوم الرجل يبلغونهم ان الرجل قد دخل عليهم وقد اجاروه مدة شهرين فرفض خصوم الرجل هذه المدة وقالو ان الدخل حسب سلوم القبيلة المتعارف عليها وهي بعد اقصى عشرة ايام فطال الجدل بين ذوي زيادة وخصوم الرجل فاقسم والد شعبان انه سيدخل الرجل سنة وشهرين فوقف ذوو زياد الى جانب والد شعبان وانهم مجيرون للرجل المدة التي حددها بسنة وشهرين حتى تنتضي المدة فيعتبر بذلك شعبان الزبادي اول من سن الدخل في قبيلة عتيبة سنة وشهرين واصبح ماضيا إلى الآن.

حمود بن غيام «أخو مزنة»

هو حمود بن فلاح بن غيام الجبلي المطيري المولود العام ١٨٨٦ أخو مزنة اشتهر بالشجاعة لما بلغ السابعة عشرة من عمره باع اثنين من القعدان (واحداهما قعود) ليشتري لنفسه بندقية فغضب منه شقيقه حسن لحبه للابل فقال له (رح للابل يمكن تفكها ببندقك هذه) فقالت والدته التي تسمع الحديث وش يدريك انه ما يفكها هذا ولدي وانا اعرفه فاطاع حمود قول اخيه وذهب جنابا للابل وكان الوقت شتاء فأتت غارة على الابل واحاطت الخيل بها من كل جانب وكان مع حمود ابن اخيه حسن واسمه نهار وكان صغيرا بالسنة فهرب بعض الرعيان لابلهم بالغارة فركب نهار الرحول واخذ يصيح تكفى يا عمي يا راعي ذروة يا زين حليبها عقب كجاج الدم فاحتفى حمود بوسط الابل واخذ يرمي الخيل فسقطت اول فرس وثانية وثالثة واصاب صاحب الفرس الرابعة وسقط عن فرسه وكانت اصابته غير قاتلة مما جعل المغيرين يتهيبون الابل وراعيها لعدم استطاعتهم تحديد مكان النار المنطلقة نحوهم وبينما حمود وسط ابله يصد المغيرين عنها حتى هجم عليه اثنان من الفرسان المغيرين.

احدهما عقيد القوم لكن ابن غيام قتل الاول واعطى فرس العقيد فتراجع القوم عنه واستطاع بشجاعته وبسالة ابن اخيه نهار بن حسن بن غيام رد المغيرين على اعقابهم ولم يغنموا شيئا مظهرًا بطولة وشجاعة نادرة.

حصل ان اغار قوم على حلال الجبلان فركب حمود بن غيام فرسه ومعه رزيق بن بشير من الجبلان ومن الرجال المعروفين بالشجاعة وعندما لحقوا بالقوم قتلت فرس حمود وسقط على الارض فعاد اليه رزيق وحمله وكان يقول انزلني وابعد بالفرس لا تقتل وكلما ابتعد القوم حمله رزيق والحقه بهم حتى اعطبهم واثار الرعب في نفوسهم حيث قتل اثنين منهم وقتل ١٤ من ركائبهم ودارت بينه وبين عقيد القوم معركة شرسة قتل خلالها ٣ من الخيل تحت العقيد فكان العقيد يقول لجماعته والله ان حمود لا يريد قتلي ولو اراد لفعل لكنه ظن بي عن القتل وهذه من عادة الشجعان انهم يوفرون بعضهم البعض لطيب اخلاقهم وفي فترة لاحقة دعا عقيد القوم حمود بن غيام لزيارته فقال الرجل يا حمود والله قلت لربي انك ما تريد قتلي والجماعة ما صدقوني فقال حمود والله يا رجل اني اضع نيشان البندقية بين حجانك ولكنها تجي بالفرس والله هو اللي ما يريد قتلك والحي ما يموت الا بيومه.

وحمود هو ابن فلاح بن غيام الذي انجب اربعة ابناء هم بالاضافة لحمود حسن وزيد ورخيص وخالهم جميعا المطبقي من قحطان من اسرة ذات مرجلة وطيب وحمود

كان قصير القامة نحيف الجسم.
وقال الشاعر عيد بن محمد المسيب من قصيدة يمدح بها الدكتور فلاح بن غيام:
عندي على فعلك شهود ودلائل
ابي اذكر اللي شفت يا ذرب الايمان
فيما مضى يوم العصور الاوائل
تاريخكم معروف في ماضي الازمان
لكم على قب المهار الاصايل
صوله وجولة يوم روغات الازهان
وجدك حمود اللي يسوي الهوايل
عندي على فعله شهادة وبرهان
قام ايتعزوي بامهات الشمايل
وافتك ذروه من طمع كل طمعان
من دونها يلطم خشم كل عايل
وبالسيف حاميه من الانس والجان
ولآل الغيام مربط (الحمدانيات) واشتهرت حمدانية بن غيام بين القبائل العربية
وقد جاء ذكر هذا المربط بعدة مصادر تاريخية تعنى بشؤون الخيل الاصايل.
وانتقل حمود بن غيام الى رحمة الله العام ١٩٨٤ بعد ان عمر طويلا وله اولاد واحفاد
في الكويت والمملكة العربية السعودية عليه رحمه الله.

راعي العمود

هو الشيخ راشد بن سفر بن نمر بن شبعان من الشباعين شيوخ قبيلة بن هاجر كافة ولد العام ١٩٢١ للميلاد نشأ نشأة بدوية خالصة وعاش حياة عز وشرف ثم التحق بالعمل الحكومي موظفاً بالكويت عام ١٩٥٠ اشتهر بكرمه وحبه لابناء قبيلته والنازلين به من الناس.

حسن المعشر يسعى الى الخير ويعمل به سمي براع العمود لانه كان يضع امام بيته عمودا لسلخ الذبائح للضيوف الذين كانوا يتوافدون عليه من قريب وبعيد تميز بحب الناس له ومن اخصهم في ذلك جيرانه وقد قال احد جيرانه عندما رأى ابن الشيخ راشد المسمى (نمر) وكان وقتها طفلاً صغيراً:

يا مرحباً يا نمر لاجيت

لا يا بعد شوفة الرديان

عساك دايم قصير البيت

يا بن ابلج يكرم الضيفان

حصل ان هناك شخصاً من بني هاجر يدعى سعيد بن دلهم من الفهيد كان ذاهباً الى جهة ما على ناقته واثاء رحلته انكسرت ناقته، ولم يكن معه احد ولا يوجد بقربه اي عرب ضاق به السبل الى ان اتاه الفرج من عند الله حيث صادف ان راشد بن نمر الشباعين ماراً بنفس الطريق التي كان بن دلهم يسلكها فقام ابن شبعان بانقاذ بن دلهم واردفه معه على ناقته فاخذ ينشد بن دلهم قائلاً:

يا نافذا اللي ذلوله تردف الحافي

يوم ان نضو الردى ما هوب يصخبه

ما صد مني وانا مع قمة الجافي

يبغي خويه ايلا فاخت يهاذيبه

من صلب جدي وعاده ترثه اشرافي

وينجي الجيش لاکثرت مناديبه

والقصيدة اطول من ذلك، وحصل ان راشد بن جديد الكدادي حصل له ما حصل لابن دلهم وكان ابن جديد قاصداً (الدمام) ومعه ابنه وانكسرت ناقته ومر عليهم اثنين من المارة ولم يقوموا باسعافهم وتركوهم في الخلاء

ذاك ابو سفر عسى عمره يدومي

صاين العرض من هرج السماجة

جعل يفدي راشد كل مهشومي

سعد منهو محزمة لاجا لجابة

له رحمه الله مواقف طيبة سواء مع ابناء عمومته او مع الغير. وكان صاحب مبدأ وراعي حق ويقول الحق ولو على نفسه وكان مولعا بالعلوم والمواقف الطيبة وكان يقدر الرجال الطيبين سواء من قبيلته او من الغير ولابنه (نمر) قصيدة في والده يقول في عرضها:

شيدت بيت العز يا بوي باركان

وعز الله انك ساس عزة ومبناه

لك مجلس ياتيه ذربين الايمان

ولا تعذر من عناله وينصاه

ولك مجلس ما صك من دون ضيفان

فيه الشحم ودلال بن مسواه

يفرح بك اللي ضايق الصدر حيران

وملجأ لمن سود الليالي توطاه

تقدر العاني ولا تحس جيران

عزا الفريق وسعد من كنت مشكاه

يا سلاله الشجعان يا نسل شيخان

اللي تحوش الطيب ادناه واقصاه

خيالة العشوا ليا ثار دخان

اللي تنول الطايلة في الملاقاه

ما قلتها زور ولا قلت بهتان

يستاهل البيضا على فعل يمناه

والقصيدة اطول من ذلك.. رحم الله ابن شعبان رحمة واسعة وادخله فسيح جناته واطال الله بقاء ابنائه الذين يسرون على نهج والدهم.

رفاعي بن عشوان أخو شما

هو رفاعي بن عشوان شيخ العبيات من مطير العبيات من اقسام قبيلة مطير المعروفين بالشجاعة والمروءة مضى لهم دور بارز في الاحداث التي جرت في شبه الجزيرة العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين ذوي شيمة ونخوة وحب للمعالي برز منهم رجال كثيرون في الشجاعة والفروسية ولهم حوادث نادرة في التاريخ البعيد والقريب.

ولد رفاعي بن عشوان العام ١٨٦٠ للميلاد وبرز شجاعا مغواراً شديداً البأس قاد العبيات في احلك الظروف القاسية وتميز عن غيره ببعد النظر واصابة الرأي يعرف قيمة نفسه ويحب قومه احبه العبيات لما ظهرت منه من شجاعة وفروسية وكرم ومرجلة خاله الجرو من علوا من مطير من بيت شجاعة ومرجلة وانجب رفاعي حميدة الذي قتل باحدى المعارك مع قبيلة حرب وخلف حميدة مناحي الملقب بـ(الحيد) لقوته وصلابة عزمه وشجاعته. وانجب كذلك رفاعي علي ومجبل ومتعب وهابس الذي ذاع صيته بالشجاعة وخال هابس هو سنيد من العبدان من العبيات من اسرة عرفت بالشجاعة والمرجلة وهابس ولد العام ١٨٨٢ للميلاد وفاق ابناؤه جيله بقوة البأس والمرجلة وركب الفرس وعمره ٢٠ عاما وعزوته (راعي البويضا هابس) ويعتزي بأخته (أخو نورة هابس) ويقول هابس في احديته له:

يا خـالد احلب للفرس

والبـر قـر قـدام اللزوم

أنـكان علقت الجـرس

حطوه للوضـحى الردوم

نـبرالهـا عن ضـدها

ونرمي العـشا ليـي حـوم

اغار قوم علي ابل للعبيات وجاء الصائح ينذرهم بالقوم فركب هابس حصان لوالده ولحق بالقوم وهي يعتزي (راع البويضا هابس) ولما شاهد القوم وسمعوا عزوته عرضوا عليه ان يتخلوا عن ابله فقط فرفض وقال وش عذري عند رفاقتي فاجتلد معهم حتى خلاص الابل منهم. اعجبت به فتاة من قومه وحاولت المستحيل من اجل كسب مودته الا انه كان يوربها صدودا وبعدا عنها فارسلت اليه ذات مرة امرأة من اقاربه لتعنفه عن صدوده عنها فقال هي والله امنية لكل رجل ولكن لا حيلة لي بحب النساء وعليها ان تنظر لغيري حتى لا تتعب فشف بالي وغاية آمالي حب القتال ومقارعة الفرسان.

توفي رفاعي بن عشوان العام ١٩١٢ للميلاد وقاد هابس العبيات واطهر لهم الحب والاحترام وبادلوه الثقة والتقدير حتى غدا مضربا للامثال وفي العام ١٩٢٨ قاد هابس قومه بمعركة اسفرت عن مقتله بعز وكرامة ومضى الى رحمة الله شجاعا كريما محبا لقومه عليه رحمة الله وخلف من الاولاد فلاح الذي خلف ندا ورفاعي وكلاهما من رجال الفروسية والمجد.



هاجد بن ظمنه (أخوريا)

ولد الشيخ هاجد بن ظمنه عام ١٨١٨ للميلاد تقريباً ويعتبر من أشهر مشايخ بني عبدالله في قبيلة مطير وقد ولد في الحجاز ويتصف بالحكمة والشجاعة والكرم ووالده هورزين وكانت له المشيخة ووالدته بنت بن بنش العقيلي شيخ العقالية من بني عبدالله وتزوج هاجد من ابنة الشيخ مرزوق السور وأنجب منها أبنائه سلطان وعليان وغالب وتزوج أيضاً ابنة الشيخ فدغوش المريخي وأنجب منها ابنه قطيم وتزوجها بعد أن طلقها مبلش بن جبرين من مشايخ ذوي عون وأنجب منها صنهاة الذي

الشيخ نايف بن قطيم بن هاجد بن ضمنة

أصبح أخاً لقطيم من الأم ويلقب الشيخ هاجد (برزحان العبادل) بسبب أنه إذا جاء لحاجة أو طلب لا يقوم إلا به خصوصاً عند الحكام أو مشايخ القبائل مما يدل على قوة شخصيته وله أخ واسمه عامر ويلقب بعامر (القرط) وكان شجاعاً وكان هاجد من المقربين للأمير «عبدالله ابن رشيد» أمير حائل آنذاك وكان يعزه ويسمع له وربطت بينهما صداقة ومودة وقد دعا ابن رشيد لاجتماع يضم مشايخ القبائل جميعهم ولما اجتمعوا وتأخر هاجد بن ظمنه عن الحضور وسأل عنه بن رشيد وقالوا أنه لم يحضر الى الآن فقال عبدالله بن رشيد «الرود هاجد بن ظمنه» وذهبت مثلاً.

وكان ابن رشيد قد عهد إلى هاجد بن ظمنه حماية الحاج المار بديار بني عبدالله في الحجاز فكان هاجد يستلمهم من نهاية ديار حرب حتى بداية ديار عتيبة ويأخذ هاجد بن ظمنه (الدرمة) وهي صرة من المال مقابل حماية الحجاج وسمى هاجد بن ظمنه نسبة لجده ظمنه وأصبح اللقب مرتبطاً بهاجد بن ظمنه وأخوانه وأبنائه من بعده ونظراً لعلاقة هاجد بن ظمنه بأبن رشيد الوطيدة لما كانت بين هاجد بن ظمنه وأهل بريده منها مناوشات وخلافات طلب بن رشيد من هاجد بن ظمنه عدم التعرض لأهل بريده لأنهم بحمايته فتعهد هاجد بذلك وقال أنني لا أتعرض لهم ما دمت على قيد الحياة يا بن رشيد وبعد فترة جاء من يبلغ هاجد بموت عبدالله بن رشيد فحزن لذلك واغتم كثيراً وحصلت مناوشات بين بني عبدالله وأهل بريده فأعتبر هاجد نفسه في حل من تعهده لأن بن رشيد قد توفي حسب ما نقل إليه من معلومات فأغار هاجد على أهل بريده وأخذ حلالهم



فغضب عبدالله بن رشيد على هاجد وأرسل إليه ولما جاء قال أين ما وعدتني به من التعرض لأهل بريدة فبتسم هاجد وقال يا بن رشيد بلغني أنك توفيت وأهل بريدة تعرضوا لنا وأنا عاهدتك ما دمت حي لذلك أغرت على أهل بريدة فقال عبدالله بن رشيد رد حلال أهل بريدة لهم فقال لا أستطيع لأن بني عبدالله تقاسموه بينهم فكيف أرد الحلال وهو بأيدي جماعتي وهذا لا يجوز في سلم العرب فقال صحيح أما حلال أهل بريدة فأنا أؤديه عنك ولك عندنا أيادي بيضاء يا هاجد.

وحصل بين هاجد وبعض القبائل غزواتها

قبيلة عتيبة وهم من الروقة، وبرقا ومنها هذا البيت الذي قيل بعد إحدى المعارك، وقد أنشده بخيت العطاوي.

أبا الثرايا ما أخذتوا من الفيد

ما أخذت من برقا أخذنا ضمارة

فرد عليه أحد شعراء العبادل قائلا منها هذه الأبيات:

بخيت ما عينت ذود الحمَاميد

اللي على ساقه يثاغي حواراه

وعينت بن طاحوس خلوه ماريد

سبع الخلا يكشر عليه بمفاره

أربع شهـور اللي تلم المجاريد

حتى الزلامي جيت به من دياره

وما دام هاجد حي يا قوم عرييد

أنتم لنا مزهب وبرقا سـماره

وله كذلك قصة مع الحزمان من عتيبة فقد قيل أن أحد فرسان الحزمان كبر بالسن وقد كان هو الذي يقوم بحماية جماعته ومعه فرسان جماعته وكان له صولات وجولات وبعد أن كبر أخذوا جماعته يرأفون به حتى من دعوته للغداء والعشاء فقد كانوا يقومون بإرسال الغداء أو العشاء إليه في منزله وكانوا يرسلون له اللحم الخفيف وبالأخص أكتاف الذبائح فلما رأى عنايتهم به تذكر ما مضى له من أفعال وأنشد قصيدة منها.

يا أهل الكتوف اللي تمدونهنه

مدوا عليكم طلعت الصبح طابور

مع ضف بن ظمنه عقيد لهنه

جعله يصبحكم على شقة النور

ويظهر من أبيات الحزيمي أنه كان يتمنى هاجد بن ظمنه أن يغير على جماعته.

ومن صفاته الكرم حيث يقول محمد بن دهيليس الحربي وهو من أعيان حرب المعروفين ذهب للشيخ هاجد بن ظمنه وأتيته في وقت متأخر فقد كان هناك ضيوف لديه يتناولون طعام العشاء عنده وهذا ليس بغريب عليه، حيث كانوا يدهلون خطار وفداويه كثر ولما أتيته أمر أحد رجاله بأن يذبح ذبيحة لي بعد السلام على والحفاوة الطيبة الغير مستغربة منه فقلت له الموجود فيه الخير ولاحقين إن شاء الله فقال واجبك لحاله يا بن دهيليس ولم تتجز الذبيحة إلا في منتصف الليل وذلك بسبب حضوري المتأخر فقد أخذنا نتكلم ونتسامر بالأحاديث أما الناس الذين كانوا موجودين فقد ذهبوا الى النوم ومن كثرتهم كانوا أمام البيت وفي مجلس الرجال وبعد تناول العشاء معه والحديث قال يا بن دهيليس أرقد هنا ولم يكن بيني وبين هاجد بن ظمنه وحرمة سوى الذرى فسمعتة يسلم على زوجته وقال هل تناولتي العشاء فقالت لم أتناول العشاء منذ ثلاثة أيام لإنشغالي فقال بن دهيليس لما سمعت هذا الكلام جلست في مكاني مبهوراً وقمت الى الذلول وكان بها بعض من الطعام فأخذت الطعام وقمت بإدخاله من تحت الذرى، فخرج على الشيخ هاجد مسرعاً وقال ما هذا يا بن دهيليس أسمعت شيئاً، فقال سمعت زوجتك، فقال هاجد نحن بخير إنما لكثرة الضيوف والحمد لله إنشغلت المرأة عن نفسها حتى بالأكل ولا تفهم أننا بحاجة شيء فالأمور ميسرة ولا يسمع أحد منك يا بن دهيليس شيء فيظن بإننا غير قادرين ويجنبون عنا الضيوف فقلت له أنا ابن دهيليس كفو، كفو يا أخو ريا وخنقتي العبرة.

وقال الشاعر المعروف مغلد القثامي قصيدة طويلة وهي تتكلم عن موضوع يخص مغلد القثامي وكان يضرب الأمثال في مشايخ القبائل، والقصيدة هي غزلية ولكن لجودة أبياتها نورد بعض من الأبيات في منتصف القصيدة حتى آخرها.

يالجتي لجة محال على شيب

شيب إعداوه عفتوهنه أصعاب

تقفي وتقبل به طويل المجاذيب

في عيلم طوله ثمانين بحساب

ويالجبتي لجة قطيع مناهيب
 في كنه الجوزا حـداهن ملهاب
 على القلب يرشحن المغاريب
 العد مقطوع والحدادير هياب
 أولجبتي لجة مع الغبشه الذيب
 لجلـاج ذيب يرفع الصوت قناب
 يلومني بالحب خطو الدباديب
 خطو الدحوش اللي تعصا بمشعاب
 والحب ما عذرب شيوخ الأجانيب
 ولا عاب «ابن ظمنه» «وراکان» ما عاب
 ولا عاب أخو نوره مروى المغاليب
 ولا عابوا «الدوشان» عربين الأنساب
 ولا عيبت نمر حصان الأطاليب
 اللي عشق وضحا وأبازيد وذياب
 ولا عاب أخو سكره حمى الفطر الشيب
 ولا عيب «ابن حميد» صنهاة وعقاب
 اللي يعزلون أمهات الدباديب
 أم الجرس والطوق والعفر الأشباب
 ولا عاب «أخو ريا» حمى الفطر الشيب
 اللي يفك الجاذيه وقت الأنشاب
 والمقصود «بأخو ريا» هو هاجد بن ظمنه والمقصود براكان هو راکان بن حثلين وأبا
 زيد هو سلامة الهلالي وعقاب وصنهاة بن حميد وأخو نوره ابن رشيد حاكم حائل
 والدوشان مشايخ قبيلة مطير.

حصل بين الشاعر عبدالله بن ونيان الخميلي الرشيدي وأخاه عيد مع الشيخ صالح
 بن جملا وهو صالح بن مفلح بن هجرس المطرقة، وقد اشتهر باسم والدته وهو الذي
 أطلق هذا اللقب على نفسه وكان يتصف بالشجاعة والحكمة وهو شيخ الدياحين أخذت
 ناقة الخميلي والذين قاموا بأخذها الدياحين، فقد حزن عبدالله بن ونيان الخميلي
 كثيراً وأنشد قصيدة طويلة موجهة الى هاجد بن ظمنه لحل هذه المشكلة ونورد بعض
 من الأبيات ونقل القصيدة إلى هاجد بن ظمنه عيد بن ونيان شقيق عبدالله الخميلي

علماً بأنه قبل هذي كانوا قد أخذوا أبل الخميلي جميعها وتم إرجاعها ولم يبقى سوى هذه الناقة.

يقول عبدالله الخميلي:

يا هل الركائب ريضولي على الهون
إن كان تبفون الحوا من يميني
إن كان فيكم ياهل الركب مامون
يوصل سلامي يم مروى المديني
في بيت هاجد وقفوا لا تعدون
مومي لهشال الخلا الجاييني
إخوان ريا اللي على الحرب يقسون
ياما أيتمو برماحهم من جنيني
وسيروا لابن درويش حزت تقهون
سيروا لعل وربعه الفانميني
وتلقى خدمهم في المناره يحاضون
ويدور في المجلس فناجيل صيني
وانخ الجشوشه بالحسب ما يفافون
يبون درب رزيق هكا السنيني
إلهم على أولهم عوايد وقانون
بنقل الحمول ليا أزروا الناقليني
يا حيسفا يا فاطري زينة اللون
لا جاء على أطراف الغرابه غشيني
وسال الجرير وحلجوا فيه بضعون

ودرج حوار مجروعات الحنيني
ولما سمع هاجد بن ظمنه من عيد الخميلي قصيدة أخاه عبدالله الذي أنشد
القصيدة أمر هاجد بن ظمنه أربعة من الصعبة وجاءوا بالناقة من الدياحين وقال
ضعوها مع «الشريف» حتى يحضر الخميلي منشد القصيدة ويأخذها وجاء صالح بن
جملا وقال لهاجد.

ما سبب أخذ الناقة يا هاجد فقال هاجد بن ظمنه يا بن جملا خذ من إبلي أربعة
بدلاً من ناقة الخميلي فقال بن جملا لا والله طيبي وطيبك يا بن ظمنه واحد والناقة
للخميلي وحلالك موفور، أما بن درويش المذكور في القصيدة فهو علي بن درويش والد



الشيخ عجمي بن منيف بن قطيم بن هاجد بن ضمنة

الشيخ قعدان شيخ الشطر من الصعبة.

تولى المشيخة بعد وفاة الشيخ هاجد ابنة سلطان الذي لا يقل عنه بشيء فقد كان يتصف بالحكمة والشجاعة والكرم وكل أبناء قبيلته يكنون له كل الاحترام والتقدير ولا يرفضون له طلب، وقد تزوج الشيخ سلطان بن هاجد ابنة صنهاة بن مبلش بن جبرين من مشايخ ذوي عون وأنجب منها تركي وكان لسلطان غزوات كثيرة في وقته.

أما ابنه تركي بن سلطان بن هاجد فقد كان من الموالين للملك عبدالعزيز رحمه الله وقد شارك مع الملك عبدالعزيز في عدة غزوات منها (اليمن) و(الرغامة) وقد قاد بعض

السرايا وهو أمير هجرة الأرطاوي بالسرا من عام ١٢٤٧هـ وتعتبر هجرة الأرطاوي من الهجر القديمة وقد تأمر بها عليان بن هاجد بن ظمنه وكذلك تأمر بها نايف بن قطيم بن هاجد بن ظمنه ولكن أكثر من تولاها هو الشيخ تركي بن سلطان فقد طورها منذ أن تولاها عام ١٢٤٧هـ، ويسكنون بها الصعبة من بني عبد الله وبعض بني عبد الله وبعد وفاة تركي عام ١٤٠٥هـ تولى الإمارة ابنه بندر بن تركي الى يومنا هذا ومن زوجات تركي بن سلطان سارة بنت جهز بن شرار وأنجب منها ولد وتوفي ولم يتجاوز العشر سنوات وقد تزوج سارة بنت جهز بن شرار بعد وفاة عمه عليان بن هاجد بن ظمنه وكذلك تزوج ابنة الشيخ قعدان بن درويش وأنجب منها أولاده منهم أمير الأرطاوي الحالي بندر.

الشيخ عليان بن هاجد بن ظمنه:

كان الشيخ عليان رحمه الله يتصف بالكرم والشهامة والمروءة فقد تولى المشيخة بعد وفاة أخيه سلطان وكان الشيخ عليان محبوب عند جماعته وكان كريماً وتربطه مع مشايخ القبائل علاقات طيبة، وتربطه بالشيخ جهز بن شرار علاقة قوية وقد تزوج ابنة الشيخ جهز بن شرار «سارة» وهو في منتصف العمر علماً بأنه قد تزوج قبلها وأنجب من ابنة جهز بن شرار سلطان «الذي أسماه على أخيه ومن مواقفه نورد هذه الأبيات التي قالها أحد الشعراء وهو الشاعر تراحيب أبو شيبه الجش عندما أرسل الشيخ مشاري بن بصيص مندوب الى الشيخ عليان والشيخ جهز بن شرار بعد حدوث

مناوشات بين مشاري بن بصيص شيخ قبيلة الصعران وقبيلة أخرى حيث أن القبيلة الأخرى طلبوا فزعة من قبائل أخرى ولما تربطه من علاقة بعليان وجهز طلب حضورهم فقد قال الشاعر وهو من الصعبة.

جئنا ذلول من مشاري معناه

ما فوقها إلا الميركة والشدادي

من بيته البين عليان ممساة

خص ابن ظمنه وأخبره بالوكادي

وابن شرار الشيخ بالك تعده

علم جهز راعي العلوم البعادي

وانخ الجذيه شوق جالي ثناياه

اللي يعيش جايعات الحنادي

والجذيه المذكور هو من فرسان ميمون واسمه عايض الجذيه من العيابين وقد قال أحد شعراء قبيلة عتيبه ممتدحاً الشيخ عليان بن هاجد بن ظمنه من قصيدة:

يقطعك يا دار جفيتي عليان

راعي دلال فيهن البن كاييف

ويا كبر فرجة جاركم يا بن سرحان

ويا بعد فرق الناس ما هم ولايف

وقد تأمر بعد عليان نايف بن قطيم وقد عاش حتى إشتد عوده هو وأخيه منيف مع عمهم عليان بعد وفاة قطيم، أما سلطان بن عليان فقد كان صغيراً وأسس العليا بالسر وتأمر بها حتى وفاته ومن بعده ابنه هاجد بن سلطان بن عليان.

وقد تأمر نايف بن قطيم بن هاجد بن ظمنه وعمه عليان على قيد الحياة وذلك بسبب كبر سنه فقد كان نايف يغزي بعيداً ويقود الرجال مكان عمه منذ أن كان شاباً صغيراً هو وأخاه منيف الذي لا يقل عنه بشيء.

غالب بن هاجد بن ظمنه:

كان غالب بن هاجد بن ظمنه شجاعاً ومقداماً في المعارك وينظر لإخوته بعين الاحترام ومعهم في السراء والضراء، وقد أنجب رحمه الله متعب الذي كان معاشاً ابن عمه نايف بن قطيم ومنيف بن قطيم مع أنه أصغر منهم بكثير وملتحمأ مع ابن منيف الشيخ عجمي بن منيف بن قطيم حيث أنه كان يكبر عجمي بقليل وقد كان متعب رحمه الله ملازماً كذلك مع بن عمه أمير الأرطاوي الشيخ تركي بن سلطان بن هاجد رحمه الله، وقد أنجب متعب رحمه الله ابنه غالب.

قطيم بن هاجد بن ظمنه:

كان قطيم رحمه الله يتصف بالكرم والشجاعة وصفات العرب المعروفة وقد تزوج من ابنة عمه الفارس عامر الملقب «بالقرط» وأنجب منها الشيخ نايف وأخاه منيف ونايف يكبر أخاه منيف بسنتين وتوفي قطيم وهم صغار وقام برعايتهم عمهم الشيخ عليان.

نايف بن قطيم بن هاجد بن ظمنه:

الشيخ نايف بن قطيم بن هاجد بن ظمنه وأخاه منيف من الرجال المعروفين بالكرم والشجاعة الفائقة وشارك الشيخ نايف بن قطيم وأخاه منيف مع الملك عبدالعزيز في عدة فتوحات منها الرغامة التي أوعز الملك عبدالعزيز لنايف بن قطيم بالتصدي للراية التي جاءت من المدينة بقيادة شاكر الشريف وموقعه حماه مع رعايا الشريف وجده والمدينة وفتح حائل والصحن ووقعه الحناكية ووقعه الليفي ووقعه جيزان والشنانة وغيرها الكثير.

طلب نايف ومنيف من الملك عبدالعزيز (وضاخ) وأعطاهما الملك عبدالعزيز إلى منيف أخ نايف وسكنوها الصعبة وبعض بني عبدالله وكانت الكلمة الأولى لنايف بحكم أنه أكبر من أخيه وكان أخوه منيف لا يرفض له أي طلب حتى ولو على نفسه الى درجة أنه إذا سئل من قتل فلان في الغزوة الفلانية هل هو أنت يا منيف فيقول لا بل أخي نايف وهذا معروف عند الصعبة خاصة والعبادل عامة، فأخوتهم يضرب بها المثل قاد نايف كثيراً من الغزوات التي لا نود التطرق لها كثيراً وسوف نقوم بكتابتها مفصلة لاحقاً ولكن الآن نورد هذه الغزوة من الغزوات.

حصل بين محمد بن جهاز بن شرار ونايف بن قطيم وعبدالمحسن بن جبرين مع إحدى القبائل إختلاف وإتفقوا على أن يقوموا ليلاً بالغزو على الحراسة المشددة على زعيم هذه القبيلة وغيرهم، وكانوا جالسين واتفقوا على أن يذهبوا سبعة رجل فقط من العبادل من ميمون والصعبة وذوي عون وذلك حتى يقومون بمهمتهم على أكمل وجه فقد قال نايف لابن شرار وابن جبرين سوف نقوم بحد الخناجر عند (معتوق الصانع) وهو معروف بصناعته للخناجر وحدادتها وذلك حتى لا نقوم بإطلاق النار إلا في الوقت الحرج بشرط أن نسير إليهم بلا ثياب حتى كلاً منا يعرف الآخر، ونترك مع الجيش الشايب الذي معنا وهو كبير بالسن وتكون الخناجر بيد والبندق بيد وفي أثناء ذلك إنقرص أحد الرجال السبعين والله العالم بعد ما إقتربوا من موقع خصومهم وجلس مع القريص أحد الرجال فقال نايف إتركوهم، وقاموا بقتل مجموعات كبيرة من خصمهم بالخناجر وبعد أن إشتد الأمر بالبندق وأنشد الشاعر مصلح النقيز الحلفي العوني هذه القصيدة علماً بأنه في وقت المعركة وجدوا الشايب بينهم بلا ثوب فقط ساتراً عورته مثلهم بعد أن سمع أصوات عزايي الرجال ورمي البنادق فقد قال مصلح النقيز الحلفي العوني هذه القصيدة.

جينا حماقه لا عمار ولا كبود
مسبلين الموت مع تالي الحياه
وحسابنا سبعين ما رجل يزود
غير القريض وكي تب يقرأ علاه
والجيش كبينا معه ورع وعود
والعود يوم الهوش في وسط خوياه
وأبو سعد قدأما فعله يزود
وأبو رشيد الخيل صابور وراه
ونعم با أخو ساره كما حيد الحيود
إبن شرار الموت ما يطري علاه
وكم واحد صدره على الجيب مهرود
ومورق معتوق لزمتهها يداه
وكريم يا برق على مسسه يزود
مطره مغير نقريز بيدين الرماه

والقصيدة أطول من ذلك وأبو سعد المذكور هو الشيخ نايف بن قطيم بن هاجد بن
ظمنه وأبو رشيد هو الشيخ عبدالمحسن بن جبرين أما أخو سارة فهو الشيخ محمد بن
جهز بن شرار.

يقول الشاعر حبيليص بن زرقا الجش ممتدحاً العبادل وبالأخص نايف وأخاه منيف
من قصيده طويلة نورد من بدايتها.
عباد ما هو للقبائل نهابه
إنشد وتلقى مع هل الحق طاريه
واللي مكذبني ينشد عتابه
ولا يروح لحرب بالصدق ترضيه
وأبو سعد يزوم نمرا ولا به
ومنيف زين اللي تجذا براعيه
ومعهم عيال مثل وصف الذبابه
كل يقول الحق عندي ولا أعطييه
وقد قال أحد الشعراء من قصيدة طويلة ممتدحاً نايف وأخاه منيف:
منيف زين اللي عليه اللوايح
وزين اللدوح وزين راعي الحصاني

وناييف على العيرات مقدم هل الفيح
يزوم نمرأ مشيها بعداني
يقول الشاعر حبيليص بن زرقا من شعراء العبادل المعروفين من قصيدة في نايف بن
قطيم:

يا هل الركائب بشروني بنايف
حيث إنكم من ديرة الشيوخ ملفين
ولا مات نايف ما يجي مثل نايف

لا قول الدنيا ولا في آخر الحين
والقصيدة أطول من ذلك علما بأن نايف مات وهو كبير بالسن عام ١٩٧٤م أما أخاه
منيف فقد مات عام ١٩٧٨م وهو كبير بالسن أيضاً تزوج نايف بن قطيم نساء كثيرات وبنات
حمائل معروفة منهن على سبيل الذكر هيفاء بنت الشيخ جهز بن شرار وتزوج أيضاً من ابنة
الشيخ مشاري بن بصيص وأيضاً تزوج أخت الشيخ والفارس المعروف تريحيب بن شري
الذي له صولات وجولات وأنجب من أخت تريحيب بن شري ولدان أحدهم هو الشيخ
الحالي تريحيب بن نايف بن قطيم بن هاجد بن ظمنه وقد سماه على خاله الشيخ والفارس
تريحيب بن شري ويحمل تريحيب بن نايف بن قطيم ختم شمل قبيلة الصعبة.
أما منيف بن قطيم فقد تزوج أيضاً نساء كثيرات إحداهن والددة الشيخ عجمي بن
منيف بن قطيم بن هاجد بن ظمنه وهي وضحاء بنت سلطان بن هاجد بن ظمنه أخت
أمير الأرطاوي تركي بن سلطان بن هاجد بن ظمنه وابنة عم منيف في نفس الوقت
فسلطان هو أخو قطيم والد منيف ونايف، وقد عايش عجمي منذ أن كان صغيراً مع
عمه نايف وأباه منيف وكانوا ينظرون لعجمي بنظرة طيبة لما يتمتع به من حكمة وذكاء
وحسن أخلاق فبعد المعارك والغزوات كان عجمي يتعامل مع الجميع بحكمة وذلك بعد
أن استتب الأمن فمئذ أن كان صغيراً يرى به عمه نايف بن قطيم وأباه منيف بأن
عجمي سيكون له شأن كبير منذ أن أرسلوه وهو صغير لإحضار طير للقنص من شخص
صديقاً لنايف بن قطيم وأخيه منيف، فقد قال نايف ومنيف إلى عجمي رحمه الله
إذهب يا عجمي إلى صديقنا وأحضر الطير الفلاني منه وبلغه سلامنا وكان وقتها
عجمي صغيراً بالربعة عشر أو الخامسة عشر من عمره فقال سأذهب يا عمي ويا أبي
ولكن بشرط أن تعطوني الذلول الحرة وهي معروفة ومحبة عند نايف وأخيه منيف
وقالوا له المسافة قريبة وخذ ذلولاً أخرى فقال لا أذهب إلا بالذلول الحرة فقالوا وهم
غاضبين خذها وعجل بالمجئ ولم يكن عجمي طالباً لها إلا وفي ذهنه السفر بها بعيداً
وكان عجمي يرى بنفسه ويقول بنفسه كثير من الرجال ومن أبناء عمومتي يستطيع أن

يقوم بإحضار الطير فأنا أكبر من هذه المهمة البسيطة وبعد أخذه الذلول كان يعلم أن أمراء القبائل في الطائف مجتمعين عند الملك عبدالعزيز رحمه الله للتشاور معه في أمور تخص البادية وأخذ المئون والخرجيات منه لتوزيعها على قبائلهم وكان نايف بن قطيم لم يسافر الى الطائف فقد سافر الشيخ تركي بن سلطان بن هاجد بن ظمنه أمير الأرطاوي وهو ولد عم نايف الى الاجتماع عند الملك عبدالعزيز علماً بأن تركي هو ابن عم نايف ومنيف شقيقهم وخال عجمي بنفس الوقت وذهب عجمي وهو لا يعلم الطريق جيداً فذهب الى أحد جماعته ويدعى سهو بن سالم وهو في منتصف عمره ومعروف أنه دليله ويعز عجمي كثيراً من معزة أباه وعمه وذوي هاجد عموماً.

فقال له عجمي يا سهو أريد منك خدمة فقال إطلب قال أريدك أن ترافقني الى الطائف فقال أنا معك يا عجمي وذهبوا حتى وصلوا الى الطائف بعد العناء وكانوا أمراء القبائل يقومون بدوريات عشاء وغداء بينهم من ضمنهم الشيخ جهز بن شرار وقد كان كبيراً بالسن وتقريباً أكبرهم سناً والشيخ قعدان بن درويش والشيخ عبدالمحسن بن جبرين والشيخ تركي بن سلطان بن هاجد بن ظمنه وغيرهم من أمراء مطير ومن عتبية نايف بن مارق الضييط وابن محيا وغيرهم، وحضر عجمي معهم المأدبة وسأله تركي ما سبب مجيئك فقال أنا جئت لمقابلة الملك عبدالعزيز فسكت تركي وابتسم وكانوا ينظرون له بأنه صغير بالسن فقال أنا جئت لمقابلة الملك عبدالعزيز فقد عزمهم عجمي ليتداور معهم فقال الضييط وقعدان بن درويش أنت وتركي بن ظمنه واحد فقال أنا جئت لوحدي ولم آت مع تركي وهو عبارة والدي وتفاجئوا جميعاً من رده فأتوا له وقام بإحضار ناقة وقام بذبحها المرافق للشيخ المرحوم عجمي وطبخها سهو بعد إحضار من ساعده من السوق وقال لهم تفضلوا على عشاكم فتفاجئوا بأنه ذبح ناقة وأخذ جهز بن شرار بوضع يده على رأس عجمي ويردد ما شاء الله - ما شاء الله فقال يا عمي جهز لا تمسح على رأسي فأنا لست يتيماً فعمي ووالدي أحياء وابن عمهم أمامك ويقصد بذلك تركي وإذا كان هناك فعل طيب فهو ليس محصوراً على الصغير أو الكبير.

فردد جهز ما شاء الله - ما شاء الله كثيراً وأخذوا ينظرون له جميعهم بعين الاحترام بعد أن كانوا يرونه صغيراً وعند صرف المئون والخرجيات.

وضع عجمي نفسه وبإسمه عند صرفها مثله مثلهم بعد مقابلته الملك عبدالعزيز وأخذ الحملات ورجعوا كلاً الى دياره بعد ما تشاورا مع الملك عبدالعزيز وفي أثناء غيابه كان نايف بن قطيم ومنيف ينتظرونه حيث أنه أطل عليهم وهم قد وصلهم خبر بأنه بالحجاز حيث قبل ذهابه وسهو أبلغ عجمي أحد الرجال أن يبلغ عمه وأباه بأن يرسلوا أحداً غيره لإحضار الطير ويبلغهم بأنه ذاهب للطائف وعاد عجمي رحمه الله ومعه الحملات من مئونة وغيرها وكان الجميع ينتظره وعلى رأسهم الشيخ نايف بن

قطيم وأخاه منيف والد عجمي وسلم عليهم وقال بلغوا الرجال بأن ينزلوا المنونات
والتفت نايف على أخاه منيف وقال والله إننا أخطأنا بحق عجمي فهو أكبر من أن
نرسله بإحضار طير وأمور بسيطة وقال إسمح لنا يا ولدي الآن كلمتك مسموعة ورأيك
يؤخذ بعين الاعتبار ولن نعمل شيئاً إلا بعد مشاورتك فنحن نتوسم فيك المشيخة.

طلب عجمي رحمه الله الدمثي وكانت أرضاً من الملك عبدالعزيز وأعطاه إياها الملك
عبدالعزيز وسكنوها مجموعات من الصعبة وغيرهم وتأمر بها حتى وفاته وهو كبير
بالسن ومن بعده الآن ابنه نايف بن عجمي وكان رحمه الله محبوباً عند العبادل ويقوم
بحل مشاكلهم ويساعد ضعفائهم وقام بتوزيع أراضي الدمثي على جماعته الزراعية
والسكنية وله مواقف كثيرة والحديث عنها يطول.

يقول الشاعر هايف بن نعيم ويلقب بشاعر « غطفان » ويقول في قصيدته:

راكب اللي كل خطٍ بسـتـويله

من دكاك الأرض ولا من جبلها

جيب لاندكروز جديدٍ موديله

وارد اليابان صانعتـه دولها

صـمـوله الدبل في كل ويله

فور رمزٍ بالدبل بأربع عجلها

نصه اللي كل مضيومٍ يجيله

قام في صفه وعوجاه يعدلها

حملة الرديان ما تقدر تشيله

له فعولٍ معجزه ما حداً فعلها

كل قوماته لما يرضي القبيله

في طلب شيبانها ولا جهلها

عادة لك يا بوجزاع الجميلة

العلوم الطيبات أنته جملها

أنت حلال الأمور المستحيلة

أن تشربك حلها وأطول جدلها

تبدي المجهود بأيامن وسيله

وين ما وجهت لك ربك سهلها

شيخنا اللي كلبونا نلتجيه

والحمول الكايدة عنا حملها

ما خبر في شيوخ عبدالله مثيله
 من رضى يرضى ويزعل من زعلها
 الكرم والجود مداتك جزيله
 خمس سيارات معروفين أهلها
 عادة القطمان كسبات النفيله
 في نهار الضيق ون ضيق بأهلها
 كم هنوف من ملاقاهم هبيله
 أما تبكي عيالها والا فحلها
 طاح بالميدان ماش أحد يشيله
 بالموشم وقعة ما حد جهالها
 ضدهم عود لك الله بالفشيله
 خلوا الشيبان يوم الله فشلها
 جعل نو الفيث من ندر المخيله
 مزنة يسقى لي الدمثي وهله
 لين كل شعيب يطلع عن سبيله
 يروي الديره ويسقى لي نخلها
 هذا ما قاله الشاعر المعروف هايف بن نعيم العوني وهو الملقب بشاعر غطفان.
 وقالت هيا البيشيه من العضيان من عتية هذه الأبيات تمتدح أبناء هاجد بن ظمنه:
 لاهبت النكبا وجا الليل ضاوي
 ينصاذوي هاجد قليل القضيبيه
 بيوتهم ترفع لضيف وفداوي
 والي مجليه الجفا من قريبه
 وخطارهم يقرونهم بالعداوي
 ليا منها طالت ليال الشبيبه
 وقال الشاعر عماش العسيلي العوني يمدح الشيخ جزاع ابن عجمي ابن قويم:
 نصه لجزاع حيث الطيب مظهره
 المدح لا قيل في جزاع هو قدده
 شيخ يعشي سمان الحيل خطاره
 وقولت هلا مرحبا والطيبة مده

ضيف الله ابن عرميط الشاطري

من كرماء البادية اهل النفوس العزيزة التي لم يجد الشح مدخلاً وسبيلاً اليها.. بل اعلنت ما كان ضده فلا هواده بينهما.. ابن عرميط من بقايا كرماء العرب الذين تأصل معهم ذلك لخلق القويم فعاشوا به كما تعيش الروح بالجسد يفرحون اذا حلت دواعيه ويستبشرون اذا اقبلت نواصيه فمنزلة في اعلى الهضاب وناره منارة يهتدى بها عابرو السبيل يصدق عليها قول من قال: ضوه تنادي راكبي المطيه، رأى والده عيد ابن عرميط كرمه وبذله فقسم حلاله من الابل والاغنام وغيرها على ابنائه وهو بين ظهرانهم فكان نصيب ضيف الله مثل اخوته الا انه اخذ علاوة على نصيبه فرس والده وهي من مرابط الخيل المعروفة بالصويتية فلم يمانع والده على اخذها لانه يعرف ان ضيف الله اهلا لها.. مضى ضيف الله بن عرميط على نهجه في الكرم والقرى حتى اصبح علامة للمكان الذي ينزل به ويحل فيه، فأخبره سرعان ما تشيع وتسري وتطرق سمع الناس واضعافهم.. قصده في احدى الليالي ركب من قبيلة شمر الغنية عن التعريف فلبست عليهم البيوت وحاروا في ظلمة الليل البهيم.. فقالوا لبعضهم بعض نبي نهيجن بصوت عال فان كان ابن عرميط موجودا حولنا فإنه سوف يشعل النار لنا:

يا الهـجـن هـجـن لابن عـرمـيط

تـنـحـروا بـيت ضـيـف الله

يـذـبح لـكم مـن خـيـار الحـيـل

ويـكـثـر الهـيـل بالـدله

قـرم يـكـافي نـهـار الكـيـل

بـيـتـه عـلى دـرب خـلق الله

وفعلا كان لهم ما ارادوا فقط سمعهم ضيف الله ابن عرميط فقذف حزم الحبط في وسط النار الاخرى تلو الاخرى ليشاهدوها وذبح لهم من خيار الحيل التي عنده.. ولم يمض وقت طويل حتى افنى ما عنده على عادته الكريمة فلقد ذكر عنه من ادركه وعاش معه فترة من الزمن انه ذبح في منزل واحد من منازل اهل البادية فوق اربعين من الغنم حتى انه اخذ يقترض ليقترض من يفد عليه ويستضيفه وكما يقال الكريم معان والشجاع مكفي. مات ضيف الله بن عرميط وهو غني بفضل الله وكرمه وخلف ذرية طيبة بأخلاقها وسمعتها محافظة على عاداتها وتقاليدها المنبثقة من دينها، ومن آل عرميط الكرام الشاعر الفاضل عفيف اللسان والصادق في بيان سعد بن عوض بن عرميط الذي بكت عيناه وحزن قلبه وهو يرى ابن عمه ضيف الله بن عرميط على نعش

يحمل وقت دفنه فحاشت قريحته لتعبر عن ما حل بها وتذكر خصال وسجايا ضيف
الله بن عرميط الكريمة:

بكيـت وعـيني تهل دمـوع
وعين بكت لا تلومـونه
بكيـت وابكي ابو صـاهود
يوم قـدمي يشـيلونه
بكيـت راعي الكرم والجـود
وافي الخـصايل تعـرفونه
قـصيدته تثبت عـليه شـهود
قـصـيدته اللي يقـولونه
قالوا يـالهـجن هـجن لابن عـرميط
لا يمـسي الـليل مـن دونه
يـذبـح لـكن مـن خـيار الحـيل
ويـصـر الـهـيل بـردونه
هـذي وـصـايف ابـوصـاهود
مـن الـربـع الـي يـعـرفونه
جـعـله يـنـزل مـنازل الحـور
بـالـجـنة جـعـلهم يـحـطونه
فـالـدنـيا فـيـه العـوض مـوجـود
بـدالـه عـيـال يـكـفـونه
وانا احمـد الله ما بـهم قـصور
ولا فـيـهم الـي قـصر دونه
ولآل العـرميط الكـرام ابـناء حـصلوا عـلى اعلى الشـهادـات يـعـملون فـي الـوزارات
والـمؤسـسات الحـكـومـية والـاهـلية يـخدمون الـوطـن واهـله بـارك الله فـي الـجـمـيع.

الطاحون

هو مدعث بن عبدالله بن معيض من آل روق من قبيلة قحطان لقب بالطويحين عندما كان صغيرا لأنه عندما كان بين السادسة والعاشرة من عمره كان يقوم بأخذ البر (القمح) من والدته وبطحنه ثم يصنع منه خبزاً لأخيه وأبناء عمه الأيتام فنبأته تلك على الرغم من صغر سنه جعلت أبناء قومه يطلقون عليه لقب الطويحين ولما كبر ونما عوده لقب الطاحون لشجاعته وإقدامه.

ولد العام ١٢٧٠هـ وله شقيق يدعى محمد وكانا يتيمان حيث توفي والدهما وهما صغار السن. ووالدهما عبدالله بن معيض تميز بالشجاعة منذ صغره وحدث ان قوما اغاروا على إبل والده فحاول والده حماية إبله من القوم الا انهم قتلوا والده معيض فلما علم عبدالله بذلك اغار بمفرده للحاق بالقوم وحاول بعض جماعته منعه من ذلك الا انه أبى الا ان يلحق بمن قتلوا والده واستاقوا إبله.

ولما بلغ مدعث مبلغ الرجال اشترى حصانا وأخذ يدرب نفسه على الفروسية فأغار قوم على إبل جماعته فركب حصانه وأخذ شلفاه التي لا يملك غيرها فضرب أحد فرسان القوم فقتله ولما حضرت فزعة ال روق شاهد بيد رشود بن دغيم سيف محمد بن رثوان الشجاع المعروف والمسمى مخلص فطلب الطاحون السيف من رشود فأعطاه إياه فأعطى القوم المغيرين حتى تم له تخليص إبل جماعته واطلق على هذا اليوم (يوم سوفه). وسوفه جبل شرق الحرملية في نجد فشاع ذكر مدعث بن عبدالله ولقب بالطاحون منذ ذلك اليوم.

قالت الشاعرة الموهوبة الدعجانية من عتية تمدحه:

يا طارش سلم على الطاحون

عـد مـا هـل المـطر

يذكر حصانه ما مشي بالهون

يركض على الموت الحـمـر

فلما سمع بقوله أرسل لها قعودا من إبله جراء مدحها له.

وقال سالم بن فتنان من قصيدة طويلة له يمدح بها الطاحون:

طحنهم الطاحون في مركاضه

واركا عليهم سيفه المجرود

لين استطاعوا عقب ضرب مخلص

غـدو في جـراح وهم مع نفـود

وقد حضر رحمه الله معركة جراب مع جلاله الملك عبدالعزيز آل سعود يرحمه الله
وكان له هذا الحداء:

يا حــــسين ورع حــــدها
حتى مــــضاربها تبين
كم ســــرية نحتــــدها
كل القــــبائل خــــابرين

وقد ذكر ان هذه الاحدية للشجاع المعروف فالح بن مسليط السبيعي الملقب عضيبي
وقد روى لي الأخ محمد بن مطلق الشامخ ان هذه الأحدية للطاحون والله أعلم
بالصواب وان كنت أرجح انها لفالح بن مسليط السبيعي لأسباب ليس هذا مجال ذكرها
أو ان الأمر توارد خواطر وحدث ان غزا الفارس المعروف خزام المهري شيخ الدغالبية
من عتيبة القبيلة المشهورة بالشجاعة والكرم ومعه بعض جماعته وأخذوا إبل الطاحون
فلحق بهم الطاحون ومعه محمد بن ثواب وناجم بن مشاط فاستردوا بعض الإبل
وبعضها هجت مع القوم المغيرين بعد أن قتلت فرسا للطاحون فقال خزام المهري حاديا:

نرعا بها مــــفــــيب الشمس
في أثر براق قــــوم
شريدة الطاحون منها خمس
ورجل من القــــبــــال القــــوم
ورد عليه محمد بن ثواب مجاوبا على لسان الطاحون:
يا خــــزام مــــا رحت بذودي بس
أخذنا بها الحمــــرا العــــزوم
حليلة الضرة بصرها عــــمس
وعليــــه ترمي بالهــــدوم
وعلى كل حال هذه أحوال البدو في ذلك الوقت

لقد عاش مدعث بن عبدالله (الطاحون) حياة ملؤها الشيم والقيم الأصيلة وتوفي
العام ١٢٤٤هـ بعد أن غرس في نفوس الكثيرين حب الشجاعة والإقدام وتميز بمكارم
الأخلاق عليه رحمة الله.

الشيخ محمد الطويل

في التاريخ الطويل لقبيلة العجمان هذه القبيلة العربية الاصلية شخصيات بارزة
ظهرت بالشجاعة والكرم واباء الضيم ونجده الملهوف ونحن وإن كنا لا نستطيع استقصاء
كل الشخصيات البارزة الا اننا سنذكر بالصوت المسموع بعضا من هؤلاء الافذاذ.
فقبيلة العجمان ورد ذكرها في كثير من الاحداث التاريخية ويلقبون بـيام كقول رakan بن حثلين
ومن سايـلك عني فـأنا من بني يام
من لابة بالضيق تقضي اللزوم

وقوله ايضا

كم ثار عند ركاننا من كـتامه

ياما هلك من ضدنا من سبب يام

ويلقبون بالمرزوق او ال مرزوق كما قال نغميش بن هادي الشولاني

وربـعي مـرزيق دوا كل عـايل

هرج صـحـيح واشـح وكـاد

وقول جريس بن جليان من المشهورين بالكرم ورد ذكره في قصيدة عدوان الهرييد

من ضمن الشعراء الفرسان

زهمت اولاد مـرـزوق بصـوت

ولبـوا لي بني عم عـصاه

وقول كان بن حثلين:

ربـعي ضـني مـرـزوق بالعـسر والـلين

للطامـة لي عـليـهم يزوم

والشيخ محمد الطويل من آل حبيش ولد تقريباً في النصف الاول من القرن التاسع
عشر للميلاد عاصر الشيخ رakan بن حثلين الا انه اسن منه برز الطويل بالشجاعة وذاع
صيته بقوة الباس لين العريكة بشوش ذو خصال حميدة وقد تبين ذلك من قرنائته في
ذلك الوقت الذي عاش به اصبغ بالنسبة للعجمان كالذخيرة في الملمات لرباطه جاشه
وشجاعة الفائقة مما حدا براكان ان يتهدد به مناوئته محمد بن هادي رئيس بوادي
قحطان اثر علم رakan بنيته غزو العجمان بقول رakan:

معنا الطويل الذي يحكم غلامه

مثل العديم اللي علي الجول خرام

ففارس كهذا لا يخفى أثره ولا يغمط حقه لأنه أول من يقود فرسه أمام العجمان

للإغارة ورد الأعداء سريع النجدة لمن استجد به لا يقبل ظلماً من أحد ولا يوقع ظلماً

بأحد ففي إحدى المعارك بين العجمان وبني هاجر تقدم أحد الفرسان من بني هاجر
وشرب فنجال محمد الطويل كعادة البدو في ذلك الوقت ولكن الرجل اشترط على شيخ
بني هاجر أن يزوجه ابنته إذا صرع لهم الطويل فتم الشرط على ذلك ولما برز شارب
الفنجال لمقابلة محمد الطويل قال له ابنه يا والدي دعه لي فأنت كبير بالسن وأخشى
عليك القدر فقال لا والله ما يبارزه غيري وهو شارب فنجالي فتقدم له الطويل وطمعته
بصدره وأوقعه صريعاً فمر به أحد فرسان بني هاجر فقال: (زوج ضرياح يا شافي)
فذهبت مثلاً. وبعد انجلاء المعركة قال محمد:

يا من لقي لي شارب الفنجال

شارب فنجال الطويل

كأنك شجاع فانطح الخيال

وافعل لي لياهاب الذليل

وأنا على مثل الفزال

ترفع بسـمك الرأس والشليل

عيب على اللي ما وفي لا قال

وضرياح ما هو لي عديل

سئل الأحنف بن قيس بم سدت قومك فقال أحمي ضعيفهم وأعطف على صغيرهم
وأحترم كبيرهم وأحلم على سفيهم ويقول:

ملاعب الأسنة عامر بن الطفيل:

فما سودتني عامر عن خيانة

أبي الله أن أسـمـو بأم ولا أب

ولكنني أحمي حمـاهـا واتقي

أذاها وأرمي من رمـاهـا بمقنب

فالأمر بالنسبة لهؤلاء الرجال لا يعدوا أن يكون قيماً عاشوا لها وبها فأخذوا من
الأمور أعلاها وأبقاها وأتمها ليس حباً لشهرة فالثمن الذي يدفعونه في سبيل ذلك غال
جداً فغاية الكرم الجود والجود بالنفس أسـمى غاية الجود ألا يقدم هذا الشجاع وغيره
كثيرون أرواحهم للهلاك من أجل أن يعيش غيرهم حياة عز وأمان أليس هذا بذل
للنفس في سبيل الغير وهذا لعمرى غاية الكرم فالكرم حياء وصبر والشجاعة حياء
وصبر وكلاهما من مكارم الأخلاق. فرحم الله محمد الطويل الذي عاش عمره من أجل
العزة والكرامة والإيثار ومات في نهاية القرن التاسع عشر مخلفاً وراءه مآثر لا تعد
وأفعالا لا تتسى.

الشيخ قاسم بن ثاني

هو الشيخ قاسم بن محمد بن ثاني المولود في البدع الواقعة على ساحل دولة قطر العام ١٨٢٦ للميلاد وينتمي الى قبيلة المعاضيد من بني تميم العدنانية النجدية الاصل كان والده الحاكم الاول لبلاده وقد اسس مقر حكمه في منطقة البدع واستطاع بحسن معاملته وادارته لشؤونها ان يجمع حوله قبائل البدو والحضر وكون بذلك دولة لها شأنها السياسي والاجتماعي والعسكري واصبح باستطاعته الدفاع عنها ضد المستعمر وحمائتها من هجمات وغزوات البلدان المجاورة.

وعندما دخلت القوات العثمانية الى الاحساء العام ١٨٧١ حاول الشيخ قاسم التقرب من العثمانيين ليتخلص وقومه من البريطانيين فرحب المتصرف مدحت باشا بابن ثاني وانشئت محطة للفحم ومرسى للسفن في مدينة البدع مما ازعج البريطانيين الذين دخلوا في صراع معه ومنعوه من التوسع جنوبا وحاولوا تحريض القبائل عليه فلما فشلوا صادروا ممتلكاته في البحرين وبومبي فتدخل الباب العالي لدى التاج البريطاني اكثر من مرة لوقف التدخل البريطاني في شؤون قطر وحاكمها وساءت الامور جدا بعد صدور الانذار الموجه من قبل بعض القبائل القطرية الى الرعايا الانكليز والهنود وقيام الشيخ بطرد التجار الهنود التابعين للتاج البريطاني من المدن القطرية لمنافستهم اهلها في تجارتهم جهرا واستمرت الصراعات والمعارك بينه وبين الانكليز حتى كفوا عن بلاده في عهده.

وعندما بدأ الصراع التركي - القطري وافق الشيخ قاسم على احياء الاتفاقية البريطانية - القطرية التي كانت قد وقعت سابقا مع والده الشيخ محمد بن ثاني وقد بدأ هذا الصراع عندما حاول الشيخ قاسم التخلص من سلطة العثمانيين فحدثت معركة الوجبة الشهيرة سنة ١٨٩٢ والتي انهزم فيها الجيش التركي بعد قتال عنيف وغنم القطريون كمية كبيرة من السلاح العثماني فانسحب الجيش التركي الى البحر واستمر الوالي التركي بمحاصرة الدوحة مرابطا في سفينته الحربية الضخمة المسماه (مريخ) حتى تم التوصل الى اتفاق بعد عدة اشهر بواسطة نقيب الاشراف في البصرة تم بموجبه تنازل الشيخ قاسم عن الحكم لاختيه الشيخ احمد وان يعيد الاسرى والسلاح للقوات العثمانية ولكن الحكومة العثمانية استمرت بتعاملها معه باعتباره الحاكم الفعلي لقطر.

وفي سنة ١٩٠٥، قتل الشيخ احمد بن محمد آل ثاني على يد أحد مرافقيه الشخصيين نتيجة حقد شخصي وقد قام شقيق الشيخ سالم بن شافي شيخ المخضبة

من بني هاجر بقتل قاتل الشيخ احمد فور علمه بالحادث. وقد قام الشيخ قاسم بتعيين ابنه عبد الله حاكما على قطر وعاش في كنفه معززا مكرما ومرجعا اساسيا لحكمه حتى وفاته العام ١٩١٣.

وقد اشتهر الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني المعروف (بابن ثاني)، بشخصيته القوية الحكيمة وفروسيته وشجاعته وادراكه لامور الحياة وكان فقيها وفصيحا ومتواضعا وقاضيا وخطيبا لقومه في المسجد، وكان يؤمهم في صلاة الجمعة وكان تاجرا كبيرا من سفن الغوص والتجارة وكان ذا دهاء وحنكة عليه رحمه الله.

مطلق الجريا

شهد القرن الثامن عشر الميلادي خطوبا متعددة الاتجاهات فعدم الاستقرار الذي ضرب اطراف الامبراطورية العثمانية كان يلقي بتبعاته على اواسط الجزيرة العربية بعضها كانت تطمح الى عهد جديد ترى به سبل حياتها ومكونات ديمومتها والبعض كان يحاول التشبث بالبقاء. خطوب انهكت دولا ومشاكل تفتت الصخر لشدة اهوالها. وعلى الجانب الآخر من ذلك رجال صنعوا للمجد سلما ارتقوا به القمم وتربعوا فوق علياء التاريخ خدمة للأجيال.

ففي العام ١٧٣٠م الموافق لعام ١١٤٤هـ تقريبا ابصرت عينا الشيخ مطلق الجريا النور في اكناف حائل فانبرى عوده تحت ظل والده الرجل الحكيم المدرك الواسع الافق المثقل بهموم قومه ومن جاورهم ففي الخامسة عشرة من عمره ادرك ان ليس له بد من خوض غمار التجارب فكانت اول تجربة له ان جمع قومه حول حوشه تلك الصينية التي ابدى لقومه من خلالها استعداداه لبذل نفسه فداء لصرخة مظلوم واغاثة ملهوف ورد حق لصاحبه وقمع فتنة وضرب من يحاول شق الف فكانت اول هدية تلقاها من ابيه الشقرا مهرة دفع بها والده مئة من الابل لتكون عوناً له ودرعا لكل لاجئ وطالب معونة فلقب بالزقام والزقام في اللغة من الفعل زقم اي القوم قارعهم وخالطهم والامور تصدي لها ولقب بالعيط نسبة الى اخواله فوالدته نوير العيط من العثمان من الجريان ابناء عمومته يقول مطلق من قصيدة له على لسان فرسه.

قم يا زقم يا العيط دور دوانا

لم الاغت اللي تداوي عـمـاـنا

ياليت ربي بالعـمـى ما ابتـلـانا

ليت العـمـى بعـيـون خطو الردوح

فيرد عليها قائلا:

يا سابقي فعـلك فلاني بناسـيـه

وجمـيـلك اللي فات ماني بكـامـيـه

لو العـمـى يذكـر طـبـيب يدوايه

لو هو بعـيـد ولا تطولـه شـبـوحي

لو حـال من دونه بحـور طوامي

او حـال دونه مـوحـشات المظامي

لو بالمثل مـالي جنود تحـامي
ابذلـك المـجـهـود وافـديـك روحي
اول بريري لك حليب وقـرـصـان
والبر الاحمر مرتـعـك جوف حوشان
باغ لامـا صار روغـاـث الازهان

كم ابلـج بالـكون منـي يـروحي
نخوته اخو جوزة زبون المـخـلـين وسيفه شامان يفري الصخر لـشـطـارته. شديد قوي
البأس بالغ الشجاعة ما رؤى مدبرا قط كل اصاباته بصدـره وكل به قومه اثنان من اشد
التابعين له قوة ومراسا يمـسـكون بعنان فرسه خوفا من الاندفاع وحرصا عليه الا انه
كان يزجرهم فيبتعدوا عنه، عاصر ثلاثة من اشد اهل زمانه شجاعة وسطوه عبد
العزیز بن محمد آل سعود امير الدولة السعودية الاولى وجديع بن هـذاـل راعي الحصان
ومسعود الملقب بحصان ابليس من كبار قبيلة مطير وفرسانهم المعدودين وفد مسعود
مرة على الامير عبد العزيز بن محمد آل سعود فسأله من اشجع اهل نجد فقال بلا
تردد انا لولا مطلق الجريا اخو جوزة وجديع بن هـذاـل اخو بتلا فاضمرها في نفسه
والتقى بمطلق الجريا فسأله الأمير عبدالعزيز ابن سعود يامطلق من هو اشجع أهل
نجد فقال أنا وانا اخو جوزة لو لا مسعود راعي الحصان وجديع أخو بتلا، ولما التقى
عبدالعزیز ابن سعود بجديع ابن هـذاـل سأله نفس السؤال فقال أنا لو لا مطلق الجريا
ومسعود راعي الحصان فغضب الأمير عبد العزيز وقال: والله لو لا أني أعرف انكم ما
تتقابلون إلا على ظهور الخيل لأقول أنكم متفقين على هذا القول فقال جديع أين خيلك
فقال في المعذر فقال: اريد أشوفها فنهض ونهض معه الأمير عبدالعزيز. فقال جديع:
اصرخ بأعلى صوتك على الخيل، وصرخ الأمير ولم تهتم الخيل به، فقال جديع: انظر
لخيلك، فصاح جديع بصوت عالي، فنهضت الخيل من مراتبها فانخزل ظهر ثلاثين
فرس فوضع عبدالعزيز يده على فم جديع حتى لا يصيح ثاني مره، فقال عبدالعزيز:
اعقل علي يا جديع، وكررها ثلاث مرات، فقال جديع: لو صحت مره ثانية ما بقيت لك
فرس سالمة، هذا أنا فكيف لو صاح بخيلك مطلق الجريا أو مسعود راعي الحصان،
فقال الأمير: أهـبو ... أهـبو يهـبـيـكم الله.

لجأ اليه احد شيوخ القبائل طالبا نـجـدته لخلاف وقع بينه وبين احد ابناء
عمومته فارسل الرسل وبـالـغ الـاهـداء حتى تم الصلح بينهما رغم انهما في عرف
الاحداث الماضية يعتبران من الاعداء لبعضهما البعض الا انها العداوة النـظـفية
الخالية من الحقد والضعفينة ونوازع النفوس الرديئة فهم عظماء في الاخلاق حـريـا
وسلما وولدوا لمكارم الاخلاق وعليها نشأوا وعاشوا. من اقرب اصدقائه الى نفسه

مطلق الصديد وحسين بن عليق الدويش. اشتهر اخو جوزة بالكرم الحاتمي ومن
محاسن القول ان الكرم والشجاعة هما ابلغ صفاته يقول عنه عثمان بن سند في
قصيدة له بعد وفاته:

بكته العوالي والرقاق الصفائح
لذن غاب منه في الصريح الصفائح
بكى اجا مما شجاء وماسل
وضجت ضجيجا بالنواح الصحاصح
صفوح سموح مطلق الكف بالندی
كأن يديه للهبات المفاتح
لا غزهم مدا واشهرهم علا
واكبهم قدرا اتيح الطوائح
فكادت به سلمى تهد واوحشت
مراتع في اكنافها ومسارح
امطلق ما للبدو بعدك بهجة
فها هو امن فرط الكآبة كالح
وها هو لا قطر يراد ولا خببا
يشاد ولا خال من الجود سافح
ولايد من فوق الهضاب قبائه
ولا شم ارواح الندى من رائح
لذن مت قال الجود ها انا ميت
بموت امرئ يبكيه غاد ورائح
فما اسرجت لولاك خيل لغارة
ولا عشق الاشعار لولاك مادح
ولا تبع الاضعان مثلك سيذا
نمته الى العليا الكرام الجحاجح
وخاسر عيش بعد فقدك واحدا
تأنفـه لولا نـداك الجـوائـح
فلا قلب الا فيك مشـتغل آسى
ولا طرف الا فيـه جار وسافح

نماك الى الفـرا الاكـارم طيء
ضموك المحيا هامر الكف مانح
غـيور على الجارات لا متطلع
عليها ولا لسر منهم فاضح

خلف من الابناء مسلط الملقب بالمحشوش لشجاعته وكرمه وخاله مسلط بن عامود
وسلطان وفهد وعبد العزيز وفي العام ١٧٩٨م الموافق ١٢١٢هـ عثرت به فرصة في
احدى المعارك فوقع على الارض ومات رحمه الله ولما بلغ الامر الى الامير المرحوم
سعود بن عبد العزيز آل سعود قال للمبلغ لو بشرتني انه حي لا غنيتك اما الآن فاذهب
ولا تراك عيني بعد اليوم. في موقف من هذا الامير ذي الشيم العربية ينم عن حرصه
على الرجال الافذاذ وحبهم لله جميعا.

أبو خوذة

هو عبدالكريم بن صفوق بن فارس الجريا ولد العام ١٨٣٠ والدته عمشة آل حسين بنت شيخ طيء القبيلة المعروفة وهو الرابع في تسلسل أولاد صفوق (فرحان، عبدالرحمن، عبدالكريم، فارس) نشأ في بيت فروسية وكرم لا مثيل لهما في المجتمع البدوي ولما بلغ التاسعة من عمره ظهرت عليه امارات الشجاعة والكرم صادف مرة رجلا يسير والجو ممطرا وباردا جدا وكان الرجل منهكا لشدة البرد والجوع والوقت قبل غروب الشمس فقال للرجل الى اين ذاهب يا عم؟ فقال الرجل انا (حنشولي) على عادة البدو آنذاك فقال: وكأنه لا يعرف ماذا يعني وماذا تفعل قال اضوي على قوم في هزيع الليل وأخذ لي جمل او ناقة ان رأيت فرصة فقال وما الداعي الى ذلك يا عم؟ قال الرجل الجوع يا ولدي وقلة الحلال لدي اولاد لا بد من اعاشتهم فقال يا عم هل تأتي معي الى اهلي وفي الليل ارافقك الى عرب قريبين لأنني اريد ان اتعلم الحيافة مثلك فقال: يا ولدي اخاف اهلك ما يرضون وتعطلني فقال: لا ان والدي غير موجود والقوم معه وانا راعي البيت والامر بيدي فأتي بالرجل الى بيت والده وشب له نارا وعمل له طعاما فذهب عن الرجل التعب والجوع والبرد ولما انتصف الليل قال للرجل هيا معي الى حيث ذكرت لك ولما ساروا غير بعيد شاهد الرجل ابلا كثيرة فقال عبدالكريم للرجل اجلس هنا وانا سوف اضوي على الابل واتيک بقسم منها فذهب واتاه بمجموعة كبيرة من الابل فقال للرجل احفظها سوف اعود ثانية واتيک بمثلها وهكذا ثلاث مرات والرجل يتعجب من جسارة عبدالكريم على الرغم من صغر سنه وهو لا يعرفه فلما شاهد الرجل هذه الابل الكثيرة قال: يا ولدي تعال نتقاسم انا واياك الابل فقال يا عم هي لك كلها لا طعام اولادك وحملهم عليها وقت الحاجة اما انا فلا حاجة لي بها فقال: من انت قال انا عبدالكريم بن صفوق الجريا وهذه الابل لوالدي واحببت ان اعينك بها حتى لا تعرض نفسك للمخاطر.

سمي عبدالكريم با «أبو خوذة» وهذه التسمية جاءت بسبب أن قوماً اغاروا على إبل رجل من شمر وأخذوها وسار صاحب الإبل ينحى الناس لاسترداد إبله فكلما جاء عرب من شمر قالوا له: خذ من إبلنا بدل إبلك ولا تقتلنا بسببها، والرجل يرفض إلا إسترداد إبله، ووصل الرجل إلى العمود من شمر وصاح بوسطهم «عصلان ... تكفون أباكري» وقالوا له مثل ما قال له الآخرون: خذ من إبلنا ولا تذبحنا بسببها، وظل يردد بصوت عالي «عصلان.. عصلان تكفون أباكري» فقالوا: حسبنا الله عليك وركبوا خيلهم ولحقوا بالقوم المغيرين فأقتتلوا معهم وخلصوا إبل الرجل الشمري وحصلوا على عدة

قلايع من الخيل وفي طريق عودتهم لحق بهم عبدالكريم الجربا الذي علم بالغارة على الإبل متأخرا فاستقبله العمود بحداي النصر والفرح وعرضوا أمامه وكل ما عرض أمامه فارس بقلاعته قال عبدالكريم:خوذه، بنوع من الزعل والغيبض ولما انتهوا قال: ليش ما انتظرتوني بالفزعة، فقالوا: حنا كفيناك يا طويل العمر ولو انتظرناك راحت الإبل لأن القوم ما ينتظرونا، وسمي «ابو خوذه» منذ تلك اللحظة.

قال عنه احد شعراء عصره وهو الفارس الشاعر فجحان الفراوي:

عبد الكريم ليا ركب يعبو به
ياكن رجله عقب الاقفاي عاييه
جده من امه من موارث حاتم
وابوه شيال الحمول النوايبه
حامى الرمك معطي الرمك
له هده تكثير به الجنايبه
لو يقضب الياقوت ما عيا به
تلقى الندى بين الحجاجين رايبه

افترس الخيل وعمره ثماني سنوات ولما قتل والده كان عمره سبعة عشر عاما فاشتاط غيظا وكان والده حين مقتله يسير امام مظاهير قومه حيث وصل اليه مندوب من الوالي التركي وسلمه رسالة يطلب بها الوالي مقابلة صفوق لامر مهم فطلب من قومه المسير وانه سيعود لمقابلة الوالي التركي وفي طريق عودته قتل على يد احد الحراس المكلفين بمرافقته قتله بمسدس وكان الحارس يسير خلف صفوق.

ولم يعلم عبدالكريم بمقتل والده الا بعد ثلاثة ايام فنهض ليهاجم على الوالي التركي ليقتله الا ان قومه حالوا بينه وبين ذلك لخطورة الامر عليه فحلف الا يبقى احداً من الاتراك على قيد الحياة متى ما وجدهم وفي اي مكان يجدهم وكان يركب فرسه ويبعث رجالا يسبرون له الاتراك وقتل منهم الكثير وشتت جموعهم حيثما حلوا وحيثما وجدوا، وكان كريما معطاء ما سئل عن شيء الا وقال خذه، اخذت ابل لقيعي الشليمي ورحل قيعي ومعه محمد بن دهمان الشاعر وقال قصيدته:

طالع بيوت كنهها زمت الطار
كبار الرباع مزبنين الجلاوي
بالبيت تلقى بين هاتش وخطار
وناس معه ما ينعرفله لغاوي

ادناك بأدنى كان للربيع تختار
عبدالكريم ليابلتك البلاوي
شواي سيف الهند في مجحم النار
من الزوم كنه في شفا البيرداوي
ومدحه ايضا خضير الصعيليك بقصيدته المشهورة وتعد اعظم قصيدة مدح قيلت قديما
وحديثا ويروى ان عبدالكريم كان متمنطقا بحزام ذهبي وفيه خنجر من ذهب ومن جزالة
الفاظ الشاعر اخذ يتعاضم حتى انبترت المنطقة فكانت اولى هباته لخضير الصعيليك
واعطاه ايضا خمسة عشر جملا بأحمالها من الارزاق ومما قال في ذلك خضير:

يا شيخ انا جيترك على الفطر الشيب
قـزان من دار المحـبين دباب
دبا على ودب مني بتـقـريب
قل المواشي يا ذراكل من هاب
ياالجـوهر الناريزيا منقع الطيب
ياالصعل يالصهال يا حصان الاطلاب
يا الزير يا الزحار يالنمر الذيب
يا ليث يا اللايوث يالشـبل يا لداب
يا الضاري الضرغام عطب المضاريب
يا الفرز يا مفراص ضده والاجناب
يا النادر الهليع عـقاب المراقـيب
يا نافل جيله بعـيدن واقـراب
عيبك ليا من قالوا الناس بك عيب
للسمن فوق، مـفطـح الحـيل صـباب
وعيبك ليا من قالوا الناس بك عيب
بالسيف لاقارب المناعير قصاب
ومن غيرهن يا شيخ مابك عذاريب
اصفي من القرقح على كبد شراب
علمك لفا نايم نجد وتغريب
انك هديب الشام بالحمل عتاب
وعلمك وصل لعمان شرق ومغاريب
يا نافل البدوان وحتى هل الباب

اقض مضاجع الاتراك وحلف الا يبقى منهم حيا متى وجد الى ذلك سبيلا فكثرت اغاراته علي حملاتهم وحامياتهم فاحتاروا بأمره وخافوا منه حتى ان اي حملة تركية لا تخرج الا ومعها ثلاثة طوايير من العسكر لحمايتها وقال احد ضباط الحملات التركية عندما ابلغ بأمر خروجه لحماية القافلة من عبدالكريم الجريا نحن نحمي القافلة حسنا ونحن من يحمينا من عبدالكريم فأرسلها مثلاً، جاءت اليه رسالة من السلطان العثماني يعتذر فيها عن مقتل والده صفوق وانهم قاموا بمعاقبة قاتلة وان الامر السلطاني الصادر للوالي التركي لا يجيز له قتل صفوق وإنما لمقابلته وابلاغه بأوامر السلطان.

فضحك عبدالكريم من هذه الرسالة وقال لحاملها ابلغ السلطان عن لساني ما انا بالذي يأمن ويصفح لكلمات قالها السلطان لا ابقاني الله حيا ان تركت منكم احدا بأمن بعيش او يهنأ بطريق واعرف ان والدي قتل بيومه ولكن شيمتي تأبي ان ارى من غدر به واتركه واذهب ولولا انك رسول لألحقتك به.

جاءه رجل يسبح في غدير ماء فأخذ ملابسه وسلاحه وفرسه فقال له ماذا تريد؟ قال اريد ان تذهب الى اهلك بدون ملابس قال ما رأيك بما هو اطيب لك فقال الرجل ما هو قال اشترى منك ملابس وسلاحي وفرسي كل قطعة بناقة فقال موافق وعدد ما بحوزته فاذا هي ٢٢ قطعة مع الفرس فلما خرج من الماء قال والبريم الذي على جسمك قال والبريم فأعطاه اربعا وثلاثين ناقة.

كان رغم شجاعته وكرمه عطوفا رقيق المشاعر جاء اليه اثنان من شمر وسألهما عن الاخبار فقال احدهما ان لدينا رجلا كريم العين والرجل معروف بكرمه وعطفه على قومه الا انه في يوم ذبح جزورا ووزعها على جماعته فبقي له القلب وفي الليل اتته زوجته بقطعة لحم وبها عصب فسألها هل بقي احد لم يأكل قالت فلانة عجوز لم اجد من يذهب لها فأخذ السكين ليقطع العصب عن اللحم رأفة بالمرأة فأنت السكين على عينه السليمة فعمي فبكى عبدالكريم تأثرا بحال هذا الرجل فقال الآخر ابشرك يا طويل العمر ان الجرح بسيط وعولج عند حكيم وبرئ والآن مثل السابق فقال اعطه فرساً لبشارته لي فأكرمهما جميعا.

لم يترك الاتراك دسائسهم ومؤامراتهم ضد عبدالكريم حتى استطاعوا في العام ١٨٦٨ القبض عليه وقتله صلبا وبقيت جثته معلقة لمدة ٢ ايام ومات هذا الشجاع الكريم عن ثمانية وثلاثين عاما قضاها في قمم المجد، عليه رحمة الله.

سطام أبا الخيل

هو سطاتم بن رماح بن عايد أبا الخيل ولد عام ١٨٦٢ للميلاد من أسرة اتصفت بالشجاعة والفروسية، وأسرة أبا الخيل من الجبلان القسم المعروف بقبيلة مطير ولجبلان مآثر كثيرة يسمونهم الناس (مدلهة الغريب) أي أن الغريب المجاور لهم أوالمقيم معهم ينسى أهله وقبيلته لشدة احتفائهم به وحرصهم عليه ويسمون كذلك (شرابة الهوا) وللإسم قصة وقعت في زمان سابق حيث غزا صاهود بن لامي ومعه الجبلان في واحدة من غزواته الكثيرة ويلقب صاهود بن لامي ببعيد المغزى وفي تلك الغزوة كان معهم رجل من غير الجبلان يقال أنه عازمي وفي لاهب القيظ خلص الماء الذي معهم فاشتد بهم العطش فأصبح الجميع في حال شديدة من الإعياء والتعب وأشتد بالعازمي العطش لدرجة انه كان يغمى عليه ثم يعود فيقول يا صاهود شف الابل لانه كان يرى الأشجار أمامه فيقول صاهود دبدة يا عازمي وتكرر ذلك مرات عدة ويجيبه صاهود بما قطع شكه بيقين الواقع الذي يراه لكن الجبلان أخذوا يفتحون أفواههم ويغلقونها وكأنهم يشربون ماء فعمد الرجل العازمي الى ان يعمل مثل ما عملوا مما أعاد إليه بعض الثقة بنفسه والعملية برمتها نفسية أرادوا من خلالها تعزيتة بصرف ذهنه عن التفكير بالعطش والجبلان معروفون بالفروسية والشجاعة يقول مداد الهبيدة أبو شبية من الجبلان يمدحهم:

يوم جرى في لبن ما جاء بالاكواني

يوم اختلط مع عجاج الجو باروده

نعم بربعي نهار الكون جبـلاني

كم طلقوا من هنوف قبل ملدوده

ردوا لخضر النمـش بالكون دوشاني

خلي الجنائز خلاف البوش مرجوده

وفي وقعة جو لبن كان سطاتم أبا الخيل مرافقا لجلالة الملك عبدالعزيز بن سعود يرحمه الله وفي ليلة المعركة قال سطاتم يحدث الحاضرين باكر بعدما تلاقي الجموع هذا طايح وهذا مذبوح وهذا صويب تشوفون لكم ناقة وضحا ومعها حوار إياكم تعرضوا لها وإذا حصل تشوفون لكم خيالن يتسابقون احدهما يقول للآخر لا تذبحه يا فلان اقضبه قضب فقال رجل من العجمان والله إن شفتها الا أخذها وفي صباح المعركة حصل ما قال سطاتم وقام العجمي واخذ الحوار والناقة فلقق به خيالان أولهما وطبان الدويش الفارس والشيخ الشجاع المعروف وحمود أو شبية الفارس المعروف

بالجبلان فيقول أحدها للآخر لا تذبحه اقضبه قضب فخطم أحدهما على حصان العجمي ورماه ووقع العجمي على الأرض فاعتقه وطبان الدويش وأعادته الى جماعته فلما حضر العجمي قال للملك عبدالعزيز يا طويل العمر سطاتم أبا الخيل أما انه يخط بالرمل أو خاين قال له جلالة الملك وش يدريك فأخبره بالقصة فقال هذا سطاتم أبا الخيل لا يخط بالرمل ولا هو بخاين لكنه صاحب بصيرة وفي موقعة جولين هذه تقدم سطاتم أبا الخيل مع المغيرين على القوم المقابليين لهم ولما شرعت الخيل بالقوم والحلال صاحن النسوة سطاتم يا رجالي فاعتزى أنا أخو طفله وبدأ برد القوم عن جماعته فقتل وطعن كثير من القوم الذين هو معهم حتى ردهم عن حلال مطير وبعد انتهاء المعركة نزل سطاتم عن فرسه وجلس لوحده فأتاه وطبان الدويش وقال وشسويت يا سطاتم، قال اللي تشوف قال اجل لا ترجع لعبدالعزيز لأنني أخشى عليك منه فقال والله مالي طريق الا أرجع عليه فركب فرسه وعاد الى عبدالعزيز وبعد أن صلوا العشاء ارسل الملك عبدالعزيز طالباً حضور سطاتم فحضر ووقف بمجلس عبدالعزيز فكان عبدالعزيز غاضباً وقال وش حداك سطاتم على ما فعلت وأنت تاكل بصحني وتذبح ربعي وكل لحظة يسحب السيف من غمده قليلاً فقال سطاتم يا جلالة الملك عندي كلمتين أبا أقولهم وبعدها اعمل ما بدالك فقال قل قال لو أن خواتك يا عبدالعزيز صاحن وقالن عبدالعزيز يا رجالي وش تسوي، قال والله اضرب بالسيف حتى ينحني فقال سطاتم هذا ما فعلته أنا فقال الملك عبدالعزيز صدق والله تنمية شعور الرجل بأهله حتى وان كانوا وقتها محاربين له، وعلاقة سطاتم أبا الخيل بالملك عبدالعزيز توطدت منذ أن كان جلالتة بالكويت كان سطاتم صديقاً مخلصاً للشيخ مبارك الصباح فقال جلالة الملك عبدالعزيز يا طويل العمر اسمح لي بسطاتم أبا الخيل أريده يرافقني الى الرياض عندما كان الملك عازماً على فتح الرياض فقال الشيخ مبارك سطاتم يسمع الكلام وهو حر نفسه ولا أملك عليه سلطة فطلب الملك عبدالعزيز من سطاتم مرافقته مع آخرون واستعاد عبدالعزيز ملكه وملك آبائه وأجداده. وكان لسطاتم شرف ان يكون أحد السبعة الذين دخلوا المصمك في عام ١٩٠٢ وابتدأ من حينها عهد آل سعود الزاهر. والد سطاتم هو رماح بن عايد أبا الخيل مشهور بالشجاعة والإقدام وشقيقه رميح يوصف بأنه قوي البنية طويل القامة ضخيم وشجاع وكانت ولادة رماح عام ١٨٢٩ للميلاد ورميح ولد عام ١٨٣١ للميلاد وحصل أن غزا رماح على قبيلة سبيع (حايف) وأمسكوا به وسط الابل فوضعه في (غبيط) وربطوه بحديد كأسير حتى يقوم أهله بافتدائه ولما علم رميح أبا الخيل بذلك قال للنفم من امراد مطير وش رايك قال النفم من رأيي انك تبلغ الامام تركي بن عبدالله آل سعود بالأمر وهو يخلص أخوك قال وان قال الإمام أنه غازي على

سبيع وهم من رعايا الإمام وحقه وما جاء قال الفغم وش الراي قال الراي اذهب انا واياك اما تشيل اخوي واحميك أو تحميني وأنا اشيل اخوي فذهبا يوم العيد وكان الناس يعيدون بعضهم ويباركون بالعيد وغير متوقعين ان شيئاً من ذلك يحدث فحمل رميح رماح وهو بالغبيط والحديد المربوط برجليه ويديه وركض به ومن خلفه الفغم يحميه من الناس الذين حاولوا الإمساك به حتى دخلوا بيت ابن حرقان من أمراء سبيع فأدخلهم ابن حرقان وقالوا يا ابن حرقان حنا نبي نشوف الرجال اللي حمل اخوه والغبيط والحديد وش من رجال هذا فاستطاع رميح تخليص أخيه من الأسر لذلك يقول رماح:

عززي لمن ركب القـمـود الأدنى

وخلوه ربعه في وجيهه العرفيات

الله يسلم من جـلا الضـميم عني

أخوي شـيال الحـمول الثـقيات

رجلي فـيـهن الحـديد الأدنى

وأيدي فـيـهن الحـبال القـويات

تزوج سظام أبا الخيل من طفلة اللوذعية بنت أبو شيبة وأنجب منها طفلاً اسمه مطلق مات وهو صغير ولم ينجب بسبب مرض أصابه وشاهده رجل من اهل القصيم قال اعطيك دواء يشفي مرضك لكنه يقطع نماك وأحوال سظام أبا الخيل آل سفران من العجمان أهل مرجلة وشجاعة وآل سفران معروفون ببسالتهم وفروسيتهم ويعتزي سظام بأخو طفلة وفرسه تسمى عبية وقد توفي عليه رحمة الله العام ١٩٤٣ بالطريق بعد عودته من زيارة جلالة الملك عبدالعزيز الذي ألح عليه كثيراً أن يقيم معه بالرياض وأنه سيهيء له بيتاً له ولأشقائه جميعهم وذريتهم للمآثر التي فعلها سظام أبا الخيل مع جلالة الملك عبدالعزيز وقد قام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وأصدر أمره السامي بتكريم الرواد الذين كانوا مع جلالة المغفور له عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه وقد أثنى رماح أبا الخيل على صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز على رعايته للرواد واحتفائه بهم ما يدل على أنه ينظر بعين الإجلال والاعتزاز بأولئك الرجال الذين كان لهم شرف العمل مع جلالة المؤسس يرحمه الله وهذه واحدة من مآثر جلالة خادم الحرمين الشريفين لاهتمامه وحرصه على المواطنين السعوديين صغارهم وكبيرهم وخصوصاً أولئك النخبة الذين لهم مواقف طيبة وافعال يشار لها بالبنان نسأل الله أن يطيل بعمره ويسدد خطاه.

سمدان بن صلال الملقب بالمنشرح

هو الشيخ سمدان بن محمد بن صلال شيخ الفضول القبيلة العربية المعروفة من بني لام والتي كان لها السيطرة على نجد في القرنين الخامس والسادس الهجريين. عاش الشيخ سمدان في القرن السادس عشر الميلادي ونشأ في ظل والده محمد بن صلال ولما بلغ السابعة عشرة من عمره بدت عليه ملامح الفروسية والرجولة ولكن والده كان له رأي به واحتدم الخلاف بينهما فخرج سمدان غاضبا هائما على وجهه وصادف جماعة فسار معهم فرأوا به علامات النبوغ والشجاعة فأحبوه وترأس بهم وساروا غازين احدى قبائل جنوب الجزيرة العربية ولما كان الوقت قبيل الغروب جلسوا ليعملوا لهم قرص طعام وفجأة جاءتهم مظاهير بدو فاخترق سمدان وجماعته عن القوم في احد الادوية القريبة ولما عم الظلام اشتد بهم الجوع فقال سمدان سوف اذهب واتيكم بطعامنا الذي دفناه في التراب فلما جاء وجد ان احد البيوت الكبيرة قد اقيم فوق مكان الطعام لا بل وبنيت على المكان ذاته خيمة (صيوان) لابنة صاحب البيت الكبير والذي هو شيخ القوم فتسلل خفية واخذ يبحث في الظلام عن مكان الطعام فلمس بيده البنت وهي نائمة فاستيقظت وامسكت سمدان وقال لها بانهم قد تركوا طعامهم في هذا المكان عندما رأوا مظاهيرهم قادمة واذا لم أكن صادقا افعلي ما شئت فوجد سمدان الطعام فقالت له البنت عد الي في الليلة القادمة في نفس الوقت وفي الموعد المحدد جاء اليها فطلبت منه ان يفك قيد اسر اخيها الذي اسره ابنا عمومتها لانها رفضت الزواج منهم فقال ابشري وذهب من ساعته الى حيث يقيم ابنا عمومتها وتسلل ليلا حتى وجد شقيق الفتاة مربوطا في جانب من البيت فقطع رباطه واقتاده معه حتى جاء به الى اهله فقال والده اطلب يا سمدان فقال اريد بنتك فقال تم وتزوج سمدان البنت ورحل بها الى اهله لكنه نزل على قبيلة عبده من شمر فاكرموا وفادته واحتفوا به فعمل وليمة لهم بعد اكرامهم اياه ودعاهم اليها فلم يأت منهم احد فغضب ورحل منهم ونزل على قبيلة اخرى اكرموا وفادته واحتفوا به واخذوا لا يفارقونه ليلا ولا نهارا فقال مرة ما رأيكم بان نغزوا فتجهزوا للغزو وقال لامرأته جهزي الذلول والزهاب ولما جاء الصباح رأى ان زوجته قد جهزت ذلولين فقال الذلول الثانية ما حاجتها فقالت الذلول الثانية لي اريد ان ارافقك في الغزو لانني لا استطيع المكوث اذا ذهبت انت، فقال لم تجر العادة بذلك ولا حاجة لك فقالت اذا ما تبيني اغزي معك ارجعني الى عبده واتركني عندهم فقال لماذا فقالت لما كنا عند عبده ما رأيت منهم احدا نظرا الي او رفع طرفه صوبي اما القوم الذين نحن عندهم الآن فقد اكلوني

أنجب سمدان ولد اسمه صقر الذي عقب مشهد ويقال لآل صلال الآن آل مشهد مشهد اكتفاء بذكر جدهم مشهد ابن صقر بن سمدان المنشرح بن محمد بن صلال شيخ الفضول المعروف وولد لمشهد ابنا اسمه سلطان اعقب اربعة ابناء هم محمد الذي عقب عداي وانقطع لا عقب له وزقم الذي عقب كشمير الشجاع المعروف تضرب بشجاعته الامثال وهو الذي قتل القائد التركي محمد مراد اثناء حربه مع آل سعدون امراء المنتفق فعندما قيل لكشمير قال بكري اذبحه وفعلا قتله وكان يعشق فتاة اسمها شواقة فقال حاديا .

ودوا لشـ واقعة بشـ يـ ر

وش عــــاد لوزعل الوزير

وجاء معهم سعدون باشا لم يلحظه وجلس كشمز خلف صيوان سعدون باشا وقام يحدى

قَالَوا يهـ _____ يَنُك لَ تَرُوح

والقلب عيالا يطيع

اذکر فـول ماضیات

وارحم بعبدك لا تبغ

فقال سعدون باشا يا كشمير اعد علي الابيات فاعادها وجاء ولما وقف بباب الصيوان
قال مرتجلا:

ارحم وسامح يا محفـوظ
والعفـو يا سـتر البـنات
يا ما رديته قـفـوكـم
يوم السـبـايا مقـفـيات
فقال سعدون باشا ونعم مخبور يا كشمير اجلس.
وقال مسلط الرعوجي من قصيدة طويلة له يمتدح المنشرح سمدان
صاح الصياح وقربوا كل مشـوال
المال يحـدي والمـلابـيس دونه
والمنشـرح من ضربه الورع مهـتـال
والقـاز رعيان الغنم يسـهـجـونه
وخلف سلطان بن مشهد كذلك بعاج الذي عقب فارس الملقب العوج وخلف كذلك
سمير الذي اعقب عباس الذي خلف ولدين ولا يزال عقبهما موجودين الآن وتتعدد
بذريتهم مشيخة آل صلال ومنهم غازي المنشرح الذي قال من قصيدة له:
المنشـرح حـنا مـوارـيـث صـلال
ومشـهد ابونا من خـيار القـرومي
ومن طيب شايبنا يطـيـبون الاشـبال
وتشـهد مـواقـفنا نهار اللـزومي
عليهم وعلى اسلافهم رحمة الله

صفوق المحزم

تنتمي أسرة الجربان الى قبيلة شمر القبيلة العربية الطائية الأصل برزت على مسرح الأحداث منذ العصر الجاهلي فيما بين العام ٢٢٢ للميلاد حيث أجارت امرؤ القيس عندما قتل والده حجر الكندي واشتداد طلب النعمان بن المنذر له، فنزل امرؤ القيس على المعلاب بن تيم الطائي الذي أجاره من المنذر فقال امرؤ القيس:

كأنني إذا نزلت على المعلاب

نزلت على البواذخ من الشام

وقال أيضاً:

فهل أنا ماش بين شوط وحية

وهل أنا لاق حي قيس بن شمر

وعمرو بن درماء الهمام إذا غدى

بذي شطب غضب كمشية قسورا

وقال ابن البسام في تاريخه مشايخ شمر يقال لهم الجربان وهم من أكرم العشائر وأرفعهم عماداً وأكرمهم أخوالاً وأجداداً وأصحهم في ذكر المكارم اسناداً وأقدم في الحرب، وقال عثمان بن سند الفيلكاوي في قصيدة يمدح مطلق الجربا:

يا بحر لا تفخر بمدك واقصر

عن أن تضارع حاتمياً شمري

ما حل في كفيه مقسوم على

كل الأنام غنيهم والمعر

ففناء مأوى طريد خائف

وحبائه مفن لضيف معسر

ظهرت هذه الأسرة على مسرح الأحداث في شبه الجزيرة العربية منذ أقدم الأزمان ذكر ابن بشر أنه في العام ١١٠٠هـ قتل مسلط الجربا وهو غير مسلط بن مطلق المتوفي عام ١٢٠٥هـ وغلب عليها الكرم والشجاعة يقول فجحان الفراوي يمدح عبدالكريم بن صفوق الجربا الملقب بأبو خوزه لكثرة عطاياه وما سئل عن شيء إلا قال (خوزه) يقول فجحان:

آخر كلامي لبوخوزه موجه

شط الفرات إلى حدتك المظامي

مقابل الجربان عيد وحجة

حق علينا مثل فرض الصيامي
أما الكرم ما فيه صجة ولجة
ولا أحدن يماريهم جنوب وشامي
ملف اي هو منصاي يوم أتوجه

عبدالكريم الليث غاية مرامي

ولد صفوق بن فارس الجريا أوائل القرن التاسع عشر وبالتحديد العام ١٧٩٥ للميلاد بأكناف حائل وأخواله السبيلة من قبيلة عبده من شمر وعائلة السبيلة معروفة بمكارم الأخلاق وبعد الصيت فنشأ صفوق طويل القامة جميل الوجه اتصف بالحكمة وصواب الرأي والشجاعة الفائقة برز في زعامة شمر بعد وفاة والده فارس الجريا العام ١٨١٨ للميلاد وعمره آنذاك ثلاث وعشرون عاماً إلا أنه استطاع أن يجمع الكل حواليه ويحوز إعجاب السلطان العثماني الذي أقره على زعامة قبيلته للاستعانة به لدرء الأخطار عن أطراف الامبراطورية العثمانية ثمن له السلطان العثماني الدور الذي قام به عندما قاد قبيلته لمحاربة بعض القوى التي حاولت زعزعة السلطة العثمانية العام ١٨٢٢ وقد منحه السلطان العثماني وساماً رفيعاً ولقبه بـ«سلطان البر» إلا أنه ضاق ذرعاً بتصرفات الولاة العثمانيين رافضاً لأسلوب إدارتهم للمناطق العربية وشعوبها فقام في العام ١٨٢٣م - ١٢٤٩هـ بمحاصرة الوالي علي رضا باشا ومحاولة القبض عليه واستمر حصاره لمدة ٣ شهور وتفهمت السلطة العثمانية للأمور التي أغضبت صفوق وجعلته يقوم بهذا العمل فوعده السلطنة بأخذ الملاحظات التي أبداهها بعين الاعتبار بشرط أن يفك الحصار عن الوالي التركي فانسحب من وقته لكن الأتراك احتالوا على صفوق فقبضوا عليه وأرسل مع ابنه البكر فرحان الى الاستانة فوضع قيد الإقامة الجبرية لمدة ٢ سنوات، والتقى خلال إقامته في الاستانة بالشريف عبدالمطلب الهاشمي أحد اشراف الحجاز فشفع له عند السلطان فقبل شفاعته وسمح لصفوق بمقابلته فدخل وأخذ ينظر يمينا وشمالا والسلطان واقف بمواجهته ويعتبر تصرفه هذا كأنه إستهزاء بالسلطان وإخلالا بقواعد البروتوكول، فغضب السلطان وأخرج فوراً وأعيد إلى حيث محل إقامته الإجبارية فتوسط له الشريف الهاشمي مرة أخرى عند السلطان فطلب من الصدر الأعظم أن يشرح له القواعد البروتوكولية المتبعة عند مقابلة السلطان فشرح له الصدر التعليمات فقال: لا فائدة من دخولي عليه لأنني سوف أرجع إلى قومي وإلى قبائلي وأحدثهم عما رأيت وسمعت وأقول لهم انني جالست السلطان فإذا لم أصف لهم القصر وما يحتويه فلن يصدقوني فأعلم السلطان بذلك فارتاحت نفسه وهدأ وقال ليدخل علينا وله ان يشاهد كل القصور والأماكن والوزارات وكل

المباني البديعة والآثار العظيمة. فعفا عنه السلطان وأنعم عليه بخلعه وجائزة وعاد إلى قبيلته وقد مدحه كثيراً من الشعراء منهم بصري الوضيحي حيث قال في قصيدة طويلة:

يتلون أبو فرحان شيخ عربي
لو ينوزن بشيوخ وقته وزنها
وقال العاصي بن فرحان الجريا حفيد صفوق المحزم مخاطباً ابنه الهادي:
به المحزم والدويش
وعضيب خال أمه وكاد

فالمحزم هو صفوق لقب بالمحزم منذ العام ١٨١٨ حيث تمنطق بحزام الحرب ولم يخلعه عن نفسه حتى وفاته وأعتقد أن اللقب مجازاً أطلق عليه لاحتياطه للأمور والإعداد لها بما يناسبها وهو لقب يفهم منه الحرص والشدة وأنه لا يؤخذ عن غره أما الدويش فهو شيخ قبيلة مطير الذي يرتبط نسبه بالجريان لكونه خال ميزر الصديد الذي أنجب مطني وزيد وأختاً تدعى شتات تزوجها العاصي بن فرحان حفيد صفوق وأنجبت له الهادي المشهور بالشجاعة الفائقة وذاع صيته بين الناس وكان أفرس أهل زمانه أما عضيب فهو عضيب بن ثويني الموعد من الحريرة من شمر من فرسان شمر المعدودين أثى عليه الأمير محمد بن عبدالله بن رشيد عضيب هو خال مطني وزيد الصديد ووالدة الهادي بن العاصي وتوفي في حدود العام ١٨٨٤ في المدينة المنورة أثناء تأديته لفريضة الحج.

اشتهر صفوق ابن فارس الجريا بالكرم الفائق قيل ان ابنه عبدالكريم أبو خوزة سأل والدته عن أيهما أكرم هو أم أبوه صفوق فقالت أنت وما أعطيت وما فعلت لا يوازي قيمة القهوة والهيل في مضيف صفوق وقال أحد الشعراء بمدحه بعد أن قام صفوق بتزويد سبعة جموع من القبائل طعاماً وما يحتاجون إليه لجذب أهلك ماشيتهم وأصاب ديارهم يقول:

مكيل سبع جموع بالموسم الحار

يوم أن ميرشيو خنا دس عنا

اشتد غضب السلطنة العثمانية على صفوق وأصدر السلطان أمراً سلطانياً بالقبض عليه وجلبه إلى الأستانة حياً أو ميتاً لكثرة ما أحدثه من أمور لم تعجب السلطنة وولاتها في ذلك الوقت فتم القبض عليه وأخذ إلى الوالي العثماني وفي الطريق قتل غدرًا من قبل أحد الجنود الأتراك العام ١٨٤٧ للميلاد فغضب الوالي لمقتله ولما سئل الجندي ما الذي جعلك تفعل ذلك قال لأريحه من عناء السفر وأريح نفسي من السير

صنہات بن حریش (اخو فرجہ)

هو صنہات بن عواض بن حریش المطیری المولود العام ١٨١٠ للمیلاد من میمون من عبد اللہ من مطیر ومیمون أحد أقسام العبادل المعروفین بمطیر یعتبر من ابرز فرسان میمون ذاعت شهرته بین قبائل العرب وعرفه القاصي والداني کان ضخمة الجثة طویل القامة تمرس بالفروسية من صغره ولما بلغ الخامسة عشرة من عمره اذاق اهله طعم الکسب والغنیمة حصل ان غزت بنو عبد اللہ علی شمر ولما تجاولت الخیل یقول صنہات لمحدثیه اننی شاهدت معهم خیال علی فرس سوداء شیفتها ما تشوق وعلیها خیال شیفته شینة ومنتحي عن الخیل ویکرخ له سبیل (یکرخ یعنی یدخن) ویعاین الناس من بعيد ویقول صنہات اننی ضربت الخیل عرض وعینی علی هالخیال الشیفة وما شعرت الا هو معطینی راسها ولیا الفرس الی کنها کدیش یوم تکورت علی بعضها ما تعرف راسها من شلیها فاعتزیت امامه خیال الخیل اخو فرجہ خیال تعرفونه یا هل الخیل فقال الفارس وحشیخ خیال الخیل انا اخو صلفة ضاري انت الوحیرش الی یقولون ویقول صنہات احد فرسی علیہ والفرس تربع وتضرب بیديها الارض عجزت لا تقحمه من شیفته حصلت بین عبدالعزیز بن رشید امیر حائل آنذاك و بین صنہات بن حریش صداقة متينة وسببها ان بنی عبد اللہ من مطیر حنشلوا علی دیار شمر ومعهم عدنان بن صنہات وکان شابا وحباب بن حریش ومجموعة من فرسان بنی عبد اللہ وعدنان کان اعرج ولما ضیق بهم القوم عجز عدنان ان یركب راحلته فقبض علیہ وسلم الی الامیر عبدالعزیز بن رشید فسجنه فجاء صنہات بن حریش الی عبدالعزیز الجنازة طالبا اياه اطلاق سراح ابنه عدنان فقال الامیر عبدالعزیز یا صنہات انا مع عنک سویلفه قال ما هی یا طویل قال یقولون انک لیا صحت علی الخیل ترمی لقاحها قال صنہات لا یا طویل العمر وحاول التخلص من هذا السؤال الا ان الامیر اصر علی ذلك فقال وین خیلک یا الامیر وارسل معی من یسمع ویرى فصاح صنہات ومرجت خمسة من الخیل واصبح من ذلك الیوم من اعز اصدقاء الامیر عبدالعزیز بن رشید وکان جباة الزكاة التابعون لابن رشید یقیمون فی بیت صنہات بن حریش حتی ینهوا عملهم بجمع الزكاة وكذلك له علاقة صداقة وطيدة مع اشراف الحجاز ايام حکمهم وله معهم عادات وزیارات ودية كثيرة وقد وجدت له ولأجداده املاك فی الحجاز منذ مئتي وخمسين سنة تم شراؤها برأسین من الخیل وواقية من الفضة ولا تزال هذه الملاك تؤول ملکيتها الی ابناء صنہات بن حریش کان مشعان البراق من فرسان واعیان عتیبة مقيما مع الذویبی من حرب واتفق الاثنان علی الاغارة علی میمون من مطیر وکانت هناك امرأة مطيرية

اسمها ريا متزوجة من رجل حربي ولما عاد زوجها سألتها عن نية القوم فقال نبي نصبح بني عمك على ابو مغير فتغافلت ريا زوجها وتسلفت خارج البيت ووضعت عبائتها على شجرة لايهام زوجها انها موجودة حتى لا يبحث عنها وهي لم تبعد عن البيوت وسارت المرأة بأقصى ما تملكه من سرعة ولما انبلج النور كان القوم جالسين في بيت جهز بن شرار يتناولون القهوة فجاءت اليهم المرأة وعرفوها وقالت لهم خذوا حذركم البراق العتيبي والذويبي ومعه حرب بيون يصبحونكم والبراق طلب من الذويبي بيت صنهات بن حريش فاستعدت ميمون وامسكوا بالريعان لهم وهي الطرق القادمين منها القوم واخلوا منازلهم من السواديين (الغنم والبيوت والنساء والاولاد) واستطاعوا هزيمة حرب برئاسة الذويبي ومعهم مشعان البراق العتيبي.

ولصنهات بن حريش فرس اسمها (سوداء عين) عدايلها ١٢ ومسرحين ولا يسقيها الا حليب البكر من الابل واذا سمعت الفرس صايح يصيح جاءت تركض الى صنهات بن حريش ومرة تزوج بنت ناصر السور من مشايخ مطير وفرسانهم المشهورين وطلبوا الفرس (سوداء عين) من السوق فأعطاهم لها وبعد فترة قال لأخيه هندي والله ما اصبر وسوداء عين ما هي عندي فذهب هندي خفية وركب الفرس وعدا عليها فجاء ناصر السور الى صنهات بن حريش وقال الفرس اخذها اخوك هندي قال والله انتم تعرفون هندي مجنون وانحاش بالفرس ورفضت بنت السور ان تقيم مع صنهات بن حريش وسوداء عين قد اخذت من والدها فطلقها وذهبت الى اهلها.

حصلت مواجهة عظيمة بين بني عبدالله من مطير بقيادة ابن جبرين لا ادري ان كان متعب او مبلش وعتيبة بقيادة احد مشايخها الكبار واظنه ابن ربيعان وكان ابن جبرين يصيح وين صنهات (غدا غدا جداه) وين مرزوق البسيس من فرسان بني عبدالله المعروفين بشجاعتهم وبسالتهم في الحروب ويوم ظهر نور الصباح واذا بصنهات بن حريش ومعه مرزوق البسيس يحدون على خيلهم وادركوا المعركة مع قومهم مما رجح كفة بني عبدالله ولما انتهى الطراد قام ابن جبرين وحب خشم صنهات بن حريش فقالوا بعض بني عبدالله تعرفهم الناس كافة خصوصا الذين بالحجاز ومنهم سلطان بن حريش الملقب عفتان لانه دائما يعفت الشلفا على رقبته.

وحصل ان رجلا من عتيبة استضاف عبد سلطان بن حريش فحلب له بقدح ولما ناوله الحليب وذا بالصايح يصيح الابل وخذت يا عفتان فركب فرسه فقامت نسائه بوضع قدر على النار ولما فاح القدر واذ بعفتان قد جاء فقالت النسوة للضيف (اندس) اي اختف عن نظر عفتان لانه شايش ونخاف يقتلك فلما نزل قامت النسوة بفك محزمة وغسل ايدينه بالماء الحار لان الدم قد جمد على مقبض السيف وامتلأ به محزومه وقد

سئل مرة ابن عميرة من مشايخ عتبية وفرسانهم من صوبك قال والله صوبني واحد من بني عبدالله ضاع اسمه عني قالوا فلان قال لا قالوا فلان قال لا قالوا عفتان قال ايه قشران اي نعم من فرسان آل حريش ايضا مشعان بن حريش وسدحان وخريص وجضعان وقد انجب صنهاة بن حريش كلاً من عدنان وعماش وعباس فانجب عدنان غازي وغزاي وعلي وثعيل وجاسر وخالهم الشامي ابن سقيان والسقايين بيت شجاعة ومرجلة وذوي فروسية منهم الشجاع المعروف والشيخ فيصل بن سقيان الذي يعد عن تسعين فارساً وله اخبار ووقفات كثيرة.

وقد اصيب صنهاة بن حريش بمرض الكوليرا وكان يردد قبل موته ابوكم صارعت صواريهم نجد والحجاز ولا احد ذبحني واموت بوجع الورعان وتوفي يرحمه الله في العز والشرف والسؤدد عليه رحمه الله الواسعة.

جبر بن جامع

هو الشيخ جبر بن عايد بن جامع المولود عام ١٦٣٠ للميلاد بالحجاز نشأ وترعرع في قومه العوازم هذه القبيلة العربية الاصلية التي ترجع في نسبها الى عامر بن صعصعة من هوازن احد اهم اقسام العرب العدنانية.

ساد الشيخ جبر بن جامع في قبيلته لخصاله الحميدة فهو شجاع وكريم اليد ذو رأي سديد وابداء عظيم واليه ترجع مشيخة العوازم منذ القرن الخامس الهجري والى اليوم وهذه العائلة تتوارث مشيخة العوازم رغم ما اعترى قبائل العرب من ضغوط سياسية واجتماعية واقتصادية على مر التاريخ ادى ببعضها ان تتحل مشيختها او حتى ظهور منافسين للمشيخة وبعضها الآخر اضمحلت سلطة المشيخة فيها وتنازع فيها الناس لكن آل جامع ومن ورائهم قبيلتهم العوازم ما زالوا محافظين على هذا البيت مما اكسبهم جميعا استقرارا اجتماعيا يذكر لهم رغم تطاول السنين ورغم ان هناك من القوى المهيمنة على شبه الجزيرة العربية حاولت ذلك لكنها فشلت وهذا ما جري للعوازم من شريف الحجاز عام ١٠٨٠هـ حيث جمع جيوشه الجرارة وحاول الايقاع بالعوازم لكنه فشل في تحقيق اهدافه ولم ينجح في ثني جبر بن جامع عن مواقفه الراضية للجور والعسف من قبل الشريف المذكور وكان من نتيجة هذه المعركة جلاء العوازم عن ديارهم بالحجاز واتجاههم الى شرق الجزيرة العربية ومن ثم الى الكويت حيث الموطن المعروف للعوازم منذ ذلك التاريخ والى اليوم. ذاع صيت جبر بن جامع بعد معركته مع الشريف وحدث ان العوازم واحدى القبائل الحليفة لهم يتتابون الورود على بئر ماء في نجد لكن القبيلة الحليفة اغارت على ابل العوازم ونهبتها فتشاور ابن جامع مع قبيلته فاستقر الرأي على ان يبيعوا بعض ما لديهم من الغنم فيشتروا بثمنها سيوف ورماح وجيش يسمونها (الهزيل) فاغاروا على حلفائهم الذين نهبوا ابلهم بالامس فادركوهم على مكان يسمى ملهم ونشب قتال شديد بين الطرفين فحالف العوازم النصر على اعدائهم واستردوا ما اخذ منهم في حين غفلة.

لكن جبر بن جامع توفي عام ١٧٠٢ للميلاد وقال الشاعر لافي الجبيهة الذي كان معاصرا للشيخ جبر بن جامع وشهد ما ابلاه هذا الشيخ العظيم فقال من قصيدة له:

اولاد غـيـاض ومن بات سـاـهـر

على النار يلحق ما بقى من شعيلها

ووردها (البـير) بـيربـها الروي

يا باغي جم الركايا تجي لها

وصبـحنا دواوير على جـال ملهم
صويتيه ما نسمع إلا صهيلها
وسـرنا وسار الله عليهم ودبروا
وبايـمانا روم تلـظي فتـيلها
وعـروق القنا ما بين ربعي وبينهم
تشـدي مـواريد على جـال ميلها
يا كن حس الكافـريات بيننا
رعود من المنشأ صدوق مـخيلها
مهبـول يا معطي جبر جواده
يا عنك ما يلقي مثيل يجي لها
يـحدها في مـوقف الموت سـاعة
حتى ان زوال العـمار يـزيلها

ورغم انتقال العوازم الى شرق الجزيرة العربية لم تكن ايامها صفوا فقد اصطدمت هذه القبيلة مع الامارة الجبرية التي كانت قائمة آنذاك في الاحساء فيما بين القرنين التاسع والعاشر الهجريين واستمر النزاع قائما لفترة طويلة خرجت منه العوازم بتماسك وقوة اكبر مما كانت عليه.

وقد برز من اسرة ال جامع شيوخ كثيرون لا يسعفنا الوقت بتقصي اخبارهم كاملة ومنهم الشيخ فلاح بن عيد بن جامع زعيم قبيلة العوازم في معركة النقيير عام ١٩٢٩ كما برز ايضا الشيخ عيد بن حبيب بن جامع المولود عام ١٩٠٠ وانتقل الى رحمه الله عام ١٩٧٦.

والشيخ سعود بن حبيب بن جامع المولود عام ١٩٢٦ للميلاد والمتوفي عام ١٩٩٨ للميلا وخلف عيد حبيب بن عيد بن جامع امير شمل كافة العوازم وفلاح بن عيد بن جامع امير شمل العوازم بالكويت وشيخهم المعروف يتسم بدمائة الاخلاق وصواب الرأي والحكمة مطاع في قومه ومسموع الكلمة ومن اصحاب الايادي البيضاء اطال الله في عمره واخوانه حبيب وناصر وفالح وسحيم وسالم وخالد اما سعود بن جامع يرحمه الله فقد خلف حبيب وفلاح وناصر وسالم وجبر وسلمان وهادي وعبد العزيز وكلهم من ذوي المروءة والكرم.

يقول احدى شعراء العوازم:

ابن جامع شيخنا من على جد لجد

ليا مشى نارد على الجمع ما والله نهيب

ويقول ناصر بن حبينان امير فخذ المساحمة من العوازم
لا صاح صياح على هجمة الناس
والبل بعيد ودونها جرهدية
نركب على اللي وصفها مثل الاقواس
واللي على رجليه ببست شففيه
وقال عنهم الشريف بركات محمد من قصيدة له
عوازم من ساسهم منبع الظفر
رجالهم بالفعل عن خمسة آلاف
عامين احاربهم بحيلي وحياتي
وحدرتهم من نجد للاسياف
وقد استوطن العوازم الكويت قديما يقول اوبنهايم في كتابه عن البدو العوازم
يعتبرون من رعايا الكويت وقد ساعدوا شيخ الكويت في حروبهم. ويعتزي العوازم بخيال
الصبحا عطوي وكذلك (اولاد عطا) كغيرهم من قبائل العرب.

جديع بن هذال

تتمتع قبيلة عنزة باهمية بالغة من بين القبائل في شبه الجزيرة العربية على امتداد تاريخها الطويل فهي من اكثر القبائل التي حافظت على تماسكها من بين القبائل العدنانية فحازت على سوابق انفردت بها دون غيرها فلكثرتها وشدة بأس رجالها جاء المثل السائر «كل قوم ولا عنزة» كما انهم اجاروا بنت النعمان بن المنذر من كسرى ملك الفرس في ذلك الوقت وقد عناهم مشعان بن هذال (١١٨٠هـ - ١٢٤٠م) بقوله:

حنا هل الجمع المسمى ليا سار

مركاضنا يشبع به السبع والطير

ولد منديل بن هذال ثمانية اولاد، هم على الترتيب: عبد الله والحميدي ومهلل ومغيث (والد مشعان السابق ذكره) من زوجة منديل الاولى وولد له ايضا محمد الشجاع وزيد وجديع ومسلط والدتهم جوزة من البرزان من قبيلة مطير ذوي الشجاعة والبأس المحمود ولزواج منديل من جوزة قصة حيث انها كانت متزوجة من احد رجال البرزان البارزين الا انها لم تكن راغبة به لانها تزوجته مكرهة فقالت هذه الايات:

يالله تلاقى بين شوقي ومنديل

يم العشيقيات خد بياحي

وليا التقوا عند امهات المخاليل

تغابشوا مقهورهن والطياحي

عسى يجينا من صدوق الرجاجيل

يقول شوقك يا اريش العين طاحي

غمق صوابه يوم جسوه بالميل

واسعد عيني يوم لج الصياحي

فكتب كتابا نصه: من منديل بن هذال الى فلان البرازي طالبك حبال جوزة لتتركها وشأنها وتتزوج من ترغبه ولك الله امان الله انت وخامس خمسك ما يؤخذ حلالكم من عنزة. فلما وصل الكتاب الى البرازي اجاب: من فلان البرازي الى منديل بن هذال اما من طرف جوزة جتك عطية واما ابلي وابل جماعتي فاننا حاميينها منكم ومن غيركم فارسل منديل له فرسا وذلولا طيبة وتزوج منديل بجوزة وانجب منه محمد الشجاع وزيد وجديع ومسلط حيث يقول زيد بن منديل:

الحيل حيل الله ولا في يدي حيل

لاجأ القدر ما في يد العبد حيله

الى ان يقول:

ياغ الى من غريبط العفن بالشيل

وردوا علينا بالجموع الثقييلة

علوا طوال الزرق عـدالة الميل

خوالي اللي يكسبون النفيلة

اثنى لعيني دايث المسك بالهيل

وضع الترايب ناسعات الجديدة

ولد جديع بن منديل بن هذال في العام ١٧٢٤ للميلاد الموافق العام ١١٤٧هـ في
اواسط نجد وظهر جديع بعد موت اخيه محمد الشجاع كافرس اهل زمانه لقب براعي
الحصان وطارت شهرة حصانه في الافاق لسرعته وفد مرة جديع على الامير عبد
العزيز بن محمد بن سعود امير الدولة السعودية الاولى فساله الامير من اشجع اهل
نجد يا جديع فقال انا لولا مطلق الجريا اخو جوزة ومسعود راعي الحصان من العبيات
من مطير وكان الأمير عبدالعزيز قد سأل قبل ذلك مطلق الجريا ومسعود راعي
الحصان عن أشجع أهل نجد فقالا مثل قوله جديع هذه، فقال الأمير: لولا اعرف انكم
ما تقابلتهم الا على ظهور الخيل لقلت انكم متفقون على هذا الكلام وش الى يميزكم
عن الناس فقال جديع دلني على خيلك يا طويل العمر وانا اعلمك وش الى يميزنا
فذهبا معا الى حيث خيل الامير عبد العزيز فقال جديع صيح باعلى صوتك على الخيل
ثلاث مرات وانا بعدك اصيح مرة واحدة فصاح الامير ولكن الخيل لم تجفل ولم تلتفت
فقال جديع انظر لخيلك من صيحة واحدة وش يجري لها فصاح جديع فجفلت الخيل
وتصافقت فامسك الامير بفم جديع وقال بس يا جديع خوفا ان يتبعها بثانية واذا
بثلاثين فرس قد انخرلت ظهورن غير التي انكسرت رجلها والتي انكسرت يدها فقال
جديع وش رأيك يا طويل العمر قال هذه غابت عني يا جديع. يقول الدويش واطنه
وطبان الدويش قصيدة له:

هذه نجد ما هي بالضحوك

عطرها دم الرجـال

اول بوقـة باقت مـهلـل

ولد الزير مـفـي بالهـبال

وثاني بوقـة باقت بالفـضول

حمول الخيل كهـيل الرجال

تحت جديع وتفمـز للدويش
الخنوب ولا تبـي الرجـال
تزوج جديع من موزي الدهلاوية من قبيلة العجمان من سكان الرس ولكن جديع
ابطأ عنها لكثرة الحل والترحال فقالت تتمناه:
يالله يا مـوصل غـريب بلاده
يا مجري سفن البحر فوق الامواج
تريح قلبي في مـضنة فـؤاده
ان كان ما طـاوع بنا كل هـراج
امي توصيني تقـول الجـلاده
وقلبي الى جا طاري البدو ينفـاج
الى ان تقول:
تلقي على شيخ بجو الحمادة
جديع بيته للمساير مدهـاج
مودع على العدوان كدرا هـجاده
هـجـيـجـهم ما بين ابانات وسـواج
قل لابن وايل كان وده امـراده
القـيـض زل وبارق المزن لعـاج
فارسل لها جديع طلاقها بقصيدة منها هذا البيت:
قله تراها طالق الحـبـل مـني
اللي قصيدة يلعبه كل رجال
فردت عليه بقصيدة منها:
يا شيخ والله ما مشيت المعابه
ولا خايلت عيني على كل نصاب
ارجيك رجوى البادية للسحابة
وجازيتني في كلمة مالهـا اسباب
عاش جديع حياة مليئة بالبطولات ومكارم الاخلاق ويكنى باخو بتلا وهي الكنية
الشائعة لعموم الهذال منذ وجدوا الى اليوم وظهر جديع وسط اخوة لا يقلون عنه شأنـا في
الكرم والمرجلة الا انه كان ابعدهم صيتا واكثرهم شهرة وفي العام ١٧٨٤ للميلاد والموافق
١١٩٥هـ قتل جديع بن هذال في وقعة كير المشهورة وقالت موزي الدهلاوية ترثيه:

يا كير لامرت عليك المخابيل
في قاعتك يا كير حل الذباجي
هليه يا وضحي دموع هماليل
علي عشيرك يم ضلع البطاحي
لومي على اللي يبعدون المحاوليل
ما عفتوا لارقابهن يوم طاحي
خلوه بوجيه العصاة المغاليل
وراجوا عليه مغلبين الرماحي
اخذ حلاوتها جديع بن منديل
وخل الفثا لرباعته واستراحي
رحم الله جديع بن منديل اخو رحمة واسعة فقد حاز المجد في حياته وبعد موته.

جفران العجرش

هو جفران بن نومان بن صالح العجرش احد اشهر فرسان شمر من الثابت القسم المعروف بقبيلة شمر بالشجاعة والفروسية وهو الملقب بخيال بيص وبيص هو احد رجال اشراف مكة معروفة عنه الشجاعة والاقدام حدث ان شمر طاردوا جيش الشريف الذي كان يحاول اخضاعهم لنفوذه وسيطرته فلما ادبرت جيوش الشريف ورأى خيول شمر تلاحقه التفت الشريف الى فارس فرسانه المسمى بيص وقال الخيل يا بيص فقال بيص «هذه قوم ما تعرف بيص» اي لا تخشى ولا تهاب بيص.

فضرب جفران العجرش بيص وقطع ايديه وحسم الامر لصالح شمر.

ولد جفران بن نومان بن صالح العجرش عام ١٧٥٥ للميلاد وفي منطقة حائل ولما بلغ الثامنة عشرة من عمره اشترى له والده فرسا بعشرين ناقة وسيفا فتعلم الفروسية ومقارعة الفرسان حتى اصبح مهابا من اعدائه محمودا في قومه اخواله ال محيثل اسرة شريفة عريقة النسب ذات ماض مجيد وافعال محمودة طيبة حتي غدا مثلا يحتذى في الطيب والشجاعة وآل محيثل من شيوخ سنجارة سابقا.

حدث ان غزا جفران العجرش مع قومه واخذوا ابلا لم يكن صاحبها حاضرا فلحق بهم بعد ان اعلمه الرعيان فطارد القوم واستخلص الابل منهم فكان الرجل المسمى فرخ الشاروقي من رجالات قبيلة الفضول المشهورين بالكرم والشجاعة وشدة البأس فاعجب جفران العجرش ببسالة وشجاعة فرخ الشاروقي فعاد جفران الى بيت فرخ الشاروقي ونزل عليه ضيفا فلما حان وقت تقديم الغداء ودعاه للغداء قال جفران ما جئت من اجل هذا بل جئت خاطبا ابنتك فقال ان ابنتي لا تصلح زوجة فقال اقبلها على رغم كل ما تقول فتزوج بها وانجبت له اثنان من اشهر فرسان قبيلة شهر هي شويش وهيشان حيث ولد الاول في عام ١٧٨٨ للميلاد والثاني عام ١٧٩٠ للميلاد ونبغا معا بالشجاعة والفروسية وكانا محبوبين من قومهما جميعا لما يتصفان به من شيمة واءاء للضيم.

توفيت قنصا بنت فرخ الشاروقي والدة شويش وهيشان العجرش عام ١٧٩٨ فذهب جفران الى والدها فرخ واعلمه بوفاة زوجته فقال ابشر بعوضها فزوجه من بنات اعمامه ويقال ايضا انه زوجه شقيقته الاخرى فانجبت له عدامة المولود عام ١٨٠٠ للميلاد ونبغ فارسا مغوارا كاخويه.

وذاع صيت ابناء جفران العجرش مع الناس واصبحوا مثلا بالشجاعة والمروءة.

كان صفوق الجريا الملقب بسلطان البر يدني شويش العجرش كثيرا منه ويستشيره ويأخذ برأيه وفي يوم وبينما شويش جالسا شاهد طابورا من العسكر الاتراك يقف

وامامهم الضابط التركي بانتظار اجابة طلباتهم التي حملوها معهم الى الشيخ صفوق الجريا فقال شويش يا طويل العمر وش يبون العسكر قال يبون امور عند الله تاليها فقام شويش وضرب الضابط بسيفه وقتله وهرب طابور العسكر وخلص قومه من مشكلة كادت تطول كان الشاعر ردهان ابن عنقا يحب شويش كثيرا ويميزه عن اخوانه هيشان وعدامة ويعرف الناس ذلك عنه فاتفقوا انه اذا جاء ردهان يسأل احدهم الآخر عن آخر الاخبار القادمة من شمر فقال المسؤول ما عندي الاخبار الا انه يقولون صاركون على شهر وقتل فيه ناس واجد وسمعت والعلم عند الله ان شويش مقتول فالتفت ردهان وقال انت متأكد من كلامك قال هكذا سمعت فقال ردهان بن عنقا قصيدته في ذلك:

قالوا شويش وقتلت لا لاعدامه

والا بعد هيشان مروي المرايش

ما هو ردي بمد للين الجهامة

ميران هوش شويش يا الربع ما هيش

يا الربع يوم شويش مثل القيامة

ارجي لعله سالم ما بعد نيش

اللي نهار الكون يرخي لجامه

على بني وابل وحمر الطرابيش

بلغ شويش وهيشان وعدامة مبلغا عاليا في الصيت وعلو الهمة والشجاعة النادرة واسرة العجرش جميعهم فرسان وذوو مروءة وكرم لا يضاهي بين الناس.

والتسمية بالعجرش جاءت لقبا لنومان والد جفران العجرش المولود عام ١٧٣٠ للميلاد ولما بلغ السابعة من عمره عرف عنه سرعة العدو حتى انه في مرة رآه والده يضرب احد الاولاد فركض والده للامساك به الا انه افلت وعدا مسرعا فعاد والده وركب الفرس للحاق به الا انه لم يدركه لخفته وسرعة عدوه فلما عاد والده قال له احد الرجال (انت على فرسك ما لحقت ولدك) قال (عج ارش) فالعج معروف بالعامية والفصحى انه الغبار الذي تثيره الرياح وارش كلمة فصيحة مأخوذة ارش بينهم اغرى بعضهم والحرب والنار هيجها وللغبار اثاره.

فغلب اللقب على نومان واصبح منذ ذلك الحين يدعى بالعجرش.

توفي جفران العجرش عام ١٨١٥ للميلاد بعد حياة امضاها في العز والرفعة اما شويش فقد قتل عام ١٨٢٨ للميلاد وتوفي هيشان عام ١٩٤٢ للميلاد اما عدامة فقد توفي عام ١٨٥٤ للميلاد عليهم رحمة الله جميعا.

داهية عتيبة

هو محمد بن هندي بن حمد بن حميد المقاطي شيخ برقاً من قبيلة عتيبة القبيلة العربية المعروفة بشجاعته وبسالته ومواقفها الحميدة في تاريخ شبه الجزيرة العربية. نشأ في اسرة ذات صيت وشجاعة وبطولات خالدة ولد العام ١٢٢٦هـ الموافق العام ١٨٤٥ للميلاد وتولى المشيخة بعد مقتل عقاب بن شبنان بن حميد العام ١٣٠١هـ وانجب من الابناء سلطان وبه يكنى (ابا سلطان) وهندي ونايف وذعار اما سلطان فقد مات سنة غزو الملك عبد العزيز لليمن وكان اميرا على (عروا) اما هندي وذعار فقد قتلا في حياة ابيهما واما نايف فقد عاش بعد والده وخلف اولاده عدة.

يعد محمد بن هندي من اشهر فرسان العرب في العصر الحديث عرف بالشجاعة واصابة الرأي والحلم وهيبة النظر قال الزركلي في روايته اخبرني رجل ادرك محمد بن هندي ويعرفه (زار محمد بن هندي والدي يوما فجعلت اطيل النظر الى جراح رأيتها في عنقه وصدره فاستدنانني وكشف قميصه وقال انظر فنظرت فاذا جراح هائلة عدتها ستة وثلاثين كلها قد اندملت. وكان مرة مرافقا للشريف حسين في رحلته الى نجد على اثر توليه اماره مكة فانعم عليه ببندقيتين فحملهما الى بعض اصحابه ينظر اليهما ويعجب منهما اذ لم يكن سلاحه غير السيف والرمح فاخذ بعض اصحابه يعلمونه كيف يطلق الرصاص ثم القاها وقال لا حاجة لي بهذا وأنشأ يقول:

ضرب الموارث ما بها نوماس

حذفة شرود من بعيد

على قـضـب عنانها والراس

والله يدبر مــــا يريد

علي باللي تبــــمـد المرواس

والعمــــر لزم انه يــــبــــد

سرى ليلة في نحو ثلاثين رجلا من قومه في اراضي قحطان القبيلة العربية المعروفة فدهمهم نحو خمسين خيالا من قحطان فلم يأبه لهم واثار الى من معه ان يردوهم فارتد جماعة يقاتلونهم وهو يسير ولا يبالي بالامر راكبا ذلوله وسلاحه مع عبد له يقود فرسه خلف الذلول فتبادلوا القتال وثبت القحاطون وانهزم جماعة محمد بن هندي لا يلوون على شيء وغنم مقاتلوهم كل ما معهم من سلاح وابل وخيل فالتفت ابن حميد فرأى تشتت اصحابه فنادى على عبده فلم يجبه وكان قد ركب الفرس وذهب يقاتل فاحترار بامرره والخيل قد دهمته ولا سلاح بيده فقتلت ذلوله فترجل واختبأ حتى هدأت

ثائرة القوم وتلثم وتغلغل في جمع القحاطين يريد ان يسمع اخبار جماعته فاعترضه شاب قحطاني ودعاه باسمه بصوت خافت فلم يجب فكرر عليه النداء ثانية وفي الثالثة قال الشاب يا بن حميد انت آمن فاقبل فعرفه وكانت لابن حميد يد على هذا الشاب منذ سنين فدلله القحطاني على الموضع الذي لجأت اليه خياله واعطاه ناقة وقال اسلم بروحك فخرج ابن حميد راكبا فلم يبتعد حتى اعترضه رجل من قحطان عرفه فدنا منه راجلا وصاح ابن حميد يا قحطان وضرب ابن حميد بشلفا اصابته يده اليسرى فسلها ابن حميد بيده اليمنى وضرب بها الرجل فقتله وسلبه شلفاه ومشى لا يبالي حتى التقى بمن بقي من رجاله وانتقى منهم اثني عشر فارسا قسمهم ثلاثة اقسام اربعة منهم معه واربعة يغيرون على القوم من اليمين واربعة يغيرون من اليسار وامر جماعته ان يترثوا حتى يسمعوا صوته واغار هو وجماعته على القوم حتى تفرقوا ناجين بارواحهم وقد استعاد ما اخذوه سابقا من اموال جماعته.

وكان محمد بن هندي قليل الكلام فاذا اراد الحديث نطق به متمهلا لا يتفوه بالكلمة حتى يطيل التأمل فيها وكان داهية مطاعا في قومه محبوب عند الناس محبوبا عند الملوك ذا حظوة وسطوة.

قال الظاهري: وجدت في كراسات الامير محمد السديري ان محمد بن هندي امتنع عن مبارزة تريحيب بن شري بن بصيص الذي قال عنه الملك فيصل يرحمه الله نقلا عن والده الملك عبد العزيز ان تريحيب بن شري اشجع فرسان البادية ولما رجعت الخيل من طرادها في النهار طاف فرسان عتيبة بزعيمهم محمد بن هندي ما بين متعجب وغاضب ومتهكم فبادرهم قائلا «سلط الله عليكم تريحيب ورع صغير مهبول ومجنون لو برزت له والله لا يصلني إلا اتقاسم الشر واياه اتركوني لعيالاتكم اتركوني لولد صلعا (بنت المريخي) اللي يدبر الجموع ويسير وراها!»

قال محمد بن هندي اني اخاف من عزوتين اذا سمعتهما خلفي الاولى عزوة عقوب الحميداني «خيال الرحمن وانا ابن علي» والثانية عزوة آل سفران من قحطان «خيال الرحمن وانا ابن دراج».

مدحه فراج التويجر من الدماسين من العضيان من عتيبة بقوله:

يا راكب من عندنا صـيـمـيـريـه

سـدـيـس والا تو ما شق نابها

مسراحها من روق من خشم عسـس

عيد النكيف اللي تضالع ركابها

تلقون شايه كما واكف الندى
 ملمس الايدي عقب لوخ العشا بها
 وقال عنه ضيف الله بن حميد:
 نخيت خالي يوم هن اقبلني
 والدمع من عيني على حجرها سال
 وقال ايضا شاكي لخاله الندم على طلاقه لزوجته الثانية:
 يا خال يا ريف المراميل ياليت
 ياليت من ربي عليها العيالي
 ورثاه فندي بن عزارم المقاطي بقوله:
 يومه ونا واسباب يومه تعوده
 يا كثر ما واجه من الشر كثره
 محمد اللي وافيات عهده
 الخيل تدري به نهـار الملاقاه
 لا وا عمود البيت لا وا عموده
 لا وا عمود البيت لا وا عموده
 ضلع يفلون العرب في لهوده
 وازري المعدي يوم عده يرقاه
 شيخ الشيوخ اللي عريبا جدوده
 نرجى عساه بجنة الخلد مثواه
 مات الشيخ محمد بن هندي سنة جراب عام ١٢٣٢هـ في آخر شهر ذي الحجة
 الموافق عام ١٩١٢ للميلاد. في عيلة المقطه بابرقي يعرف الآن بابرقي بن هندي في الشرق
 الجنوبي من الحوم هوى به بغيره فقتله عن عمر يناهز السابعة والستين عاما قضاها
 فاضلا شجاعا كريما ومات على المروءة والمجد يرحمه الله.

دغيم آل سويط

آل سويط من الاسر العربية الاصيلة التي كان ولا يزال لها شأن عظيم في تاريخ القبائل العربية. منذ امد بعيد ظهرت هذه الاسرة على مسرح الاحداث خلال الخمسمائة عام الماضية من الالف الثاني الميلادي وبرز آل سويط بكل القيم والمعاني العربية الاصيلة فهم اول من دفع ثمن الجار حماية له وأي ثمن اغلى من قتل الابن او الاخ عندما يظهر منه ما يروونه عيبا في العرف السائد آنذاك وهي الحماية والمروءة التي جبل عليها آل سويط هي التي جعلت هذه الأسرة بين مصاف الاسر التي ذكرها التاريخ بكل احترام وتقدير طيلة القرون الخمسة الماضية.

ما يذكر آل سويط الا ويذكر اهل البويت كناية عن الدور الذي قاموا به لحماية دخیلهم في ازهى صورة عرفها التاريخ ما هو الا وسيلة اتخذه آل سويط للارتقاء من قيمة ادنى الى قيمة اعلى واستحقوا بها ارفع منارات العز والسبق في الفضل. ولم يكن ذلك لولا انهم جديرون باسمى الخصال العربية والقيم العليا.

ولد دغيم بن سويط العام ١٧٤٦ للميلاد ونشأ على حب المكارم والمعالي تزعم قبيلة الظفير في فترة من اصعب الفترات اضطرابا وتشتتا بسبب الظروف السياسية السائدة آنذاك في شبه الجزيرة العربية ومحاولات الادارة التركية فرض سيطرتها الكاملة على كل من يحاول عبثا الخروج على التعليمات والفرمانات التي كانت تصدرها بين الحين والآخر لولاية كانوا لا يعيرون لشيخ القبائل ادنى اهتمام الا بقدر ما يحصلون عليه من فوائد تعود بالنفع لهم شخصيا اولا وليس لبسط السيطرة واستتاب الامن تأليف المتخاصمين ما دفع الكثيرون من شيوخ القبائل للتفكير بمعزل عن الادارة التركية بما يحقق لهم ولقبائلهم ابسط متطلبات الحماية والعيش بسلام وسط اجواء ملبدة بالكثير من الاضطرابات. ففي وسط هذه الظروف اتفق كل من زعماء قبيلة الظفير (دغيم بن سويط) وشمر (مطلق الحريا) وعنزة (جديع بن هزال) ومطير (حسين بن عليق الدويش) على عقد اتفاق هدنة بين القبائل الاربعة مقابل اسقاط الحقوق كافة لاي شخص كان وان اي حادث يقع من اي شخص من اي قبيلة تقابل بالاستتكار والتصرف حياله بالحال فلا دخل ولا وجه ولا مطالبة بثأر فتم الاتفاق الا ان ماجد الحثري نقض هذا الاتفاق بفعل منه عندما قام بضرب مفوز التجفيف وكلاهما من شمر وحاول الاحتماء بابن سويط الذي لم يكن موجودا وقتها وانما كان جالسا مع زعماء القبائل الآخرين في بيت حسين الدويش فلما علموا بالامر طالبوا دغيم بن سويط بتسليم ماجد الحثري اليهم ليقتصوا منه وجاؤوا جميعا الى بيت ابن سويط

فسمعت والدة دغيم ما يدور بين الزعماء الثلاثة وابنها دغيم فانبرت قائلة يا دغيم،
ماجد الحثري دخل على بيتي وبيتي لم يحضر العهد بينك وبين شيوخ القبائل وانا ما
اسلم دخيلي فافعل ما شئت فقال يا جماعة الخير ماجد دخل في البويت والبويت لأمي
ومن دخل البويت لا يسلم فافعلوا ما تشاؤون فانفضوا وانتقض العهد بينهم يقول ماجد
الحثري من قصيدة طويلة:

يا راكب من عندنا فوق حـايل

مـبرية الذرعات حمرا سـجله

الى ان يقول:

ما ضا لي غير السويطات ضايل

دغيم ثنا بالسيف دوني وسله

سويطات ما هم من هزال الحمائل

والمعرقة وعنانها تبـعة له

واخو دغيمه القرم ماض الفعائل

دخـيلهم ما يمشي الحق لله

كان سلطان بن منديل جارا لسلطان بن سويط وفي يوم اغار على ابل سلطان بن
منديل قوم فأخذوا الابل وقتل سلطان بن منديل ففزع سلطان بن سويط مع جماعته
لحماية جاره من المغيرين فرأى النساء تصيح فسأل عن السبب ف قيل ان سلطان بن
منديل قتل فلحق سلطان بن سويط القوم وسألهم عن الذي قبل سلطان بن منديل
فاشاروا الى احد الرجال فطعنه فقال الرجل خلني على مابي فقال لا والله حتى تصيح
عليك النساء كما صاحت على جاري يقول الشاعر:

سلطان ذبح سلطان بسلطان يا زيد

خذا القضا في جارهـم واستراح

وكذلك غزا عبد الله بن منديل ومعه ضاري بن صنيان آل سويط وحصل بينهم
خلاف في المغزا وبعد رجوعهم لم يخبر اي منهم بما حصل بينهم وفي احد الايام قام
ضاري وضرب عبد الله بن منديل فقتله ولما علم صنيان بن نايف آل السويط بالامر قال
لاخيه حمود بن صنيان يا حمود ما يستر وجهنا الا نذبح ضاري ويش عذرنا من الناس
وجارنا مذبوح ولكن يدي لا تمتد عليه فعليك بقتله فقام عمه حمود وقتل ضاري به
صنيان ثارا بجارهـم عبد الله بن منديل شيخ العمور من بني خالد .. يقول ابراهيم بن
جعيثن من قصيدة طويلة:

النايفه اخذها السويطي صنيان

من دون جاره صار للشر ماحي
يوم انتهى فرخ من الوكر سكران
صاده حمود وبرقعه واستراحي
وانشد من المشهد اليا قصر برزان
وما حدرت نبعه وقصر بن ضاحي
وقول الآخر:

لعل ما انتم من قديمين الافعال

الا فدا بسرة فؤاده بجاره

وهذا عقوب بن سويط كان غازيا ولما رجع الى اهله ابتدرته احدى بناته فقالت يا ييه
ليتك حاضر يوم توخذ اباعر جارتنا وصاحت فقال صاحت قال نعم صاحت فخطب
بيده الشداد ومات من فوره اسفا على اباعر جارته فركب ماجد ابن سويط واستفزع
ظاهرا باذرع الذي لحق بالقوم واعاد ابل جارته.
توفي دغيم بن سويط عام ١٧٩٨ تقريبا بعد ان قضى حياته في مكارم الاخلاق عليه
رحمة الله.

خلصت عند ابو جحوم

هو صالح بن ظافر المقلب ابو جحوم من شويخ آل ضاعن أحد افخاذ قبيلة العجمان العربية المعروفة بالشجاعة وشدة البأس ولد العام ١٨٢١ للميلاد ولم بلغ الرشد نشأ بارعا ذكيا حكيما حتى ذاع صيته بين الناس فكلما اختلف اثنان من آل ضاعن جاء اليه ليقضي بينهما بثاقب بصيرته وحسن ادراكه حتى شاع علمه بين الناس وتناقل الناس اخباره في القضاء والحكمة واصبح المتخاصمون من قبيلة العجمان يلجؤون اليه لحل الخلافات بينهم وما اكثرها في ذلك الوقت بسبب الظروف الاجتماعية والحياة البدوية البعيدة عن المدن التي يوجد بها قضاء شرعي يتم خلاله الفصل بين المتخاصمين فالحال بين القبائل العربية يتم فض المنازعات وحل الخلافات من خلال رجال عرفوا بالذكاء والفطنة والحكمة ويهتدون بالاعراف والقيم التي تعارفوا عليها خلال سنين طويلة وبهذا بلغ ابو جحوم مبلغ القضاة واتفق من حوله على ان كل خلاف ينشأ بين اثنين من ابناء القبيلة يتوجه المتخاصمون الى صالح ابو جحوم فيقدم المدعى عليه دفاعه ويفصل ابو جحوم بينهما بما يظهر له من حقائق يلتمسها من سماع الحجج وشهادة الشهود او يقيسها حسب الحوادث الماضية والتي جرت سابقا وتشابهها من حيث الموضوع والدلالات والقرائن المتوفرة لديه أو يلجأ الى طلب الحلف على ما انكر عملا بقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه «البينة على من ادعى واليمين على من انكر» فالقضاء في البادية وان كان عرفا متوارثا الا ان قواعده الاساسية تنبع من اصل الفقه الشرعي وان كان غير مكتوب انما يحفظه الرجال ابا عن جد.

حصل ان رجلا من العجمان من آل ضاعن تشارك مع رجل من قبيلة مطير بفرس حسب المتبع آنذاك لديهم فجاء الرجل المطيري الى شريكه العجمي طالبا الفرس فسار العجمي على ذلول له مع الرجل المطيري لحمايته من الاعتداء حتى يوصله الى حدود قبيلته او المكان الذي يأمن على نفسه به وفي الطريق جلسا سويا استعدادا للمبيت فجاء اثنان من (الحواف) فكمنا قريبا منهما وكان المطيري يتحدث والعجمي ينصت له فقال الحواف انهما من قبيلة مطير وهما غنيمة ساقها الله لنا فهجما عليهما وقتلوهما معا ولما جاء اليهما وجدا العجمي مقتولا فعرفوه فهربوا وتركوا سلاحهم والفرس والذلول وبعد مضي فترة علم ابو جحوم ان العجمي قتل مع رفيقه المطيري وان سلاحهما وامتعتهما وركائبهما تركت في المكان فقال لابد ان قاتلتهما من العجمان خاف ان يعرف السلاح والركائب لديه فيؤخذ منه الحق واخذ يتبع الامر حتى علم ان قاتل الاثنان رجل من العجمان فذهب اليه ابو جحوم وقال انت مطلوب للحق فقال الرجل

باي تهمة قال بقتلك العجمي والمطيري قال الرجل اعطني دليلا على ما تقول قال ابو جحوم ان الذي اخبرني استحلفني بالله ان لا اذكر اسمه وانت عليك حلف اليمين ولك مدة شهر شاورنفسك وبعد شهر استدعاه فقال احلف قال ما احلف قال احلف قال الرجل العجمي والله يوم فاض دماه انا ملفاه قال اذن تجلي عن العجمان مدة سنتين وبعد ذلك نرى رأينا ولما انقضت السنين ارسل العجمي الى ابو جحوم ليعود الى قبيلته قال ادفع الدية لورثة العجمي المقتول اما المطيري فتدفعه القبيلة مساعدة لك على الدية.

كان صالح ابو جحوم قصير القامة ممتلئ البنيان شارك بعدة حروب ووقعات مع قبيلته وكان في بعض الاحيان هو حامل بيرق العجمان ولصالح ابو جحوم شقيقان هما سعيد توفي ولم ينجب وفالح خلف ولدا اسمه سلطان اما صالح فقد خلف ولدين هما محمد الملقب (عبيس) ومبارك. وقد توفي صالح ابو جحوم العام ١٩٣٧ للميلاد بعد حياة قضاها في اخماد الخلافات وقطع دابر النزاع عليه رحمة الله.

دهام الهادي الجريا (اخو شاهة)

هو الشيخ دهام بن الهادي بن العاصي بن فرحان باشا بن صفوق المحزم الملقب سلطان البر بن فارس الاول والجريان شيوخ مشايخ شمر قاطبة ظهوروا على مسرح الاحداث منذ القرن الثالث للميلاد فرأسوا قبيلة شمر باقسامها وقادوها في اصعب الظروف واحلكها كانت لهم وقعات مع الاتراك خلال نفوذهم في المنطقة العربية ابانوا خلالها عن حبهم واعتزازهم بابناء قبيلتهم والجريان من الاسر العريقة في قبائل العرب ذات الشرف والسيادة والمنزلة العالية العريقة.

ولد الشيخ دھام الجریا عام ١٨٩٦ للمیلاد والدته عدلة بنت مجول بن فرحان باشا الملقب بالناریز وتربى على يد جده العاصی بن فرحان باشا احد ابرز اعمدة شمر المعروفین ویلقب شیخ شعراء شمر على الاطلاق واكثر قصائده على لحن الحداة فی رثاء ابنه الهادی الذی قتل عام ١٩١٠ للمیلاد فی معركة لم یدم وقتها سوى ساعات معدودة والهادی من اشجع شجعان شمر یلقب بابو شوشة لان شعر رأسه نائر ولا یمشطه ویربطه بقطعة قماش حمراء اللون اثناء القتال ویقول العاصی فی ذلك:

یا زید ع ب د ه غ ر ی و ا

اَقْدَحِيْ زَمْلَا تَنَام

_____دو بمنفش ذروته

هدوان يزوم الجـــــــــــــــــــــام

وقال به ايضا :

يا صفة ربة ربية

من عقب اخو شاهه فساد

به المحـ _____ زم والدویش

وعرضيب خال امه وكاد

سلم العاصي الى حفيده دهام قيادة شمر وشجعه على حكم القبيلة باكملها لكن دهام واجه صعوبات ومشاكل من جراء ذلك كون المنطقة الشرقية من بلاد الشام اصبحت تحت النفوذ البريطاني اثر تقسيم المنطقة بين بريطانيا وفرنسا وقد حاول دهام توحيد القبيلة بالقوة فجهز قوات كبيرة مسلحة وعسكر داخل الاراضي التابعة لبريطانيا فانذرته القوات البريطانية ولم يبال بها وعندما تحركت قواته تدخلت الطائرات والمدفعية البريطانية وقصفت الجموع قصفا وصف بانه عنيف ودمرت مراكزه القتالية مما اضطره الى التراجع داخل الاراضي السورية وقبول الصلح المسمى

صلح القامشلي لتقسيم القبيلة الى قسمين احدهما بقيادة الشيخ عجيل الياور داخل الاراضي العراقية والاخرى بقيادة دهام الهادي داخل الاراضي السورية بعدها انتخب دهام عضوا في البرلمان عن المنطقة التي تحت سيطرته وتسمى (شمر الحدود).

وفي عام ١٩٢٥ انتقض الصلح بين شمر والفتحان وجهز دهام غزوا كبيرا وهاجم الفتحان فتدخلت السلطات الفرنسية ووقفت القتال وفرضت على الطرفين صلحا في مؤتمر دير الزور ١٩٢٦ لكن الفتنة نشبت مجددا عام ١٩٢٩ في منطقة جبل عبد العزيز بسبب المراعي فتدخلت القوات الفرنسية ايضا وانتهى الامر بالصلح الثاني الذي عقد في دير الزور ايضا.

وفي ١٩٢٢ حدث صدام بين شمر وعشيرة ميران الكردية بسبب حادثة مقتل شقيق دهام الهادي من قبل الاكراد بقيادة نايف بك بن مصطفى باشا المستو ولم تنجح الوساطات في تأدية الدية فحكمت السلطات الفرنسية على نايف بك بالسجن لمدة ثمانية اشهر قضاه فخرج وظلت المناوشات مستمرة بحكم ان المقتول شيخ من مشايخ القبيلة وله احترامه ويجب القصاص من القاتل.

وفي سنة ١٩٤١ قتل العقيدات صفوق بن فيصل بن فرحان الجربا ابن عم صفوق بن عقيل الياور شيخ شمر في غزوة له كان يقودها على العقيدات داخل الاراضي السورية فحدثت فتن ومعارك كثيرة جراء ذلك وعقد مؤتمر للصلح قرر المحكمون فيه (قاعدة الحفر والدفن) لكن هذا الصلح لم يرق للعقيدات على شمر لان ثلاثة من شيوخ العقيدات هم فارس الصياح ومشرف الدندل وتركى النجرس لم يرضوا بالشيخ جدعان الهفل اكبر مشايخ العقيدات الذي استشارته السلطات البريطانية في المفاوضات عن جميع العقيدات فاعيد مؤتمر دير الزور عام ١٩٤٢ وعقد صلح نهائي ووقعه جميع شيوخ العقيدات وعن شمر وقعته الشيخ صفوق بن عجيل الياور لكن هذا الصلح لم يدم طويلا حيث تكررت غارات عبر القسم المعروف بشمر على العقيدات مرتين خلال عام ١٩٤٥ وفي عام ١٩٤٦ حدثت فتنة عظيمة بين شمر والبومتيوت بسبب خلاف على اراضي المرحوم الشيخ عجيل الياور كان اقتطعها للبومتيوت على ان تكون مناصفة فادوا ما عليهم في اول سنتين وامتنعوا في الثالثة فوقع النزاع وهرع معظم شمر من الحدود الشامية بقيادة دهام الهادي لمساندة ابناء عمومته في الحدود العراقية. ولدهام الهادي الجربا مواقف نبيلة كثيرة منها مساعدته لابناء عمه عجيل الياور في معركتهم ضد القبائل التي تحالفت على حربهم عام ١٩٣٩ ولكن الانكليز خلال الحرب العالمية الثانية تذكروا مواقف دهام الهادي ضدهم وقيامه عليهم مرات عدة فاضطروا الى نفيه الى جزيرة قمران بالبحر الاحمر ومكث هناك لمدة سنتين ثم اعفى عنه وعاد الى

قبيلته. وخلال نشوب الحرب العربية - الاسرائيلية وبعد انتهاء الاستعمار الاوروبي عن بلاد الشام جهز الشيخ دهام الهادي قوات من قبيلته اطلق عليها اسم قوات شمر وتوجه بها بنفسه الى الحدود الاسرائيلية للمشاركة في حرب ١٩٤٨ لكن القوات العربية المشتركة فضلت ان تتضم قوات شمر الى جيش نظامي مجهز فرفض ذلك ولم يستمر الوضع طويلا حتى اعلنت الهدنة بين العرب والاسرائيليين فعاد بقومه الى ديارهم.

يتميز دهام بن الهادي الجريا بالذكاء الحاد والشجاعة ويلقب بابو عنان سديد الرأي حلیم صبور ذو قدرة وجاه بين ابناء عمومته وقبيلته وتربطه صلة قوية مع أسرة آل سعود حکام المملكة العربية السعودية محبا للخير وداعيا له وهو من اشد المعجبين بالملك عبد العزيز بن سعود يرحمه الله. انتقل الشيخ دهام الهادي الى رحمة الله العام ١٩٧٦ بعد ان خلف ابناء واحفادا كثيرين من ابرزهم واهمهم الشيخ الحميدي بن دهام الجريا وهو من افذاذ الرجال رأيا وشجاعة وحلما وله مواقف تتم عن شجاعته وحنكته.

ذعار بن ربيعان «المحرول»

هو ذعار بن مشاري بن سلطان بن ربيعان الملقب بالمحرول لشلل اصاب رجله ولد عام ١٨٤٣ للميلاد ونشأ فارساً شجاعاً وهو احد المشهورين باسرة آل ربيعان زعماء قبيلة الروقة القسم المعروف من عتيبة ولهذه القبيلة تاريخ حافل بالامجاد في الحجاز ونجد خلال الفترة التي سبقت ظهور الملك عبد العزيز آل سعود يرحمه الله الذي عمل جادا على توطيد الامن والاستقرار في شبه الجزيرة العربية ووجد اقسامها المختلفة تحت راية الحق (لا اله الا الله محمد رسول الله). اما ذعار بن ربيعان بقوة شاعريته الفذة بالاضافة لبطولته وشجاعته المشهورة وهو الذي عناه الشاعر عبد الله بن سبيل بقوله:

يا ذعار انا قلبي من العام حوله

والعمر ينقص ما بقى الا قليله

ولذعار ابن ربيعان قصائد عديدة اشتملت على جميع نواحي الحياة ومن ذلك قوله:

ذا لي ثلاث سنين من ضيق في ضيق

وقت الهلالي والطعام معدومي

نمسي على الخمرة ونصبح على الريق

ونهوش دون وجيهاً بالعزومي

ويقصد بالخمرة بقايا القهوة التي تحفظ لتطبخ مرة اخرى وهو ما تعارف الناس عليه سابقا حيث يتم جمع بقايا القهوة لمدة يومين او ثلاثة في دلة تسمى القمقم. وذعار بن ربيعان من المعاصرين للفارس المشهور والشجاع المعروف تريحيب بن شري بن بصيص امير الصعران من قبيلة مطير المعروفة وقد قال تريحيب في احديّة له موجهة الى ذعار بن ربيعان:

يا طارش في لبـو سلطان

ومناحي حمـاي البليـد

والله لطارد سرية العتبان

لو كان خلوني وحـيـد

صفرا مضريها على الدخان

والله يفعل ما يريد

ومناحي المذكور باحديّة تريحيب هو مناحي الهيظل من امراء عتيبة وفرسانهم المعروفين

فرد عليه ذعار بن ربيعان بقوله:

ياللي تمنى سرية العتبان

ابشر بهم علم وكيد

خيل تنازي فوقها فرسان

وبايماهم صلد الحديد

مع دربهم عينت ابن شوفان

وحسين حماي البليد

البل اخذناها من الحيطان

حرفنا الودائع والمعيد

وابن شوفان المذكور في احدية ذعار هو حسين بن شوفان من فرسان مطير

المعروفين بالشجاعة وحسين هو حسين بن الجبعاء من الدوشان الاسرة التي تتزعم

قبيلة مطير منذ اقدم العصور الى الآن. ولذعار احدية يقول فيها:

يا اهل الرمك زيدوا لهن بالمقام

ثم عاد بالمداد لا تشري شعير

قرص على صباح يسقى بالايام

يزيد بالمرواس والابهر كبير

ولذعار قصيدة بالقهوة مشهورة ومتداولة بين الناس يقول فيها:

لا ضاق صدري من هموم تولاه

وزاد العماس وقام صدري يفوح

انا بلالي اللي على الرب مشكاه

اللي محرولني وانا ازريت اروح

يا معذر بين التتن لولاه لولاه

والله يا لولا التتن أنا وين اروحي

لولا سبيل العظم يوم اني املاه

اكويه بالجمرة ويكوي جروحي

مع دلة صفرا على النار مركاة

ابصر بصبتها على كيف روعي

فنجالها يشدي خضاب الخونذاة

الجادل اللي عند اهلها طموحي

لا اطق محبة البيض بخباه

لا قام هاجوس الضماير يجوحي
يا مكيف الفنجال خصص هل الجاه
راعى الجمائل قبل قن قموحي
صبه لمن هو تنثر الدم يمناه
يثني جواده عند راعى اللدوحي
والثاني اللي ماتوني مطايا
يضوي الى صكت عليه النبوحي
وعده لمن عوص النجايب تنصاه
ريف لهن لا جا الزمن اللحوحي
دب الدهر يضحك حجاه لمن جاه
وقت المعاسر ما رد ما يزوحي
وباقى الرجال نسوان ورعاة
ضباط مال وحافظين السروحي
وراع الردى ما احد الى مات ينعا
لا صار محروم جبان شحوح
وقد انتقل ذعار بين ربيعان الى رحمة الله عام ١٩٠٨ وترك لنا سمعة طيبة واعمالا
لا تتسى عليه رحمة الله الواسعة.



مطشر بن حسان

ذياب بن حسان

ولد ذياب بن جزاع بن حسان عام ١٨٨٢ وهو الثاني بترتيب ابناء جزاع بن حمد بن مانع بن خطاب بن دندن بن غانم بن حسان الكبير الذي انجب كلا من فندي ومطلق وسميط ووسطم وغريب وطلب وفاضل ووسطام ووظفة التي يعتزي بها الشيخ ذياب بن حسان والشيخ ذياب هو احد كبار شيوخ الاسلام من شمر بلغ به المجد غايته والرفعة لها معه شأن يليق به هو من رجالات العرب الافذاذ وكرامهم المعدودين ذكره كل من عرفه بخصال اقلها الحياء والشيمة وحب المعالي واعلاها الكرم والشجاعة والايتار على النفس.

واسرة آل حسان من الاسر المعدودة بشمر ولها مالها بين الناس عرفوا بالنجدة وقوة البأس وتميزوا بالكرم وحب الخير فقد اثبتت الاحداث التاريخية منذ بداية القرن السادس عشر لميلاد قوة هذه العائلة وتماسكها الجدير بالاحترام ونظرا لما للبارزين من هذه الاسرة الكريمة من مواقف حازمة واخلاق عالية وشجاعة منقطعة النظير تركوا لهم بصمات واضحة لا يمكن لاي باحث او محب للتاريخ ان يتجاوزها واضحت من العلاقات المميزة لتاريخ هذه الاسرة.

ففي النصف الثاني للقرن السابع ارسلت السلطنة العثمانية جوابا لاحد ولاتها عندما كثرت التعديات على السلطنة من جانب بعض القبائل التي خرجت عن الطاعة كما هو الحال انذاك ويطلب بها الصدر الاعظم من الوالي النظر بالامر وترتيب الحال لاجل الحد من هذه التعديات فارسل الوالي رسالة الى الشيخ حسان يطلب منه النصح والمشاورة فيما يخص هذه التعديات فاجابه الشيخ حسان برسالة مماثلة ان الجواب ستراه خيرا من ان تسمعه فحمل صاحب البريد رسالة الشيخ الى الوالي فلما قرأها استدعى قاداته وعرض عليهم رسالة الشيخ حسان وطلب الرأي بما ورد بها فقائل ارسل اليه ليحضر وقائل بدوي يستخف بنا، وقائل انه قد عزم على امر لا بد من معرفته قبل التصرف حياله لكن الوالي بحصافته ادرك ما لا يدركه القادة وقال سوف نخرج جميعا للقاء الشيخ حسان فلما حضروا اليه واكرمهم تحدث اليه الوالي طالبا منه شرح رايه الذي ارسله لهم بالرسالة فقال يا حضرة الوالي انت رجل مكلف من السلطنة حماها الله برعاية حقوق الناس والسهر على مصالحهم والخط الذي وصلني منك طلبت به

رأى حيال أمور انت رجل تدركها قبل غيرك وتطلب فوق ذلك مشورتى فماذا ترى عند بدوى كل همه الحفاظ على حاله من الجوع والعطش وحماية جماعته من البغي والتعدي فان رأى كما اتيقن من نفسى ان ابذل نفسى وجماعتي في سبيل حماية الدولة ولولا قدومك لقدمت عليك طالبا منك توجيهي الى اي جهة تريد ان اكفيك شر تعدياتها بالسيف وليس بالرأى وكثرة الرسائل وتبادل الكلام فاسقط في يد الوالي وقادته لما سمعوه من هذا الشيخ فاطلق عليه الوالي منذ عام ١٦٨٠ للميلاد لقب (الشيخ ووالدته امرأة شريفة النسب من السادة الحسينيين رضي الله عنهم وقد يتوهم البعض ان آل حسان ينتسبون الى الاشراف والحق ان الاشراف اخوالهم حيث ولد غانم بن حسان عام ١٦٥٢ للميلاد ووالدته من قبيلة النعيم من السادة الاشراف وتزوج غانم من الزقاريط من عبده من شمر وانجب ابنه البكر دندن المعروف بشجاعته الفائقة وهو الذي شارك في حلف مع قبيلتي السرحان وبني صخر عام ١٧٤٤ للميلاد ضد احد ولاة الاتراك وتجمعوا في مكان يقال له سبروت وجرت بين الطرفين معركة طاحنة قتل فيها الشيخ عميس بن صقر السعد من شيوخ السرحان.

اخوال ذياب بن جزاع الحسان من الدخيل من النبيجان من الاسلام من شمر اشتهر الشيخ ذياب بالكرم الزائد ووصف بانه من كرام العرب يقول الكحيمي من اهالي القصيم من قصيدة له:

طـلاع وذن لـبــــــــــــــــيت ذياب

الرز يـخلط بـتــــــــــــــــشــــــــريبي

يـالــــــــــــــــهــــــــجن هـجن لـبــــــــيت ذياب

يـا مــــــــــــــــدورين المــــــــــــــــعــــــــازيب

ليــــــــــــــــا شــــــــان و قت العــــــــرب طاب

يـنطــــــــح ضــــــــيوفه بـتــــــــرحــــــــيبي

اللي لــــــــحــــــــيل الفنم قــــــــــــــــصــــــــاب

يـصــــــــبب الســــــــمن تــــــــصــــــــبــــــــيبي

مــــــــن ســــــــــــــــيل بـدرا لــــــــــــــــد الزاب

مــــــــن غــــــــــــــــالطة بالكرم عــــــــــــــــيبي

ويسمى شرابي (الضلع) والضلع هي بعض الابل المصابة بقوائمها فيشتريها ليذبحها لضيوفه نزل عليه مرة مجموعة من البدو وقالوا جئناك من الجوع فقال ان واياكم نطلب العزيز الكريم فقام فذبح لهم جزورا وامر بطبخها وتوزيعها على الناس بلا عيش ولا خبز لانه لا يوجد وكانت لديه امه تدعى السمرة قال لها اتركي لي قطعة من اللحم

ان بقي شيء ولما فرغوا من توزيع اللحم قال لامته احضري لي قطعة اللحم فلما احضرتها له قال: هل بقي احد لم تعطه شيئاً قالت والله يا عمي نسينا المرأة الارملة لانه لم يبق لنا الا القطعة التي بيدك فقال تعالى معي ونهض وقام يتحسس الغنم ايهما اسمن فذبح كبشاً من خيار الغنم وقال لها اطبخيه الآن واذهي به اليها ولما جهز اللحم قالت يا عمي انتي اخاف من هذا الليل من الذهاب الى بيت المرأة واولادها كما انتي لا استطيع حمل الصينية فقام بحمل الصينية معها حتى شارفوا بيت المرأة فقال تقدمي لها وانا انتظرك هنا ونادت الامه تلك المرأة ووجدتها تطبخ لاولادها ماء حتى تسكتهم فيناموا ومرة خرج الى الخلاء فاعترضت سبيله امرأة لا يعرفها يا اخو وطفة انا بوجه الله وبوجهك فقال من انت فقالت بنت فلان فقال طيب اذهبي لحال سبيلك وفي الليل قدم ذياب الى والد الفتاة خاطباً فتزوج بها لمدة ثلاثة ايام ولكنه لم يقربها ثم قام بتطليقها من اجل فقط ان يستر عليها وهذه شيم الرجال العظام.

كان ذياب يعتزي (براعي الحيزا) وله فرس اسمها ام الجيب حمدانية، وينتخي (باخو وطفه) توفي رحمه الله عام ١٩٥١ بعد ان ترك مجدا وسموا ورفعة يستحقها مع طول الزمان وقد نما من شجرة كريمة ذات قيم ومعان راقية عليه رحمة الله.

راكان بن مجلاد

هو الشيخ رakan بن محدي بن جاعد بن مجلاد بن فوزان بن سلامة بن جريان بن هذيل بن غانم بن زبين الدهمشي ولد عام ١٨٢٥ للميلاد وخاله ابن حصيني من الجميشات من الدهامشة ولد ونشأ نشأة بدوية اصيلة فبرز فارسا شجاعا مقداما لا يهاب الموت طارت سمعته في الآفاق وعرفه القاصي والداني لقوة بأسه ونبل اخلاقه ناوًا الاتراك فاقض مضاجعهم ورفض ضغوطهم وممارساتهم ضده علما بانهم حاولوا اكثر من مرة استمائه لجانبهم وهددوه وارسلوا له من يضبط عليه لكنه رفض كل اساليبهم فاستقل عنهم وعمل ضدهم حتى استطاعوا ان يضعوا له نهاية مؤلمة حيث قتل عام ١٨٩٦ للميلاد وله من الابناء عجيل المولود عام ١٨٥٥ للميلاد من بيت شجاعة ومرجلة حيث والده رakan وجده لامة عبد العزيز المجلاد المشهور بصرامته وقوة بأسه وتزعم عجيل مشيخة الدهامشة حتى توفي العام ١٨٨٥ للميلاد وهو في ريعان شبابه فتزعم قبيلته الشجاع المعروف جزاع بن رakan المجلاد المولود عام ١٨٨٠ للميلاد وخاله خلف بن نويشي بن ثيان شيخ الزميل من سنجارة من شمر فبرز فارسا ثابت الجنان ومقداما غير هباب سار على نهج والده بمناوآتة الاتراك ومحاربتهم واستمر بمعاداتهم حتى انتهى نفوذهم من شبه الجزيرة العربية عام ١٩٢٤ للميلاد بعد هزيمة تركيا على يد الحلفاء.

وحصل ان احوال جزاع بن مجلاد بقومه الدهامشة من جهة بلاد الشام واستقر لبعض الوقت في البادية (الشامية) في طريقه الى دياره في نجد لكن السلطات البريطانية علمت بقدم خادم جلالة الملك عبد العزيز بن سعود صالح العذل الى الدهامشة لآخذ الزكاة المقررة منهم فقامت السلطات البريطانية بالقاء القبض على صالح العذل خادم الملك يرحمه الله والشيخ جزاع بن رakan المجلاد وابن اخيه جاعد فاودعتهم السجن وبقياً لمدة ٨ شهور دارت خلاله مراسلات كثيرة بين الملك عبد العزيز يرحمه الله والسلطات البريطانية لاطلاق سراحهم فعلم النوري بن شعلان شيخ قبيلة الرولة بالامر فنزل ضيفا على الشيخ عجيل الياور شيخ مشايخ شمر وتوجها معا الى السير بيرسي كوكس لوساطتهما وامر باطلاق سراحهم ومما قاله النوري بن شعلان في ذلك:

يا هـدس يا لي تبـيـمـونه

بالفين نـيـره ما هو غـالي

يا حـمـود خـله على هـونه

مع العـبـاعـيب وسـهـالي

الصباح مديت من دومه

والعصر بغداد محوالي

وقد توفي الشيخ جزاع بن راكان بن مجلاد عام ١٩٦٠ وبعد ان ترك خلفه سمعة طيبة تناقلها الاجيال. وحصل ان رميح الخمشي خطب فتاة من والدها ورفض وسهر رميح ليلته يسير وسط البيوت على غير هدى فشاهد الشيخ عجيل بن مجلاد جالسا مع القهوجي لوحده فجاءه وانشد عليه هذه الابيات:

الله من قلب ضحى اليوم ما دوب

معومس درب العرب ما يشوفه

يعذر بي ارمي غترتي واشلق الثوب

على الحبيب اللي زوامي ردوفه

كبدي تهاوم زاده تكل متروب

كن الزعل مركي عليها سيوفه

تنحرر اللي بالملازم منبـوب

عقبل زين اللي طحوس شنوفه

عقيل جذاب المراجل من الشوب

حمر بعدوانه مضارب كفوفه

زين الطريح اللي على الوجه مكبوب

الى لفاه العلم ما به حسوفه

لا شفت انا هزاع بالكف مقضوب

ما عمرنا نزل وحننا نشوفه

وهزاع اسم سيف عقيل فطلب عقيل حضور والد البنت فعرض عليه زواج ابنته من رميح فقال والدها انا اقسمت الا ازوجها منه فقال عقيل وانا اقسمت ان تزوجها رميح هذه الليلة واستل سيفه فرضخ والدها وتم الزواج.

كان عقيل قد نزل بجماعته الدهامشة على قرية (سلمية) في بلاد الشام وكان اهل القرية من اخواننا المسيحيين ويضربون النواقيس للصلاة فامرهم بعدم ضرب النواقيس واجبرهم على الصلاة مع المصلين بالقوة طوال اقامته هناك وقال زيد الرغاي الدهمشي:

سلمت يا مبطل اصوات النواقيس

يا مبدل صوت الضلالة بالاذان

قبلك سلمية يسكنه كل قسيس

وانت السبب والله هداهم للايمان

وقال ابن غافل عندما رأى البرق متذكراً منازل الدهامة:
يا ليت بالمرحال ما شار صياح
ما جيت من ديارى لدار الاجانيب
عساك منك وغاد يا بارق لاح
عسى طشاشك من رفحا وتغريب
وعساه من جال الاخضر ليا طاح
ما طرت الفرى الجثم ونخب
وآل مجلاد يعتزون باختهم هوى وهي القائلة من قصيدة لها عندما نزع الدهامة
من دياروهم في نجد من الحايط والحويط المسماة قديما (فدك) وانتجعوا الى نواحي
القصيم:

يا ديرتي من برق المحضر على الجال
بالقيض نشرب من شهايل ماها
وجــــداه يا وادي يقم به المال
عينه يجيها من القرا جاش ماها
ربعي مـــــحدة الجمل يوم الاهوال
دهامشة تاقف بوجه قبلها
يتلون زيزوم الجهامة ليا صال
مـــــجلاد زين اللي تدانت خطاها
وآل مجلاد من الاسر العريقة بالمشيخة فقد جاء ذكرهم منذ ما يزيد عن ستة قرون
متواصلة آدام الله ذكرهم الحسن.

عجران بن شرفي الشيخ الأعمى

هو عجران بن ضيدان بن دغيم بن حمود بن شرفي ولد عام ١٨٢١ للميلاد نشأ وسط ظروف قاسية أبان الأحداث التي جرت في شبه الجزيرة العربية، كف بصره وانفتحت بصيرته كريم ذو مروءة احبه الملوك في وقته وكان يسامرهم ويسمعون له ويأنسون به غلب عليه قول الشعر ويعد من اجود شعراء وقته سبيع. وعجران من الجعدان من آل علي من الصعبة من بني عمر من سبيع بن عامر بن صعصعة.

ويسكن آل علي رماح والحفيرة والغريف في الخرمة واسس هجرة الشرفية في الغريف عجران بن محمد بن شرفي عام ١٢٩٢هـ ومن اسرته دغيم بن حمود بن شرفي من شيوخ بني عمر المقيمين في الغريف وانتقل الى العارض وله من الولد ضيدان وشنار وفي ضيدان بن دغيم بن شرفي قال شبيرم الغضروف.

شـبـوـا شـعـا الحـرـب حـتـى نـقـوم

والـلـي تـأخـر عـقـب السـمـن يـمـنـاه

امـيـرنا ضـيـدان عـمـره يـدوم

يـنـزل بـنا عـلى الدـبـش فـي مـعـشـاه

ولضيدان من الاولاد ثلاثة هم عجران واخواله آل خيوط من (الجمالين من سبيع) ودغيم وزيد.

كان عجران بن ضيدان ذكيا شجاعا ذا بصيرة وكان يعرف الأرض التي هو فيها بمجرد ان يلمس حفنة من ترابها وقد أراد بعض قومه اختباره فأخذوا حفنة من تراب الموقع الذي مروا به ويسمى (دو) فصروها في خرقة وبعد مسير ايام عدة سئل عجران أين نحن؟ فقال للسائل اعطني من تراب الارض التي نحن عليها وكانوا في موضع يسمى (جو) فأعطاه من التراب الذي معه فقال عجران بعد ان تحسسها (نحن في جو والتراب تراب دو).

وقد افتخر به فهد بن مخشوس الصميلي السبيعي بقوله:

والسـادسـة مـنـا لـعـجـران العـمـى

تـسـمـوى بـها عـود هـرـوجـه دـلـايل

لايـثـنـي الدـلـه ولا يـذـبـح المـعـر

ولا يـذـبـح الا مـن خـرـوف و حـايل

وفد على آل رشيد كثير وجلس إلى الأمير عبيد بن رشيد وكان يمازحه فمدح عبيد

بقصيدة راجيا نواله فقال له عبيد بن رشيد انك مدحتني بقصيدة وارد عليك بقصيدة
مثلا فقال عجران على البديهة:

لا صرت انا قصاد وعبيد قصاد

ما للعمى عند المفتح عطية

وقال رجل لعجران اريد ان اسمع منك شعرا فقال من انت؟ قال انا ابو درعان فقال
ارتجالا:

انا اشهد اني يا ابو درعان غاوي

انا من اول بينين ربوعي

ربوعي اللي يلحقون الاهاوي

اللي عليهم سالكات طبوعي

وساع الصحون مزعفرين القهاوي

نوع يحطونه على كل نوعي

طلب الامام فيصل بن تركي فرسا، اصيله من موطن بن شرفي فرحل موطن عن
منزله شحا بفرسه وجاء عجران بن شرفي الى مكان موطن ووجده راحلا فقال عجران:

ليا ضاق صدري قلت يا زيد لي هات

بيض يشادن البراغين شرع

لوني حضرت اللي تلاحم بالاصوات

ماني بعقبك يا فتى الجود زراع

والله لا عاف الدار لو كان مشهاة

لولي ورا الحاكم ملاحيط واطماع

لي ابن عم فيه هومه وهفوات

حر ليا من كظه الغيظ جزاع

ارادوا من عجران ليلة ان يسامرهم بقصيدة او قصة فرفض فقال ابن فهيد انه يرى
برقا في السماء وان البرق على ديار قومه فقال عجران:

حتيش يا بن فهيد لو كان كشاف

بارق خريف يم دار مـصـدـه

عسى الحيا يسقى لنا وادي الغاف

ومن روضة التنهاة لخريم حـدـه

المربع اللي تدهله سمر الاشعاف

قدامها الصقار طيره يهده

دار لنا فيها مقيض ومصيف
ومشتا ومرياع وكل نضده
دار لنا وليناها يضرب الاسيف
يوم كل حامي ورث جده
خلف عجران بن شرفي من الاولاد محمد وكان فارسا شجاعا ولاه الملك عبدالعزيز
على احدى حملات الاحساء وخلف محمد ابنه عجران ولعجران بن محمد ثلاثة من
الاولاد هم عبدالله وسعود ومحمد ولهم ذرية موجودة الآن في الكويت والسعودية وتوفي
عجران ابن شرفي عام ١٩٠٠ اثناء معركة الصريف رحمه الله.

عبدالله بن علي بن كاظم

هو الفارس والعقيد عبدالله بن علي بن كاظم المري ولد عام ١٨٧٠ للميلاد ولما بلغ السادسة عشرة من عمره ظهرت عليه امارات النبوغ والشجاعة وغزا مع ابن عمه علي بن جلمود وحمد البطين وعلي بن راشد بن زايد وجميعهم ابناء عمومة فأخذوا ابلا فتبعهم صاحب الابل وكان رجلا شجاعا وبواردي فوجدتهم في محجا والمحجا عبارة عن سائر وكانوا جميعا مستخفين خلفه فأطل عليهم صاحب الابل ويتحدث معهم عسى ان يتحرك منهم أحد فيرميه فقال الرجل من السنأ في منكم يرفع ايده فرفع عبدالله يده وقال انا السنأفي فأطلق الرجل عليه البندقية اصابت شيوخ محزومه فنهض عبدالله مسرعا من مكانه فضرب الرجل واستولى عليه وقال مرتجزا:

لا تهاوين من قلبه خفيف

كود من ليا هجت طمر

ليت رسل الذوايب لي رديف

ضامر السر جوف بوخذ حمر

وشارك عبدالله بن كاظم بمغزي نجران مع الملك فيصل بن عبدالعزيز يرحمه الله ومعه شقيقاه سعد بن علي وخريوش بن علي وبعد عودتهما من المغزى استضافوا عند رجل من اهل الحساء فلم يقم بواجب الضيافة، فقال:

جيشنا غب الصلف كنها حنايا

مثل جول الريم لا من شاف زيله

جعل ابو بدر تعشاها الحدايا

جنب الفر منسوع الجديدله

ما يثمن جيت الجيش الحفايا

من ضحى قبل أمس ما وقف هذيله

ليتها تروح بنا عيد الونايا

عند أبو راشد ولا نلقى مثيله

شايب حط الغنم مثل الضحاي

جعل يفداه المراوي للحليلة

وكان عبدالله وبعض جماعته أخذوا ابلا فذهب صاحب الابل يشتكي عند جلالة الملك عبدالعزيز لكن عبدالله بن علي بن كاظم وجماعته قد جاءوا الى جلالة الملك عبدالعزيز لاستلام مرتبهم السنوي فقال عبدالله للموظف المختص بتقديم اسماء زوار

جلالة الملك أبلغ جلالته ان عبدالله بن علي الطزلا قد حضر مع جماعته وهذا الموظف رجل من آل مرة ويعرف لقب عبدالله بن كاظم فاببلغ جلالته ان عبدالله بن كاظم وجماعته يستأذنون بالدخول عليك يا جلالة الملك فلما سمع صاحب الابل الاسم قال هذا هو يا جلالة الملك اللي اخذ ابلي.

فقال الملك احضروا عبدالله فحضر فقال جلالته انت عبدالله قال نعم قال كيف تأخذ الابل والارض محكومة قال انا اخذت الابل ابي اعشي امواتك اللي اعانوك واكرموك يا ولد عبدالرحمن، قال الملك متى هي قدام التافتين والا عقبها قال عبدالله الا قدام التافتين فالتفت الامام عبدالعزيز الى اهل الابل وقال هذه قدام التافتين قال اظهر يا عبدالله فخرج ثم نودي به فحضر وقال انت اتدري ان الارض محكومة وكان قد أشيع بين الناس ان عبدالله بن كاظم سيقتل فقال عبدالله يا ولد عبدالرحمن ان دبحتني ذبحت سمين وان قنيت قنيت حصان فقال جلالته اي والله اقني حصان كم ربك يا عبدالله قال اربعة عشر رجلا قال اعطوهم كل واحد خمسة جنيهات فرانسي وكان مرتب الواحد السنوي ثلاث جنيهات وقام الملك عبدالعزيز بتعويض اهل الابل وهذه من نواذر الملك عبدالعزيز بتقدير الرجال والحلم عنهم ومكافأة ذوي الايادي البيضاء معه يرحمه الله برحمته الواسعة.

ويلقب عبدالله بن علي بن كاظم بمجري الهباب بسبب الحادثة التي ذكرناها آنفا اما كاظم فهو لقب لجده سالم كان كثير الصمت وكظوما للغيط فلقب بكازم وقد توفي المرحوم عبدالله بن علي بن كاظم العام ١٩٨٠ بعد حياة قضاها في مكارم الأخلاق.

عضيب بن ثويني

هو عضيب بن ثويني بن محمد من الموعد من آل حريرة القسم المعروف بشمر ذوي رجولة وشيمة وصبر ومروءة نبغ منهم رجال كثيرون وضربت عليهم الامثال كما حصل لناصر بن عجاج الذي زهد عندما رأى رأس بنيه الجريا امام ابن سعدون شيخ المنتفق وقال قصيدته المشهورة:

حفرة حفر ليت ربي حفر لك

ومدّيت له حبل الشرك ثم كفيت

تسعين لحية من روس قومك غدت لك

وش عاد يا خصاي الاديك سويت

فقال ابن سعدون لما علم بموت ابن عجاج غيظاً وزهداً على بنيه (أشهد أنهم الزهيد) فذهبت مثلاً. ويطلق على الحريرة القاب عدة (أهل العليا ذباحة الشيوخ) وأخاذا الثأر وجاء اللقب لأنهم أخذوا بثأر سبعة من كبار شمر ومشايخهم وهم ابن عياده شيخ الحجيش من الأسلم وابن سراي شيخ آل بغير من الأسلم ومثّل التميّاط شيخ التومان من سنجارة شيخ ومطنى ابن هيشان شيخ الصايح وبنيه الجريا شيخ شمر وضيف ابن غشم من الهضبة من شمر وزايد بن عجيل من كبار آل صبحي من شمر يقول الشاعر:

كم شيخ قوم حولوا به وطاحي

بسيوف هند تاخذ الثار بالثار

وساع الفرج وأن ضيقتنا المناحي

يجلون عن كبّد الخوي مروا مرار

ويقول ضيف بن غشم من الهضبة من شمر مستجداً بالحريرة:

يا من يودي علمنا للدلي

وش يبعدن عن موعد وابن شريان

ابن غشم ولد عضيب عام ١٨٠٨ في شيبا قرب حائل، والدته سوجا بنت سالم الدليلي من الحريرة من شمر من بيت شجاعة ومرجلة ومروءة فأنجبت عضيب وحشر وكلاهما فارس مشهور جرت لهما وقعات ومعارك كثيرة في حياتهما ويقول بعض معاصريهما أن حشر اشجع من عضيب لكن صيت عضيب غلب على شجاعة حشر وفيهما يقال المثل (يطعن حشر والصيت لعضيب). وعضيب له شقيقة واحدة هي عفرا الثويني تزوجها زيد الصديد شيخ الصايح من شمر فأنجبت منه شتات ولما توفي زيد

تزوجها ميزر فأنجبت مطني وبلغا من الشجاعة والمروءة شأناً كبيراً. تقابلت مرة قبيلتنا
شمر بقيادة عبدالكريم الجريا (أبو خوذة) وعنزة بقيادة جدعان بن مهيد (مصوت
بالعشا) فأكدوا زيد الصديد ومعه صبار القعيط من فرسان شمر المشهورين فرسان
عنزة حتى انبرا لهما رجلاً معه بندقية فتيل فقتل زيد الصديد وانكسرت شمر لمقتله
ومقتل صبار القعيط فالتقى عضيب بن ثويني بحوران ابن غبين وهو للعلم ابن خالته
والدته سويجا بنت سالم الدليلي. وكان بينهما عهداً أن لا يتقاتلا فرفع عضيب سيفه
على ابن خالته حوران فقال العهد يا عضيب فقال عضيب (ما عند زيد عهد) فذهبت
مثلاً. يقول الشاعر:

من البينه شديت حرجفا الصيد

من ثري لام الشطن راحت جـريرة

يا عاد سراي وعضيب مع زيد

طيور مخالبهم تشل العثيرة

وابن سراي المعني هو مطني ابن سراي شيخ البعير من الأسلم من بيت شجاعة
ومرجلة وكرم ولهم مواقع كثيرة منهم غالب ابن سراي الملقب رخيص الروح لأنه حضر
عند صفوق الجريا فعلم أن صفوق صدر به فرمان من السلطان العثماني باعدامه فقال
إذا ذهب صفوق وأعدم خسرت شمر أنا أذهب يا طويل العمر بدلاً عنك وفعلاً ذهب
وأعدمه ابراهيم باشا فضرب بذلك مثلاً رائعاً بالإيثار والمروءة. وقد عضيب ابن ثويني
على الأمر محمد بن رشيد في حائل فسأله هل ذلت يا عضيب قال نعم ذلت مرة
واحدة من ابن عمك سمي الكلب ويعني به كليب ابن شريم من فرسان وشجعان عبده
المشهورين فسأله مرة أخرى هل لك نصيب في النساء فقال والله يا طويل العمر أتت
امراًة وطلبت مني ما لا يجوز فنهرتها وضربتها بالعصا فاستحت وذهبت وما مست
يميني العصا حتى غسلتها سبع مرات فقال الأمير هل لك بالإقامة عندي فقال لا أنا
أتيت حاجاً وكبرت سني وتركت مطامع الدنيا فحاول الأمير أن يثنيه عن الذهاب
فرفض فقبل للأمير ما رأيته تهتم برجل مثل عضيب فقال هذا رجل شجاع عفيف
وإذا ذهب إلى الحج فلن يعود فظننت به لكن أمر الله غالب وتوفي عضيب يرحمه الله
عام ١٨٨٤ بالمدينة المنورة صلى الله على ساكنها وسلم بعد حياة قضاها في مكارم
الأخلاق عليه رحمة الله.

الشيخ عقاب بن جزاع آل عجل

أسرة آل عجل من الأسر العريقة في قبيلة شمر يمتد تاريخها بامتداد التاريخ فلهذه الأسرة مع كل ركب فارس ومع كل قوم شيخ حازوا على مفاخر العرب وكرامات الرجال العظام، فالشيخ جزاع بن علي آل عجل الذي ولد عام ١٨٢٦ لوالده الشيخ علي العجل ظهر كرجل تكاففته حكمة العظماء ودهاء الحكماء حتى أصبح معقلاً لهموم قومه ونائباً زمانه شجاعاً لا يهاب الموت كريماً مقدماً ورث ذلك من أبائه وأجداده فجده جزاع من أفذاذ الرجال روى عنه أهل التاريخ قصصاً تدل على نبيل أخلاقه وكرم يديه ورباطة جأشه جاوره الكثير من العرب طمعاً بكرمه واحتماءً بشيئته وعرفه الكثير من العرب بسخائه وحبه لمكارم الأخلاق.

تزوج الشيخ جزاع بن علي العجل من الفاضلة عميرة بنت خلف بن زويل من أسرة شجاعة وكريمة وقد ظهر من هذه الأسرة الكثير من الرجال العظماء منهم على سبيل المثال لا الحصر خلف بن زويل الذي تبوأ مكانة عظيمة في عهد الأمير محمد بن عبدالله آل رشيد وسمي في وقته ناظراً لشؤون الدفاع فولدت له عقاب وعلي وماجد وشافي فبرز من بينهم الشيخ عقاب بن جزاع بن علي العجل الذي ولد العام ١٨٦٩ للميلاد وشب على الفروسية والاقدام وفي العام ١٨٨٨ ظهرت بوادر نبوغه فاشترك مع الأمير محمد عبدالله ان رشيد بإحدى غزواته فأظهر شجاعة نادرة ورباطة جأش لا يمتلكها إلا هو فأعجب به الأمير محمد بن رشيد فاستدعاه بعد نهاية المعركة وأثنى عليه كثيراً وقدمه على أقرانه.

كانت الجزيرة العربية تتوء بخطوب جلى وأحداث عظيمة لا يصمد أمامها إلا الرجال الأفذاذ فكان عقاب العجل أحد أولئك الرجال الذين كتب التاريخ لهم أن يكونوا في مقدمة الأحداث، ألم يقل المتنبي:
فإذا كانت همم النفوس كباراً

تعبت في مرادها الأجسام

لم تكن الأحداث وليدة الصدفة ليقع بها من يقع ويسلم منها من يسلم إنما الأحداث صنائع الرجال ارتبط عقاب بن جزاع العجل بنسب كريم مع أسرة كريمة من أسر العرب العظيمة فعمته (صيتة بنت علي العجل) تزوجها الأمير متعب بن عبدالله بن رشيد فأنجبت أعظم شخصية وصفت بالشجاعة في القرن العشرين الأمير عبدالعزيز المتعب آل رشيد الذي وصفه القائد التركي مصطفى آغا عندما رآه بقوله «هذا الذي يشبه علي بن أبي طالب في شجاعته» ولما آلت الإمارة إلى عبدالعزيز المتعب قرب إليه

ابن خاله عقاب بن جزاع العجل وأسند إليه كثيراً من أمور الإمارة فكان رحمه الله حاذقاً ذكياً شجاعاً كريماً وحاسماً لا يتهاون ولا يتوانى وكان إذا سار الأمير بجيشه كان عقاب قائداً للقلب ومعه بيرق الإمارة يسير أمامه أو بين يديه، نخوته ونخوة أسرته كافة إخوان هيا وهيا هذه امرأة كانت جارة لأجداده قتل أخوها في إحدى المعارك فأخذت تبكي بحرقة وألم فأتاها جزاع بن عجل وحاول تهدئتها إلا أنها قالت ومالي لا أبكي وقد مات أخي وليس هناك من ينتخي بي فقال لها أنا أخوك يا هيا فذهبت نخوة لهم منذ ذلك الحين وجزاع المذكور هو أحد أجداد الشيخ عقاب بن جزاع العجل.

عاصر الكثير من الأمراء من آل رشيد منذ عهد محمد العبدالله آل رشيد حتى عام ١٩٢٠ وعاصر الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله موحد الجزيرة العربية وباني نهضتها في القرن العشرين وأحد أهم عظماء التاريخ في القرن العشرين وقد اشترك الشيخ عقاب بن عجل بمفاوضات كثيرة مع الملك عبدالعزيز قبل دخوله حائل مفضلاً - يرحمه الله - السلم على الحرب ومدركاً بثاقب رؤيته الخير والأمن الذي ستنعم به مناطق الجزيرة العربية في عهد جلالة المغفور له الملك العظيم عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه.

اجتمع الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود وكان وقتها ولياً للعهد في المملكة العربية السعودية بالشيخ عقاب بن جزاع بن علي العجل وقال له الملك سعود الوالد يبلغك السلام ويتمنى عليك زيارته فقال عقاب بلغة سلامي وتحياتي وأنا الآن رجل كبير بالسن وتصعب علي الأمور ولكن أتمنى من الله أن يديم عزه وعز أولاده من بعده فأنتم يا آل سعود ملاذ للعرب إذا شح الملاذ وعز للعرب إذا كثرت الخطوب ما دمت بخير فكل بدوي بخير وإن كان بمشارك الأرض ومغاربها.

شارك في معركة جراب مشاركة فعالة وكان له دور بارز بها يقول العوني من قصيدة له:

دار يا للي تحت سمر الهضاب
علها من مقاديم الوسوم
ديرة عزها الله بالشباب
خاضوا المعركة تسعين يوم
يا نهـار جرى بأيمن جـراب
قام ضد على ضد يزوم
شفت غوش اليمن تتلى عقاب
قـادهم للمنايا والسـهـوم

حسهم كالصواعق بالسحاب
في نهـار تواقع به نجـوم
ومن احديات عقاب:
يم الخطر نركي ضـعنا
والزود ما نصبـر عليه
قـدامكم يا مـطـاعنا
وكم بيـرق دجنا عليه

وقد شارك عقاب بمعارك كثيرة ووقائع عظيمة أهمها عروى وأم العصافير والشنانة والبكيرية والمليدا والصريف وعضوب والبردية وجراب وأم الغراميل وقد أصيب بمعركة أم الغراميل ووقع عن حصانه المسمى نوار وأصيب علوش بن غضبان بن رمال وسقط عن فرسه أيضاً والقوم بأثرهم يريدون الإجهاز عليهم لكن غضبان بن رمال لحق بهم فرأى ابنه وعقاب بن عجل فتأدى علوش ادركني يايبه فقال الفارس العظيم غضبان بن رمال كلمته المشهورة «الولد بمكانه ولد لكن عقاب طنـب من أطـناب شمـر إن طاح ما أحد يسد مكانه» فحمل عقاب بن عجل على فرسه وترك ابنه علوش حيث قتل بعد أن لحق به القوم.

عمر أبو رقبة

هو الشيخ عمر بن ونيان بن حسين أو رقبة المولود العام ١٨٠٦ هو أول من تزعم قبيلة النفعة للميلاد نبغ فارسا شجاعا شديد البأس وهو صاحب (العين والبستان) في نواحي كلاً ويقال انه هو الذي نزل بجماعته من الحجاز إلى نجد في النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلاد شارك في الكثير من المعارك والوقفات مع قبيلته عتيبة ضد ما تعرضت له إبان الأحداث التي وقعت في نجد خلال القرن الثالث عشر الهجري وقد ورد ذكره في إحدى وثائق شبه الجزيرة العربية في عصر محمد علي تأليف الأستاذ عبدالرحمن عبدالرحيم ومما جاء بها «من فيصل بن تركي إلى الأخ تركي بن حميد وقعدان بن جامع وعمر أبو رقبة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته «وبعد» تفهمون ان كمام الاسلام بلغكم أنتم وكافة العربان والكل سامع مطيع ان شاء الله ولكن لا بد من المواجهة وتجديد العهد مع الاسلام ان شاء الله لو ألفوا علينا شيوخ العربان وبايعوا وأنتم لفتكم الخطوط.

ولا بعد واجهتوا، ألفا علينا مرزوق الهيظل وطلب منالكم امان تواجهون فانتهم اقبلوا بايعوا على الإسلام وناصروا رمى عليكم على اكمام لان الذي قبل الكمام للبادية ما يلزمنا وأنتم في وجه الله ثم وجهي تجونا ظالمين وترجعون سالمين. (التوقيع فيصل بن تركي آل سعود).

ولأبو رقبة عطفة قبيلة النفعة وكان صاحبها يوم الحرملية ويوم عرجا ويوم العويند ويوم الرشاوية وكلها وقعات بين قبيلة عتيبة وبعض قبائل نجد الأخرى. وكان شبيب بن حجنه قد جاء إلى بيته وهو على فرسه فقابله أحد أبنائه وقال هذا الجمل الأوضح سنضع عليه العطفة فقال شبيب العطفة لأبو رقبة وعطفتنا وحده مبتدأ أمره بالمشيخة في كلاً المكان المعروف في الجزيرة العربية وذوو زياد أهل خيل وفروسية ونادروا الشجاعة ويمتازون بالأقدام وقد نالوا شهرة واسعة في نجد وقال الفارس المعروف فيحان الزرد من قصيدة له يمتدح ذوي زياد.

خيل الطلب لحقت عليها ذوي زياد

كسابة الطالة نهار الشبوبة

لحقوا هل الحرشا على الموت وراذ

حرص على طرح المـجـوخ بدوبه

عدوهم من فعلهم فيه ما عاد

من طيبهم سموهم اهل مهبوبه
 ترعنا بهم حد الخطر وضع الأذواد
 بالشيخ ابو مطلق ومطلق رعوبه
 واليا غزوا غزواتهم جمع وأفراد
 عاداتهم طرش المعادي غدوبه
 كم من صباح كان والطرش ما قاد
 الخيل أغارت والفعول محسوبه
 وعند الجمل يجيلهم هوش وعناد
 كم شيخ قوم في نحرهم رموبه
 السرية اللي جالها مجد وانجاد
 بالعزوة اللي للعزاة محبوبة
 كما قال فيهم الفارس غزاي الهمرق:
 يا طول ما جرت عليه الحنيني
 واللي من الخوار للنير ترعاه
 مطبها وادي الرشاش من يميني
 ويا لها اللي مقبلات سراياه
 كما قال فيهم الفارس بن صفيان:
 يا فاطري ما علينا لوم
 إن ما عذرتي يعذر الله
 رصاصنا باللقا ملحوم
 من ضررنا طاع عون الله
 ويقصد بأبو مطلق الشيخ عمر بن ونيان بن حسين أبو رقبة ومطلق ابنه الأكبر وبه
 يكنى وأهل الحرشا عزوة ذوي زياد (خيال الحرشا زيود من سرية ما يتقي خيالها).
 والشيخ عمر بن ونيان أبو رقبة من المعاصرين للامام فيصل بن تركي يرحمه الله
 وكان معاصراً لشيخ عتيبة المعروف الشجاع الحكيم واسع الصيت البطل ذي المروءة
 والشهامة تركي بن صنهاة بن حميد يرحمه الله. وقد توفي الشيخ عمر أبو رقبة العام
 ١٨٦٩ للميلاد بعد حياة قضاها في شيم الرجال وشجاعة الأبطال وخلف من بعده ذكراً
 حسنة وذرية حملت مكارم أخلاقه وسمعته الطيبة يرحمه الله.

عودة أبو تايه

هو عودة بن حرب الملقب أبو تايه الحويطي شيخ قبيلة الحويطات، وقبيلة الحويطات قبيلة عربية ذات شأن في الأحداث التي مرت على شبه الجزيرة العربية خلال القرن الماضية يتصفون بالكرم والسماحة والوفاء ولهم مواقف جلية لا تنسى وهم يقيمون شمال الحجاز وداخل الحدود الأردنية وشيخهم عودة أبو تايه ولد العام ١٨٨٥ للميلاد في بلدة الجرباء الشمالية اشتهر عودة أبو تايه بالشجاعة والفروسية وكان كثير الغزوات والحروب وكان مقاتلاً شرساً وفارساً عنيداً وأصيب خلال حروبه غزواته بثلاثين طعنة وفي العام ١٩١٦ انضم إلى الثورة العربية الكبرى بقيادة الشريف حسين بن علي شريف مكة عندما ثار على الأتراك وتولى ابنه مملكة الأردن الحالية وفي العام ١٩١٩ اشترك مع نواف بن شعلان في حرب الجوف عندما حاول ابن شعلان ومن معه احتلال الجوف والاستقلال به عن سلطة سعود بن عبدالعزيز آل رشيد حاكم حائل آنذاك فشدد ابن شعلان من حصاره للجوف وقطع الإمداد عن المحاصرين فقال سعود بن رشيد نبي خيلاً يفتح للمؤمن والإمدادات الطريق حتى تصل إلى بوابة الجوف وكان ابن شعلان وقد وضع صفين من البواردية متخالفي الاتجاهات يطلقون النار على كل من يحاول الاقتراب من بوابة الجوف فقال عقاب بن عجل وبن ضاري وبن أخو صلفة امش قدام الحملة فركب ضاري بن طوالة فرسه السوداء وتقدم الحملة شاقاً الطريق أمامه إلى البوابة ولما لم يأبه للطلقات التي كانت تأتيه من اليمين واليسار واقتربت الحملة من البوابة خرج من بين الصفوف عودة أبو تايه على فرس له صفراء اللون فأنحرف إليه ضاري وأخذه يطارده حتى خرج من المكان وبعد طول مطاردة لم يتمكن ضاري من اللحاق به، رجع فهجم جماعة ابن رشيد وفكوا الحصار عن الجوف ولما عاد عودة أبو تايه إلى نواف ابن شعلان رأى عليه علامات الفزع فقال ما بك يا بو تايه قال طلع لي خيال ما شفته إلا اليوم وطردي وينتخي أخو خلفه أخو خلفه فبكى نواف بن شعلان وقال هذا أخو صلفة ضاري بن طوالة جاء من حدود الكويت فازعاً لابن رشيد وأنا أبوي يسمع صوتي ولم ينجدني. وخلال مشاركته بالثورة العربية الكبرى كان رأس حرية لقبيلته الحويطات التي أبلت بلاءً حسناً في تلك المعارك واستطاع بقبيلته تحرير منطقة العقبة وجنوب بلاد الشام ولما شارفت الثورة العربية الكبرى على النهاية أبدى امتعاضه واعتراضه على الفرنسيين والبريطانيين الذين لم يحققوا لهم الكثير من الوعود عند بداية الثورة وقد اشتهرت شخصية تايه أبو عودة عالمياً عندما كتب عنه كثير من الرحالة الأجانب وأثنوا على شخصيته وشجاعته حيث قام الممثل العالمي انتوني

كوين بتجسيد شخصية تايه أبو عودة في فيلم (لورنس العرب). وقد توفي عودة أبو تايه في زيزياء بصحراء البلقاء العام ١٩٢٤ للميلاد وخلف من بعده ذكراً حسناً وسمعة طيبة.. عليه رحمة الله.

موزي الجعاري بن جدي

هو موزي بن فهد بن سيف بن مبارك بن محمد بن جدي من الربيعية من عبدة القسم المعروف بشمر وآل جدي من أسر قبيلة شمر المعروفة وهم شيوخ الربيعية أحد أهم أفخاذ عبدة المعروفة وقد نبغ من آل ربيعية كثير من الفرسان والشجعان الذين طارت سمعتهم بين الناس وابن جدي أحد ثلاثة عوارف بعبدة ويفصل في قضايا الجوار للربيعية أما ابن علي شيخ عموم عبدة فيفصل في كل القضايا وابن شريم شيخ آل يحيى المعروف فيفصل في قضايا الجوار أما أبو الميخ فهو من العوارف المشهورين على مستوى القبائل عامة وهو دخيل عق متعارف عليه عند الكافة. ولد موزي بن فهد بن سيف عام ١٨٨٣ أما لقب الجعاري فجاء نسبة لجده محمد بن جدي الذي تزوج والده امرأة من قبيلة الفضول القبيلة العربية المعروفة ذات التاريخ المجيد وترى محمد في كنف أخواله الفضول ولما بلغ التاسعة من العمر ترك أخواله عائداً إلى والده ليعيش في كنفه وفي الطريق تصادف أن رافقه رجل من قبيلة الظفير ولما افترقا قال للظفيري أنت بوجهي عن شمر ما دمت في ديارهم وتشاء الصدف أن يقوم أحد الرجال من شمر بأخذ ذلول الظفيري بعد أن قتله ولم يشفع له قول الظفيري أنه بوجهه محمد بن جدي ولما علم محمد بالأمر أخذ يتتبع الموضوع حتى استدل على الرجل قاتل الظفيري فقتله وقتل ناقتة وخلط أحشاءهما معاً فلما شوهد من قبل الناس قالوا هذا الفعل من جعري مسعور للطريقة التي وجد بها الرجل مقتولاً ومن ذلك الوقت لقب محمد بالجعاري لهذا السبب. عاصر موزي الجعاري الشيخ العاصي بن فرحان الجريا وجرت بينهما أمور كثيرة ولقبه العاصي ببالود الحديد بسبب وقعة جرت أظهر فيها موزي الجعاري شجاعة فائقة فقال العاصي قولته المعروفة (الهابوك يا خيل موزي) فذهبت مثلاً، قيل لموزي الجعاري أنت فرسك سبوق ورمحك طويل فحرم على نفسه حمل الرمح واعتاض عنه بشلفا صارمة الحد وقال العاصي معرضاً بموزي الجعاري في احدية له:

عجوزكم مآت حريق

وعجوزنا لبست جديد

ذبحتوا مسواط العجاج

وذبحنا بالود الحديد

ويعني بمسواط العجاج ابنه الفارس الشيخ الداهية الهادي الملقب أبو شوشة من افرس وأشجع أهل زمانه وكسب صيتاً واسعاً ويتميز بشجاعته النادرة ويقصد ببالود الحديد موزي الجعاري الذي قتل في إحدى الوقعات عام ١٩١٧ للميلاد عليهم رحمة

الله جميعاً. وخال موزي هو مرهش بن جدي من الغنيمان من الربيعية من عبده من ذوي المروءة والمرجلة، واشتهر كذلك نزال بن سيف بن مبارك بن محمد بن جدي بالفروسية والشجاعة وذاع صيته بين الناس وهو بالمناسبة عم موزي الجعاري وحدث أن لاحظ العاصي بن فرحان الجربا عل نزال بن جدي أنه ينهض من المجلس كلما شاهد زيد بن العاصي بالمجلس لأن زيدا كان يتسلح بمسدس فانتبه العاصي لهذا الأمر وقال: يا نزال وشفيك تقوم ليا شفت زيد بالمجلس فقال نزال والله ياالعاصي نفسي ما تحمل الجلوس فقال العاصي والله يا نزال ان موزي لا هو بخمسي ولا خامس خمسي فعاد نزال وجلس في مكانه مما يشير انه لا علاقة لهم بقتل موزي الجعاري مبرهنًا بدليل قاطع على ذلك. واشتهر كذلك عاصي العقيل من الجدي الذي يعتزي (خيال القودا غنيماني) وكذا راضي بن جدي الملقب (راعي الشعلانية) وهي فيضه شمال غرب حائل وللقب قصة لا يتسع المجال لذكرها وهم عموماً فرسان من سلالة أسرة عريقة بالمجد والشجاعة ومكارم الأخلاق عليهم رحمة الله جميعاً.

محمد بن هادي بن قرملة

عاش هادي بن قرملة فيما بين النصف الأول من القرن الثاني عشر الهجري والنصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري، وأطلق عليه إبان تلك الفترة لقب (رئيس بوادي قحطان) وأصبح ملازماً له حتى وفاته حسب ما أجمعت المصادر التاريخية التي روت أحداث تلك الفترة وعليه فإن (محمد بن هادي) نشأ في ظل والده الذي جمع بين الشدة وقوة البأس والأنفة وكانت ولادته في أواخر النصف الثاني من القرن الثاني عشر الهجري العام ١١٨٠ هـ وتوفي في الربع الأخير من القرن الثالث عشر الهجري.

أخذ عن والده الكثير من الصفات وأهمها التدين الشديد وبذل في سبيل ذلك الكثير من الجهد والوقت وكان خلالها مدار الكثير من الأحداث التي جرت آنذاك يكره الشطط في التفكير ويبعد عن مرامي القول اللامجدي واقعي النظرة للأمور وشديد الحرص مع الأصدقاء بارع في الشجاعة مرهوب الجانب من أعدائه إن غلب لا يبطر وإن غلب لا يهتم هدى الطباع لم يذكر عنه تهور أو عجلة وهو القائل لقومه:

انا جـمـلـكم في نهـار المسـاويق

إن جا.. من العدوان خيفة علومي

اشيل عن ربعي من الغيـض ما طيق

ولو انهم زعلين عندي حـشـومي

انا لربعي مـثـل حامي الاساويق

من دون ربعي مـثـل ضلع زحومي

انا حامي المظهـور لا نشف الريق

الى رمي المـجـمـول بغطاه يومي

والرزق عند الله بحظ وتوفيق

والعـمـر يـفـنـى والفـعـايل تدومي

عرف عنه الفخر الجميل المحسوب بدقة الفارس الواثق من نفسها أتخذ من العمامة شعاراً له تدليلاً على تدينه وتمسكه بأهداب السنة المحمدية.. يصفه راكان بن حثلين بقوله:

تلقى لابن هادي كـبـير العمامة

شيخ ورمحه مع هل الخيل مرسام

ولكن تركي بن حميد يمدح فيه سجايا لم يجدها في أحد غيره نظراً لما يتمتع به

محمد بن هادي من هيبة وسلطة وقوة نفوذ قد يكون تركي أول المدركين لها ليس لشيء

إلا ليدلل على أن مناوئته ليس كأي أحد وليظهر من جانب آخر أن من وصفه (بالمخيف محله) كان له معه شأن يستحق عليه الشاء والفخر.. يقول تركي بن حميد:

ملفاك شيخ بالقسا يذبح الكوم

شيخ وشيخان القبائل تدله

تلفى محمد زين من جاء مضيوم

زين الذليل اللي مخيف محله

ولا يترك لنا محمد بن هادي مجالاً سوى أن نستعذب معه هذا الفخر الذي يصف به نفسه ويصف قومه:

لي لابة حدرتها من تهامه

سلاحهم صنع الفرنجي والاروام

حنا كما سيل يطم العدامه

حول على طاش البحر له تلطام

كم شيخ قوم مطلقين حزامه

من عقب لبس الجوخ قدوا له الخام

خال سعد بن قطنان السبيعي من بيت مرجلة وشجاعة وكرم وسبيع من القبائل العربية العريقة التي لها شأن في الشجاعة والكرم ومن لطائف المفارقات أن آل قطنان أنفسهم أحوال تركي بن حميد وحدث أن الشيخ الداهية محمد بن هندي بن حميد قد خطب فتاة من آل قطنان أحوال ابن هادي الذي سئل لماذا ترفض زواج محمد بن هندي فقال يكفيننا صنهات بن حميد زوجناه فأنجب لنا تركي ولا نريد تركياً آخر مع عتيبة يكون وبالا على قحطان!

فلا يكاد يرى بيت ابن هادي من كثرة النازلين به، فبين مهذله وطالب هدنة فإن رأيت الواردين إليه قلت لا أحد صادر عنه، فذات مرة وفد عليه رسول للشريف سلطان ومعه رسالة يطلب حصانه الذي طارت شهرته بين القبائل فقد سأل الشريف الحاضرين لديه عن أطيب الخيل مع البدو ف قيل له حصان لدى محمد بن هادي.. فأرسل للشريف هذه القصيدة رداً على طلبه للحصان المشهور منه:

يا راكب من عندنا فوق عمهوج

هجاج هجهوج بعيد معشاه

اسبق من الدانوق في غيبة الموج

يلفى لسلطان زيون المعناه

يالهاشمي لا تكثر السوم بالغوج
 الغوج لو نبفي الثمن كان بعناه
 نبفي عليه بساعة والغلب عوج
 لا حل بأطراف السببايا المثاراه
 نحدكم حد الظوامي عن الموج
 ونردكم رد البدن صوب مسناه
 أنا وربعي كثر جوج وما جوج
 الله خلقنا للمخاليق ما اذاه
 وأنتم كما قصر طويل له بروج
 وحنا كما ليل ليا جاه غطاه
 لكن الشريف سلطان لم يغضبه هذا الرد المفعم بالتحدي بل رد على قصيدة ابن
 هادي بقصيدة اتسمت بالحكمة وبعد النظر يقول الشريف:
 الهرج له معنى وحشمة ومهروج
 عند الذي يفهم جوابي ومعهناه
 وش عاد لوعيا محمد على الغوج
 بخيل الطواله واحد كنه إياه
 كم سابق تشري من المال بخروج
 راحت لعكفان الضواري تعشاه
 نعطي المهار اللي عراقيبها عوج
 وليا عطيناها مدة ما تلبناه
 هو يذكر أنه كثر جوج وما جوج
 كفرت بالطاغوت وآمنت بالله
 خاض وقائع عديدة وطار صيته في الآفاق وما جهل من سيرته أكثر مما عرف عنه
 اكسبته الشجاعة التي يراها بنفسه والقوة التي يراها بقبيلته فخراً وعزماً وأنفه حتى
 باتت شعاراً له تردد مع لسانه بكل مناسبة وأصبح مناوئوه يدركون ذلك من دون أن
 يعيبوا عليه شيئاً منها مما يؤكد أن هؤلاء الرجال حريصون كل الحرص على ألا يغمطوا
 حقاً لصاحب حق وهذا من أبسط ما تحلى به هؤلاء الأبطال.
 عاش محمد بن هادي حتى شارف على المائة من عمره وتوفي طاعناً في السن،
 رحمه الله محمد بن هادي الذي عاش للمجد وارتقى من المكارم مكاناً عالياً وإن غاب
 عنا جسداً فقد استمر ذكره وفعله تتناقله الأجيال.

مخلف بن جربوع أخو وضحة

هو مخلف بن ثامر بن جربوع الديحاني من مواليد ١٨٨٠ للميلاد خاله فدغوش العويد من المسعود من الأسلم من شمر هو أخوانه محمد وخلف وقنوان اما أخيه طواري فأخواله العزرا من الدياحين (جبر العزيري).

نشأ مخلف على الفروسية والشجاعة ومكارم الأخلاق وعاش سني حياته الأولى مع أخواله شمر لأن والده وجدته كانا يعيشان مع شمر حتى أدرك مخلف مبلغ الرجال فحصلت معركة بين أخواله وأبناء عمومته الديحانيين فانحاز إلى جانب أبناء عمومته ولما انتهت المعركة جاء إلى خاله فقال أحد الحاضرين (يا فدغوش جربوعك هذا جربوع عالم الصيد ما قصم له) فقال خاله فدغوش لو ما فعل اللي فعل ما يستأهل اننا نصبح خواله وهو ما عمل الا واجبه مع أبناء عمه.

في العام ١٩١٤ وعندما كان الدياحين قاطنين على الدبدبة من أراضي الكويت غزا قوم من إحدى القبائل وأخذوا ابلا لإمرأة ديحانية تسمى شعوة أم رباح وهي امرأة وحيدة ولها أربع بنات فجاء راعي الأبل يستتجد قالت أم رباح (واحللاه واكفوة صبوحي)، ففزع الدياحين وفي مقدمتهم مخلف بن جربوع الديحاني والفارس المشهور رفيع بن ركب الديحاني فتمكنوا من إعادة الإبل إلى أم رباح فقال الشاعر عبيد بن جرمان الديحاني يصف هذه المعركة:

صاح الصياح وغطرفن بالهلاهيل

واللي وخذ ذوده جهنا بالاصوات

وشعوه تصيح وتزعج الصوت بالويل

تقول واكفوة صبوحي وشرهات

وركبنا على قب الاصيل من الخيل

وربعي دياحين نواتيف ورمات

يطول عمر اللي لنا ينقل الميل

مخلف ولد ثامر زيون المخلات

مخلف جملنا ليا عجزنا عن الشيل

وحنا سيوفله بنطح العصي بات

ساعات عقيل وساعات جهيل

ويعرف جهلنا في نهار المثارات

وفي عام ١٩١٩ وبعد انتهاء حرب الجوف بين سعود بن رشيد حاكم حائل آنذاك

ونواف بن شعلان شيخ الرولة عزم ضاري بن طوال شيخ الاسلام فهران بن هيشان الصديد شيخ الصائح على وليمة عملها لاجله ولما نزل فهران بن هيشان الصديد شيخ الصائح على ضاري بن طوالة واضمر في نفسه نية غزو الدياحين وكبيرهم مخلف بن جربوع بعد المسير لكن أحد الرجال من غير الاسلام كان موجودا فأنسل خفيه وابلغ مخلف بن جربوع بما ينويه فهران بن هيشان فركب مخلف ونزل على ضاري بن طوالة فما رآه فهران قال يا ضاري (حصان عزوم ويرمح) فقال ضاري هذا مخلف بن جربوع ابنا خينا يا خو رفعه فعرف فهران ان مخلف قد ابلغ بالكلام الذي دار بالمجلس. وقد حصل ان أخذت ابل العزيري من قبل جماعة غزاة كعادة الناس ذلك الوقت وفزع الدياحين بقيادة مخلف بن جربوع واستطاعوا فك الابل وارجاعها الى أهلها فيقول شاعرهم:

ربعي دياحين ترد المعـتـدي

لباسـة للجـوخ والمقـزور

مخلف ولد ثامر ينومس فعـله

ان كان صارن للجـمـوع اـزبور

مخلف زبون الحرد لاضبـضـب الضعن

نلوذ به عن لاهـب وحـرور

ويعتزي آل جربوع جميعا بوضحة ووضحة شقيقة مخلف من الأم ووالدها شمري وليس لها أشقاء وقد طلبت من مخلف ان يعتزي بها فقال أبشري أنا خوك يا وضحة وأصبحت عزوة لهم منذ ذلك الوقت إلى اليوم. وقد شارك مخلف بن جربوع مع جلالة الملك عبدالعزيز بن سعود يرحمه الله أثناء حروب توحيد المملكة العربية السعودية وكان مخلف بن جربوع مبرزاً بالشجاعة والفروسية حتى توفاه الله العام ١٩٦٠ بالكويت بعد حياة قضاها في مكارم الأخلاق، وقد خلف ذرية تسعى لمكارم الأخلاق منهم اسامة بن بدر بن مخلف بن جربوع اطلال الله بقاءه.

مآثر خو نورة

عاش الملك عبد العزيز عبد الرحمن آل سعود في فترة من اصعب فترات الحياة في شبه الجزيرة العربية اعانه الله على توحيدها ولم شملها بعد فرقة واختلاف عمل جاهدا لتحقيق اهدافه النبيلة فامن الخائف واشبع الجائع ومهد السبل نحو العمل الجاد المخلص مما كان له الاثر البالغ في ترسيخ قواعد النهضة الحديثة التي تعيشها المملكة العربية السعودية الآن.

كان احب الالقاب الى نفسه ان يقال له ابو تركي (وهو ابنه البكر) وكان يحب ان ينادي بطويل العمر احب اليه من دعوته بعظمة السلطان او جلالة الملك، اما والده المرحوم عبد الرحمن بن فيصل آل سعود فكان لقبه الامام وهو من احب الالقاب اليه وقد آل لقب الامام الى جلالة الملك عبد العزيز بعد وفاة والده وكان اسلافه من عهد محمد بن سعود المتوفي عام ١١٧٩هـ ١٧٦٥م يقرن اسم كل منهم بالامام وللإمامة في اعناق المسلمين حقوق في الطاعة والاحترام وكان لقب الامام من احب الالقاب الى نفس عبد العزيز يرحمه الله.

أما لقبه الرسمي فقد تقرر في مؤتمر الرياض عام ١٩٢١ وحضره علماء البلاد ورؤساؤها وتقرر ان يكون لقبه «السلطان» وفي عام ١٩٢٦ أصبح لقبه جلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها وابلغ بذلك ممثلو الدول كافة. وفي ٢٥ رجب ١٣٤٥هـ ١٩٢٧/١/١٩ أصبح لقبه جلالة ملك الحجاز ونجد وملحقاتها وفي ١٧ جمادى الاولى ١٣٥٠ هـ صدر المرسوم الملكي بتوحيد المملكة جميعا وتسميتها المملكة العربية السعودية ابتداء من يوم الخميس الموافق ٢١ جمادى الاولى ١٣٥١هـ، ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٣٢، واصبح لقبه اعتبارا من هذا اليوم صاحب الجلالة ملك المملكة العربية السعودية. اما عزوته فكان يعتزي «أنا اخو نورة» كبرى شقيقاته التي توفيت بالرياض ١٩٥٠م وفي حالة غضبه كان يعتزي «أنا اخو الانور المعزي».

وكانت له رحمه الله عناية بالسيوف وخبرة في انواعها ومعرفة بها وقد حرص على المحافظة على السيوف القديمة التي اشتهرت في الاسرة السعودية واهتم كثيرا بجمع ما تفرق منها وكان يرى السيوف الفارسية افضل من الهندية ويفضل الهندية على اليمانية ويحرص على السيوف المسماة «خريسان» المصنوعة في خراسان من بلاد فارس وكذلك السيف دابان وقد انعدمت صناعتها من فترة طويلة. واكثر السيوف القديمة الموجودة لدى الاسرة السعودية من الصنف الثاني دابان ومنه السيوف المسماة «رقبان» وكان من احب السيوف المسماة «رقبان» وكان من احب السيوف لدى جلالة

المغفور له الملك عبد العزيز صويلح وثويني وياقوت.

قال عنه ضاري بن فهيد الرشيد في نبذته التي املاها سنة ١٩١٣ عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل رجل شجاع صاحب سياسة ناجحة وهو مديد القامة حتى انه لم يكن في نجد اليوم اطول منه، حسن الوجه وشعره اسود، محبوب ذو رأفة بعشيرته واهل مملكته. وقال عنه سليمان الدخيل عبد العزيز امام كريم شجاع سياسي ذو رأي متين وفكر مصيب على جانب رفيع من العزم والحزم والدهاء وقال عنه ابراهيم المازني ١٩٣٦ سيخلد التاريخ ذكر الملك الحكيم عبد العزيز الفيصل.

ما كان عبد العزيز يتحدث الا والبشاشة على وجهه يكره العبوس ويأبى ان يبتسم تبسم الجبارين ويحب النكتة ويضحك لها اذا جاءت في وقتها ويرويها، وكان يتخلل مفاوضاته السياسية مثل يضربه لنكته فيه او بيت شعر يتمثل به فيتحول المجلس من تجهم وغموض وفتور الى حركة وصراحة وبشاشة. ومما يؤثر عنه قوله يرحمه الله ثلاثة لا تناقشهم، الغريب والهرم والطبيب فالغريب يحدثك بالعجائب فاذا عارضته قال رأيت ذلك في بعض اسفاري والهرم يأتيك بما لا يقبله العقل ويقول كان هذا في ايام صباي والطبيب يسمي لك امراضا ليست فيك ويقول تعلمت ذلك من الدراسة، وقد وصلت اليه برقية من احد المواطنين يشتكي من نفوذ احد المسؤولين ولكنها تأخرت وحذفت منها بعض العبارات ولما علم الملك عبد العزيز يرحمه الله اصدر امره السامي الآتي: «كل شكاية ترفع لنا عن طريق البرق او البريد من اي شخص كان يجب ان ترسل لنا بنصها ولا يجوز تأخيرها ولا اخبار المشكو ضده سواء كان اميرا او وزيرا او ادنى او اكبر من ذلك».

عاش الملك عبد العزيز حياته من اجل اسعاد مواطنيه فامضى جل وقته خدمة للدين والوطن وابنائهم ورحل عزيزاً كبيراً نرجو الله ان يتغمده بواسع رحمته انه سميع مجيب.

مشعان بن هذال

هو الشيخ مشعان بن مغيلث بن هذال المولود العام ١٧٧٩ للميلاد وهو احد مشاهير اسرة الهذال الكريمة تميز بالشجاعة والاقدام وبعد النظر وحبه لقبيلته فاق الوصف وقد دلت بعض قصائده على ذلك، نشأ فارسا مغوارا وشجاعا لا يهاب الموت قاد قبيلته في ظروف حالكة فمن جانب كانت تعاني القبيلة جدد الارض وشح المطر ومن جانب آخر كانت لهذه القبيلة معارك ووقعات مع من جاورها من قبائل كقبيلتي حرب في الحجاز ومطير في نجد تزوج الشيخ مشعان بن هذال بالجبعاء بنت الدويش وكان من عادة آل هذال انهم يضعون عكاك الدهن (العكة وعاء من الجلد يوضع به السمن) تحت العيش ويقدمونه لضيوفهم ويقوم ابن هذال بركز رأس الرمح في كل صحن فينبعج ويسيل الدهن ليأكله الناس وفي مرة تفقد مشعان صحن العيش فلم يجد عكاك الدهن في محلها فقال لزوجته الجبعاء لماذا لم تضعي عكاك الدهن تحت العيش، قالت والله اي جهزتهم ووضعتهم فوق البيت ولكنني نسيت فقال (العشبة لو بها خير كلتها جمال اهلها) فذهبت مثلا فابت على نفسها هذه المرأة النجبية ان تجلس بعد ذلك في بيت مشعان وفي يوم طلبت من رجل من موالي مطير كان راعيا عند احد جماعة بن هذال ان يصحبها الى اهلها ففعل ولما جاء الصباح لم يجد مشعان «الجبعاء» في بيته فعلم انها ذهبت الى اهلها وتبعها هناك وقال الدويش يا مشعان قبل قبل تعرفك ولا شاورتها اما بعد ان تزوجتها وعرفتك جيدا فالشور بيدها فقالت لا ارجع اليه ما دمت حية فطلقها وتزوجت بزيد الدويش وانجبت منه مطلق بن زيد المسمى مطلق بن الجبعاء فظهر فارسا وسجاعا تتحاماه الناس.

وحصل ان مشعان بن هذال انحدر بقبيلته الى بادية العراق فاستوطن هناك حتى كانت معركة الرضيمة بين مطير والعجمان من جهة وماجد بن عريعر ومن معه من قبائل واحلاف من جهة اخرى فارسل ماجد بن عريعر كتابا الى مشعان بن هذال يستنصره ويحثه على القدوم لمناجزة مطير والعجمان يقول مشعان من قصيدة له:

ليا ما دعانا اللي على نجد حضار

وجانا كتاب من زبون المقاصير

من ماجد بن عريعر حر الاوكار

يقول وليت داركم يا المناعير

ولكن مشعان وقومه لم يدركوا المعركة حيث ان مطير والعجمان ادلوا بابن عريعر وقاد مشعان عنزة بمعركتها يوم ابانات حيث يقول:

الله يا يوم جـرى عند ابانات
تشهد عليه محيوه والزيار
منهم خـذينا ذودهم بالملاقاة
وعوضتهم عقب البيوت الحظاير
شرهوا على وضع بكار العمارات
وش عذرنا من دون شقح العشاير
من دمهم نروي السيوف الرهيفات
اليا صالت الخيلين والعج ثاير
وفي العام ١٢٤٠هـ الموافق ١٨٢٤ للميلاد وقعت معركة الشماسية حيث قتل هذا
الفارس العنيد والشجاع العظيم والشيخ الذي طارت سمعته بالآفاق مشعان بن مغيلث
بن هذال عليه رحمة الله ورضوانه.
واسرة آل هذال هم شيوخ مشايخ قبيلة عنزة كافة وهم من بيوتات العرب الشهيرة
في الجزيرة العربية ولا تزال هذه الاسرة تحافظ على عادات العرب الاصيلية والمعاني
السامية ولها احترامها وتقديرها بين الناس.

مقحم بن مهيد

هو مقحم بن تركي بن جدعان بن نايف بن جعثم بن تركي آل مهيد ولد العام ١٨٨٥ للميلاد ويعد من ابرز رجالات البادية في شمال الجزيرة العربية قدرا وابسطهم في الكرم يدا واشهرهم بارتفاع القدر واتساع الصدر وعلو الهمة واوسعهم روية ومعرفة.

لما قتل تركي بن جدعان والد مقحم في احدى المعارك كان مقحم واخوه صغيرين لا يستطيعان القيام بواجب المشيخة فرأى القدعان ان يعينوا وصيا عليهما ريثما يبلغان الحلم فوقع الاختيار على الشيخ حاجم بن فاضل بن صالح ال مهيد المولود عام ١٨٦٠ وهو ابن عم مقحم ال مهيد فذهبوا مع حاجم الى والي حلب وطلبوا منه تولية حاجم مشيخة القدعان حتى يكبر مقحم بن مهيد ففعل وتولى حاجم المشيخة سنين طويلة ومنح لقب باشا وبقي الى ما بعد الاحتلال الفرنسي العام ١٢٣٩هـ الموافق ١٩٢٠ للميلاد وذاع صيته لما اعلن اهالي الرقة استقلالهم عن حكومتي دمشق وحلب وكلفوه ان يتراس اللجنة الادارية وقام بتعطيل التجارة بين حلب ودير الزور وسار بقوة بدوية كبيرة مع سرية من الجند التركي النظامي للاستيلاء على حلب لكن الطائرات الفرنسية هاجمته وقصفت قواته وارجمته، ولما كبر مقحم تخلى الشيخ حاجم عن المشيخة له واعتزل الحياة العامة متخذاً لنفسه مقاما على البليخ ومعه حاشيته الى ان توفي يرحمه الله العام ١٣١٥هـ (١٩٢٢م) اما الشيخ مقحم بن مهيد ففي المحرم العام ١٣٢٧هـ (١٩١٨م) وحينما كانت حلب على وشك السقوط بيد الانكليز اقبل على حلب طائفة من عرب عنزة يرأسهم الشيخ مقحم آل مهيد وكان مواليا للدولة العثمانية وتعهد بحراسة اطراف البلدة والقرى المجاورة لها وفي هذه الاثناء قبضت الحكومة الانكليزية على بعض من جماعته فاغتازوا ولما علم باقتراب جيش الشريف من حلب امر فرسانه بمهاجمة حلب وفتح السجون واطلق الناس وفي عهد الامير فيصل بن الحسين انحاز مقحم الى فرنسا وافتى بانتدابها وساندها باخضاع الفرات ودير الزور العام ١٩٢١ فمُنحته وسام جوقة الشرف ومنحته ايطاليا وسام (تاج ايطاليا) لمحافظة على حياة طيار ايطالي وقع في البادية التابعة لمقحم وفي العام ١٩٢٤ (١٣٤٢هـ) قاد قومه بغزوة كبيرة على المنطقة التركية وفي السنوات ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م، ١٣٤٩هـ - ١٩٣١م صار نائبا في المجلس النيابي وكانت آماله بفرنسا قد خابت واملاله تبددت فهجر فرنسا وانحاز الى جانب الوطنية في المجلس النيابي فعلت مكانته واستطاع بحكم صفاته وثباته ان يجمع (الوالد والخرصة) بحت قيادته، وفي العام ١٣٤٩هـ الموافق ٢٩ ايلول

١٩٣٠ غزا الفدعان عشيرة قيس ولما حمى الوطيس اصيب الشيخ مقحم فجرح انفه واصيبت عينه فنقل الى حلب بطائرة لعلاج، قال عن مقحم الاب شارل اليسوعي في رسالته «ان رئيس الفدعان الامير مقحم بن مهيد من الشخصيات البارزة في البراري الشامية واکرمها اخلاقا تقلد رئاسة الفدعان العام ١٩١٣ وتزوج الشيخ مقحم بفتاة من الفدعان (الخرصة) فانجب منها ثمانية اولاد اكبرهم النوري الذي يشارك اباه في ادارة بعض امور القبيلة ورئاستها ثم ابنته الجازية التي تزوجها راكان بن مرشد شيخ السبعة وبعدها جاء تركي وجدعان ومحمد ونايف ثم تزوج بطرفة ابنة اخ الشيخ نوري آل شعلان شيخ الرولة واختها زوجة فهد الهذال شيخ مشايخ عنزة وابن عم مقحم هو الشيخ حاجم بن مهيد وصيه على المشيخة عندما كان صغيرا وحاجم توفي العام ١٩٣٢ وزوجته عفرى بنت فارس بن صفوق الجريا كما ان مقحم ابن مهيد هو ابن عم في الدرجة الرابعة عشر لعبد العزيز بن سعود مؤسس المملكة العربية السعودية الحديثة، وهكذا يرتبط الشيخ مقحم آل مهيد ببيوتات العرب الرفيعة ومعاهد العز فيها، والشيخ مقحم حر التفكير ذكي الفؤاد سخي جواد للغاية لا يرد سائلا قط قال عنه الشاعر ساكر الخمشي:

كل يبي مثله ولا هي على الكيف

يجود مرة مير ينكل ليا ضيم

وفي ايام المحل والقحط يتكفل باعاشة قبيلته ومن معهم وقد صوت بالعشاء عندما غطا الثلج البيوت والاشجار والارض معيدا بذلك عادة اجداده القدماء الذين تتابعوا بالتصويت على العشاء في وقت الشح والجذب.

نال من فرنسا نيشان جوقة الشرف من درجة فارس ثم رقي الى درجة ضابط ومقحم يقوم بكل شيء محمود في البادية من حيث الشرف وتحمل المسؤوليات والكرم والانسانية والشجاعة وحب الخير وقد اتصف الشيخ مقحم بن مهيد بمكارم الاخلاق والصفات الحميدة.

وبتاريخ العاشر من سبتمبر العام ١٩٥٨ انتقل الى رحمة الله اخو قطنة مقحم بن مهيد شيخ الفدعان من عنزة الملقب ابو النوري بعد حياة عاشها بالعز والشرف عليه رحمة الله ورضوانه.

محمد بن عجران بن سحوب

آل سحوب من بيوتات العرب القديمة تميزوا بالشجاعة وكرم الاخلاق فهم طوال قرون طويلة كانوا يرأسون قبيلة زعب ولا يزالون وكلهم مشاهير لا تسطيع ان تميز احدهم عن الآخر فإن قلت هذا طيب ظهر لك في الآخر خصال حميدة تتوف به على من هم سواء وواقعتهم مع شريف الحجاز تدل على نبل اخلاقهم وحبهم لعادات العرب الاصلية فقد قبل منهم اعداد هائلة سواء من آل سحوب أو من قبيلة بشكل عام والذي دعاهم لذلك وارخصوا في سبيله دماءهم هو (حماية جارهم) ابن صبخي الحربي حيث ألوا على انفسهم الا تذهب نياقه بغير رغبة منه وتلك لعمري ماثرة يحسبها لهم كل ذي عقل ومروءة وظلت هذه الواقعة تسجل لهم باحرف من نور ولا يكفي الحديث عن آل سحوب بصفحة واحدة او خبر صغير فمآثرهم تحتاج لوقب وصفحات كثيرة.

هو محمد بن عجران بن فيصل بن سعدون بن محمد بن ناصر بن سحوب امير قبيلة زعب المولود العام ١٩٢١ للميلاد وينحدر من اسرة آل سحوب امراء قبيلة زعب قديما وحديثا زعب احدى قبائل العرب التي كان لها شأن واحداث مؤثرة في شبه الجزيرة العربية وكانت تتقاسم مع بني لام السيطرة على اجزاء واسعة من عالية نجد خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين لكن الاحداث التي اضفت بظلالها على المنطقة في اواخر القرن السادس الهجري فرقت تلك القبائل فانحدرت بني لام الى العراق وبلاد الشام وكذلك زعب وما بقي في شبه الجزيرة العربية من زعب حافظ علي كينونته القبيلة وسماته البدوية ويعتبرون هم التجمع الاكبر للقبيلة قبل التحضر والاستيطان في المدن والحواضر الكبرى.

وقصة زعب وحمائتهم لجارهم من اشهر قصص الوفاء التي يتداولها الناس منذ ذلك الحين والى اليوم والقصة بمجملها ان شريف مكة وما جاورها من مناطق الحجاز كان يبسط نفوذه على جميع القبائل التي تقيم في حدود سلطته وكان يجبي الزكاة من البدو ومرة رأى مندوبيه ابلا طيبة وشكلها لا مثيل له بين ابل البدو وحابيها يذر على العشب فابلغوا الشريف بما رأوه فارسل الى ناصر بن سحوب يطلب الابل وسيدفع مقابل كل ناقة ناقتين من ابله فاستدعى صاحب الابل وهو ابن صبخي الحربي فرفض ان يبيع ابله فزيد له بالثمن مقابل كل ناقة اربعة نياق من ابل الشريف فرفض ابن صبخي بيع ابله فاحتارت زعب ماذا سيفعلون اذا اصر الشريف على رأيه وجارهم على رأيه لكنهم في النهاية استقروا على ان الجار اولى بالحماية وان يقفوا ضد اجباره على شيء لا يرغبه فسارت المفاوضات بين الشريف وناصر بي سحوب لكنها لم تفلح بثي

الشريف عن مبتغاه فقرر ناصر بن سحوب ان يذهب بنفسه الي الشريف لعله يستطيع اقناعه فعارضت زعب خشية عليه من بطش الشريف لكنه ذهب اليه ودار بينهما جدال عنيف غضب علي اثره الشريف وامر باحتجاز ناصر بن سحوب حتى تأتي الابل ورفضت زعب اوامر الشريف فطلب الشريف تسعين فرسا صفراء اللون لا شائبه بها فجمعت زعب ٨٩ فرسا صفراء اللون واتموها بحصان مهوس المسمى (شعيطان من اسبق الخيل واجملها فلما جيئت الخيل الي الشريف اكرم اهلها واعادهم وقال لابد ان تأتي الابل فغضب ابن سحوب لفشل الاداء واصرار الشريف علي ابل ابن صبغي الحربي فقال ناصر بن سحوب للشريف ستعود الخيل وتأخذ ما في وجهنا قال نعم بس حلال بني حسين (اي اسرة الشريف) فخرجت زعب علي خيولها يتقدمهم ناصر بن سحوب فقالت ابنة الشريف يا والدي اول ما يأخذون حلال اسرتك، قال: كيف علمت قالت رأيت جوخه ناصر بن سحوب قد وصلت الي مجذ الساق بعد ان كانت تغطي كعبيه فجند الشريف جيشا عرموما لحق بزعب ودارت بينهما معارك طاحنة استمرت خمسة عشر عاما هلك بها الزرع والضرع وقتل من الطرفين اعداد لا تحصى وكان ابن غافل من زعب رجلا طاعنا في السن ليس له ذرية سوى بنات قد قال ارفعوا حواجبي عن عيوني واعطوني سلاحي فقاتل حتى قتل وكانت له ابنة علي قعود لها انحاز جانبها عن القوم فضاعت هي واياه ولكنها سقطت من على ظهره وهي نائمة فاحست انها بارض لا تعرفها فوجدت اشجارا بالقرب منها ولما احست بقدم قوم لناحيتهما صعدت على احدى الشجرات واختبأت فجلس القوم تحت ظلال الاشجار فرأى عقيد القوم وجه الفتاة في طاسة الماء التي امامه وكان عقيدهم مسعد بن قويد امير الدواسر فقال لقومه مشينا ولما ابتعدوا عاد اليها فنسبها فقالت انتي امرأة ضائعة لا اعرف من اين ولا من اكون فاخذها الي اهلك فاعجبه جمالها ومنطقها فتزوجها رغم معارضة اهلك فولدت له سباع الذي ما ان شب حتى تحاشاه الاولاد لشدته وصرامته وشجاعته وكانوا اذا ذبحوا ذبيحة اعطوه رثتها فيرميها وينقض على قلب الذبيحة فيأخذها وذهب مرة مع الاولاد يصطادون الي ارض رأى به آثار قوم ولما عاد الي والدته بنت ابن غافل اخذ يصف لها الارض والاثار التي شاهدها فتهيضت لان تلك كانت ديار قبيلتها زعب ومنازل قومها فاخذت رحي لتطحن عليها القمح فقالت:

يهيضني يا سباع دار ذكرتها

ولا عاد منها الا موارى حيودها

سباع تبكي امك بعين ودمعها

من عينها يحفي مذارى خدودها

زعيبة يا عم ماني همية
ماني من اللي هافيات جدودها
انا من بني زعب وزعب لا واجهوا
على الخيل عجالات سريع ردودها
الى ان تقول:
جينا الشريف بديرته والتقانا
كل القبائل جامع به جنودها
طلب علينا الخور هجمة قصيرنا
متعول يبغي حنازيب سودها
ياما عطينا دونها من سبيه
تسعين صفرا حسابها ومعدودها
تمامها شيطان خياله مهوس
اصايل صنع النصاري قيودها
قصيرنا في راس عيطا طويلة
يحجي ذراها من عواصيف نودها
عيوا عليها لا بتي واحتموها
بمصقلات مرهفات حدودها
حربنا العدا والبنت نشوبها امها
واليوم قد هو منوة العين عودها
تسعين ليلة والعرايا معقلة
شمخ الذرا ومحجزات عضودها
ثم تقول:
اللي ايتموا في يوم تسعين مهرة
ما منهن اللي ما تلاوي عمودها
تسعين مع تسعين والفين فارس
تحت صليب الخد تطوي لحودها
تسعين منهن بين ابويه وعزوتي
وتسعين عنان واللواحي شهودها

ثم تقول:

زعب هم اهل المدح والمجد والثناء
من الربيع الخالي للحجاز حدودها
اشوف بالحرة ضماين تقللت
وابوي حماي السرايا يزودها
انا فتاة الحي بنت ابن غافل
كم من فتاة غر فيها قعودها
وجوني رقيب ونوخوا في ذراها
وشافن عقيد القوم يزوم قودها
قال انزلي يا بنت وانتي بوجهي
ولا جيته الا بالوثق من عهدها

وبعد انتهاء الحرب الطاحنة بين شريف الحجاز وقبيلة زعب تفرقت زعب القبيلة في انحاء شبه الجزيرة العربية وبعضهم ذهب الى بلاد الشام والعراق وفلسطين وبلدان اخرى مثل شمال افريقيا اما اسرة آل سحوب فلا تزال تتواجد في شبه الجزيرة العربية حيث ان والد الشيخ محمد بن سحوب شيخ زعب الحالي هو عجران المولود العام ١٨٩٦ للميلاد والمتوفي العام ١٩٦٦ ابن فيصل بن سحوب المولود العام ١٨٦١ والمتوفي العام ١٩٣١ للميلاد ابن سعدون المولود العام ١٨٢٦ للميلاد والمتوفي ١٨٩٥ للميلاد وابن محمد المولود العام ١٧٥٦ للميلاد والمتوفي العام ١٨٢٨ للميلاد ابن ناصر بن سحوب المولود العام ١٧٢١ للميلاد المتوفي ١٧٨١ للميلاد وعليهم رحمة الله.

كان فيصل بن سعدون بن سحوب مقيما بديار المنتفق وكان عمال بن سعدون يجمعون الزكاة للدولة العثمانية فجاء ابن فيصل عجران وكان صغيرا بالسن فجاء الى والده فيصل وهو جالس بمجلس ابن سعدون وحدث والده بكلام لم يسمعه احد فنهره والده فذهب ثم عاد وكرر القول على ولده فنهره فذهب وعاد وكرر نفس الكلام فانتبه ابن سعدون للامر فقال يا فيصل وش يبي الولد فقال فيصل يقول ان فصيرتنا ماخذين بعارينها العمال فقال ابن سعدون ارسلوا للعمال يتركون ابن سحوب وجيرانه وما عليهم شيء ابدا. وهذه مآثر آل سحوب الكثيرة في الكرم واجارة الجار وحمائته والحرص على العادات العربية الاصيلية، وقد شارك فراج وناصر بن سحوب في جميع حروب التوحيد التي خاضها جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله ولهم مواقف جليلة في هذا المجال.

محمد بن جديع (خيال الريشا) حياة حافلة بالفروسية والشجاعة

هو محمد بن جديع بن كريكر (اخو حمدة) والكراكرة من «الدياحين» عرفوا بالشجاعة والروسية. ذوو بأس وشدة وعزة الكراكرة. وعرف الدياحين بالأس والشجاعة وهم من قبيلة مطير، القبيلة العربية التي كانت تسكن نجد بوسط شبه الجزيرة العربية في فترة من احلك الفترات التي مرت على المنطقة ولا تزال هناك مواقع تعرف بساكنيها من الدياحين مثل هضب الدياحين والجريسية وغيرها.

ولمحمد بن جديع بن كريكر مواقع ومعارك واحداث كثيرة. فقد ولد محمد بن جديع العام ١٨١٢ للميلاد وعرف عنه الشجاعة والاقدام، اتصف بالكثير من الصفات الحميدة التي تدل على علو همته وشدة بأسه، حدث مرة ان غزا محمد بن جديع مع الدياحين احدى القبائل من حرب ولما اخذوا الابل اعاد ابناء القبيلة المقابلة لم صفوفهم واعادوا ترتيب اوضاعهم، فشاهد الدياحين خيل القبيلة مقبلة عليهم، فقالوا لمحمد بن جديع: يا محمد لحق الطلب، فقال قولته المشهورة التي راحت مثلاً «ما هم جايين اظفر منهم اليوم» وتقابل الطرفان بمعركة شرسة، ومن شدة الزحام تعاقب حصان محمد بن جديع مع حصان احد ابناء عمومته فسقط محمد بن جديع عن الحصان، وسقط الحصان عليه فعرفوه ابناء القبيلة المقابلة، وتزارقوه بالرماح، فقتل، يقول احد شعراء الدياحين:

يوم ماثل هو وربعه حدونا
هبت لهم العليا على غيبة الشمس
حنا رزينا هم وهم رزوننا
بمحمد اللي يقضب السيف بالخمس
وقال الشاعر عوض الزعبوط الديحاني يرثي محمد بن جديع.. اخو حمدة:
يا ونة ونيتتها يا بن دواس
ونيتتها والناس كل هجودي
على رفيق حال من دونه الياس
بين الحويد وبين خشم النفودي
ليته صويب ورايده قال ما باس
لو هي ثمان سنين فوق العمودي

ويقول احد شعراء العناترة من الدياحين في المعنى نفسه:

يا ونـتي قـلت آه ثم آه ثم آه

والرابعة يوم الركائب وقوفي

محمد بن جديع يا كيف ابنسأه

حمائي قطعان عليها الجروفي والجرف

وهو وسم الدياحين انجب محمد بن جديع خمسة ابناء اشتهروا جميعهم بالشجاعة والفروسية ومن اباة الضيم لا تخفر لهم ذمة ولا يؤخذ لهم جوار، وهم على الترتيب حنس (راعي الهذيب) والهذيب حصان اصيل من سلالة الصقلاويات وقد زارت الهضب الباحثة الانكليزية الليدي ان بلنت عند زيارتها لحائل وشمال الجزيرة العربية بين العامين ١٨٧٠ - ١٨٧٨ وطلبت زيارة هضب الدياحين للسؤل عن حصان صقلاوي من سلالة حصان حنس بن محمد بن جديع المسمى الهذيب وكان لها ما ارادت وقامت بشراء الحصان.

وانجب كذلك محمد بن جديع من الابناء جايز، جزا، رفاعي، براز فقد اخذوا مدة بحراسة القلبان للظفر بقاتل ابيهم يقول احد الدياحين المرافقين لهم:

يا طيـر ياللي تنهض الجـنحـان

ياللي على النايـف رقبـيـب

اربع ليـال نحـرس القـلبـان

عـيـا يهـيـم نصـيـب

وقد رفع المنع بين الدياحين وقبيلة حرب القبيلة العربية المعروفة وقاتل محمد بن جديع هو الشيخ نما المشدق شيخ البيضان من حرب، وقد حصلت معركة طاحنة بين الدياحين والبيضان من حرب وقد سقط قتلى كثيرون من الطرفين واصيب نما المشدق وكان الكراكرة يعتقدون انه قتل فمر به ثاني بن عبلان بن كريكرو وهو لا يعرفه فاسعفه وحمله الى بيته ومن غرائب الصدف ان زوجة ثاني بن عبلان ابنة محمد بن جديع فاشارت عليها بعض النساء بوضع المسك والريحان من اجل ان يلتهب الجرح فيموت فجاء اخوها جايز ليتحقق من صدق ما سمعه فوجد نما المشدق جريحا وعرفه وقال لاخته اكرمي مثواه فهو الآن بوجه ابن عمنا ووجهنا ونحن رمينااه ولكن الله لم يقتله فاحسنني اليه واكرمي، وبقي لدى ثاني بن عبلان كريكرو ثلاثة اشهر حتى طابت جراحة، واعيد الى اهله معززا مكرما وكانت هذه الحادثة سببا لنشوء علاقات طيبة بعد ذلك بين الدياحين والبيضان من حرب على وجه الخصوص.

ولمحمد بن جديع فرس اسمها «الريشا» وكان ينتخي بها وقد حصل ان اخذت اباعر

لخصيوي بن رجاء بن كريكر فركب محمد بن جديع فرسه الريشا ولما لحق بالقوم
انتخى «خيال الريشا محمد خيال الريشا وانا اخو حمدة» فرد عليه محمد الذويبي
منتخيا ايضا «خيال البويضا محمد خيال البويضا وأنا أخو نورة».
فقال ضيف الله الذويبي لآخيه «هذا محمد بن جديع ولن يرجع حتى نقتله او يقتلنا
لكن اترك الابل له وحننا يعوضنا الله عنها».
ولد محمد بن جديع بن كريكر العام ١٨١٢ للميلاد وتوفي ١٨٩٦ للميلاد بعد حياة
حافلة بالعز والشجاعة واباء الضيم عليه رحمة الله.

لاهوم بن شريم

هو الشيخ لاهوم بن شريم شيخ عموم آل مرة ولد العام ١٨٤٤ للميلاد ونشأ نشأة الفرسان الشجعان، قاد قبيلة آل مرة في احلك الظروف التي واجهت القبائل العربية في تلك الفترة، حيث ان وديان آل مرة تقع في جنوب المملكة العربية السعودية تحدها قبائل قحطان ويا من الغرب والعجمان من الشمال والمناصير من الشرق ومن المعلوم ان الغزوات في تلك الفترة كانت قائمة على قدم وساق كجاري العادة آنذك لكن لا هوم بن شريم استطاع ان يحمي ذمار قبيلته ويحافظ على كيانه وسمعتها بين القبائل يعاونه ويعاضده مشايخ آل مرة الاخرون، ولما استعاد الملك عبد العزيز آل سعود ملك آبائه واجداده سارع لاهوم بن شريم الى مبايعته على السمع والطاعة وشارك معه في كثير من الوقعات والمعارك التي خاضها جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله حتى وفاته العام ١٩١٤ للميلاد فخلفه مشيخة القبيلة ابنه محمد المولد العام ١٨٨٠ للميلاد فشارك مع جلالة الملك عبد العزيز في كافة حروبه ووقعاته اثناء قيامه بتوحيد ارجاء الجزيرة العربية وكان من الذين يعتمد عليهم كثيرا الملك عبد العزيز يرحمه الله في الحروب حتى وفاته العام ١٩٤٩، فخلفه في مشيخة القبيلة ابنه طالب الذي لا يزال يعمل جاهدا لخدمة قبيلته والمملكة العربية السعودية متمسكا بنهج آبائه واجداده اطلال الله بقاءه.

قنيض الدهينة

قنيض الدهينة شيخ الساعيد من النفعة من عتيبة القبيلة العربية ذات الصيت الواسع والذكر الشايع بين قبائل العرب في الجزيرة العربية منذ قرون عديدة والى اليوم وانجبت هذه القبيلة فرسان وشجعان ورجال كرماء تخطت سمعتهم الآفاق وجاوزت الحدود ولا تزال هذه القبيلة العربية الاصيلية تحظى بسمعتها وذكرها ومحافظتها على سماتها الاصيلية ولها دورها البارز ووقائعها الكثيرة خلال الاحداث التي تعاقبت على شبه الجزيرة العربية منذ ايام الجاهلية والى اليوم.

والدهينة من البيوتات العربية العريقة في المشيخة والفروسية وجاء ذكرهم في كثير من الكتب والمخطوطات التاريخية القديمة، وقنيض الدهينة اول من وصلنا ذكره من هذه الاسرة العريقة حيث ولد عام ١٨٠٢ للميلاد وقد زاره عدد من شيوخ القبائل العربية في وقته فذبح لهم عددا كبيرا من الغنم وتفاجأ بعدم وجود اثافي للقدور فذبح عددا آخر ووضع رؤوسها اثافي وكلما احترقت وضع بدلا منها رؤوسا أخرى وهكذا حتى نضجت كرامته وقدمها لضيوفه وبعد وفاة الدهينة عام ١٨٥٩ تولى المشيخة نافل الدهينة المولود عام ١٨٢٥ للميلاد والمتوفي عام ١٨٨٧ للميلاد ثم تولاهما بعده ابنه سعود الدهينة المولود عام ١٨٦٨ للميلاد، وسعود غزا الدواسر بجمع من النفعة وكانوا الدواسر نازلين آنذاك قرب الخرج وفي هذه الواقعة قتل الشيخ جازي بن دخيل الله بن عور شيخ المحايا قتله مترك بن قويد ثارا لابن عور وقد قال شاعر العتبان يصف هذه المعركة:

يا ليت من يركب على وسق مضياح
عليه اوسع خاطري ما عليه
اسرح صلاة الصبح والصبح ما نباح
ومسرحه من قاعة المرقبية
العصر عند مروية علط الارماح
القى طوارفهم حوالى مليه
ربع اليا جاهم من النشر صياح
تناوشوها بالحبال القوية
قبل امس جروها ونادوا بالافلاح
يتلون ابو قاعد زبون الونية
غاروا على ابن قويد من دون مزاح

ما عرف دياره مار بالوصف ليه
 اخذوا قطيع به معاشير والقاح
 والحقوا اهلها عزوة صيرميه
 الكل منهم جامع قطعة رماح
 ضار عى فضي الجموع الروية
 ساعة تلاقوا بينهم واللحم طاح
 اخذوا لنا حمام الجواد الونية
 وردوا عليهم ردة تبعد الشاح
 ثم انصروه بحامي الدوبليه
 شبيب زين اللي تجاذب به اللاح
 وسعود زين اللي تكال شفيه
 وجازي مروى للقنا حمل الداح
 ولا واجهت قحص المهار بحلية
 يركض ولو هو حسب الروح ما راح
 يبشر اللي سلعتته جت رديه
 ومترك مروى مرهف السيف ذباح
 وخالد يروي الحرية السمهرية
 اهمه كما سيل على الحزم جراح
 وحننا كما ضلع طوال بنييه

وقد قتل سعود الدهينة في غزوة له على قحطان عام ١٩٠٧ للميلاد وله من الابناء
 قاعد وغازي وقعدان ومقعد والاخير هو الاصغر وهو مولود عام ١٨٩١ للميلاد فتولى
 قاعد مشيخة المساعيد الا انه ما لبث ان قتل عام ١٩٠٩ ثم برز الشيخ مقعد بن سعود
 الدهينة وتولى قيادة مشيخة المساعد وأول غزوة له اغار فيها على بعض القبائل في
 نواحي كلاله وكان مقعد وقتها مع خاله (ثامر الخشم) من ذوي زياد ومعه بعض
 المساعيد جماعته وغنم ابلا ولحق بهم القوم ولم يستطيعوا فكها من الدهينة وجماعته
 ولما اراد مقعد الدهينة أن يعزل عليهم الدهينة وقالوا لا يحق لك العزل فقام حسن بن
 شعبان وبيده بندقية وقال الذي يرفض عزل الدهينة سيلقى حتفه من يدي وحسن بن
 شعبان من الرجال الشجعان وأمره مطاع في قومه ووقف الى جانبه ثامر الخشم خال
 مقعد الدهينة فعزل لهم واعطى ذوو زياد خيار الابل.
 وشارك مقعد الدهينة في فتح الاحساء عام ١٩١٢ مع جلالة الملك عبد العزيز آل

سعود وقد شارك مقعد مع جلالة الملك عبد العزيز بأغلب فتوحاته ووقائعته خلال قيامه بتوحيد المملكة العربية السعودية منها معركة السبلة عام ١٢٤٧هـ وقد انتقل المرحوم الشيخ مقعد بن سعود الدهينة الى ذمة الله عام ١٤٠٢ للهجرة الموافق ١٩٨١ للميلاد عليه رحمة الله.

فالح بن مسيلط السبيعي الملقب عضيبي

هو فالح بن مسيلط السبيعي من العنوز من القريشات من قبيلة سبيع القبيلة العربية المعروفة، لقبه عضيبي بسبب حادث حصل له عندما كان طفلا صغيرا حيث انقذه الله من موت محقق اثر خلاف نشب بين افراد قبيلته فحاولوا قتله لكن والدته احتضنته بشكل مشاعر الامومة فلم يظهر منه الا يده فاصيبت بطعنة سببت له اعاقة دائمة فظهر فالح بن مسيلط (عضيبي) فارسا من اشهر فرسان قبيلته للهجرة بالنخوة والشجاعة.

ولد عضيب في النصف الثاني من القرن الثالث عشر للهجرة تقريبا نشأ على المرحلة وحب المكرمات في منطقة وديان سبيع فذاع صيته وتناقل الناس اخباره له شلفا اسمها (لظيا) قاطعة حادة لا يخطأ بها ابدا لدقة وقوة ضرباته حتى تخشاه الناس ولظيا في يده وهو القائل.

ياسر • دود زين حدها

حتی مضاربه اتین

كم سـ رية باحـ تـ دها

كل القبايل خابرين

نعم انهم يعرفون ان يده لا تخطئ وقلبه لا يرتجف وعزمه امضى من السيف، ذات مرة اغار قوم على ابل القريشات ومن ضمن الابل (مقود عفر) اي جمل ابيض لاحدى نساء القبيلة فرأت صاحبة الجمل فرس عضيب مقبلة وكانت تعرفها واخذت تصيح وتتخاه ظنا منها انه عضيب ولكنها استغربت عندما لم يرد عليها وهذه ليست من عادته لشجاعته ونخوته ولما تبينت اتضح ان الخيال هو الصانع وليس عضيب فلما علم عضيب قال:

العذرية راعي العفر

لو انى على وسق الجـمـمـوـح

والله ان يرد لها العذر

علم تشوش به الطمـوح

فقد بر بقسمه عندما لحق القوم واعاد الابل منهم بعد ان اعطب عقيدهم، وظهر من قبيلة سبيع فرسان بارزون منهم الشيخ فيحان بن باحص شيخ السودة من سبيع، وكان فيحان من اشجع اهل زمانة وقد شهد له الشيخ الفارس ذيب بن شفلوت من شيوخ قحطان يقول انه في احدى المرات اصبحت لسبيع الدالة علينا وكان برفقة ذيب بين شفلوت مطوع على حصان يبدو انه جذي اي لم يستطع الركض وقد ضايقته خيل سبيع وكلما رجع احد لتخليص المطوع يعود ادراجه بسبب ان سبيع تتخى الشيخ فيحان ويعرفونه

بشجاعته وبسالته فرجع اليه ذيب بن شفلوت وفكه من الغارة وبهذا يقول ذيب:
 اشوف تالي الخيل جاها جنان
 من يوم سمعوههم يطرون فيحان
 والله لولا العود راع الحصان
 ان المطوع من عشى الذيب سرحان
 ومآثر قبيلة سبيع كثيرة وفرسانها من اشجع واكرم الناس، منها ان رجلا من سبيع
 ترافق مع رجل من قبيلة مطير يسقيان لجماعتهم من دحل كثيرا ما يطيح فيه الناس لبعده
 غوره وظلامه فلما تأخر المطيري ظن السبيعي ان صاحبه تاه فقام فنزع ذلوله وابقى ذلول
 صاحبه وقد من جلدها حبالا طويلة فضبط طرفها عند مذبح الذلول، واستمر يمشي لكي
 يستدل بها وجعل من شحم الناقة شمعا يضيء به الرجل حتى وجد رفيقه.
 ومنها ان علي بن مروان السبيعي كان رفيقا لرجل من الظفير وصادا جربوعا شواه
 علي واعطى الظفيري بعضه وعندما تفارقا صادف الظفيري جماعة من سبيع اخذوه
 فقام علي بن مروان واسترد ما اخذ من الظفيري كاملا بسبب ذلك.
 ومنها ان سلطان بن حباب السبيعي اصابه ظمأ مع جماعته حتى ان بعضهم يحزم
 بعضا على الجيش لشدة الظمأ وعدم المقدرة على الحركة وكان سلطان اشدهم ظمأ الا
 انه حمل خويا له على كتفه ولما وجدوا الماء وجدوا ان خوي سلطان قد فارق الحياة.
 ومنها ان فهيد الصيفي السبيعي لا يغير على مستقى الماء او جالب الطعام وفي تفسيره
 ان هؤلاء منقذون لما وراءهم من اهل وعوائل لا يجوز التعرض لهم وفي احدى المرات تعرض
 ركب من سبيع لركب آخر فدخل الركب على قبر فهذه الصيفي فتركهم السبعان احتراماً
 وتقديراً لفهد الصيفي وهو في قبره. يقول فالح بن حثلان السبيعي من قصيدة له:
 قوم لجو بفهيد عفناهم جهار
 شيمه عرب ورجال والكذب مرفوع
 ومنا السميحي حط له قبل تذكار
 جايب خوويه من خطر مظلم القوع
 ومنا الصبي ذباح لاخوه بالفار
 من دون وجهه عقب اللوم مجدوع
 وسلطان جار الله متونه من النار
 شايل خوويه لبن سرب على الكوع
 توفي فالح بن مسيلط (عضيب) بعدما افني حياته في الافعال التي بقيت خالدة
 ويذكره الناس بها شجاعة وكرما وسماحة ووفاء رحمه الله رحمة واسعة.

فنيخ أبا الميخ

آل أبا الميخ من الأسر الشهيرة فهم شيوخ آل فضيل من عبده من شمر ومن عوارف شمر المشهورين قديما وحديثا برزوا بالشجاعة والحكمة وصواب الرأي ولهم مآثر محفوظة لم يسبقهم اليها أحد منذ ظهورهم إلى اليوم، كانوا مضرب الامثال بالذكاء والحلم والكرم مرهوبي الجانب فإذا لجأ اليهم خائف أمن وإذا جاءهم طالب نجدة نجا وفاز إذا لاذ بهم فار أعانوه وإذا ائتمنهم أحد على سره حفظوه ودفعوا دماءهم ثمنا لذلك. اشتهر منهم فنيخ أبا الميخ كان من أشهر الاذكياء الشجعان كانت تضرب اليه أكباد الابل طلبا للقضاء عنده لذيوع صيته وفراسته الشديدة.

حدث ان رجلا مات له طفل رضيع لم يبلغ ستة أشهر من العمر وبعد ان سأل الرجل زوجته عن أسباب وفاة طفله افادت بأنها ارضعته ثم وضعته في مهاده امام شرفة البيت بظلال الصبح واكملت عملها في البيت ولم يحدث شيء يذكر يمكن ان يكون سببا معيننا لوفاة طفلها الا انها وعلى سبيل التحقق من روايتها افادت ان فلانا من مر راكبا فرسه «يهذب» ومن أمام البيت على مسافة ٥٠ خطوة تقريبا من اطناب البيت إلا ان والد الطفل اتهم راكب الفرس بقتل ولده وكان هذا مدعاة للاستغراب بسبب انتفاء السبب المباشر الذي يربط بين وفاة الطفل اصر على دعواه واصر الخيال على ان اتهمه باطل لكل ذي عقل وادراك فاتفقا على الذهاب الى فنيخ أبا الميخ للتحاكم أمامه والرضى بما يقضي به فقال فنيخ أبا الميخ غداً سوف أحضر إلى منزل والدته الطفل وهناك سنرى. فلما حضر طلب من والدته الطفل ان تحلب من حليبها بطاسة قدر ما تستطيع فقام ووضع الحليب على النار حتى غلى ثم رفعه عن النار، حتى برد وقام بشغل الحليب وطلب من الخيال ان يمر من نفس طريقه السابق امام البيت وينفس سرعة الفرس فتم ذلك وكان فنيخ قد وضع الحليب امامه ونظر اليه فإذا به يهتز داخل الطاسة فقال نادوا الخيال ولما حضر قال هذا الرضيع يناهز عمره أقل من ستة أشهر ومخه لحد الآن لم يكتمل ولم يشدد ولما مررت تهذب على فرسك ومن شدة وقع حوافرها على الأرض اهتز مخ الطفل فأغمي عليه فمات وأنت الآن مطالب بدم الطفل فإما الدية وإما الجلاء فقال: لا بل ادفع الدية (ولذلك قيل مشخول أبا الميخ) فما توصل اليه فنيخ أبا الميخ بذكائه وفراسته هو نتيجة علمية اعتقد ان العلم بوقتنا الحاضر يؤكدها.

ولد فنيخ أبا الميخ عام ١٧٣٩ للميلاد وتوفي ١٧٩٠ للميلاد وحصل أيضا ان رجلا من احدى القبائل استودع صديقا له فرسه كما هي عادة البدو آنذاك فولدت فرس الأول

مهرة والثاني حصانا ولما جاء الرجل لأخذ ما نتج من فرسه أخبره الصديق ان فرسه ولدت حصانا ولكنه شك في هذه الرواية فطلب منه مرافقته إلى فنيخ أبا الميخ للتقاضي عند فنيخ الذي قام بعزل المهرة عن والدتها فادخلها المخاضة وابقى الحصان بعيدا فصاح بالفرس ففزت وتبعته ابنتها المهرة فقال : الفرسة هذه أم هذه المهرة والفرس هذه أم الحصان هذا، فأسقط في يد الرجل وأخذ كل منهم فرسه، وهذا يدل على ذكاء وفطنة أبا الميخ .

أما فنيطل أبا الميخ فكان مهاب الجانب عزيز الجاه واثقا من نفسه لما تكالبت الأمور على ماجد الحثري بعد قصته الطويلة مع مفوز التجفيف لجأ ماجد الحثري الى فنيطل أبا الميخ وقال قصيدته الشهيرة بذلك ومنها .
أرعى بذر عصيل ماني بسايل

بأيمن زرود ونازل عثعث له
وعصيل هو سيف فنيطل وآل أبا الميخ سبعة أشقاء كلهم فرسان ذوو مكانة بارزة بين شمر ومن المقدمين في كثير من الأمور.

كانت هناك فتاة ظلمها أحد الأشخاص من عديمي الضمير فاحتارت بأمرها وخشيت على نفسها لعدم وجود ما تدافع به عن نفسها اذا علم ذووها بالأمر فاستشارت احدى قريباتها فقالت انظري رجلا اذا جلس لا يتكئ وإذا مشى لا يلتفت دون سبب وإذا ركب لا يحول رجليه من جهة إلى أخرى (أي لا يمل بسرعة) فإذا وجدت ذلك قولي له الأمر وهو يتدبره لك فاحتارت الفتاة لأنها لم تجد هذه الصفات برجل من قومها وفي مرة نزل قومها على فنيخ أبا الميخ وبعد متابعة شديدة من الفتاة لأبا الميخ وجدت به الصفات التي ذكرتها المرأة فذهبت الفتاة على خلوة من الناس لأبا الميخ وشرحت له حالها وقصتها فطلب منها كتمان الأمر حتى يرى رأيه وفي المساء ذهب أبا الميخ إلى والد الفتاة خاطبا فتزوجها ولما زفت اليه لم يقربها حتى مضى عام عليها عنده فقام بعد ذلك بتطليقها وستر عليها يقول الرسول صلى الله عليه وسلم «من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة».

رحم الله أبا الميخ الذي عاش لمكارم الأخلاق وحافظ عليها رحمة واسعة.

فجحان الفراوي

هو فجحان بن مران الفراوي المريخي المطيري ولد العام ١٨١٧ للميلاد ولما شب تولع بالفروسية ومجالسة الرجال من شيوخ وفرسان القبائل حتى أصبح معروفا ضمن أغلب مشايخ الجزيرة العربية وأمرائها خلال القرون السبعة من القرن التاسع عشر الميلادي، حصل أن أباعر الفراوي أخذها جازع أبا ذراع شيخ الصمدة من الظفير وقيل له يالفراوي أبا عرك وخذت فقال أباعري محفوفة عند أهلها ولما طلعا الظفير من الشطوط أتعرضهم في الشامية ويردون على أباعري وركب الفراوي مع ولده ونزل على حمود بن سويط أو نايف (الراوي غير متأكداً) وكان بين ابن سويط وأبا ذراع نوع من الخصومة وجلس الفراوي مدة عند ابن سويط ولم يفتحه بموضوع الابل ومرة وهناك رجل من موالى آل سويط (عبد) وعزم الفراوي على القهوة في بيته وذهب معه الفراوي ولما جاء ابن سويط لم يجد الفراوي على عادته في المضيف فقال ابن سويط يا الفراوي قال نعم قال يقولون الضيف إذا لقي خيراً من معازيبه ضاف فقال الفراوي على الفور:

أنا لــــيــــا بدأ اللازم أبدي

أنصا الشيوخ اللي تعرف المبادي

جيت الشيوخ وجيت حر وعبيدي

ورجعت للي مثل طير الهدادي

والله ما يبرد لهيب بكبيدي

الا تقول الذود ما هو بغادي

فقال ابن سويط ما هو بغادي، وبعد مدة قال جازع أبا ذراع يا جماعة نبي ناخذ خاطر شيوخنا ونسير عليهم وشرايكم قالوا هذا رأي طيب فأخذ معه خمسة رجاجيل من خيار قومه وسير بهم على ابن سويط ولما جلس أبا ذراع مع ابن سويط ودار الحديث بينهم قال الفراوي أنا مرخوص يا بن سويط قال أبا ذراع يرخص لك قال أبا ذراع من هذا قالوا هذا الفراوي قال هذا الرجال راعي السوالف الزينة فقال الفراوي على الفور:

شي لقيته ما لقوه القبایل

مثل الزهر في خطو لفح البطيني

شي يشوش ويودع الراس طایل

ما يذكر الوالد عطان الجنيني

جازع لقح عقب ما هو بحایل

وأشوف بطنه يا السويطي بديني

من ذاق هسات الأمور الأوائل

يصير عليكم وبالتالي متيني

ويرجع جازع أبا ذراع إلى قومه وأرسل ابن سويط خيلاً إلى جازع ومعه وصاة من ابن سويط لجازع أبا ذراع مفادها أن ما أرجعت ابل الجنوبي هذا والله ان الظفير تصير ظفيرين قال جازع سلم لي على الشيخ ابن سويط والابل والله ما ادري من هي في حنوة ولكن اذا اصبح الصباح يجنه إن شاء الله وفعلاً في صباح اليوم التالي أعيدت الابل كاملة الى الفراوي. حصل أن فجحان كان ذاهباً (طارش) ونزل بيت شعر لا يوجد به سوى امرأة وشب النار وعمل لنفسه القهوة قريب من البيت وجاء زوج المرأة وقال اعلمي عشاء لضيفنا فقالت المرأة العشا يجب أن يكون ذبيحة لأن الرجال عليه مواري يستحق أن يذبح له فقال الزوج ما عليك من المواري عشاننا يكفي وفعلاً تغلب الرجل على رأي زوجته وقدم له عشاء العادي وكان فجحان الفراوي يسمع ما دار بين الرجل وزوجته فقال زوج المرأة بعد العشاء يا ضيف الرحمن ما عندك من السوالف الطيبة فقال فجحان بلى والله عند وقال:

ماني على زين الحكايا بخيلي

وسوالف على غير النشاما غثا بال

الله على اللي هرجهم يستوي

اللي ليا شدوا بعيدين الإنزال

يا حلوهم وإن قهقروا للنزيلي

من قبل يبني البيت يسون فنجال

ومعزبي عندي سوات الفصيلي

وأنا أشهد أنه ثور ما هو برجال

أبطل مرة فجحان الفراوي عن أهله ولما عاد إليهم سهر عند أحد جماعته حتى وقت متأخر من الليل ونهض لقضاء حاجته وقال أحد الموجودين تشوفون هالشايب اليوم عند أهله وباكراً في ديرة بعيدة فسمعه فجحان وعاد إليهم وقال على مسمع من القائل:

قالوا تسوج وقلت لو سجت وش عاد

اتبع هوى قلبي بوسط الجماعة

مالي غرض بس اشتهي هرج الاجواد

يدله بهم قلبي عن الهم ساعة

سوالف تأتي هذيك وارد

وهذه ذبحناها وهذه قـلاعـة

ودلال يشدن الغرائق قـمـاد

حزت طلوع الشمس عند ارتفاعه

به أشقـريودع الريق ينقـاد

جياب وزن العيش ما جاب صاعه

ولد النبـيـتـه لو تمرجل وجاد

يدق به من سـاس جـده وداعـه

ويسير مرة على الدويش بعد وفاة الشيخ الحميدي الدويش وماجد الدويش واستلم
المشيخة سلطان الدويش ولما أقبل فجحان الفراوي قال سلطان الدويش هذا فجحان
جاء ولا اسمع كلمة من أي واحد وإذا تكلم أحد لا يلوم إلا نفسه وسكت الجميع ولما
جلس الفراوي وبعد القهوة طلب ماء ولما شرب ونزل القدح قال دعسان بن حطاب
الدويش وش تقول بها الماء يا فجحان هو حلو قراح قال فجحان إيه يا دعسان:

يوم الحـرايب والعلوم الغـرايب

وحنا نشددكم الضحى سبع شـدات

واليوم ساح البـال وابليس غـايـب

توك تذكرت الظفر عقب ما فات

فقال سلطان الدويش أنا طالبك تاليها يا فجحان فقال: تم. وفجحان له ثلاثة أولاد
هم فريج لم يعقب قتل في معركة أم العصافير مع المنقية وبخيت مات ولم يعقب وزيد
قتل في معركة مع العجمان على فرسه المسماة أم التؤلؤ ومحمد الذي أنجب جميعان
ومفرج وجميعان لم يخلف ومفرج خلف زيد لم يعقب ونهار الذي أنجب نواف وجميعان
وخالد وجراح ومحمد الذي أنجب فجحان وسلطان ومشعل وفراج الذي خلف فواز
وفايز وبراك ومحمد، وقد توفي فجحان الفراوي العام ١٨٩٧ للميلاد بعد أن ترك خلفه
سمعة طيبة وقصيداً ترويه الأجيال وهو صاحب القول المشهور:

مقابل الجربان عيد وحـجـه

فرض علينا مثل فرض الصيامي

أما الكرم ما فيه صـجـة ولـجـة

ما أحد يماريهم جنوب وشامي

رحمه الله رحمة واسـعـة

غضبان بن رمال أبو علوش

هو غضبان بن رمال شيخ الغفيلة من سنجارة من شمر ولد العام ١٨٥٨ للميلاد ونشأ وترعرع في شمال نجد فنبغ فارساً مغواراً وشجاعاً حكيماً طارت بسمعته الآفاق وهو من سلالة أسرة عريقة لها بالمجد شأن عظيم ولأسلافه مواقف عظيمة دونتها صحائف التاريخ فغضبان من سلالة فلاح بن رمال هذا الرجل الذي عاش في القرن السادس عشر الميلادي وتصادم مع الأتراك مرات عدة وكانت له وقعات مع الاشراف ومنازعات ومرة حاول الشريف الحجاز الغدر به والقبض عليه فاستدعاه لزيارته في الحجاز وكان الشريف مقيماً خارج مكة فشاور قومه في أمر زيارته للشريف فقالوا أنت ورأيك وإن كنا نرى أن زيارته واجبة فقال أراها واجبة لكن الدعوة جاءت بظروف غير مواتية فأرسل من قبله رسلاً إلى الجريا وابن علي وابن بقار يعلمهم بما عزم عليه وبأمر الدعوة وقال الوعد بيننا ثلاثة أيام إن أجيء فاعلموا أن الأمر قد تم بما كنت أعتقده وسار ومعه ثلاثة من رجال الغفيلة إلى حيث يقيم الشريف فاستقبله الشريف استقبالاً حاراً فقال له الشريف تأخرت بإجابة الدعوة فقال فلاح يا محفوظ الذي أخرجني أني أرسلت لمشايخ شمر ليتشرفوا بالسلام عليك ما دمت قريباً من ديارنا فأعلمتهم أنني سائر إليك أمامهم وأن الموعد بيننا ثلاثة أيام فمن أراد اللحاق بي سيجدني أمامه وأنا ما أرسلت عليهم إلا لجلالة قدرك ومكانتك بين العربان فصمت الشريف قليلاً ثم تبسم وقال هل لك بنت تزوجني بها فقال لو استعجلت بالطلب قبل يومين لأجبتك ولكن زوجتها قبل يومين من ابن عمها فتبسم الشريف وقال ربك الذين معك من طوال النسب ولا من قصاره فقال لا يحكى عن حاضر هؤلاء هم أمامك واسألهم فقال الشريف يا بن رمال لماذا أطلق عليكم آل رمال فقال فلاح نحن منها واليها وهي أمنا وبها نعزي فقال الشريف هل حقاً أنكم تضربون بالرمل فقال لا كهانة ولا طيرة بعد محمد صلى الله عليه وسلم ولكن الرجال عقول فمن وعى فقد عقل ومن عقل أحكم ومن أحكم استراح فقال بس لا تكمل، ونادى على أحد رجال البلاط فلما حضر قال له أكرموا فلاح بن رمال ومتى شاء أن يرحل له ذلك وقدم له هدايا كثيرة حيث فشلت خطة الشريف باستدعائه وكان أيضاً ينوي حبسه حتى يموت. ومن أسلافه أيضاً شايح الأمسح بن رمال الذي أخذ إبلاً لابن عريعر وتلطف به ابن عريعر حتى سجنه وكان يستأذن كل سنة من ابن عريعر أن يطلق سراحه ليزور أهله ويعود وبعد ٤ سنوات سكت ولم يستأذن فقال ابن عريعر ما سكوتك عن الإذن كل هذه المدة فقال شايح (صبي وزلت عجاريقه) أي أن له ولداً صغيراً كان يجب أن يراه ليتمتع به قبل

بلوغه فلما مضى على سجنه أربع سنوات شب الولد وانتهى وقت المتعة بلعبه ولهوه ولكن ولد شايح أتى إلى أبيه في سجن ابن عريعر واستطاع أن ينهب ابناً لابن عريعر عمره ٣ سنوات وذهب به إلى أهله وأرسل إلى ابن عريعر إن أردت ابنك فأطلق أبي وأركبه جملاً يسير على الزل حتى يصل إلى فاحترار ابن عريعر كيف له أن يحضر زلاً بطول المسافة بين الحسا وشمال نجد فقال شايح الأمر بسيط اقطع من الزل قطعاً ضعها في أخفاف الجمل حتى يصل إلى حيث ابني وقد فعل وأطلق سراح شايح الأمسح وفلاح بن رمال من الشعراء المجيدين والفرسان والمشهورين بالشجاعة والإقدام. وقد عاش غضبان بن رمال في فترة حكم الأمير محمد بن عبدالله بن رشيد واشترك معه بكثير من غزواته ووقائعه وشارك مع الأمير عبدالعزيز بن رشيد (الجزازة) في حروب ووقائعه وقد شهد الكل بشجاعته وبطولته وسداد رأيه وينسب إليه الرأي الذي عمل به الأمير عبدالعزيز بن رشيد في معركة الصريف، حيث هو الذي أشار ببدء الهجوم مع القوات المقابلة ومرة حصل أن أصيب عقاب بن عجل المعروف بدهائه وشجاعته وحكمته وكان أحد أعمدة الحكم خلال فترة حكم الأمير عبدالعزيز بن رشيد وهو خاله المباشر وكان غضبان بن رمال مردفاً خلفه أبنة علوش على فرسه فرمى بأبنة وأردف عقاب خلفه ونجا به من الموت ولما قال له أحد أبنة ترميني وتردف عقاب قال أنت يجي بدالك إن شاء الله وعقاب إن راح ما يجي بداله أحد هذا عمود من عمدان شمر. وعاش غضبان بن رمال حياة مليئة بالشجاعة والفروسية ومواقف الرجال وأدرك حكم الملك عبدالعزيز بن سعود يرحمه الله حيث توفي غضبان بن رمال العام ١٩٣٦ للميلاد بعد حياة قضاها في العز ومكارم الأخلاق.

راكان بن حثلين

لعل من المفيد عند الحديث عن أي شخصية أن نتذكر جيداً الوقت الذي عاصره والظروف التي أحاطت به، فراكان أحد أهم الأعلام في تاريخ قبيلة العجمان ولد في العام ١٢٣٠هـ الموافق ١٨١٤م وليسمح لي شيخنا الجليل أن أزيح عن جميل أفعاله وعظيم بصماته وكريم خصاله الستار، فراكان ومن هم في مستواه كانوا أعلاماً في حياتهم وأعلاماً بعد مماتهم وهم لا يزالون ملء أسماعنا وأبصارنا في منتدياتنا وأحاديثنا الخاصة التي لا تخلو من ذكر مآثرهم أو طرف من أخبارهم والاستشهاد بما قالوا على سبيل الشاهد والمثل يقول رakan:

ما قل دل وزبدة الهرة نيشان

والهرج يغني صامله عن كثيره

أخو نجعة وهذه كنيته أرسل هذا البيت فذهب مثلاً بين الناس وهو يقوله هذا برمزية مفعمة بالحكمة تعني بالأهم دون المهم بلا إطالة أو اطناب.

ظهر رakan بن حثلين في النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلاد والأيام حبلى بالرزايا ومثقلة بالخطوب، فالقرن الذي ولد وعاش به هذا الزعيم الفارس كان من القرون التي لا يختلف اثنان على ثقل مسؤولية من حمل به، مسؤولية لا يتحملها إلا رجل اكتملت به مقومات السمو والقيادة الفذة قياساً على أن تلك الأمور التي خاضها تحتاج إلى أكبر قدر من الشجاعة والقوة وسمو الأخلاق، إذن إن تظهر شخصية لها كل هذا الثقل النوعي في الصفات معناه أنها فذة ونادرة وعديمة التكرار إلا بما ندر ولا نعني بالندرة ما يتراءى لأذهان البعض بل نعني بها ما تتطوي عليه القلوب إذا لجج بها الفزع وأطار لبها وقع السنبك، يقول رakan:

أنا ذخيرتهم ليا أبدرت بهم

شعث النواصي والنشاما شهودها

نرخص ليا شفننا عليهم هزيمة

من دونهم حمر المنايا ندودها

ومر يكفوني مذاريب ربعي

وأتاجر بنفسي واتنومس بزودها

«أنا ذخيرتهم» هذا ما نستدل به على نفسية هذا الفارس الذي يوضح أنه في كثير من الوقعات يجد في ريعه الكفاية ولا يحتاج أن يقحم نفسه فيما هم يكفونه إنما هو يظهر إذا حانت ساعة «حمر المنايا» أي أنه يرخص بنفسه لدفع الموت عنهم فقولته أنا

ذخيرتهم افتداء بنفسه ليقبوا هم يهلك هو ليحيوا هم إذن فقد رهن نفسه لحدث أهم
من أجل أن يعيش قومه فأخو نجعة مرت بحياته فترتان كانت لهما أبلغ الأثر في إظهار
شخصيته ونظرته وحرصه على أبناء عشيرته الأولى خلال إقامته بالبحرين عندما
أرسل قصيدته:

قال المعيصي بالضحي يبدع القاف

في دار سمحين الوجيه الكرامي
ففي هذه الرائعة تركنا نشعر بقوة العنفوان الذي يختلج في صدره وقوة بأس لا
يجاربه فيها أحد حيث بدأ بما يشترك معه الكثيرون غيره حتى يكون لكل واحد منهم
الحق بالفخر والحق بالشعور بالعزة يقول الشاعر العربي:

إن الذي سمك السماء بنى لنا

مجداً دعماً أعز وأطول
فالمجد دائماً يرتقي بصاحبه إلى الأعلى، ولذلك فقد أدرك راجان أن مجده بمجد
قبيلته فعمل جاهداً لا يهم أن يكون هو بعد ذلك تحت الثرى أو فوقه، إنما الأهم لديه
أن يرى الناس قومه بالمكان الأطول مجداً وعزاً:

عجمان يوم الحرب شب التهابه

جـالابة للروح والرب يا قـاه

والفترة الثانية التي أثرت في راجان هي فترة وجوده في السجن في اسطنبول عندما
غضب عليه السلطان العثماني آنذاك بتلك الفترة التي استمرت ما يقرب من ثماني
سنوات عانى فيها معاناة شديدة ليست بسبب نفسه أو لنفسه بل حباً بقومه وحرصاً
عليهم:

أنا اخيل يا حمزة سنانوض بارق

يجلي عن الظلما حنا زيب سودها

على ديرتي رفرف مرهش الحيا

تقفاه من دهم السحايب حشودها

في أجمل ما أبدع من قول ليفهم من لا يرعوي أن احتجازه لديهم لا طائل من ورائه
ما دام قومه يشعرون أنهم كلهم راجان فهو إذن يعيش من خلالهم:

يا ميه هم مشعل الحرب اليادنا

فرسان ليا الحق الملاقا بنودها

لقد عاش راجان بن حثلين عظيماً قلما تجود الليالي بمثله ومات هذا الفارس كما
يموت العظماء بجبين يضحك.

وعين ما هفت للمساوي وكف ندي باتع وهو القائل:
عجمان ليركبوا على كل شمال
يفرح بهم راع النياق الهزيلة
وهو القائل:
فلاح دوك النون فض ربابه
يا زين برق شارق في رفاياه
جعله على الصلب الحمر واللهابه
وعلى جويات الهمل ناثر ماه
يقول أبو الطيب المتنبي:
الرأي قبل شجاعة الشجعان
هو أول وهي المحل الثماني
فإذا هما اجتمعا لنفس حرة
بلغت من العلياء كل مكان
وقد اجتمعتا فعلاً في شخصية هذا البطل والفارس العظيم وقد توفي أخو نجعة
عام ١٨٩٢ للميلاد الموافق العام ١٣١٠ هجري عن عمر يناهز الثمانين عاماً رحمه الله.

هايس القعيط

هو هائس بن جميل بن سعدي القعيط من فرسان وشجعان شمر المعدودين برز في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، ولقب القعيط أطلق على والده جميل وأسرة القعطة من الأسر المعروفة في شمر ظهر منها فرسان عديدون وهم بذات الوقت عوارف معروفون منهم العارفة المشهور بن سعدي من أقدم عوارف شمر ولا يزالون إلى جانب ابن عجيل من الصبحي القسم المعروف بشمر وابن عامود من العامود من شمر وهؤلاء العوارف بزوبع، أما عوارف عبده فهم ابن جدي (شيخ الربيعية من عبده) وابن علي (شيخ عبده المعروف) ويأتي في مقدمة العوارف جميعهم، أبا الميخ المشهور بأحكامه القاطعة لذكائه وتمرسه في القضايا المعقدة وأسرة آل أبا الميخ معروفون بالشجاعة وقوة البأس ومما يؤثر عن أبا الميخ أنه (دخيل عق) ولما سئل عن ذلك قال أنا أبسط حمايته على الرجل الذي يخشى الحق، أما الحق فتأخذه العجوز الأرملة ولا حاجة لإدخاله. ولد هائس القعيط العام ١٧٨٢ للميلاد أثناء رحيل أهله في وادي الخر الكبير وهو وادي يقع على الطريق بين الجوف والدويد ويعد الدويد من أشهر موارد الحزول الشمالية والمقصود آبار (دويد القلبان) وهي مناهل في ديار شمر تقع أسفل خط أنابيب النفط. فقال والده سموه (جمال) لكن أحد أقربائه رفض هذا الاسم وقال بل اسمه هائس فشب مولعاً بالشجاعة والفروسية ولما بلغ الخامسة عشرة من عمره عرض على والده أن يشتري له فرساً فتعلل والده بصغر سنه فاغتنم فرصة زيارة والدته إلى والدها جارد بن رمال شيخ الغفيلة من سنجارة فطلب من جده جارد فرساً فأعطاه مهرة صفراء اللون (كحيلة) فأخذ هائس يتدرب عليها حتى عسفها لكنها لم تلبث أن أصيبت برجلها فأعيأها المرض فاشتري هائس فرساً من رجل اسمه هديان من العامود من شمر والفرس أصيلة من مربط الشويمات درجت من هذا المربط فرس إلى عمر الدليلي من الحريرة من شمر وبقيت لها بقية عند أولاده إلى عهد قريب أعطيت آخرها إلى رجل من شمر (مثنوي) وحسب ما أعلم أنها انقطعت حسب ما أفاد به الشمري. كان لهائس أخوة يمتازون بالشجاعة والمرجلة هم بدر وكنعان وعباس لكن شهرة هائس القعيط غلبت عليهم وهائس كثير المغازي شديد المراس صعب الانقياد لأحد كثيراً ما حصلت خلافات بينه وبين صفوق بن فارس الجريا الذي عاصره وغزا معه حصل أن جاءت فرس قلاعة من عنزة في إحدى الغزوات ولصفوق حق بأخذ كل فرس أصيل تأتي قلاعة فتعرف هائس الفرس فطلب أن تؤدي إليه الفرس أو يجلس صاحبها معه عند العوارف للتقاضي لكن صاحب الفرس قام وأدخلها على مسلط أبا

المیخ فذهب مسلط ومعه صاحب الفرس إلى صفوق الجربا فقال صفوق يا أبا المیخ الفرس هذه (عرف) وهایس یقول أن الفرس من خيله ذهبت قلاعة عند عنزة فقال مسلط أبا المیخ أنت تعرف يا شیخ أنني (دخیل عق) والیوم الفرس وصاحبها بوجهی فقال صفوق يا شمر أبا المیخ له سلم عندنا قديم ولا نقدر نتعدي سلم أبا المیخ أرسلوا لهایس یطلب من الخیل ما یرضیه لكن هایس رفض عرض صفوق وحملها فی نفسه. كان هذلول الشویهري من آل سويد من شمر معروف بین الناس بإقدامه وبسالته ومشهوراً بالهیافة وكثرت إغاراته على ولد سلیمان القبيلة المعروفة بعنزة وولد سلیمان من كرام العرب وأهل مرجلة وشجاعة ولكن الهیافة كانت من جاری العادة بین الناس آنذاك فرفع عقاب بن سعدون العواجی شیخ قبيلة ولد سلیمان المنع على هذلول الشویهري وعلى من یظفر بهذلول أن یأتي به إلیه حياً وسمع هذلول بهذا لكنه لم یمتتع فقبض علیه وقتله عقاب العواجی صبراً لكن هذلول طلب من عقاب أن یصلي ركعتین قبل مقتله وأن یصوت بأعلى صوته قلبی طلبه وأخذ هذلول ینخی شمر شیخاً شیخاً وقبيلة قبيلة ومن بینهم هایس القعیط أخو سعدة فانتدب هایس ومعه خمسون رجلاً من شمر ونزل بهم على خاله طلال بن جارد بن رمال وبعد أن أكرمهم طلب هایس من خاله فرساً لأن فرسه لیست بسابق فأعطاه فرساً (كحيلة) لكنها لقحة وأثناء مسیر هایس وجماعته إلى ولد سلیمان انضم إلیهم ثلاثة فرسان من عبدة هم مفیز العضر ومشاري الشقاق من المفضل من عبدة ودوشق بن سنیدان من آل جری من عبده أيضاً والثلاثة مشهورون بالشجاعة والإقدام فلما وصلوا إلى حیث دیار ولد سلیمان الذین علموا بالخبر واستعدوا لهم والتقوا جميعاً فی المنطقة الكائنة (غرب زبار أوریک) فاطردوا لهم وقال هایس لمن معه تشوفون الابرق الی قدامنا قالوا نعم (قال الی یتعداه ولد راعية) ولما وصلوه انحرفوا بخیلهم فحاول هایس اللحاق بعقاب العواجی لكن فرسه لم تسعفه فالتفت إلى رجل اسمه سرحان فقال سمي الذیب، اطرح الخیال لكن الفارس عجز عن الوصول إلى عقاب فتراجع عنه فالتفت هایس إلى مفیز العضر فقال ولد اطرح الخیال فقال مفیز طریحك يا طویل العمر قال هذا طریح من طال رمحه فلاحق به مفیز وادرج رسن الفرس من وراء عقاب وطرحه أرضاً وكذا فعل مشاري الشقاق الذی رمى حجاب العوجی ودوشق ابن سنیدان رمى حسن المرتعد وقتلوا جميعاً ثأراً بمقتل هذلول الشویهري المقتول صبراً. وعقاب وأخیه حجاب العواجی من أشهر الفرسان فی الجزيرة العربیة خلال النصف الأول من القرن التاسع عشر وهما من بیت رئاسة ومرجلة ولهما مواقف عديدة وأفعال لا یزال الناس یذكرونها ولا یحسب أحد أن ما حدث هو من باب التمیز بل هذه كانت عادة البدو فی المغازی والحروب ولا یقلل من

شأنهما هذا الأمر لا بل على العكس من ذلك هما علمان من أعلام الفروسية والشجاعة في الجزيرة العربية خلال حقبة سادت فيها المنطقة أمور مضطربة يتنازع فيها الناس المصالح وسبل العيش بشيء من الشدة والأخذ والمأخوذ والإغارة ورواية الحدث على ما جرى جاءت على سبيل ذكر الحقائق لا أكثر وسوف نتحدث عن عقاب وحجاب العواجي في موضوع قادم إن شاء الله. وهذه الحادثة وقعت في المكان المسمى الآن أبرق الشيوخ نسبة إلى الشيخ عقاب وحجاب العواجي وخالهما حسن المرتعد سنة ١٨٣٧ للميلاد ومما يؤثر في هذا قول مبيريك البتيناوي:

حر شهر بس الزماميل والخيل

يدور صياداته بغرات الأخياب

ويقصد بالحر هابس القعيط وقد قتل هابس القعيط عند إغارة غنيم بن بكر الديذب على شمر العام ١٨٧٣ وكان طاعناً بالسن ووفد غنيم الديذب على الأمير محمد بن رشيد العام ١٨٧٦ للسلام عليه وزيارته فطلب الأمير محمد إحضار كافة الشعراء للسلام على غنيم الديذب وكلهم سلموا وجلسوا حتى جاء رشيد بن طوعان وكان في أواخر عمره وأعمى فقال ابن طوعان على البديهة:

يا غنيم عندك هابس نطلبك دين

خيال تالي شمر بالسنودي

إن كان ما جازاك عنها صباحين

ما هو ولد علي عريب الجدودي

فقال ابن رشيد يا غنيم لك الثلاث المهربات وبعدها نسير وراءك وبذلك انتهت سيرة رجل من شجعان الرجل يمتلئ شيمة ووفاء لقومه عليه رحمة الله.

فهد بن هذال - البيك أخو بتلا الدواي

هو الشيخ فهد بن عبدالمحسن بن عبدالله الأول بن هذال شيخ مشايخ قبيلة عنزة القبيلة العربية المعروفة العدنانية الأصل المشهود لها في تاريخ العرب بالأصالة والمجد. وتعد هذه القبيلة من كبريات القبائل العربية فتاريخها مجيد وفعلها حميد وردت لها أخبار وأفعال قبل الإسلام من أهمها معركة ذي قار الشهيرة وانضوت بعد الإسلام في طلائع الفتح الإسلامي وشاركت في العديد من الغزوات لهذا الغرض وفي الفترة الأخيرة من الخلافة العباسية واضمحلال نفوذها حاولت قبيلة عنزة الحفاظ على موقعها في شبه الجزيرة العربية فتصادمت مع قبائل عدة في نجد لكن أشهر وقعاتها كانت مع قبيلة مطير القبيلة العربية المعروفة ذات التاريخ المجيد واستطاعت قبيلة مطير الحصول على أغلب المواقع في نجد وكان لها النفوذ والسيطرة يقول الشاعر:

نجد حـمـيـنـاها من أولاد وائل

واليوم عدونا سكن وادي الراك
لكن عنزة خلال الفترة التي سيطرت فيها الدولة العثمانية على أرض العرب اتجهت شمالاً بقيادة شيخها المشهور عبدالله المحزم وكانت عنزة قبل استيطانها في بادية الشام والعراق قد قامت بقيادة الشيخ المشهور مشعان بن مغيلث بن منديل ابن هذال بغزوة كبيرة وصلت حدود تركيا ثم عادت لنجدة ماجد بن عريعر حاكم الأحساء إثر تعرضه لتعديات قبلية متعددة ويقول مشعان في ذلك:

حناهل الجمع المسمى لياسار
مركاضنا يشبع به السبع والطير
ضعناين حطن ملوك بسنجر
وبنن على الخـابور زين الدواير
لا بد ما ناتي لبـانـات زوار
بضعناين تسبق ركاب المعايير
جانا الخبر من ماجد طير الأوكار
يقول وخذت دراكم يالمناعير
نهوم هومات بعيـدات وأعـسار
بالسلاف عجـلات تباري المظاهير

وتوفي الشيخ مشعان بن مغيلث بن منديل بن هذال العام ١٢٦٦ هـ في معركة وقعت بين قبيلة عنزة بقيادته وقبيلة مطير بقيادة الشيخ فيصل الدويش ومن معها من جنود

المغاربة والأتراك وكان قتل مشعان على يد الجنود الأتراك وهو القائل:

عزي لربيع طاوعوا شور محمود

مدري بلاهم غيظ وإلا جهاله

يا مشير بالفرقا طلت وجهك السود

طرق المراحل ما عليها كفالة

دنياك ما دامت لسعدون وسعود

وعبدالعزیز اللي حضرنا افعاله

أيضاً ومما دامت لكسرى وداود

كم اذهبت حي تحطه قـبـاله

ويقصد سعدون ابن عريعر والإمام عبدالعزيز بن سعود وابنه الإمام سعود حكام الدولة السعودية الأولى وكسرى انوشروان ملك فارس وداود النبي عليه السلام. وآل هذال من بيوتات العرب المشهورة في الأصالة والمجد وكرم الأخلاق ويبتدئ تاريخ هذه الأسرة منذ هذال من آل جعيثن من الحبلان من ضنا بشر أحد أهم فروع قبيلة عنزة ونبغ هذال بالمرجلة والشجاعة والإقدام والدته بنت سحيم الحبلاني من كبار الحبلان وحصل أن أرسل أحد ولاية مكة من الأتراك بطلب حضور الشيخ المسؤول عن قبيلة عنزة لإطلاعه على قيام قبيلته بقطع سبل المواصلات والتعدييات المتكررة على الحملات التركية القادمة إي الحجاز وعقد بناء على هذا الطلب جلسة تشاورية بين شيوخ قبيلة عنزة وكباره لترشيح من يذهب لمقابلة الوالي. لكن كل من عرض عليه الأمر يرفض الذهاب بحجة أن الذهاب مصيره معروف مسبقاً بالقتل فبادرهم هذال بن جعيثن بأنه على استعداد لمقابلة الوالي إذا زودوه بكتاب يفيد موافقتهم على قيامه بذلك وتفويضه بالتباحث وسلمه الكتاب الذي يحمله فقال لماذا رفض قومك الحضور وجئت أنت قال فوضوني بالمجيء إليك قال أأست خائفاً من اقتلك قال أنا لم أفعل شيئاً استحق العقاب فأعجب الوالي بنباهته وشجاعته فخلع عليه خلعة سلطانية وكتب له أمراً بقبوله شيخاً لمشايخ عنزة وأنه سيبقى المسؤول الأول عن تعدييات قبيلته على الأمن وأن يتعهد بحفظ القوافل والحملات المارة في ديار قبيلته وجرى منذ ذلك اليوم تسميته شيخ شيوخ قبيلة عنزة وهذال المولود العام ١٦٩٠ للميلاد وتوفي ١٧٤٠ للميلاد وخلفه بالمشيخة ابنه عبدالله الأول المولود العام ١٧٢٥ للميلاد وخاله ابن نمران شيخ المصاعب من الصقور من عنزة وتوفي العام ١٧٦٠ للميلاد فخلفه في المشيخة شقيقه منديل المولود العام ١٧٢٨ للميلاد وتوفي العام ١٧٧٨ للميلاد فخلفه في المشيخة الحميدي بن عبدالله الأول المولود العام ١٧٥٥ للميلاد وتوفي العام ١٨٠٥ للميلاد فخلفه من بعده الشيخ

عبدالله المحزم المولود العم ١٧٨٢ للميلاد والمتوفي العام ١٨٢٢ للميلاد وخلفه من بعده الشيخ عبدالمحسن المولود العام ١٨٠٩ والمتوفي العام ١٨٧٩ للميلاد فخلفه من بعده ابنه الشيخ فهد المولود العام ١٨٤٠ للميلاد والمتوفي العام ١٩٢٧ للميلاد فخلفه في المشيخة ابنه محروت المولود العام ١٨٨٤ للميلاد وتوفي العام ١٩٦٩ ولا تزال المشيخة باقية في ذريته الكريمة. حصل أن والي دمشق سليمان السلحدار خشى أثر القحط الذي ضرب ديار نجد وأدى إلى نزوح قبائل كثيرة إلى بادية الشام أن يستمر تدفقها وبالتالي يمتد النفوذ السعودي إلى بادية الشام فساق الوالي قوة من الجيش العثماني وطلب من قبائل الحسنة والرولة مساعدته لصد العمارات والقدعان والسبعة الذين انتصروا على والي دمشق وحلفائه فأصبح لهم نفوذ وسيطرة وشأن كبير في البادية الشامية بعد تلك المعركة ومن ثم استطاع الشيخ فهد الهذال أن يكسب ود العثمانيين الذين منحوه رسمياً لقب «البيك» بعد أن سيطر على طرق البادية وعمل على تأمين قوافلها ووقف مع السلطات العثمانية وساندها ورتبت صلحاً بينه وبين الدولة بقيادة شيخها الدريعي بن شعلان وجرى الصلح على صد أي تدفق لقبائل نجد على البادية الشامية. تفرغ الشيخ فهد الهذال لتطوير وتنشيط دور ومكانة قبيلته إقليمياً ويعد من أبرز شيوخ البادية شأنها وأكثرهم سلطاناً وجاهاً في البادية التي انفرد بالنفوذ والسيطرة على غربها الأوسط وجنوبها بعد اتفاقية سايكس بيكو التي على أساسها تم تقسيم بلاد الشام والعراق حيث تفاهمت معه المملكة العراقية على حدود السلطة الممنوحة له وعهدت إليه حفظ الأمن وتأمين طرق القوافل ومنع السلب والنهب والإخلال بالاستقرار وبعد وفاته يرحمه الله العام ١٩٢٧ خلفه من بعده ابنه الشيخ محروت ابن فهد البيك بن هذال المولود العام ١٨٨٤ للميلاد، وهو دمث الأخلاق كريم اليد لطيف المعشر عمل بإخلاص لقبيلته وحافظ على تعهدات والده مع الحكومات بحفظ الأمن وقد قام بعمله هذا بنجاح كبير ولفترة طويلة كسب له ولقبيلته مكاسب عديدة رغم دخوله في صراعات ومعارك جانبية مع الكثير من القبائل المتنقلة والمقيمة منها حتى أحكم قبضته وسيطرته على المنطقة الغربية الجنوبية من البادية العراقية الشامية ويسجل للشيخ محروت بن هذال الصلح الذي جرى بينه وبين قبيلة شمر بعد صراع استمر ما يقارب المائة عام ليسود الوئام والاتفاق بين القبيلتين وإلى اليوم، ومن الجدير بالذكر أن أحوال محروت بن هذال هم أسرة التمياط شيوخ التومان من شمر وقد انتقل الشيخ محروت بن هذال إلى رحمة الله العام ١٩٦٩ بعد أن ترك خلفه سمعة طيبة وأعمالاً جليلة تتناقلها الأجيال، ولا تزال المشيخة في ذريته وكن يرتبط بجلالة الملك عبدالعزيز آل سعود بعلاقة متينة وقد زاره في الرياض العام ١٩٥٠ عليهما رحمة الله ورضوانه.

الجلال



الفاضل سطاتم سعود الجلال



الفاضل مشيب الجلال



المرحوم سعود الجلال

بيت الكرم والجود منتعم الهادين

وجه السعد والخير للخير فعال

من الأسر الكريمة التي لاح نجمها في الافق ليكون نبراساً ومنازة تضيء الطريق
تسلسلت من نسل الفارس جلال سعود الذي جمع ما تسود به العرب وتظفر الشجاعة
والكرم وهذه حدوته التي قام يعرض بها وهو على فرسه امام الشيخ مبارك الصباح
اسد الجزيرة ابان معركة الصريف ١٢١٨هـ - ١٩٠١ يخاطبه فيقول:

الشيخ خليلني وكال البيت

واركبنني القبا الجموح

وانا على ظنه وفيت

حلفت لوروشي تروح

حولت صامل وانتخيت

لعيون من قرنه سبوح

حضر معركة حمض ١٩١٩ ومن بعدها المعركة الشهيرة في تاريخ الكويت الجهراء
واشترك في حرب اليمن، قال عنه الاستاذ سلطان بن عبد الهادي في كتابه ضميمه من
الاشعار القديمة: الفارس جلال سعود الزقعاني السهلي من مشاهير الزقاعين
وشعرائهم. كان من عاداته اذا اتاه من المطراش (السفر) دعا كل من كان حوله من
العربان للعشاء وبفضل هذه العادة الحسنة تعود من نزل بالقرب من منزله ان يتحرى
وقت قدومه حتى ينعم بالعشاء، قالت احدي النساء وهي تخاطب ولدها وتترقب وصول
الفارس جلال بن سعود:

الضو يثبت يم جلال يا مريس
طير النوم مني سناها
شبابها غرو عيونه مرايش
مارددت بين القبائل احكاها
قال حطو قال ماذا بالقيس
احسو على الهجرة ما كان جاها
ومن ابيات شعره الجميلة:

يا ربي انك تثبتني على الطاعة

ما دمت انا حي لين انك توفاني

سكنت اسرة الجلال الشامية بالقرب من مسجد السهول ثم انتقلت في اوائل
الخمسينات الى منطقة العقيلة فكان لها الاثر الكبير في احيائها واعمارها على يد
جواد من اجواد العرب وقمة من قمم الكرم والشهامة والنخوة ادركها الكثير ولمسها من
عاش معه او كان قريباً منه انه: سعود الجلال قال عنه السندي في كتابه ديوان الاحفاد
لذكر الاجداد: سعود جلال السهلي من اشهر رجالات قبيلة السهول ومن الرجال الذين
يستحقون المدح وقال عنه ايضا ابن صبحان في ديوانه: القديم والجديد في الشعر
والقصيد: سعود الجلال الرجل الفاضل صاحب الكرم والطيب والايادي البيضاء
الكريمة والخصال الطيبة الرفيعة من عاداته عدم تسكير (اغلاق) باب ديوانه فهو مفتوح
طيلة الوقت.

عاش سعود الجلال في بحبوحة من رزق فعاش معه من عرفه واصل به لم يبخل ليكنز
مما من الله عليه به من رزق كان سعود الجلال يشتري الاراضي السكنية ثم يبيعها
بالتقسيط المريح تيسيرا للمعوزين انه رجل التكافل الاجتماعي الذي منظوره التوسيع على
الناس وتسهيل امورهم وحل مشكلاتهم وسعى في مصالحهم ملأ حياته بافعال الخير
والطيب يد العون منه مبسوطة للمحتاج ومن ألم به عسر ونكبة من حوادث الليالي والايام
وباليت شعري كم انست افعال واعمال سعود الجلال بعضها بعضا تكفل وحده بفك ثمانية
عشرة رقبة حكم عليها بالقصاص ساق لذوي المقتولين الدية من ماله الخاص وقد تزامنت
هذه الحادية في وقت تحمل صديقه وجاره ناصر الجبري دية رجل بلغت ٥٠ الف دينار،
تلاقى بعدها سعود الجلال وناصر الجبري في احد احياء مدينة الرياض وما ان علمت
قبيلتنا من تكفلا بهم سعود الجلال وناصر الجبري حتى ساقوا عليهم الذبائح تبعا للعادات
والمراسيم القبلية في اكرام اهل الفضل والوجاهة، وقد ذكر من شاهد روافد افراد
القبيلتين في محل اقامتهما ان الاغنام بلغ حملها ما يزيد عن خمس حافلات اكراما
واجلالا لهما وعلى حسن صنيعهما، وارسل الملك فيصل طيب الله ثراه اليهم مرسالاً

يدعوها لمقابلته في قصر الحكم بالرياض ولكنه لم يدركهما كانا قد ذهبا قبل وصول رسوله ولا يزال اهالي العقيلة يذكرون يوم ان منع وصول الكهرياء اليهم بحجة انهم في منطقة خارج التنظيم فضايق بهم الامر حتى بلغ اشده فانبرى لهذه المشكلة سعود الجلال الذي قام بدوره بمقابلة صاحب السمو الشيخ صباح السالم الصباح الذي كان في ذلك الوقت اميرا للكويت فاوضح لسموه ان المواطنين هم مواطنون سواء سكنوا في المناطق المنظمة أو غيرها فكيف يحرمون من هذه الخدمة التي تعتبر شرياناً للحياة، فما كان من صاحب السمو رحمه الله الا ان امر بإيصال الكهرياء لمنطقة العقيلة، داخل سعود الجلال يوما احد المجالس وهم يتبادلون طرف الحديث بمحاسنه العطرة وافعاله النيرة وهو في طرف المجلس لا يعلمون انه صاحبهم الذي يتحدثون عنه وما ان خرج منهم بهدوء وسكينة حتى قيل انه بن جلال سعود فذهبوا على اثره يظهرهم اعتذارهم في عدم معرفته وهو مبتسم يقول ان ثناءكم بلغ عندي من الشيء بمكان وهذا من اخص صفاته رحمه الله التواضع وعدم ابراز نفسه، كانت وصيته لابنائها واخوانه هي العمل الغانم والطيب ومساعدة الناس وكم اتعب من مشى بعده من ذويه ونحن نذكر غيض من فيض من افعاله رحمه الله قيل في الثناء:

سعود بن جلال في قمة الجود
بنى الثناء وارسى قواعده جداره
انا اشهد ان سعود لا غاب مفقود
خسارة يا كبرها من خسارة
يا ليت جنس سعود واجد وموجود
لاحل من بعض البـلاوي زيـاره
سعود نطاح المواجهيب والكود
حمل النائبة والخسارة
مرحوم يا ملفي هل الضمر القود
وملاذ من صابه زمانه بفاره
يبكي عليه الجار والضيف والجود
وبيت المروءة والوفاء والنعـاره
اذا عدوا اهل الخير فسعود معدود
الله يحسن عند ربه جـواره
سعود سافر غاب ما عاد بـيعود
غطاء سواد الليل ابيض نهـاره

عسى عيال سعود ندار وفهود

يحيون ذكر سعود نمر النماره

وممن سار على طريق سعود وفق ما رسمه وحذا حذوه بملازمته له اثناء حياته وكان جناحه الايمن الوجيه الفاضل مشيب الجلال صاحب المجلس العامر سائر الأيام الذي يضم سائر الناس على اختلاف انسابهم ومشاربهم لا يخلو مجلسه من صاحب حاجة، تبرع من جود فضله ببناء صالة افراح لأهالي منطقة هدية، اخير ليكون عضوا لمجلس محافظة الاحمدي ثماني سنوات متعاقبة قيل فيه:

وقال الشاعر سلطان بن ناصر الصليبيخ يمتدح الفاضل مشيب بن جلال السهلي:

يا البروقه دعواك لولا الزقاعين

طالت ولا عنها عريباً بسايل

لولا مشيب كان بالجيم والسين

مشيب الجلال طير الجلايل

اخو سعود اللي يفك المساجين

سعود ابو سظام واف الخصايل

لاكبرت القالة منول وذ الحين

عاداتهم بالضيق كسب الجمال

من لابة دايم على العسر واللين

ترسي ليا كادت حمل الحمائل

هم فزعة المضيوم لاحده البين

ضاقت عليه وشاف ما من صمايل

ومن آل الجلال الكرام السيد الفاضل سظام بن سعود الذي يمشي على خطى والده سعود بكل اعتزاز وفخر له اسهامات اجتماعية متعددة في خدمة الناس، ومن آل الجلال الاستاذ جلال محمد الجلال رئيس مجلس إدارة جمعية هدية اثناء الغزو العراقي الذي كان مثلاً للقيادة الحكيمة الناجحة في تلك الفترة الصعبة في اداء المهام وتوفير المواد الغذائية وتأمين الضروري منها للمواطنين الصامدين تعرض خلالها هو ومن معه للقتل أكثر من مرة.

ولأسرة الجلال ابناء يعملون في مختلف وزارات الدولة ومؤسساتها المدنية والعسكرية يخدمون الوطن وأهله بكل جد واخلاص ووطنية بارك الله في الجميع.

«عدوان بن طوالة»

اسرة آل طوالة من الاسر العربية العريقة من شمر اشتهروا بالشجاعة والكرم والمروءة من بداية نشوء هذه الاسرة وظهورها على مسرح الاحداث في الجزيرة العربية كانت لهم، ولا تزال، رئاسة ضنا وهب من الاسلام من شمر برز منهم شجعان وكرماء وذوو مروءة شاع صيتهم بين الناس لهم في كل جلال مآثرة وفي كل شدة سبب لتفريجها يعينون الضعيف ويشدون عزم القوي استأثروا بطيب كتب لهم وروي عنهم به مجد بقي لهم شاهدا على مر التاريخ.

فمن مشاهيرهم عدوان بن طوالة الذي ولد عام ١٧٧٠م نشأ طموحا شجاعا مهاب الجانب غيورا علي قومه مدافعا عنهم بنفسه وماله فاق أهل زمانة شجاعة ورويت عنه اخبار كثيرة في الفروسية اشاد به الاباعد قبل الاقارب يقول سعدون العواجي شيخ وفارس ولد سليمان من قبيلة عنزة القبيلة العربية المعروفة بالاصالة والشجاعة والكرم من قصيدة له:

انا جنبها يم شحو السناعيس
اجنب لها عن الحذب والفواري
على جواد ما غياها هلابيس
من ساس خيل مدوسين المحاري
تهوى اهواي امشوهات القرانيس
ان طالعت عن بعد جول الحباري
عابنيها لعدوان وفهيد وجريس
فريس يرمون العشا للضواري
وسعدون العواجي يقصد عدوان بن طوالة كما مر وفهيد الفواري من اشهر فرسان
شمر وهو من العامود وفهيد هو القائل من قصيدة له:
انا من العصالان واصلي عريبي
علي بالقفر المطرف ليا هيب
قالوا بواعه والمصيد خصيبي
تعكفت جرع المصيد من الطيب
وجريس التمياط من مشاهير فرسان شمر المعدودين وهو شيخ التومان اما الحذب
فهو مسيب الحذب فارس وشيخ الثابت من شمر.
ويقول سعدون العواجي من قصيدة له:

يا بن طوالة يا عنيد الفوارس
افطن ترى قدمك رجال صواريم
عقاب يا عدوان للطرش حارس
بملاحم الفرسان لا هزم ولا ضيم
مرت بعدوان ابن طوالة ايام كبيرة الوقع تصدى لها بكل شجاعة واقدام كما قال
المتنبي «تصغر في عين العظيم العظام» والكبير يولد كبيرا ويبقى كبيرا مهما خالطته
صروف الايام.

ومن خصال عدوان انه ما رؤي مدبرا قط بوجه غارة ولا ينتخي الا اذا حمي
الوطيس وبقي الشجعان لوحدهم واذا انتخى لا يرجع بسيفه او رمحه مهما كلف الامر،
عفيف اليد واللسان كريم يؤثر غيره على نفسه فمن عاداته واخلاقه انه لا يجهز على
جريح ولا يعترض الهارب ولا يقاتل الاعزل من السلاح ولا كبير السن ويكف عن سقط
سلاحه يمتحن مقابله بالتي هي احسن فان اصر قاتله، يعفو عند المقدرة ولا يلحف
بالقضاء ولا يستقصي ولا يحقد، قليل الكلام بلا طائل شديد الغيرة عالي الهمة انه
بحق مجموعة من الاخلاق الفاضلة معتدل في دينه ولا يحب الشطط.

واسرة آل طوالة كلهم فرسان شديدا والمراس كرام الانفس برز منهم برغش ابن
طوالة كان نازلا وحده وليس معه سوى ثلاثة بيوت منهم فريح بن عنيزان من الحسين
من عبده من شمر وآخر يدعى فرتاج من صليبي وآخر لا اعرف اسمه.

وفي ليلة جاءه هذا الاخير منتصف الليل وايقظه من النوم فقال برغش ما بك فقال
اني ارى مشاهيب في هذا الظلام وليس هذا وقت برق فقال ماذا تقصد قال اعتقد انه
سبور لقوم غزاة اضاعوا بعضهم فاخذوا يقدحون الزناد حتى يستدل عليهم الآخرون
فغضب برغش وقال قم وخبطه بالعصا وش سهرك بالليل نام واذا طلع الصبح يتضح
كل شيء وفعلنا في الصباح تبين ان ما رآه الرجل في الليلة الماضية غزاة كانوا يقصدون
برغش وجماعته فاغاروا على الابل واخذ برغش وفريح بن عنيزان من الحسين من
شمر ومشعان بن فريهيد من المفضل من شمر يصدون القوم على الابل اما فرتاج
الصليبي فجلس في بيت برغش وكان معه بنديقية نيتل وكل من قصد البيت او البيوت
المجاورة رماه فابعدهم عن البيوت وكان برغش يردد بين حين وآخر أخسو ما ابطأ
فرجكم، فقال له عنيزان من تقصد يا طويل العمر فقال: الجنفا احد اهم افخاذ
الاسلام بالشجاعة والفروسية وفعلنا قبيل الظهر حضر الجنفا بعد ان اعيا القوم
برغش وعنيزان واستطاعوا رد المغيرين بعد اعطابهم واخذ خيلهم. ولما انتهوا امر
برغش المقهوي ان يعمل ثلاث دلال ويصب الاولى لفريح بن عنيزان والثانية للصليبي

فرتاج والثالثة لمشعان بن فريهيد تقديراً لهم ولفعلهم المجيد ومن آل الطوالة ضاري بن برغش الطوالة رجل الشجاعة والمكارم والمروءة كانت له مواقف شجاعة نادرة ولد ضاري عام ١٨٦٠ للميلاد وشارك في حرب الجبراء عام ١٩٢٠ وكان له دور بارز لا ينسى وتوفي عام ١٩٢١ قرب حائل وكان له قول مأثور في الحمية والمروءة وابعاء الضيم وقد انجب اهم شخصية في القرن العشرين محمد بن ضاري بن طوالة الرجل الكريم ذي المواقف الحميدة الذي توفي في العام ١٩٧٥ من هذا القرن بعد حياة حافلة بالعز ومكارم الاخلاق.

وبرز من آل طوالة مرشد بن عايد بن طوالة الذي شارك بحرب الجبراء عام ١٩٢٠ وكان له دور بارز لا يزال يذكر له وسيبقى ما بقيت الناس.
وتوفي عدوان بن طوالة بحدود عام ١٨٣٠ بعد حياة حافلة بمكارم الاخلاق والشيم العربية الاصيله رحمه الله رحمة واسعة.

ضيدان التمياط

هو الشيخ ضيدان التمياط شيخ التومان من شمر ولد عام ١٧٣٠ للميلاد ونشأ فارسا شجاعا تضرب بشجاعته الامثال ويعتبر ضيدان رأس عمود نسب أسرة التمياط، هذه الاسرة التي عرف رجالها بالشجاعة والفروسية منذ أزمان قديمة والى اليوم. لما بلغ السابعة عشرة من عمره كان ضيدان حريصا على حضور الوقعات الكبيرة والحروب ومتشوقا لملاقاة الفرسان ولاحظ والده ذلك عليه واخذ والده يثنيه عن عزمه هذا ويقول له يا ولدي الفرسان صعبين ولا كل من بغاهم وجدهم وانت ما زلت في سن الشباب واذا كبرت ان شاء الله تواجه اللي تبيه منهم لكن ضيدان لا يعجبه هذا الكلام الذي فسر له بان والده يخشى عليه من ملاقاته الفرسان وحصل مرة ان سمع بأحد الفرسان بانه تتحشاه فرسان العرب ولا احد يقترب منه فصمم ضيدان على ملاقاته ولما جلس بمجلس الشيخ مطلق الجريا وجاء ذكر هذا الفارس انبرى ضيدان قائلا انا شارب فتجاله وفنجال كل من ركب الخيل امثاله فتعجب الناس لجرأة هذا الفتى وخافوا عليه فنهض والده من المجلس وذهب الى اهله واخذ الوالد يعد الفرسان للطراد وقام بتجفيلاها حتى اكتملت جاهزيتها للحرب ونادى الوالد ابنه ضيدان وقال انت وسمت نفسك امام الناس وكلامك وصل مسامع هذا الشجاع الفارس فيا ولدي اما ان تحزم امرك وتتوكل على الله واما استخر واعتذر للناس لانني اخشى الا يكون الامر لصالحك وتسبب على نفسك امرا انت في غنى عنه، فقال يا ولدي انا اواجه هذا الفارس ان شاء الله، فاما انا او هو ولا حل بين ذلك وعندما التقت الجموع برز الفارس المشهور ينادي وين ضيدان فبرز له ضيدان على فرسه بكل شجاعة واقدام فقال له يا ناشد عني وانا عنك انشد خيال الخيل اخو جوزة خيال الخيل ضيدان فتجاولا ولم يمض وقت طويل حتى رمى ضيدان هذا الفارس المشهور وانهزمت من وراء الجموع وكسب ضيدان صيتا ولما عاد من المعركة التقاه والده واحتضنه مكبرا له هذا الفعل الطيب، وحصل ان شابا من شمر كان وحيدا ليس له من اسرته سوى اخته ولما حصلت احدى المعارك فاوصت اخته الشيخ ضيدان التمياط وقالت هو امانة في عنقك يا ضيدان فليس لي من الناس احد سواه.

ولما نشبت المعركة تراجع احد اجنحة شمر وضعف جري جواد الشاب وديع ضيدان فرأى ضيدان الفارس المشهور والشجاع المعروف حسين ابو شويريات المطيري باثر الفتى وديعه فخاف عليه من حسين ابوشويريات فصاح ضيدان امنع الخيال يا حسين، لكن حسين لم يصغ لنداء ضيدان وقال ان مطير رفعت المنع هذا اليوم فازداد ضيدان

غضباً وانتحى بصوت مرتفع «امكسر الظهور املي القبور ضيدان امنع الخيال يا حسين» فاعجب ذلك حسين ابوشويربات وقال يا ضيدان وديعك بوجهي.
عاش صيدان فترة حياته التي كانت تسودها الاضطرابات والحروب الكثيرة بشجاعة لا نظير لها وقوة بأس وكان ضيدان ندا قويا للشيخ مطلق بن محمد الجريا وحصلت بينهما نزاعات وخلافات كثيرة لكن مطلق يعرف مكانة ضيدان واذا تضايقت شمر في الحرب نحي مطلق ضيدان وين اخو جوزة هذا يومك وقد قيل لمطلق الجريا انك في وقت السلم تجاهر بالخلاف لضيدان وفي وقت الحرب تنخاه فقال خلافي معه ليس كرها له بل رأى به امورا لا تعجبني ولولا ذاك لرأيتهم من ضيدان اكثر مما تعرفون وانا لا ارضى بالصدارة الا لي فقط وكيف نجتمع وكل يبيها لنفسه، لكن ضيدان انتقل الى رحمة الله عام ١٧٩٥ اي قبل ثلاث سنوات من وفاة مطلق الجريا عام ١٧٩٨ للميلاد وعليهم رحمة الله ورضوانه.

هزاع التويم

هو هزاع بن تويم الموعد من الحريرة من شمر ولد عام ١٧٨٧ للميلاد وتربى في كنف خاله سجا الدليلي من الحريرة من شمر حتى بلغ مبلغ الرجال فاشترى له خاله فرسا ولكن هزاع لم يكتف بها بل اخذ يغزوا ويشن غاراته هنا وهناك حتى ذاعت شهرته وفروسيته فاستدعاه الشيخ صفوق بن فارس الجريا وطلب اليه البقاء معه وان يغزو معه في حروبه الكثيرة لكن هزاع كان ذا نفس شديدة التأثر ولا يحتمل اية اشارة مهما كانت فحصل بينه وبين احد مشايخ شمر مجادلة كلامية في مجلس صفوق الجريا نهض بعدها هزاع وطوى بيته ورحل فغضب عليه صفوق الجريا لهذا التصرف واخذ يتوعده وينذر الناس بان من يقبض على هزاع ويأتي به حيا له مكافأة مجزية لكن هزاع ارسل اليه ناصر الاشقر بن سعدون الذي احب ان يراه ويسمع منه فلما تكاثرت عليه الرسل ركب فرسه وذهب زائرا ناصر الاشقر فلما رأى هزاع استغرب منظره لانه قصير القامة جدا فاذا اقبل راكبا لا يمكن رؤيته من راس ومعارف الفرس واذا رأيته مدبرا لا تراه من شليل الفرس فقال بن سعدون مرددا المثل العربي القديم (تسمع بالمعيدي خير من ان تراه) فغضب هزاع وقفل عائدا دون ان يتناول القهوة ولما سار لحق بابل ابن سعدون واخذها وارسل الراعي ليبلغ ابن سعدون بالامر ففزع ناصر الاشقر ومن معه ولما قابلوه قال ناصر يا هزاع والله اني ما عرفتك فقال عرفتني والا ما عرفتني انا اعرف الناس بنفسي وانا ما جيتك زائر ولا غاير انا جيتك نذير حيث ان صفوق الفارس الجريا ومعه شمر يعدون العدة للاغارة عليكم في اوائل الشتاء وهذه اباعرك خذها فلا حاجة لي بها فتعجب ناصر بن سعدون وقال ان بالامر مكيدة ربما فقالوا جماعته الله اعلم انه صادق فكل شيء يكذب الا امر الحرب يجب الاستعداد له وهزاع لم يتوانى بل ذهب الى صفوق الجريا ولما شاهده صفوق قال لمن هم بالمجلس ولا احد ينطق بكلمة هذا هزاع وما جاء الا ولديه امر وهو يعلم انني اسوق البشاير على رقبته فوقف هزاع امام المجلس وقال يا صفوق انا ما جيت اتعذر لكن براسي علم ان سمعته وتهيات له افلحت والا انا تلقاني متى ما بغيت وتأخذ حقك.

فقال صفوق تلوموني بهزاع والله واحد يطري هزاع عندي لا يلوم الا نفسه لكن وش العلم يا هزاع فقال العلم انا جيتك من ناصر الاشقر ورأيتك يعد العدة ويرسل المراسيل المنتفق والوعد بينه وبينهم اول الشتاء ويبون يغيرون على شمر انا ما اقول سمعت وشفت فاخذ صفوق يعد العدة واثاروا عليه شمر بمباغثة ابن سعدون والمنتفق قبل ان يتم امرهم وفعلا سار صفوق الجريا بشمر وباغت ابن سعدون وحصلت بينهما معركة

انتصر بها صفوق وشمر على بن سعدون المنتفق فقال بعض الناس ممن يناوئون هزاع التويم (الله يبلاك بليت الناس وش حادك على ها الامر) فقال هزاع (اللي حدني نبي ثار بنيه بن قرينيس الجريا الذي قتل عام ١٨١٦ بمعركة طرفاها بنيه الجريا ومعه من شمر اربعون خيالا وحمود بن سعدون ومعه المنتفق والرولة بقيادة الدريعي بن شعلان وثلاثة طوايير من عساكر الاتراك بقيادة مصطفى باشا الذي رسم بنفسه خطة الخندق الذي وقعت به فرس بنيه وتم قتله بعد ذلك ارسل راسه الى الوالي التركي.

وحصل مرة ان هزاع التويم جالسا في مضيف صفوق الجريا واستغل احد الحاضرين عدم وجود صفوق بالمجلس وهذا الرجل سبق وان اتفق مع مقهوي صفوق مقابل ٣ نيرات ذهب انه اذا طلب منك هزاع التويم نار لتوليع سبيله احذف الجمرة عليه وقل له (خذ يا حورني) ونفذ المقهوي وصية الرجل فقال على الفور:

انا لا حـمـار ولا حـورني

ولا حـورني الا للحـمار

انا قرن الشيخ معقود بقرني

لا صار بين الصفـتين زمار

فغضب صفوق على الرجل الذي اتفق مع المقهوي وطرده من المجلس لكن هزاع غادر المضيف الى بيته وفي الصباح رحل متجها الى عنزة حيث اقام عندهم فترة من الزمن. وحصل ان هزاع التويم في احدى معارك شمر مع عنزة قلع فرسا بعد ان رمي فارسها وعرفت الفرس من قبل الدوح من كبار عبده من شمر لانه له بها مثوي وارسل العنزي الى الدوح يعلمه بامر الفرس فجاء الدوح الى هزاع مطالبا بالفرس فقال الفرس اخذتها قلاعة واذا لك فيها شراكة او مثوي فلا علاقة لي بذلك ومشكلتك مع العنزي وليست معي وتطالب الدوح وهزاع التويم عند احد العوارف ولم يصل الى نتيجة ومضى على ذلك فترة تواجهها بعدها في مجلس جزاع بن زيدان الجريا فقال الدوح لهزاع التويم (وين هلك) يا هزاع فقال على الفور:

منزل هلي ما بين هجر وجزاع

بلولاحـة يا الدوح دونه مـزلة

يا الدوح عدي بالسما وانت بالقاع

وحنا جلوس كلنا عند دلة

الى اخر القصيدة وعاش هزاع التويم فترة حياته واجه خلالها مصاعب جمة اغلبها جاءت من حدته وعدم احتماله للاذى من احد وقريه صفوق بن فارس الجريا لما رأى به من الشجاعة والفروسية على الرغم ان الكثيرين من المحيطين بصفوق بن فارس الجريا

كانوا لا يودون رؤيته لاسباب ليس هذا مجال ذكرها.
وانتقل هزاع التويم الى رحمة الله عام ١٨٥٢ للميلاد بعد حياة قضاها في شموخ
واباء عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

صفوق الياور

هو الشيخ صفوق بن عجيل بن عبد العزيز بن فرحان بن صفوق بن فارس الجربا الشيخ العام لشمر من عام ١٩٣٩ لغاية ١٩٤٦ للميلاد ولد عام ١٩٠٠ للميلاد وهو اكبر ابناء الشيخ عجيل الياور المعروف بحكمته وحنكته ودهائه السياسي والذي آلت اليه مشيخة شمر كافة عام ١٩٢٢ ولغاية وفاته في ديسمبر سنة ١٩٣٩.

يتميز الشيخ صفوق بالحكمة وبعد النظر والكرم منقطع النظير ولما اتم دراسته الثانوية ارسله والده للدراسة في احدى الكليات الخاصة في بيروت وهناك جمعته الدراسة بالشيخ فهد السالم المبارك الصباح والشيخ محمد الأحمد الصباح وربطت بينهم علاقة زمالة وصداقة متينة امتدت الى عائلتيهما حيث كثيرا ما كان الشيخ فهد السالم يقضي عطلاته واوقات اجازاته مع الشيخ صفوق الياور حيث يذهبان معا الى القنص في باديتي العراق وسورية وحصل مرة ان احد ابناء الباشوات الدارسين معهم قد تعدى على الشيخ فهد السالم الصباح فسمع صفوق بذلك فقام وضرب ابن الباشا ضربة ادخلته المستشفى مما استدعى مدير الكلية ان يبلغ الامر لرجال الشرطة باعتبار ان ذلك مخلا بأداب الكلية وان الاعتداء وقع على ابن الباشا المعروف ولما استدعي الى الشرطة رفض صفوق الذهاب اليهم فحضر الى الكلية احد ضباط الشرطة وسأل صفوق عن سبب اعتدائه على ابن الباشا فقال اذا كان هو ابن باشا فانا ابن عجيل الياور وفهد ابن سالم الصباح واذا رأيته او سمعته يتعرض لفهد سأقتله مرة اخرى فتدخل عند ذاك اصداقاهما من الطلاب الدارسين واصلحوا الامر فتوثقت العلاقة اكثر بين صفوق وفهد السالم وهما يتشابهان كثيرا بالصفات فكلاهما شجاع شجاعة فائقة وكريم كرما لا يوصف ومتقاربين بالسن ولهما في المشيخة ارث متوارث منذ قرون زمنية طويلة.

حصل في اربعينات القرن العشرين ان جاء مقحم بن مهيد شيخ الفدعان المعروف زائرا لصفوق بن عجيل الياور للملحة المت بأهل الحلال من قبيلة الفدعان واحتاج الامر توفير مبلغ من المال لشراء ااعلاف واحتياجات فصل الشتاء ليتمكن اهل الحلال من الفدعان من تسيير امورهم حتي يعود الله عليهم بالامطار وتبت الاعشاب في السنة القادمة.

ولما فاتح مقحم بن مهيد صفوق بهذا الامر قال كم يكفيك من المال فقال والله ما ادري لكن اللي تقدر عليه فقال صفوق حسنا وفي اليوم التالي وعند توديع مقحم بن مهيد اعطاه صفوق ثلاثة اكياس مملوءة بالمال قيمتها ثمانون الف دينار وقال اذا المبلغ لا

يكفي ارسل لي احد مواليك ولا تكلف نفسك وتوادعا وفي قابل السنة القادمة جاء مقحم بن مهيد ومع كامل المبلغ الذي اخذه من صفوق ولما وضع المبلغ اقسم صفوق بالله ثلاثا انه لن يستلم منه قرشا واحدا وان المبلغ من ساعته لم يكن سلفة بل هبة وكرامة لك يا شيخ مقحم وللقدعان فطلب مقحم من صفوق زيارته في اقرب فرصة واقسم عليه ان يلبي الطلب فلبى صفوق دعوته وجاءه زائرا بعد ثلاثة اسابيع وبعد ان اقيم له غداء كعادة مقحم بالكرم وهو سليل بن مهيد (مصوت بالعشا) وفي اليوم الثاني قال مقحم. يا صفوق طلبتك ولا تردني ثم قال: زوجتك ابنتي على سنة الله ورسوله وجيء بالمأذون الذي عقد لهما القران فانجب منها ابنه المسمى عبد الكريم الذي جاء يحمل صفات الاسرتين بالكرم والشجاعة.

ولما جاء صيف عام ١٩٤٦ اثقلت صفوق مشاغل الحياة والتجارة فتنازل عن مشيخة القبيلة لاختيه احمد بن عجيل الياور واستمر صفوق بممارسة اعماله الخاصة وهواياته وخاصة القنص حتى وافته المنية عام ١٩٦٠ بعد ان عانى من مرض داء السكري طويلا عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

واستمر اخوه احمد بمشيخة القبيلة منذ عام ١٩٤٦ حتى وفاته عام ١٩٧٢ حيث استلم المشيخة اخوه محسن الملقب بالذيب الاحمر الذي لا يزال هو الرئيس الاعلى لشمر كافة ومن الجدير بالذكر ان الشيخ محسن بن عجيل الياور قد عارض الغزو العراقي للكويت بشدة ورفض كل محاولات النظام في هذا الاتجاه وحتى يقطع الطريق على تلك المحاولات استقر به المقام في بريطانيا منذ عام ١٩٩٠ ولغاية الآن وتربطه علاقة حميمة وقوية مع ابناء الاسر الحاكمة في دول مجلس التعاون الخليجي وعلى الاخص اسرتي آل سعود وآل صباح ادامهم الله ذخرا وسندا للمسلمين.

«سالم الدليلي»

هو سالم بن راشد بن فراج بن شريان بن منبه بن صبحي بن خمسي بن زايد بن معلا ثم بن ياس من الحريرة من شمر ولد العام ١٧٢٠ للميلاد باطراف حائل ونشأ على الشجاعة والفروسية ولقب بالدليلي لحادثة جرت على جماعته خاله فايز بن شريعيب شيخ الحريرة المعروف المولود العام ١٧١٦ للميلاد والذي عرف عنه رجاحة العقل وسداد الرأي وولد ممسوح العين واطلق عليه فايز الامسح قاد قومه في احلك فترة عصيبة حيث كانت المنطقة تعيش اجواء توترات متداخلة ومتشابكة كثيرة بعضها كان يجري بين ابناء العمومة والمجاورين وبعضها الآخر نتيجة صراعات خارجية القت بظلالها على منطقة شبه الجزيرة العربية طيلة فترة من الزمن وبسبب مجاورة آل حريرة وابناء عمومته العمود في جبل اجأ حصل نزاع استمر لسنوات بينهما كانت الغلبة للحريرة على العمود فاجلوهم الى الصهو.

وهو آخر المنازل في جبل اجأ من جهة الغرب ولما اشتد الصراع بينهما وقفت الخرصة موقف الحياد من هذه المشكلة المزمنة لكن العمود لم يروق لهم هذا الحياد فاستغل احد رجالات العمود نزول الحريرة على الخرصة ايام الربيع وقيام اطفال الحريرة والخرصة بما يسمى وقتها (بالجدعية) اي يتحاذفون فيما بينهم بالحجارة الصغيرة وكان من عادة فايز ابن شريعيب ان يقوم بتفريق الاطفال عن بعضهم البعض فيعود كل الى اهله لذلك اندس شاب بارع بالرمي بالنبال وسدد سهمه الى فايز ابن شريعيب فاصيبت عينه الوحيدة وعلم آل حريرة بذلك فأخذوا شيخهم ورحلوا الى حيث ارضهم السابقة في جبل اجأ وبعد فترة اعترضوا سرية من الخرصة وقتلوهم جميعا ثأرا لعين فايز بن شريعيب ورحل الحريرة على اثر هذه الحادثة وجلوا الى ميقوع من ارض القرى على الحدود الشمالية لنجد ومكثوا هناك سبع سنوات جاءهم بعدها الشقاوي مرسلا من صويف بن عجيل ومعه مزودة امره ان لا يفلها الا بعد ان يشاهد سهيل ولوحظ على الشقاوي امارات الترقب والنظر الى مطلع سهيل بكثرة وفي اوقات معينة فعلموا ان لديه امرا يخفيه عنهم فسألوه واصروا عليه بالسؤال ففتح المزودة لهم واذا بها راس زايد بن عجيل وملابسه ملطخة بالدم فتأهبوا للمسير (صوله) للأخذ بثأر زايد بن عجيل وفعلا ساروا باهلهم الى حيث يقيم الخرصة الذين جاءتهم الركبان باخبار مسير الحريرة باتجاههم وتلاقوا في شيبا الى الشمال من حائل وجرت بينهم معركة طاحنة قتل فيها من الطرفين رجال كثيرون.

وسالم الدليلي هو خال صويف وزايد وصلال آل عجيل اكبرهم زايد وكان لسالم

(حق الجوار والمقلدات) اي عارفه فجاء زايد الى خاله بوصية من والده ان اطلب من خالك حق الجوار والمقلدات فلما عرض سالم على ابن اخته فرسا اصيلة رفض واعطاه سيفاً ورفض وقال اخبرني عن البنت اللي تبيها وجهازها علي فقال لا اريد كل ذلك فقال اذن ما تريد قال اريد حق الجوار والمقلدات قال يا ولدي هذه وصية ابيك لك ما هي منك فاعطاه حق الجوار والمقلدات واصبح بن عجيل عارفة الصبحي وشمر منذ ذلك الحين ومما قيل في تلك الحادثة قصيدة قالها صويف بن عجيل:

حر شهر ما بين شيبا وشيبان

يبي العشا من سبق الخيل غدي

يا ميت سلم ليا جيت صلال

حنا ذبحنا بزايد اللي يسـدي

وللقصيدة بقية.

وتوفي سالم الدليلي العام ١٨٠٠ للميلاد وخلف ابنه عمرو الذي ولد العام ١٧٦٣ للميلاد وتوفي العام ١٨٢٨ للميلاد وقد عناه الشاعر ضيف بن غشم بقوله:

يا من يوصل علمنا للدليلي

وش يبعدن عن موعدٍ وبين شريان

وخلف سجا وساجي واربعة بنات الاولى والدة عضيبي بن موعد من الحريرة والثانية والدة نايف بن غيبين شيخ الفدعان والثالثة والدة قليل بن هدمول بن الحريرة والرابعة لم تتزوج اما الفارس هزاع التويم فوالدته شفا بنت سجا الدليلي عليهم وعلى اسلافهم رحمة الله الواسعة.

منصور بن غصين

هو الشيخ منصور بن غصين بن محمد امير المشاوية من التغالبة من الدواسر ولد العام ١٨٧٥ للميلاد نبغ فارسا شجاعا وكريما مطاعا في قومه في بداية شبابه التحق بالملك عبد العزيز آل سعود مشاركا معه في حروبه اثناء توحيد اجزاء شبه الجزيرة العربية وكان قائدا وصاحب بيرق جماعته المشاوية في فتح نجران وشارك مع الامير عبد الله بن جلوي في فتح الاحساء وفتح جدة وكان قبل فتح جدة الناس يعرضون امام جلالة الملك عبد العزيز بفرسانهم فلما مر امامه سلمان آل سعود الكبير قال الملك عبد العزيز ونعم وكذلك لما مر امامه منصور بن غصين وجماعته قال ونعم وهذا ما اكده محمد بن وقيان امير الغيثيات من الدواسر الذي قال انه افتخر وانتخى خيال البويضا وانا خو فرجه الحظ حي ولا يموت.

وقال الفرع من مشايخ حرب من هذا الذي نعم له الملك عبد العزيز فليل له هذا منصور بن غصين امير المشاوية من الدواسر فقال ونعم يستاهل.

وبعد نهاية معركة السبلة سأل الملك عبد العزيز بن سعود رحمه الله منصور بن غصين عن عدد قبيلة المشاوية فقال فيهم بركة يا طويل العمر فقال الملك يجون مية فقال منصور يجون اكثر طول الله عمرك فقال الملك فيهم بركة فقال الملك عبد العزيز يا منصور نعطيك سلاحا ونزودكم بسرية من الجيش ونبي منكم المشاركة لاطفاء الفتنة، فقال حاضر وعلى امرك فاعطي سرية من الجيش على رأسها زميع الحربي ونائبه بن نويضة القحطاني وبيت الجنب ومن مصدق القبائل بقيادة الامير منصور بن غصين والجنب هو حرس السلال وبعد ان قاموا بواجبهم طلب من منصور بن غصين التوجه الى المنطقة الشرقية وارسل الامير عبد الله بن جلوي الى منصور بن غصين ان البيارق لا تخفونها انت في نحورها وحنا في ظهورها، اما السارق والمتسيرق أي (الصوص) فهم في وجه الامير منصور بن غصين فقال منصور بن غصين هم من العارض للعارض، وفي فتح نجران غزا الامير منصور بن غصين ومعه قبيلة المشاوية ومعه ابنه نايف بن منصور بن غصين وسعد بن حسن بن خزمي ونصار بن قريعن وهادي بن غصين وناصر بن منصور بن غصين وهو الذي طلب من الامير عبد الله بن جلوي ان يسمح لقبيلة المشاوية بالرعي في الحمى فاذن له ولجماعته وكذلك الامير سعود بن منصور بن غصين امير شمل قبيلة المشاوية وهو من المعروفين بالكرم وطيب النفس، وقد توفي الامير منصور بن غصين العام ١٩٥٥ بعد ان ترك خلفه سمعة طيبة واعمالا جليلة تذكرها له الاجيال.

عبيد بن غبين

هو الشيخ عبيد بن صالح بن مخلف بن ضويحي بن محمد بن مبرك بن دخيلان بن عبيد بن غبين بن جدعان بن محمد بن ماجد بن فدعان بن عبيد بن بشر الوائلي العنزي من مواليد ١٨٩٨ نبغ بالشجاعة والفروسية وتزعم ضنا كحيل من الفدعان لاخلأقه الطيبة، لقب بالذيب الاعرج لشجاعته الفائقة ومواقفه التي تتم عن شدة بأسه وقوته. عاش الشيخ عبيد بن غبين وسط ظروف قاسية جاءت بعد اضمحلال النفوذ التركي في المنطقة العربية ووجود قوى جديدة تحاول القضاء على كل مظاهر المشيخة البدوية لكن الشيخ عبيد لم يرضخ للضغوط التي تعرض لها كما هو الحال مع غيره من مشايخ البادية، بل جابهها بكل شجاعة وايمان وثقة بالله حتى اصبح مثالا للبدوي الشجاع الذي لا يهاب الصعاب ادرك بعقله وحنكته المبتغى الذي تريده القوى المسيطرة فعمل على مصانعتها حيناً وحيناً آخر يناوئها حتى تعرض للسجن اكثر من مرة. عدّه الباحثون المتتبعون لتاريخ البدو في الجزيرة العربية احد اهم شجعان البادية خلال النصف الاول من القرن العشرين وحتى وفاته في العام ١٩٨٢ للميلاد بعد ان ترك خلفه سمعة طيبة وافعالاً تذكرها الاجيال. عليه رحمة الله ورضوانه.

مبارك بن العوجاء

هو الشيخ مبارك بن ناصر بن صالح بن مسفر بن صالح بن عوجاء والعوجاء لقب لهذه العائلة الكريمة وهم من بني هميم لسلوم من قبيلة ايام القبيلة ذات الصيت والشهرة العالية بالشجاعة وكرم الاخلاق ولقبيلة يام دورها البارز في تاريخ شبه الجزيرة العربية منذ قرون طويلة والى اليوم وقد كانت هذه القبيلة مدار احداث التاريخ خلال حقبة تولي الاتراك على المنطقة العربية والى قيام الحرب العالمية الاولى حيث زال الحكم التركي على المنطقة وظهر جلاله الملك عبد العزيز آل سعود الذي استطاع بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بجهوده من توحيد اجزاء شبه الجزيرة العربية تحت راية لا اله الا الله محمد رسول الله وقضى على الفتن والاضطرابات التي كانت سائدة قبيل التوحيد وقد ساهمت قبيلة يام مع جلاله الملك عبد العزيز وقدمت له كل العون والمساعدة لتثبيت الامن والاستقرار في شبه الجزيرة وكان المرحوم مبارك بن ناصر بن العوجاء احد الذين ساهموا في ابرام المعاهدة المعقودة بين جلاله الملك عبد العزيز آل سعود ومشايخ يام في اواخر عام ١٣٥١ للهجرة وبداية عام ١٣٥٢ للهجرة والتي تضمنت اظهار الولاء والطاعة لولي الامر والعمل على استتباب الامن وقد كان المرحوم مبارك بن ناصر بن العوجاء ضامنا ولاء وطاعة قبيلته بني هميم لسلوم كونه ممثلهم في هذه المعاهدة ومبارك بن العوجاء من الرجال البارزين والمعروفين بالشجاعة وسداد الرأي ومكارم الاخلاق وقد كان والده ناصر بن العوجاء قد اشترك في الدفاع عن منطقة نجران خلال المعركة التي دارت في تلك المنطقة بين قبيلتي يام وقحطان برئاسة محمد بن قرملة رئيس بوادي قحطان المشهور والذي عرف عنه الشجاعة والتدين الشديد وقوة البأس وقتل في تلك المعركة المرحوم ناصر بن العوجاء والشيخ حسين بن جابر وكذلك صالح بن مسفر بن العوجاء الذي قتل في بدر الجنوب خلال المعركة التي جرت هناك بين يام والاشراف ومعهم ابو نقطة من قحطان وتعتبر اسرة آل عوجاء من الاسر العريقة في قبيلة هميم لسلوم ولها ماض عريق واحداث ووقعات دلت على عظم شأنها وبسالة رجالها وشجاعتهم ولا تزال هذه الاسرة تتوارث الخصال الحميدة والافعال الطيبة من اسلافهم ومما يذكر في هذا الصدد ان الشيخ ناصر بن صالح بن مسفر بن العوجاء كان عقيد قومه وله الكثير من الغزوات لما عرف عنه من شجاعة وقوة بأس اضافة الى انه ملم باحوال القبائل واخبارها ويقرض الشعر جامعا لكل الخصال الطيبة وكذلك ابنه مبارك بن ناصر بن العوجاء الذي خلف ثلاثة اولاد هم: ناصر، جابر، محمد، وقيل في ذلك:

حويضر بن بخيت

هو حويضر بنت بخيت بن عبراوي المولود عام ١٨٣٥ للميلاد ونشأ وعاش في كنف مولاه الشيخ محمد بن نهار بن فايز بن عتيق بن موينع العنزي شيخ العبداء من قبيلة السبعة من عنزة القبيلة المعروفة واحد اهم اقسام عنزة الكبرى ولما كبر حويضر بن بخيت واصبح رجلا يعتمد عليه الشيخ محمد بن نهار في كافة الامور لما وجد به من رجاحة العقل وسداد الرأي وقوة البأس وفي حدود العام ١٨٧٢ انتقل الى رحمة الله الشيخ محمد بن نهار بن موينع وترك خلفه ابنا صغيرا بالسن اسمه فاضل وكان وقتها يبلغ من العمر ثمانى سنوات فقط واجتمع قوم ابن موينع ليروا رأيهم في هذا الامر واستقر رأيهم على تعيين حويضر بن بخيت وصيا على الشيخ فاضل بن محمد بن نهار بن موينع حتى يبلغ مبلغ الرجال وهكذا جرى فتوجه حويضر بن بخيت وبمعيته الشيخ فاضل بن موينع وبعض وجهاء العبداء الى اسطنبول دار الحكم للخلافة العثمانية من اجل الاقرار امام السلطان العثماني وتزكية حويضر بن موينع كوصي على الشيخ فاضل بن موينع فاقرت السلطات العثمانية هذا الامر واعطته ختما ومرسوما سلطانيا بذلك حتى يستطيع تصريف شؤون قبيلته واستمر حويضر بمنصبه هذا مدة عشر سنوات حيث كبر الشيخ فاضل بن موينع واستلم مشيخة ابيه بعد ان حفظها له حويضر بن بخيت وحافظ عليها طيلة السنوات الماضية بحصافة وحظ عهد وذمام اكراما لمواليه وخدمة لهم وهكذا هي حال الرجال الشجعان في ذلك الوقت وحصل مرة ان جاء طابورا من الجيش التركي مهمتهم جمع الضرائب من البدو ولكن احد العسكريين تعرض لامرأة من فخذ الدوام من السبعة ابناء عمومة الموينع وكان العسكري يود اخذ شاه اعجبته وعرض على المرأة سعرا لبيعها فرفضت فاخذها بالقوة منها وصاحت المرأة واستتجدت فسمع حويضر صوت الاستغاثة فامر حويضر احد رجال السبعة بقتل العسكري التركي ودارت بعد ذلك معركة بين الاتراك والسبعة قتل خلالها السبعة جميع عساكر الاتراك ضباطا وافرادا ولما وصل خبر القتل الى الباب العالي ارسلت السلطات التركية جيشا عرمرما لتأديب السبعة وشيخهم فاضل بن موينع والوصي عليه حويضر بن بخيت فزبن حويضر بن بخيت والشيخ فاضل بن محمد عند اخوال الشيخ فاضل الفدعان حيث ان خاله هو سميحان بن نامي الغبين من الفدعان وكان شيخ الفدعان في ذلك الوقت الشيخ جدعان ابن مهيد فعلم الاتراك بهذا فارسلوا الى الشيخ جدعان بن مهيد يطالبونه بتسليمهم الشيخ فاضل بن موينع والوصي عليه حويضر بن بخيت لكن الشيخ جدعان رفض طلبهم واتفقوا في نهاية الامر على دفع فدية مقادرها مئة ناقة

والف ليرة ذهب عثمانية ودفعت الفدية وساهم بدفع جزء كبير منها الشيخ جدعان بن مهيد كمادة هذه الاسرة بالكرم ومكارم الاخلاق.

ومما يؤثر عن حويضر اذا جاءه العبد لدفع الضريبة يقول حطوها «بالكزم» والكزم عبارة عن جلد ناقة مصنوع على هيئة وعاء توضع به الاموال لتسليمها فيما بعد الى السلطات العثمانية وقد انجب حويضر كلا من عبد الله وعاشق ومن أحفاد هذا الرجل العظيم الشاعر حربي صالح بن حويضر وقد انتقل حويضر بن بخيت الى رحمة الله عام ١٩٠٥ للميلاد بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

المليحي

أسرة المليحي من الأسر العريقة في شبه الجزيرة العربية ظهر من هذه الأسرة مشايخ وفرسان كان لهم دور بارز في قبيلة سبيع وبالتالي مع حكام وامراء نجد منذ عهد الامام محمد بن سعود الأول وحتى اليوم ومن أبرز الشيوخ من أسرة المليحي الشيخ شليل المليحي الذي حارب الاتراك مع ال عريعر حكام الاحساء القدماء وفي إحدى المعارك كان هناك ضابط تركي اسمه بيص شجاع وذو بسالة فتحامته فرسان العرب فأخذ بن عريعر ينخى الفرسان لقتل بيص أو أسره فانبرى شليل المليحي على فرسه الودنا وبعد مجاولة على الخيل بينه وبين بيص استطاع شليل ان يرمي بيص على الأرض عن طريق لف رسن الفرس من ورائه وسحبه اليه بقوة فسقط على الأرض واحضره الى ابن عريعر اسيرا وكان اسره سببا للصلح حيث تمت المفاوضة على اطلاق سراحه مقابل عقد الصلح بين الطرفين وقال شاعر بن عريعر في هذه المناسبة مادحا فعل المليحي:

يا بو حميد الفعل فعل المليحي

اللي عزل بين الخـوالد والاتراك

اللي فعل بالسيف فعل صحيح

في ساعة والخيل جولات وادراك

حول بشيخ الروم حي بصيحي

ينخى ولا فكوه فرسان الاتراك

من روس غلبا متعبين التطيحي

هذا ومثله دوم يصلح لشرواك

ومن آل مليحي الشيخ حسين المليحي الذي كان احد مرافقي الملك عبدالعزيز في محاولته الأولى لفتح الرياض وقتل فيها الشيخ حسين المليحي والشيخ فراج المليحي الذي كان من ضمن رجالات الملك عبدالعزيز في أغلب حروبه ووقعاته لتوحيد الجزيرة العربية وقتل فراج في إحدى تلك الغزوات والشيخ ناصر المليحي الذي دخل مع جلالة الملك عبدالعزيز في فتح الرياض عام ١٩٠٢ وحضر معارك نجران وفتح الحجاز ومن مشاهير ال مليحي الشيخ زيد المليحي الأول الذي شاع ذكره بالكرم والمروءة والشجاعة وجاء من بعده ابنه ناصر المليحي الذي يعرفه الناس بطيب الاخلاق والكرم والمروءة وقد توفي عام ١٩٧٦ وكان ميلاده عام ١٨٩١ وخلف ناصر المليحي أبناء أكبرهم الشيخ زيد

بن ناصر بن زيد المليحي الذي يتميز بالكرم ودمائة الأخلاق وله أياد بيضاء ومواقف يذكرها الجميع ومن أهم تلك المواقف وقوفه ومساعدته لآخوانه الكويتيين أثناء الغزو الغاشم حيث سخر كل إمكانياته المادية والمعنوية لراحة ومساعدة أبناء الشعب الكويتي أثناء محنته وزيد المليحي واحد من كثيرين من مشايخ ووجهاء وأفراد الشعب السعودي الذي كان لهم دور مميز في مساعدة آخوانهم الكويتيين وهذا ليس بغريب على شعب يرتبط مع الشعب الكويتي بأواصر المحبة والقربى أدام الله على شعب المملكة الخير والرفاهية تحت ظل خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين وآل سعود الكرام.

لافي بن معلث

هو لافي بن خلف بن معلث من الدياحين من قبيلة مطير القبيلة المعروفة ببسالته وشجاعة رجالها، ولد لافي العام ١٨٧٣ للميلاد واخواله الوسدة من حرب، نشأ فارسا وشجاعا فاتكا له بندقية لا تخطي رميتها اسمها «جزارة» وحصان من أصايل الخيل العربية اسمه «مسعود» ويعتز بأخي نورة وكان رجلا لا يهاب العضلات، قوي المراس شديد السطوة، لا يتنازل عن حقه، أو ما يراه واجبا عليه مهما كلفته الأسباب من اثمان باهظة. حصل ان عبدالمحسن بن ملعب الملقب «ابولوا» يعمل في خدمة لافي بن معلث (قهوجي) واحيانا يذهب مع جماعة من الدياحين الذين يتاجرون بالتهريب وكان جلالة الملك عبدالعزيز بن سعود قد منع تجارة التهريب وأمر بملاحقة من يتعاطونها وجاءت المعلومات ان محسن الحربي ابولوا يقيم عند لافي بن معلث وأرسل عبدالعزيز بن سعود رجالاً يتعقبون المهربين، فساروا أثر جرتهم حتى وصلوا إلى بيت لافي، فخرج عليهم لافي بن معلث وقال كبيرهم أنا الشرافي الدوسري ومعي أمر من جلالة الملك بتعقب المتاجرين بالتهريب وهذا اثر محسن الحربي وصل بيتك. فقال لافي ماذا تريدون؟ قال الدوسري نريد الحربي قال لافي ما هو حاصل لكم فقال الدوسري انا اخو نورة فقال لافي انا اخو نورة والا انت اخو الصحن والله يا لولا محمد بالحسا ما تعدون هذا المكان ويقصد بمحمد اخيه الذي قبض عليه وسجن بالاحساء فراح الدوسري ورفاقه الى الأمير عبدالله بن جلوي امير الاحساء وابلغوه بما فعل لافي بن معلث، الذي رحل بأهله ودخل الى العراق وكانت هذه الحادثة عام ١٩٢٩ للميلاد وبقي لافي وأهله بالعراق الى عام ١٩٣٨ وفي أوساط عام ١٩٣٧ ارسل لافي بن معلث هذه القصيدة إلى جلالة الملك عبدالعزيز والاعتذار له عما حصل سابقا.

يا الله يا كافي عن الفافلينا

عجل الفرج يوم اكتراب الدواليب

البارحة يوم العرب هاجمينا

انا خوي للدلال المحادييب

ونجر صياحه يقعد النايما

طعامه الهيل الخضرتوما جيب

وخلاف ذا يا ركب مروا علينا

خوذوا جوابي ياهل الفطر الشيب

انتم تبون يسار والا يميننا

او دار ابوتركي ربيع المراكـيب
قبل الصديق وربنا الاقربينا
قطاعة السرح الموالي لياهيـب
سلام يا مروي شـبابة السـنينا
يا روحن جرد السـبـايا جنـاديب
عسـاك طيب يا ذرا المسلمينا
ابو العمى واللي قصـر رجـله العيب
واعـزتي لحمـود والكاتبـينا
قوم تهـايل مـثل رمل العـراقـيب
اسـمك عـدو المـال والـله عـوينا
عـرق النـدا لا صـار مـثلك ولا جـيب
اللي يـمارونـك من الخـاسـرينا
مـثل العمى يـرقـا بـليا تـعـاضـيب
يا نور نـجـد لـيا اظـلمـن السـنينا
عـديت عـنها مـوردين المـغـالـيب
شـامت لـابو تـركـي طـويل الـيـمـينا
اللي حـماها بـالسـيـوف المـحـاديب
بـالسـيـف خـلا كل قـاسـي يـلينا
لـين الصـعـب يـمشـي سـكـينه وتـأديـب
يا شـيخ والـله ما ظـهـر لك حـتـينا
يا لـلي تـخـلي الشـاة تـرعى مـع الذـيب
يا شـيخ ما تـضـفي عـباتك عـلينا
تـدمـح لـنا الزـلات يا مـاكر الطـيب
حـنا لـكم مـثل العـصا فـي الـيـديـنا
خـدامـكم وانـتم عـلينا مـعـازيب
والـيـوم وش غـيـر هـواكم عـلينا
طاوـعت بـي مـشـذبـين العـراقـيب
دار جـزت بـالجـار عـنها جـزينا
نـشـوم عـنها يا مـهـدي الـاصـاعـيب
الـدار مـثل الدار لـلـغـانـمـينا

وربوع مثل ربوعنا والا صاحب

وصلوا على المختار بالحاضرينا

عداد ما سار القلم بالمكاتيب

وصلت القصيدة الى الملك عبدالعزيز يرحمه الله فعفا عن لافي وارسل بطلبه وعاد لافي إلى أهله ودياره أواخر العام ١٩٢٨ وله من قصيدة اخرى على الموضوع نفسه يقول:

ليا جفتنا الدار شلنا لابن عون

اللي بشييمات العرب يذكرونه

الدار مثل الدار وانتم تلزون

والعيش له جلاله يجلبونه

ومرة ارسل العاني على مناحي الهيظل شيخ الدعاجين من عتيبة وتجاوزوا مدة من الزمن وكل تعهد للآخر بأن يحميه من قبيلته فجاء مناحي الكميخ الحميداني يبي بنت عمه في العرب فتوافق هو والدعاجين بالروضة ومعهم الامير مناحي الهيظل فقال الأمير محظوره فقال الحميداني يردف قالوا ما يردف فتهاوشوا وذبح الحميداني الدعاجين ما عدا واحد انحاش (والأمير لم يتعرض له الحميداني) فجاء الرجال الى لافي واعلمه بالقصة وارسل مناحي الهيظل الى لافي يطلب منه تسليم الرجال للاقتصاص منه لكن لافي رفض وقال هذه كبيرة فقال مناحي انت قصير قاصر فقال لافي هذه تصلح منك هذه يقولونها رعيان الدعاجين ومر شهر وهم على هذه الحالة فانبرى أحد آل هيظل وقال يا مناحي شوري عليك انك تقبل السوق ولافي ما يعطي دخيله وفعلا قبل مناحي الهيظل السوق وانتهت المشكلة.

وقال مرة بجلالة الملك سعود بن عبدالعزيز يرحمه الله:

كان جاك سعود يا دار جينا

وكان راح سعود رحنا بعد غاد

اطلقت زرقان المعارف علينا

عيال المساجد بغضونا بالاجواد

وقال أيضا:

يا سعود ما تسمع الصياح

يا شيخ عندك طفا نوري

اقبل هوى الهيس والمزاح

واقفنا هوى كل منعوري

يوم دور النشــــــــــــــــامــــــــــــــــا راح
مــــــــــــــــالي حــــــــــــــــسايف على دوري
وقال في حصانه مسعود:
قم يا الصبي علق على مســــــــــــــــعود
يا عــــــــــــــــاد لابايع ولا مــــــــــــــــهــــــــــــــــديه
انهج من ركن الجــــــــــــــــهــــــــــــــــامــــــــــــــــة ذود
الحق بــــــــــــــــجــــــــــــــــزاره عليــــــــــــــــه
كم ســــــــــــــــابق مع ثورة البــــــــــــــــارود
ركــــــــــــــــابها يمشي على رجليه
لــــــــــــــــيون من دق الوشــــــــــــــــام الســــــــــــــــود
الذيب يشــــــــــــــــبــــــــــــــــه والرخم تتليــــــــــــــــه

كان لافي بن معلث صديقا شخصا لجلالة الملك المرحوم خالد بن عبدالعزيز والملك
يرحمه الله يمتاز بطيبة النفس والاخلاق الفاضلة وذو حكمة وبعيد النظر جدا ويحب
دائما الرجال ويحرص على وجودهم معه ومرة أراد الملك وكان وقتها اميرا قبل ان يعتلي
عرش المملكة. كان يخرج الى البر للنزهة فابلق مرافقيه بأن يرسلوا بطلب لافي بن
معلث ليوافيهم في المكان الموعد والمكلف بتبليغ لافي بطلب الامير خالد بن عبدالعزيز
هو محيسن البقمي الذي قال لزملائه اذا حضر لافي سوف يمنعنا من الغناء والعرضة
في البر ولكنني سأقول للأمير خالد انه غير موجود وكان هذا الكلام عام ١٩٥٣
والأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز آنذاك صغيرا في السن فقال لافي عندما علم
بما يريده محيسن البقمي ومسندا القصيدة الى الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
عافاه الله وأطال عمره:

يا من يوصل جــــــــــــــــوابي فيــــــــــــــــصل
دونه جــــــــــــــــوار والامير صــــــــــــــــفير
طير الحــــــــــــــــباري بين ابوه وخاله
من مــــــــــــــــاكر منه الصــــــــــــــــقــــــــــــــــور تطير
يا شيخ مــــــــــــــــاني بــــــــــــــــضــــــــــــــــاب حاره
ومــــــــــــــــاني لــــــــــــــــمر الغــــــــــــــــداف تطير
يفــــــــــــــــرح بنا راع الوــــــــــــــــفــــــــــــــــود التــــــــــــــــالي
واللي مــــــــــــــــدبره الآله يــــــــــــــــصــــــــــــــــير
ناخذ بها العليــــــــــــــــا لو طال شرها

على العمار الغانيات خطير
ما هي حكايا مسرد في مجلس
وزير والا لوزير وزير
ليته شرب من كاس الايام مرها
حتى يصير للغانمين عشير
متربع كنه ذياب وعنتر
يؤخذ جوابه واللسان طير
يا حيف يا خطلان الايدي تنازلوا
عليهم رحي غبر السنين تدير
يا نجد فيك من آل سعود شجاعة
هل الفخر والمنزل الكبير
الله يثبتهم على الدين والهدى
عسى لهم عند الآلة نصير
يا نجد ابو فيصل وراك ودونك
منها لضواري كتب الهدير
وكما حصلت ازمة عبدالكريم قاسم وادعاءاته الفارغة عام ١٩٦١ قال لافي بن
معلث:

دارنا يا سمد حنا لها
مالها غير ابو سالم بديل
الصباح وجميع رجالها
دونها سلوا السيف الصقيل
دارنا حانا من حالها
ما نطيع المخاوير والذليل
نعترض من طمع في جالها
دونها نقصر العمر الطويل
خبر سعود يا مرسالها
طير حوران يومي بالشليل
عاهل جاب نجد وشالها
ظننتي عنه ما تلقى الدخيل
وكانت تربط لافي بن معلث صداقة متينة مع صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم

الصباح أمير الكويت الأسبق ومرة شاهده وأراد الشيخ عبدالله مداعبته فقال له:
ابن مـعلـث غـدا زراع
قام يعدل مشاريبه
وتوفي لافي بن معلث في ١٩٦٢/٣/٢٠ للميلاد بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق
رحمة الله عليه.

الشيخ شافي بن سالم بن شافي

هو الشيخ شافي بن سالم آل شافي شيخ بني هاجر المعروف يتحدر من أسرة الشباعين شيوخ قبيلة بن هاجر المعروفة بأصالتها ومواقفها الشجاعة المتميزة وقد ظهر من هذه الأسرة شيوخ كثيرون قادوا قبيلتهم الى مراقي العز والظفر خلال القرون المنصرمة ومن اشهر هؤلاء المشايخ شافي بن شبعان الذي كان معاصرا للشيخ محمد بن هادي بن قرملة شيخ قبائل قحطان كافة وقد اظهر الشيخ شافي شجاعة نادرة وبطولة فائقة ولا تزال هذه الأسرة تتربع على مقاعد العز والكرم في ظل أسرة آل سعود الكرام الذين اشادوا بالمجد وعززوه برجال اكفاء وشجعان ابطال وقد قال الشاعر محمد بن غانم بن تومان الهاجري هذه القصيدة يمدح بها الشيخ شافي بن سالم آل شافي شيخ بني هاجر ووكيل الفوج ٤٦ بالحرس الوطني.

يوم ارتكى بالعاصمة ضلع سنجار

الى علي البيداء ثقيلا وقاره

شيخ كسب بالمرجلة طيب الازكار

وقوله نعم عنده رصيد وتجارة

يتعب عليها مع طويلين الاشبار

ويحيلها الحاحيل حدا قتداره

نعم مع الاجواد لا جات الاخبار

ما تذكره الانذال يكرم شناره

حر شهر حومه على حوم الاحرار

شهر عليها بالوفاء والنداره

كفخه يدلك طيب راسه الياطر

ما هوب يذخر نفعتة باعتذاره

سعد الوحيد اللي شكا ضيم الاجوار

خطو الضعيف اللي قصير هجاره

يقضي له الازم ولو صار ما صار

ونشان وجه العلم يفتق استاره

يفتق بشور في المواقيف بتار

شور يوضح ليلها من نهاره

ولا يستمع للهرج من كل هذار

ولا يفتح النمام عنده زواره
وظن الردي في نيته ما بعد دار
وظن الردا في الرجل ذل وحقاره
لا قيل منهو قلت عمار دمار
عمار طيب به والرداء هو دماره
ولا قيل منهو قلت مؤمن وصبار
فرضه جزاه الله ساهي في عماره
ولا قيل منهو قلت نجاز الاخيار
شيخ على العليا يسوقه وقاره
شيخ تعالى وعتلى عالي الكار
كمل حقوق المرحلة والامارة
وقال عنه الشاعر عبدالله فلاح الطويل:
شيخ يخلي اللي قسى لازم يلين
شيخ ولد شيخ نشئ بالجزيرة
ابوه سالم كاسب الطيب نعمين
شيخ تحلى بالصفات الشهيرة
شيخ الهواجر وان غد العلم علمين
لا جاء اللقى ينطح وجيهه مغيرة
وشبل الاسد موجود والناس دارين
وكيل فوج وبالنسيابة وزيره
شافي لا يا سعد من جوه ناصين
يشفي كبود مرمسات ضريره
شافي لا يا سعد من حده الدين
ينصاه والموضوع وحده يديره
شافي ليا عدة فعول السلاطين
شيخ وفعله شاع في كل ديره
شافي شجاع ومن شيوخ شجيعين
وعزوته بهدلا ويا خو منيرة
شافي حلیم ولا فرض رايه الزين
والحلم وقت الضيق تاليه خيرة

كريم ينحر له عـجـول وبعارين
للطـرقـي والـضـيف وانا جا قـصـيره
ولا تزال هذه الاسرة تسير على ما سار عليه آباؤهم واجدادهم من حب لمكارم
الاخلاق وسمعة طيبة.

«سعد بن سعدى» عجل المفزاع

هو سعد بن فلاح بن فهيد بن مدعث بن سعدى من الهتلان من العجمان ولد عام ١٨٥٢ للميلاد خاله حجاب بن جويعد من القدعا من سبيع، القبيلة العربية المعروفة وآل سعدى لقب اطلق عليهم جاءهم من امهم المسماة سعدى بنت ابن هذلان شيوخ الخنافر من قحطان.

ويطلق على آل سعدى سرية الدم فقد صوب منهم سبعة رجال في معركة جودة ويقال لهم معطرة النمى قال عنهم حزام بن مانع بن حثلين في احدى الوقعات ما هقيت النصر وايقنت به الا بعد ان سمعت نخوة خيالة الجدعا اخوان رفعة ويقصد آل سعدى واخوان بدحه الحجرى من آل سليمان مما يعطى دلالة واضحة على شجاعتهم وبسالتهم.

نشأ سعد بن سعدى فارسا شجاعا فمنذ بلوغه مبلغ الرجال تولع بالحرب والقتال مع جماعته آل سعدى الآخرين فقد شارك سعد فى معركة جراب مع الملك عبد العزيز يرحمه وشارك مسلط بن سعدى بمعركة الصريف حيث قتل فيها وشارك نايف بن سعدى فى عدة غزوات وكان عقيدا ذا رأى وله حظ فى المغازى غزا مرة على احدى القبائل ومعه جمع من الهتلان فقال عنه ليل المتلقم امير آل هادي من العجمان:

من كان يا شـرابـة البن يـبـفـيه

فالعـسـر لامن كـملن الذخاير

عند ابن سعدى نايف هو وقافيه

مناسف ومشمـرخات الفقـاير

وقد قتل يرحمه الله فى معركة كزان المعروفة عام ١٩١٥ وكانت زوجته حاملا فولدت له سعد الذى سمي باسم ابيه تيمنا فجاء الاسم على المسمى فنشأ سعد الثانى كأبيه شجاعا وفارسا ذا مواقف لا ينساها الناس وقد انجب من الابناء كلا من سعد وفلاح ومسلط ونايف وعبد الله وفالح وفهد وسلطان وشبيب وكان سعد بن سعدى من رجال العجمان المعروفين بمكارم الاخلاق يمتاز برجاحة العقل وبعد النظر والشجاعة وقد انتقل الى رحمة الله عام ١٩٨٧ للميلاد بعد حياة قضاها فى مكارم الاخلاق وعلى اسلافه رحمة الله.



ثامر بن هميسان الذويلف

هميسان الذويلف

هو هميسان بن غضبان بن خشان بن منيجل الذويلف المولود عام ١٨٥٨ للميلاد، نشأ فارساً شجاعاً وحكيماً ذا رأي وكريماً ذا اياد بيضاء لاصحاب الحاجة، برز في سداد الرأي والحكمة والشجاعة فتزعم جماعته الكدادة واصبح من رجالاتهم المعدودين.

تزامن ظهوره وبروز شخصيته في اوج قيادة العاصي بن فرحان الجريا بشمر ومن المعروف ان الشيخ العاصي الجريا يعتبر من الشيوخ النابهين ذوي التمييز المدرك والعارف بمزايا الرجال وخصالهم لذلك فقد ادني هميسان اليه واخذ يستشيريه فيما يخص جماعته ويرتاح لآرائه السديدة في بعض الامور التي تهم القبيلة بشكل عام.

جاء مرة رجلا الى العاصي الجريا شاكيا له سوء حاله مع جماعته وانهم لا يستمعون اليه ولا يطيعونه مع انه كبيرهم والمقدم فيهم، فقال له العاصي ماذا تريدني ان افعل لك، هل اجبر جماعتك على اطاعتك، هذا ليس بمقدوري لكن يا ولدي تحبب لهم يحبونك واذا لم تكن حليماً تحالم فالحلم بالتحلم يحفظون ذلك لك، واذا لم تكن عارفا جالس اهل العرف تعرف فقال الرجل الله يا العاصي انا بالشرق وربعي بالغرب والله كل ما قلت ليس عندي منه شيء انا احسب انني مثل ابوي وجدي وان جماعتي ورث ورثته عنهم لكن ها الحين علمت ان جماعتي على حق، فرجع الى جماعته وعمل بنصيحة العاصي فاستتب امورهم وكان وقتها هميسان الذويلف جالسا يستمع لنصائح العاصي لهذا الرجل الذي جاءه، فلما ذهب الرجل قال العاصي وش رأيك يا هميسان بما سمعت؟ قال والله يا طويل العمر انت تسولف مع الرجال وان اتقرس بوجهه فلقيت ان الرجل فيه خصلة ما هي طيبة ولا اظن انه ينال ما يريد فقال العاصي وش الخصلة قال حركة عيونه سريعة وهو يتحدث و(.) كلمة معناها انه كذاب.. فضحك العاصي وقال والله يا هميسان منذ جلس الرجل ظهر لي انه كذوب لكن بغيت انصح له، وحصل ان اغاروا الفدعان والسلقا من عنزة ومن معهم على الكدادة من زوبع وهم قاطنون على موضع يسمى البديع ويقود الكدادة هميسان الذويلف وتناوخ الطرفان عدة

ايام وهم يراوون القتال فلم يفلح المغيرون بل انهزموا واستطاع فرسان الكدادة المتميزون ذلك اليوم رد المغيرين وظهروا شجاعة نادرة وهم عيسى وغباش بن ميلان وعضا الذويلف وسلطان الذويلف ولسطان المفسر ابن عقيلة ودوشان بن مطرود ووسمي راع الضالع وخليف بن مناحي وحبيش بن شيبان ومسلط الكادسي وسليمان بن ناعور ومنيف بن ربيعة ومطرود بن عوفه ونحيطر الصانع واخرون غيرهم لا يسع المجال لذكرهم.

ويعتبر كون البديع من الاكوان التي حازت على شهرة واسعة بين شمر لان المثلثة من زوبع في ذلك الوقت ليسوا بالكثرة التي تستطيع مجابهة الفدعان والسلقا ومن كان معهم ولكنهم اظهروا شجاعة فائقة وبسالة نادرة استطاعوا من خلالها رد المغيرين عليهم وقد برز دور هميسان الذويلف الذي اتسم بالحنكة والشجاعة مما كان له اكبر الاثر في ترجيح كفة زوبع واستثمار الظروف المحيطة وجعلها من عوامل الحسم في تلك المعركة.

وقد ادرك هميسان الذويلف شطرا من مشيخة عجيل الياور على شمر وقد ادناه كثيرا وكان يأخذ بأرائه فيما يتعلق بالامور القبلية بالاضافة الى ان الشيخ عجيل الياور كان يثق بهميسان الذويلف ويحبه ويأنس لوجوده.

وانجب هميسان الذويلف ابنه ثامر المولود عام ١٩٠٧ والمتوفي عام ١٩٨٤ والذي استلم مركز والده ومكانته الاجتماعية بعد وفاة والده عام ١٩٣٢ للميلاد واستمر في تأدية واجبه الاجتماعي على اكمل وجه وكان الشيخ عجيل الياور يرحمه الله قد ارسل اليه عند وفاة والده هميسان وقال له «يا ولدي ابوك ابونا كلنا وانا اعتبرني ابوك ولن يتغير عليك شيء وانا موجود واذا حصل اي امر راجعني فيه مباشرة» واستمر كذلك حتى وفاة عجيل الياور في شهر ديسمبر عام ١٩٣٩ وقد نعاه كواد بن راشد بقصيدته التي منها:

خلفه هميسان عز الزوبعية

تقمح الشيخان من عقبه اسامي

وقد انجب ثامر بن هميسان الذويلف من الاولاد كل من : نايف ومشعان وراكان ومشعل ولا يزال ابناء واحفاد هميسان الذويلف يسرون على نهج آبائهم واجدادهم في الفضائل ومكارم الاخلاق.

خزيم بن لحيان

هو الشيخ الفارس المعروف خزيم بن لحيان امير البرازات من السهول ولد في العام ١٧٥٩ للميلاد ونشأ فارساً مغواراً ابان ظهور الدولة السعودية الاولى بقيادة الامام محمد بن سعود الاول وتزامن وقته مع ابتداء اماره الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود الاول بعد وفاة والده الامام محمد بن سعود فاصبح خزيم بن لحيان من كبار قادة الامام عبد العزيز بن محمد آل سعود واشترك معه في عدة غزوات اثناء جهوده في بسط سيطرته على مناطق نجد خلال النصف الاخير من القرن الثامن عشر وابتداء القرن التاسع عشر فلازم خزيم كلا من الامام عبد العزيز بن محمد آل سعود وابنه الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود الملقب ابو شوارب وكان الإمام سعود بن عبد العزيز آل سعود من اعظم قادة الدولة السعودية الاولى دهاء وشجاعة وحكمة وقد استقرت الدولة في عهده لسنين واتبع خلال فترة ولايته سياسة ناجحة مع القبائل التي كانت تتاوى الدعوة الاصلاحية التي قام بها الامام محمد بن عبد الوهاب بمباركة ومناصرة الامام محمد بن سعود الاول حيث كان الامام سعود بن عبد العزيز يقدم الرسل والمراسلات قبل الحرب فيحاول جاهدا استمالة المناوئين للدعوة الاصلاحية عن طريق المفاوضات فان لم تفلح اضطر عندها للمقاتلة فلمجرد ان تعلن المنطقة او القبيلة قبولها للدعوة الاصلاحية يمتنع عن قتالها ويؤمن الناس على اموالهم وانفسهم وحلالهم وقد عادت عليه هذه السياسة بمنافع ومكاسب كثيرة اهمها انه اكتسب حب الناس وطاعتهم له وزحفهم معه لنشر الدعوة الاصلاحية ولذلك كان خزيم بن لحيان من اوائل الرجال الذين ساهموا مع الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود في نشر الدعوة الاصلاحية ومقاتلة المناوئين لها.

اشترك خزيم بن لحيان في جميع غزوات الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود اثناء جهوده في قمع الفتن وتأديب الخارجين على سلطته وبسط نفوذه على نجد والمناطق المجاورة لها وكان معه ايضا الفارس المعروف حباب بن قحيصان ابو الحنايا امير البرزان من قبيلة مطير القبيلة العربية المعروفة الذي برز له شأن عظيم في خدمة الاسلام والمسلمين وكان شجاعا مهابا ويتصف بالحكمة والدهاء وكانت تربطه علاقة قوية جدا بخزيم بن لحيان البرازي السهلي واشتركا معا في اغلب حروب الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود بدءا من غزوة العدو وغزوة كريلاء ومعركة الابيض التي قتل فيها الشيخ مطلق الجريا العام ١٧٩٨ للميلاد قتله خزيم بن لحيان امير البرازات من السهول في مواجهة بينهما جرت في الابيض ولا حاجة بنا لسرد تفاصيل المعركة حيث

انها مدونة باغلب المصادر التاريخية وبعد سنين من هذه المعركة اشترك خزيم بن لحيان وحباب بن قحيسان ابو الحنايا المطيري في معركة الرضيمة التي وقعت العام ١٨٢٤ للميلاد بين ماجد بن عريعر امير الاحساء وبني خالد آنذاك ومعه قبائل عنزة وبين قبائل العجمان ومطير والدواسر وكانت النتيجة ان انهزم بن عريعر ومن معه من العريان وانتصرت مطير والعجمان والدواسر ولكن قتل في تلك المعركة خزيم بن لحيان وحباب بن قحيسان ويعزى للدويش قوله انني تمنيت ان تكون الدالة علينا ولم يقتل خزيم بن لحيان وحباب بن قحيسان لشجاعتهما وحب الدويش لهما لما عرف عنهما من مناقب واخلاق كريمة وبهذه المعركة طوى خزيم بن لحيان صفحة من حياة قضاها بالبطولة والشجاعة ومكارم الاخلاق ولا تزال ذرية هذا الشيخ الفارس الشجاع تتوارث امارة البرزان في السهول ومنهم الشيخ خزيم بن وبدان بن فيصل بن لحيان اطال الله بقاءه.

مهوس بن مطير

هو مهوس بن مطير بن مفرج بن نومان بن مفرج بن شريان من الحريرة من شمر ولد عام ١٧٤٨ للميلاد قرب حائل ولما بلغ الخامسة عشرة من عمره نشأت بينه وبين مسلط بن مطلق الجريا علاقة صداقة واخوة كبيرة ومسلط ولد عام ١٧٥٠ للميلاد وهو الابن الاكبر للشيخ مطلق بن محمد الجريا اخو جوزة شيخ شمر وزعيمها المعروف واصبح مهوس بن مطير ومسلط بن مطلق الجريا صديقين حميمين لا يفترقان ابدا ليلا ولا نهارا حتى حصلت معركة العدو عام ١٢٠٥ هـ الموافق عام ١٧٨٨ للميلاد عندما اغار سعود بن عبد العزيز ال سعود علي عريان شمر ومطير النازلين علي العدو ووصلت الاخبار الي مطلق الجريا وحسين بن عليق الدويش وهما علي ياطب فتشاورا في الامر وقررا معا مكاتبة شريف مكة لطلب نصرته ومكاتبة الامام سعود بن عبد العزيز لمهادنته ولكن الرسل عادوا من الشريف بجواب مفاده يصعب عليه الآن تجهيز الجنود لمحاربة الامام سعود وان الامر يحتاج الي وقت اطول فقررا السير في المهادنة للامام سعود وطلبا منه ارسال مطاوعة لتعليم الناس اصول دينهم وارسل اليهم الامام سعود ذلك لكن المطاوعة لم يكتفوا بالدين بل طلبوا حلاقة رؤوس الرجال لان شعورهم طويلة وحف شواربهم واعفاد اللحى الامر الذي رآه البعض انتقاصا من قيمتهم ومن اولئك مسلط الجريا ومهوس بن مطير اللذان اخذا يعدان العدة لمواجهة سعود بن عبد العزيز علي العدو وكان يخرجان ليلا الي مكان قريب من ياطب ويعزفان علي ربايتهما ويتشاوران فيما يفعلان فتمى علمهما الي مطلق الذي خشي علي مسلط ان يتسرع بامر تكون عاقبته وخمية وخرج ليلا باثرهما فوجدهما علي رأس المرتفع والربابة بيد مهوس بن مطير ويغني عليها ويقول:

غوج شـريـتـه حين حـزات الاثنا

ولا انا عليه بغال الاثمان شـحاح

ابي ليا من قـورـشوا صـرت الادنا

مع سـريـة تعـزي من اولاد سـراح

لعيني سـحـوب الرـدن يا قـيل جـدنا

خطو الطـريـح الـلي عـلى صـابـره طـاح

ثم رمى الربابة واستلمها مسلط الجريا فقال:

نطيت راس مشمرخات العراقيب

رجم طويل نايف مـقـلـحـزي

ونيت ونه ما تهـجـع به الذيب
 اوجس ضميري من ضلوعي ينزي
 لا صار ما ناتي سواة الجاليب
 وقـلـايـع بايماننا به نبـزـي
 فزحف مطلق وامسك بابنه مسلط خوفا عليه ان يزهد وقال متمثلا:
 اصبر تصبر واجمع الصبر للطيب
 هذه حـيـاة كل ابوها تلزي
 الحـريـا صكت عليه المغاليب
 ملـزوم عن دار المـمـلة ينزي
 وقام بتكسير الرابة وعاد بهما الى بيته محذرا اياهما من العودة لمثل ذلك شارحا
 لهما الظروف السياسية المحيطة والمتوقعة وطالبا عدم التدخل في هذا الشأن والامر له
 سيعالجه بنفسه ولكن مسلط الجريا اصر علي رايه وان لم يكن يجاهر به لوالده مطلق،
 فاخذ يستثير حماس شباب القبيلة ولما اكتمل لديه ما يقارب ثلاثمئة شاب انتهز
 الفرصة واغار بهم على جيش الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود المخيم بالعدوة وقال
 مسلط حاديا:
 يا بن سـمـود المال دونك
 والعـمـر مـهـدينه عليك
 حـاـفـت لاهـدي جـنـونـك
 واقـطـع راسـك مع يـديـك
 وبعد مجاولة عثرت فرس مسلط الجريا باطناب الخيام ووقع وقتل في الحال وقتل
 معه اخوه سلطان بن مطلق الجريا وصديقه مهوس بن مطير عليهم وعلى اسلافهم
 رحمة الله.
 وخلف مهوس بن مطير اسرة ال ماجد من ال حريرة ومنهم شريعة بن ماجد وحمدي
 بن ماجد.

دعسان بن خطاب الدويش

هو الشيخ والشاعر دعسان بن خطاب بن دعسان بن مظهر بن دغيم بن وطبان الدويش الملقب بشاعر الدوشان لانه كثير المدح لاسرته والدوشان ووصف مكارم اخلاقهم وتحديد منازلهم وتعداد مناقبهم.

ولد الشيخ دعسان العام ١٨٤٠ للميلاد وحصل ان نشأ خلاف بينه وبين ابناء عمومته فارتحل دعسان وحل نازلا بالامير محمد بن رشيد امير حائل اذاك فاکرمه واحتفى به ونشأت بينه وبين الامير حمود العبيد بن رشيد صداقة ومساجلات كثيرة لما يعلمه حمود بن رشيد من حب دعسان بن خطاب لجماعته الدوشان وقبيلته مطير بشكل عام ومرة ارعدت الدنيا وانهمر المطر وكان حمود العبيد يسأل وين دعسان فلما حضر قال له ما شاء الله الدنيا مطيرة يا دعسان فقال نعم يا طويل العمر وأنشد على الفور:

البرق لاح وتو يا حمود شفناه
جعله على اللي نشتهى من وطننا
جعله على الصمان محمل رفاياه
بين السبوق وبين حسنايرنا
ويزي طويق لين تمشي شفناياه
وليا تحدر به علي ضلع بنا
وجعله على مارق ليا نثر ماه
حيثه مرب جدودنا دار اهلنا
وجونا العسوس وقالوا الصلب جيناه
وابوي يا سليل لقيناه حنا
ويازين عند العصر يا حمود زيناه
مع قاعة المشلوف يمشي ضلعنا
في ضف مرذ المسمنة لا عدمناه
هزاع شيال المحامل جملنا
وليا قيل من يرعا الخطر قيل ويلاه
اخبر ترى ذولاك يا حمود حنا
وقد قال الشيخ راكان بن حثلين قصيدة اسندها على الشيخ سلطان الدويش شيخ مطير يقول فيها:

يا راكب من عندنا فوق شقـران
سـواح مـواج بـعيد المضاحي
اسلم وسلم لي على الشيخ سلطان
زيزوم علوا مـبـمدن المناحي
يمشي وينشد عن منازل فنيـسان
يبغـي بداري قامـة وانبطاحي
والدار حامينه بخيل وصـبيان
اهل القنازع دافـيين الملاحي
والعذر منك يا لصبي ابن درجان
إنا فهقنا القول نبغا الصباحي
يا ليت كان اصـبحت يا نسل وطبان
يصبح عليك من الهواشم سـباحي
خليت عـشب الصلب يومي بالاردان
قـفر تومي به هـبوب الرياحي
وقد رد عليه دعسان بن حطاب قائلاً:
يا راكب من عندنا فوق ضـبيان
مـقتل الذرعان حـرشناحي
كنه يباريله مع الجو شـيطان
ما ينمـسك لولا الرسن باللواحي
اسلم وسلم لي على الشيخ راكان
مـبدل الصلب الحـمر بالألاحي
ثم انشده وش صار علمه وش كان
هوليه عن دار نزل فـيه راحي
يا امير جيتو في ضعـاين وسلفان
وجبت الامر مـعاك يا بو فلاحي
وحنا فـريقين على بيت سلطان
لاخذت مال ولا سـهجت المراحـي
والصلب لا ياكلـك مـثل ابن درجان
ويبقى فلاح وحيد ماله مشاحي
ولا بد من نمرا على وقت الاذان

ممليتن باهل الغلب والرمـاحي
لا جالها مع خاطي القاع دندان
ثم اختلط عج الرمك والصياحي
مع دربها يلقي العشى الذيب سرحان
وجا للضباع العرج سرح ورواحي
عسـاك تسلم يا سلايل كحيلان
وجعلك تناجا يوم كثر الطياحي
ما تستوي للموت يا طير حوران
مير ان بعض القول ماله صحاحي
تشره على دار ولا ها ابن وطبان
بخضر النمـش ومذلقات الرماحي
محد عطاناها عطية وصفطان
الا بفارات هجاد وصباحي
يا ما بغاها من قبايل وعريان
وعلوى على جرد السبايا تناحي
عنها نحو بالسيف غازي وطمعان
لين ابعـد وعنها وساع النواحي
عندك خبر يا امير ماني بغلطان
وترى كـلام الظلم سم ذحاحي
وقد توفي خطاب بن دعسان الدويش العام ١٩١٣ بعد حياة قضاها في مكارم
الاخلاق عليه رحمة الله الواسعة.

مغير بن غازي اخو ميته

هو الفارس المعروف والشجاع المشهور مغير بن غازي وال غازي من الدغيرات من عبده من شمر ولد عام ١٧٦٢ للميلاد في حائل ونشأ على الفروسية وحب المغامرة غزا مع قومه ولم يبلغ الخامسة عشرة من العمر وامتهن الحيافة لوحده عندما ناهز العشرين عاما ذهب مرة حنشولي لوحده على ديار عنزة وبعد مسيرة ما يقارب الخمسة عشر يوما هائما على وجهه شاهد بالليل ضوء نار قريبا منه فتسلل اليه مختفيا حتى وصل الى الضوء فشاهد رجلا كبيرا بالسن (يغني) ولما تحقق من غنائه وجده هرما (خرفا) وهو يصيح الخيل ياهل الخيل خيلكم وينادي يلا فلان يا فلان، فخشي مغير ان يكون الرجل شاهده او علم به فسمع امرأة من وراء الستار تقول يا شايب الرحمن وين الخيل وين فلان عزى لك والله فعرف مغير ان الرجل خرفان فاستخار وطلب الله فقام وابعد عن البيوت ولما شارف ضوء الصباح رأى جملا باركا وعنده رجل نائم فقال والله هذه الغنيمة اريد ان اكمن بهذا المكان حتى اتبين ان لا احد معه فكمن واذا به يرى الرجل يستيقظ من منامه ويلتفت يمينا وشمالا وهو يقول يا بعد ديار الحوفان بعداه فنهض مغير بن غازي من مكمنه وقال يا قرب حلال القوم قرياه فقال ارجل هاه وشنت، قال مغير ان من الحوفان اللي تتمناهم قال الرجل وراك يا رجل قال مغير انطح عن روحك انا ماشي خمس عشرة ليلة وش عذري من جماعتي قال اقول العرب قريب وان صحت عليك والله يلحقونك ويذبحونك قال مغير انا اخو ميثة يلحقوني ويذبحوني او اسلم على جملك والله ما ابي اتوئم بك لكن خل الجمل وما عليك شيء فترك الرجل جملة واخذه مغير بن غازي وعاد به الى قومه.

لما حصلت مناوشات بين ولد سليمان بقيادة سعدون العواجي وابنيه عقاب وحجاب وهما من اشجع القوم آنذاك واخذ ولد سليمان بيضا ثيل من مياه شمر اغار مغير بن غازي بجماعته على ولد سليمان سبع عشرة غارة كسب خلالها حلالا وقتل عدة رجال منهم وقد شارك مغير بن غازي مع عبد الله بن رشيد في غزوته على جليب غنيم واستردوا الماء من ولد سليمان ولكن الظروف السياسية في ذلك الوقت لم تساعد عبد الله بن رشيد ومغير بن غازي على مواصلة الحرب فرحل مغير بن غازي الى جهة ديار شمر وكانت شمر آنذاك بقيادة صفوق بن فارس الجريا ولم يكن له بامارة شمر سوى خمسة اعوام ولكن مغير بن غازي لم يطب له المقام فقال هذه الابيات:

ابوك يا رجل بدار تلزيت

مقلوب اسمك مودع سمرمدالي

يا صار ما يفرح بزولك لياجيت
وتنوض عن وجهك صغوب الرجالي
عقب الشميط ورفعنا كاسر البيت
وترحيب بالخاطر بعيد الاهالي
وقصيرنا ما هو فريق ولا بيت
خطو الجهمامة نقصره بالكمالي
قال به حسن من اهل بقعا مادحا مغير بن غازي:
يا مغير بن غازي ويا كاسب الثنا
ما عندك لميلات الزمان مدار
يبسات لمن هو على جبال ناره
لياجاه من الضد القريب صفار
فرد عليه:

وش جاك منا يا حسن يا قريبنا
لابد ما عنكم نشوم ديار
لي لابه علم النذر ما يخيفهم
لو شب في خشم المنيصي نار
وعاش مغير بن غازي حياة كلها شيم وشجاعة وهم من ذوي الاحساب الرفيعة
وقومه ذوو مروءة ومرجلة ولهم بين الناس سمعة طائلة وافعال لا تنسى وقد توفي مغير
بن غازي عام ١٨٢٨ ونبغ من آل غازي طلال بن فريج آل غازي الذي اتسم بالشجاعة
والبطولة وقد قالت اخته رفعة عندما هز بها زوجها:
هزبتني باللي قـروـنه طوالي
بنت عفيفة ما بها ما نعدي
لكن ما خاله يلادي لخالي
ولاجدها يذكر لـدى لجـدي
ابوي شيخ امد لهينه خوالي
ولي ابـحلوا بالـراي يـمه يـردي
وقال طلال بن غازي من قصيدة له:
عديت في رأس الطويل المنيفي
واصبحت من رقي الرجوم اتعباني
اخيل مظهر الحبيب يهيفي

بايسر قطن بين الموشم واباني
 احقهم بالشوف شوف نظيفي
 لما غدا باق العرب ذيهـباني
 وحولت من راس الطويلة معيفي
 ماني لو ضاح الثمان رجواني
 يا راكب من فوق عجل الزفيفي
 مأمون قطاع الفيافي عماني
 يشبهه نعام جافل من ذريفي
 اول شكوك وتالي الزول باني
 اقفي يومي بالجنح الخفيفي
 والريش شالنه ثناده ماني
 عليه من يوصل سلامي حليفي
 عياد شوق مفلجات الثماني
 عياد حيثك بالمعاني ظريفي
 وتقلط ليـا هـاب الذليل الهداني
 حالي على مظنون عيني عنيفي
 وصايف ما هن على مودماني
 يا غصن موز ناعم مستريفي
 متمرجح بين السري والسواني
 صخف بلطف للنسايم يهيفي
 نبوت لا عقدة ولا به مثاني
 علي لا سلطان لا هو شـريفي
 امقطع كل الحسب والعواني
 رجلي ليـا شافت عشيري تقيفي
 تحير رجلي ما تعدى مكاني
 له مبسم من كل ذرب نظيفي
 يضفي على اللي كالزهر قـحوياني
 وطلال بن غازي ولد عام ١٨٢٠ للميلاد وتوفي عام ١٨٨٥ للميلاد ايام حكم محمد
 بن عبد الله بن رشيد وظهر من آل غازي بشر بن غازي المولود عام ١٨٧٢ فنشأ فارسا
 مغوارا وذا طموح لا يقف عند حد ففي عام ١٩٢٢ توجه الى شريف الحجاز الحسين بن

علي ولما لم يجد لديه بغيته ذهب الى الشريف فيصل شريف العراق آنذاك ثم ذهب الى
عجيل الياور ومدحه بقصيدة ثم توجه الى مجحم بن مهيد مصوت بالعشا ومدحه
بقصيدة مطولة يشرح فيها ظروفه ومعاناته طوال تلك الفترة لكن الموت غيبه عام
١٩٣٥.

وترك خلفه سمعة طيبة وسيرة تقتدي بها الاجيال عليه رحمة الله الواسعة.

فيصل بن شريم

هو الشيخ فيصل بن محمد بن لاهوم بن راشد بن شريم عين اميرا للفوج الاربعين في الحرس الوطني السعودي (فوج آل مرة) من ذوي المروءة والكرم عرف عنه الاخلاق الفاضلة والكرم الحاتمي الذي يضرب به المثل سار على نهج آبائه واجداده في الفروسية والشجاعة والده محمد بن لاهوم المولود عام ١٨٨٠ للميلاد شارك مع جلالة الملك عبد العزيز بجميع حروبه اثناء توحيد المملكة العربية السعودية تحت راية (لا اله الا الله محمد رسول الله) واعتمد عليه جلالاته بكثير من الامور والمهمات المعضلة وللعلم فان قبيلة آل مرة من اولى القبائل التي ايدت جلالة الملك وقدمت له كل سبل العون والمساعدة ومن المعلوم ان جلالاته قد تعلم الفروسية وركوب الخيل مع آل مرة في الفترة التي قضاها والده الامام عبد الرحمن معهم والتي تجاوزت السنة وستة اشهر قبل مجيء جلالاته الى الكويت ولما خرج من الكويت خرج معه من آل مرة حيث استطاع جلالاته فتح الرياض واستعادة ملك ابائه واجداده وكان لاهوم بن شريم المولود عام ١٨٤٤ من الرجال الذين استعان بهم جلالاته ورافقه خلال وقعاته وحروبه الكثيرة التي استطاع من خلالها ان يلم شمل المسلمين ويجمع كلمتهم ويوحد شملهم وقد ابلى لاهوم بن شريم بلاء حسنا مع جلالة الملك عبد العزيز وحتى وفاته عام ١٩١٤ وكذلك ابنه محمد الذي سار على نهج والده واجداده حتى وفاته عام ١٩٤٩ وجاء بعده ابناؤه طالب امير شمل قبيلة ال مرة والامير فيصل امير الفوج الاربعين بالحرس الوطني السعودي وقد عرف عنهما الشجاعة والاقدام والكرم والاخلاص لبلدهم ولاولياء الامر منذ عهد الملك عبد العزيز والى اليوم وسيبقون كذلك الى ان يرث الله الارض ومن عليها ادام الله عزهم.

وكانت امارة آل مرة في الامير طالب بن راشد بن شريم وبعد وفاته انتقلت الى طالب بن محمد آل شريم.

هل البها

هل البها هما عياد وعويد ابنا فرج بن مشيلح بن هجرس بن فاضل الملقب بالمطرقة،
والمطرقة شيخ الدياحين القسم المعروف بقبيلة مطير القبيلة المعروفة.

ولد عياد فرج المطرقة عام ١٨٩٠ للميلاد في الحجاز وولد اخوه عويد بن فرج
المطرقة عام ١٨٩١ للميلاد وخالهما بن بعيجان من الدياحين ويلتقيان مع الفارس
المشهور صالح بن جملا والفارس المعروف الشيخ غلاب المطرقة بجدهم الاعلى هجرس
وجميعهم ابناء عم.

اصبح لعياد وعويد المطرقة شأن كبير في الاحداث التي واكبت القبائل العربية في
شبه الجزيرة قبل توحيد المملكة العربية السعودية على يد الملك الكبير عبد العزيز بن
سعود يرحمه الله، الذي يعزى اليه بعد الله سبحانه وتعالى قمع الفتن ووأد الاختلافات
حتى غدا الناس جميعا امة واحدة يعيشون بأمن واطمئنان من شرق الجزيرة الى غربها
ومن شمالها الى جنوبها.

تزعم عياد المطرقة قومه الدياحين في النصف الاول من القرن العشرين اشتهر عياد
بالذكاء والحنكة وسعة الصدر والدهاء وكان سريع البديهة، فصيح اللسان، ذا حجة
مقنعة يعاونه اخوه عويد الملقب ابو شارع وكثيرا ما يعتزى (مسري هجاد الليل وانا ابو
شارع) وعويد يمتاز بشجاعته وقوة بأسه، وكان مقداما لايهاب الموت، صعب المراس،
عارفا بانساب العرب وحوادث القبائل، حاد المزاج، شديدا في الحق، قويا وثابت الجنان
والمطارقة بعمومهم، اهل شجاعة ومرجلة ومراس في الحروب لا يبدئون احدا باعتداء
لكنهم لا يتفاضون عن احد يعتدي على قبيلتهم.

حصل ان زار جهاز بن شرار شيخ ميمون من مطير المعروف هادي بن مشعان البراق
العتيبي وفي الليل احس هادي البراق ان جهاز بن شرار لم ينم فقال البراق هذه
القصيدة على مسمع من جهاز:

يا سابقى لىتك بصدرى تويقين

عساك تبدين الخفيات ليه

امك حديت الحصن عنها زمانين

يوم انتحوا بابوك وابعد عليه

باكر ليا جونا هل الجيش غازين

لا فين قوم ويجذبون الغزية

بخيول روق اللي تبذ المناحين

تضرب تهاتيه الديار الخلية
يبنون فرقان هقوهم دياحين
بين المخطط وبين فيضه هدية
ابي عليها اكسب الربيع الادنين
واشره اللي يلتفت للحذية
وابي عليها فاك تال المخلين
ليا حال دون الخيل راعي ثنيه
فرد جهزين بن شرار على هادي البراق قائل:
ليا نويت الله يوفقك للزين
والله ما شار ليا نواك بعطية
وعساك تلقى الربيع ماهم مغيبين
تلقى جنبهم عند تال الرعية
تلقى حنس ويا الربوع المسمين
وتلقى محمد فوق صفرا ثنية
عبادل سور الحرايب ومضحين
تشبع معاديهم سباع اللفية
قدمك بني عثمان دفع السلاطين
عاين جنايزهم على الحشورية
يا شين ما مثلك تمنى الدياحين
كم طاح عند رماحهم من شففيه
والحشورية معركة جرت بين الدياحين بقيادة صالح بن جملا المطرقة وقد انتصر
الدياحين في هذه المعركة على الاتراك حتى غدت مضريا للأمثال وحنس المذكور
بالقصيدة هو حنس بن جديع بن كريكر ومحمد هو محمد بن جديع بن كريكر الملقب
بمحمد المجنون وهما من فرسان الدياحين المشهورين.



غانم بن محمد بن جمران

الحاج غانم بن محمد بن غانم بن جمران العجمي

ولد رحمة الله عام ١٩٠١ وتسمى سنة الصريف. وقد اشترك والده محمد بن غانم بن جمران في معركة الصريف مع الشيخ مبارك بن صباح والإمام عبدالرحمن بن سعود ضد الأمير عبدالعزيز بن متعب الرشيد. وقد اشترك معه أيضاً في هذه المعركة الكبرى من أفراد عائلته أخواه عبدالله وهديب وأعمامه ناصر ومبخوت وجديع وسعد آل جمران.

وفي عام ١٩٠٢ توفي والد غانم، محمد المذكور بمرض السخونة وضريحه في مشاش غربي

مشاش أبو كلب جنوب الوفراء حسب رواية جويهر بن فراج رحمه الله، وكفله جده لأمه ناصر بن جمران وجدته لأبيه منيرة بنت دريم الحماليين الدوسرية وجده غانم من أمه غزوا بنت مبارك بن جارد الصهبي المطيري.

ونشأ في رعاية والدته نورة بنت ناصر الجمران حتى بلغ السادسة من عمره حيث توفيت والدته، فعاش في حضانة جدته لأبيه منيرة الدوسري التي عاش في رعايتها أيضاً أولاد أخيها سعد وهما علوش وفلاح الحماليين.

وكان جده لأمه ناصر يملك قطعاً رائعاً من بقايا نوق العائلة تسمى (آل الشعواء) حدث عنها المرحوم علي بن سيف بن حشه بأعجاب شديد. ويذكر أن جد غانم جمران كان يملك ثروة هائلة من الأبل المسماة (آل الشعواء) حتى أنه لكثرتها لا يستطيع الرعاة جمع (حيرانها) صفارها إلا علي الركبي ذلول الراعي:

وكان جمران انجب من الأولاد سبعة أبناء وهم: مبخوت وغانم وناصر وجديع وصغير وسعد وجابر (وقد أنعم الله عليه بالمال والبنون وحسن الطالع حتى عرف أنه رجل محظوظ، وكان يظهر على أذنيه ريش (شعر) وهي عند البدو علامة حظ معروفة).

ويذكر المرحوم فالح بن شارع بن طفلة، وهو من المعمرين ان اسم جمران الأصلي (هادي) ولكن جماعته لقبوه بجمران لحمرة وبياض بشرته. نشأ الحاج غانم مع أقاربه وقبيلته العجمان في بلادهم التي تمتد من سفوان شمالاً إلى الإحساء جنوباً بطول

حوالي ٨٠٠ كم يرعون نباتها ويسقون من مياهها أينما حلوا، إذا كان الربيع شمالاً توجهوا إليه، وإذا كان جنوباً رحلوا صوبة، لاتردهم حدود ولا قيود، لأن هذه الأرض إلى ذكرنا طولها وحدودها هي أرضهم من آبائهم وأجدادهم، ومن حقهم أن يحلوا متى شاءوا ويرحلوا منها متى أرادوا وذلك قبل إقامة الحدود السياسية الحالية.

وفي عام ١٩١٦ في مطلعها رحل غانم مع قبيلته إلى أراضي العراق بعد إحداث معروفة في الإحساء وكانوا يقضون الصيف (القيظ) كل عام على ابار سفوان في شمال الكويت وجنوب العراق، وذلك لمدة خمسة أعوام حتى عام ١٩٢٠ منها قيضة في جبل سلمى في ضيافة الأمير سعود الرشيد شيخ شمر وحاكم حائل وفي هذه السنوات الخمس اشترك في الكثير من الغزوات الناجحة والبعيدة المدى على جهات متعددة زادت على ٢١ غزوة حتى أنه في إحداها غنم ثمان نوق، وفي غزوة أخرى كاد يهلك هو وأصحابه عطشاً وقد نجوا بأعجوبة وعادوا مشياً على الأقدام لأهلهم في سفوان، حيث قطعوا مئات الأميال.

وفي شهر نوفمبر ١٩١٩م اشترك مع الأمير سعود بن عبدالعزيز المتعب الرشيد حاكم حائل في حرب الجوف التي استمرت ثلاثة شهور ضد نواف بن النوري الشعلان ومعه الروله والحويطات بقيادة عودة أبو تايه الفارس المشهور والشرارات والحوازم والسرحان وعشائر الشمال، وكان معه الفارس ناصر بن سرحان والشجاع ماجد بن فايز العجميان وقد أبلوا بلاء حسناً في هذه الحرب المبررة والبالغة الشدة، وكان مع سعود أربعمائة من عبيدة السودان ومائتان من أهل حائل، الجميع ستمائة رجل فقط بما فيهم ثمانون فارساً من اتباع سعود الرشيد ورجا وحمد بن مويشير ومعهم القرشة والمعاقلة أهل سكاكا، وقد استطاع سعود وبهذا الجند القليل الباسل كسب تلك الحرب الطويلة والسيطرة على سكاكا والجوف وتوابعها بعد قتال مرير استمر ثلاثة شهور. وقال الأمير سعود: (لو كان معنا مائة شاب مثل العجمي صاحب الزبون الأزرق لانتهدت هذه الحرب من مدة طويلة!).

وقد غنم الحاج غانم في هذه الحرب بندقيتين غنمها بنفسه في ساحات الوغى، وبعد انتهاء الحرب بالانتصار، عاد وأصحابه إلى قبيلتهم في شمال الكويت في منطقة الشعيب، وعاد ابن رشيد إلى مقره حائل، ويذكر غانم أنه بعد عودته من الجوف بشهر واحد في مارس ١٩٢٠ قتل سعود بيد ابن عمه عبدالله بن طلال الرشيد ويتهم الحاج غانم الشاعر النجدي المشهور محمد العوني بالتحريض على قتل سعود، وكان مرافقاً لآل طلال آنذاك وقد سمع مرة العوني وهو يحرض محمد الطلال أخو عبدالله الطلال.

وفي عام ١٩٢٠ اشترك في معركة الجهراء الشهيرة مع الشيخ سالم المبارك، وكان معه جمع من أقاربه وقد استشهد منهم عدة رجال وكان ذلك قبل الصلح مع الرياض، وكان المهاجمون هم الأخوان المطيريين بقيادة الشيخ فيصل الدويش رئيس مطير وأمير هجرة الارطاوية مقر الأخوان.

وفي عام ١٩٢١ بعد سنة (الصلح) بعام وفد مع بعض أقاربه على المرحوم الملك عبدالعزيز آل سعود في الرياض، حيث قابلهم بكل ترحاب وتكريم.

وفي عام ١٩٢٩م كان مقيماً مع حوالي مائة رجل من جماعته على ماء (العوينة) وقد حدثت في نفس الموضع معركة العوينة الشهيرة بما يشبه الصدفة، فاشترك فيها وكانت غنائمه في تلك الوقعة ثلاثة بنادق أحدها مذهبة أخذها لنفسه وأعطى الأخرتين لحمود بن دغش بن درجان والثانية لضميد بن فاشل، وهما من أقاربه. وبعد انتهاء تلك المعركة الليلية الشرسة، عاد إلى بيته في العوينة في منتصف الليل فوجد الأمير ناصر بن عبدالله بن جلوي مع خادمه سالم بن سلمى العجمي في ديوان البيت المخصص للضيوف، وقد التحف الأمير بعباءة وزعم خادمه بأنه مريض، وكان الأمير صغير السن في حدود الثمانية عشر عاماً وكان متأثراً بالحادث المريع لصغر سنه وهي أول مرة يشهد مثل هذه الأحداث، فاهتم غانم بأمر الأمير واستعد بالسلاح للدفاع عنه، وأرسل على أقاربه للحضور عنده فوراً بسلاحهم، ثم ارتأى رأياً موقفاً وهو أنه طلب من الأمير أن يمتطي صهوة فرسه، أي فرس غانم الحمدانية ويركب خلفه خادمه سالم ويطلق الأمير للفرس العنان بأقصى ما فيها من قوة وسرعة حتى يتجاوز مدى الخطر وعلى أن لا يقف إلا في الهفوف في قلب الإحساء عند والد ووالدة الأمير في تلك المدينة. ففعل الأمير ما طلب منه شاكراً له نجده وشهامته ونخوته، وركض الفرس في الاتجاه المرسوم بأقصى سرعة ممكنة وخلفه على ظهرها سالم بن سلمى خادمه المخلص حتى وصل إلى الإحساء سالماً غانماً والحمد لله. فاستبشر به والده العظيم وابتهج وجميع أفراد أسرته ابتهاجاً كبيراً بسلامته ونجاته ولم تعد الفرس الثمينة إلى صاحبها غانم لأن حبل الأمن قد اضطرب وعمت الفوضى حوالي سنة كاملة. ولا يزال بعض شهود هذه الحادثة أحياء يرزقون. وسبب لجوء الأمير إلى بيت غانم لأنه أول وأقرب بيت يقابلهم من بيوت الحي وصاحبة البيت ابنة عم سالم وأراد الاختفاء في البيت بسرعة قبل أن يتعرف عليهما أحد لأن المعركة كانت قائمة في تلك اللحظات ولا يسمح الظرف الخطير بالبحث والسؤال عن بيت شخص معين خوفاً من أن يعرفهما أحد فيقتلا.

وفي عام ١٩٣٠ بعد أحداث العوينة وفتنة الأخوان وفد على المرحوم الملك فيصل الأول بن الحسين ملك العراق في بغداد، وقد أكرم وفادته وحل في ضيافة جلالته مدة

من الزمن، حيث قرر له الملك فيصل راتباً شهرياً، وكان رئيس ديوان الملك رجل حجازي يسمى ابن مسفر ذو خلق عال، وقد تجول الحاج غانم خلال تلك الفترة في شمال العراق ووسطه وتعرف على كثير من زعمائه، وكان كثير الإطراء والثناء على الملك فيصل الأول الذي استحوذ على إعجابه الشديد وتقديره العال، لما خص به من حميد السجايا وكريم الخصال، وما جبلت عليه نفس جلالته من سمو والرفعة والكرم ولا غرابة في ذلك فهو سليل الدوحة النبوية.

وبعد وفاة المرحوم فيصل الأول عام ١٩٣٣، في سويسرا، عاد الحاج غانم أسفاً حزيناً على رحيل هذا الملك الهاشمي العظيم، الذي كان العرب يعلقون عليه آمالهم وأسمى أمانهم وكان جديراً بتحقيقها لو لم تعاجله المنية.

وكان الحاج غانم يردد خبراً سمعه في حينه عن سبب وفاة الملك فيصل وهو أن الإنجليز ألبسوه (جبة) مسمومة للتخلص منه وهو في مستشفى سويسرا.

وليس بعيداً صحة هذا الخبر الذي انتشر في حينه، خاصة والإنجليز في تلك الفترة كانوا يبذلون قصارى جهدهم لإنشاء الوطن القومي لليهود في فلسطين، وكان فيصل شوكة في حلوهم وعقبة كأداء في طريق تحقيق مشروعهم الإجرامي في فلسطين.

وقد حدثني الشيخ محمد السلطان النصر الله زعيم عشيرة البوصالح في الناصرية عام ١٩٧٨م عن ذكرياته عن الملك فيصل الأول وعن خصاله الحميدة وكان مما قاله: (لو كان الملك فيصل حياً لما قام لليهود دولة في فلسطين بتاتاً، وكان قادراً بما أوتي من قوة ودهاء وحزم لمنع قيام هذه الدولة الغاصبة). وقد قرأت في مذكرات أحد الساسة - اللواء فؤاد عارف - أن الملكة عالية زوجة الملك غازي صاحبت في وجه الطبيب هندرسون الإنجليزي عندما حضر لإسعاف الملك غازي من حادث الاصطدام، حيث قالت: (الإنجليز قتلوا فيصلاً الأول وسيقتلون غازي أيضاً).

وفي عام ١٩٣٥ اشترك الحاج غانم في حرب اليمن، تحت قيادة، ولي العهد الأمير سعود بن عبدالعزيز، وقد استمرت هذه الحرب عاماً كاملاً وختمت بالصلح بين البلدين الجارين بعد انتصار قوات الملك عبدالعزيز باسترجاع نجران وعسير وجازان ووضعت الحدود بينهما.

وفي عام ١٩٤١ توجه إلى مكة المكرمة للحج ثم التحق بخدمة نائب الملك علي الحجاز الأمير فيصل بن عبدالعزيز (الملك فيما بعد) رحمه الله وكان وزير المالية آنذاك الشيخ عبدالله السليمان - ومقره مكة المكرمة، وكان يشرف على الجند، واستمر الحاج غانم في الخدمة الجهادية تحت قيادة فيصل طيلة الحرب العالمية الثانية. وبعد نهاية الحرب العالمية الثانية ١٩٤٦م طلب الحاج غانم الإعفاء من الخدمة، وحصل على

موافقة الأمير (الملك فيما بعد) فيصل وأهداه البندقية التي كانت في حوزته حيث عاد بها إلى أهله في البادية، وبقيت عنده سنين عدة معتزلاً بها كونها هدية من فيصل رحمه الله.

وفي عام ١٩٤٧م أعطاه الكولونيل دكسون ممثل حاكم الكويت في شركة البترول KOC كتاباً إلى إدارة الشركة في الأحمدى عند بداية نشاطها وتم تعيينه فيها لعدة سنوات.

وفي عام ١٩٥٣م عينه الشيخ: سالم العلي الصباح سلمه الله مسؤولاً عن حماية أول محطة تقطير المياه الحلوة في الشويخ التابعة لدائرة الأشغال العامة واستمرت خدمته في هذه الوزارة حتى تقاعد عام ١٩٧٦م.

وكانت تربطه صداقة بالشيخ علي الخليفة الصباح وسالم وسلمان الحمود الصباح وصباح الناصر وكانت زياراته لا تنقطع عن الشيخ أحمد الجابر الصباح حاكم الكويت السابق طيلة سني حكمه ويشي كثيراً على تواضعه وكرم أخلاقه وعدله وكانت تربطه علاقة طيبة بالشيخ عبدالله الجابر وسالم العلي وجابر العلي الصباح وغيرهم من شيوخ هذه الأسرة الكريمة.

وكانت زياراته للرياض لا تنقطع طيلة حياة الملك العظيم عبدالعزيز آل سعود، الذي قرر له مساعدة مالية يستلمها من ديوانه العامر، وكان يحظى بالسلام على الملك وحضور جلساته طيلة وجوده في الرياض، وكثيراً ما حدث عما سمع ورأى من هذا الملك العربي الأصيل الذي فاق أقرانه بخصال متعددة ومزايا لا تحصى وكانت له زيارات كثيرة للأمير سعود الكبير وابنه الأمير محمد بن سعود الملقب (شقرا) والأمير سلمان بن محمد آل سعود والأمير محمد بن عبدالرحمن آل سعود والأمير عبدالله بن جلوي في حياته وكان يحظى بعطفه وتقديره ربما لأجل ما فعله مع ولده ناصر ليلة العوينة، وكان يلزمه بالجلوس معه على صحن العشاء الذي يأكل منه، وهذا الأمير فارس صنيدي وبطل جحجاح، وهو الذي لحق بعجلان أمير الرياض وقتله بيده ليلة المصمك عام ١٩٠٢م بقيادة ابن عمه الملك عبدالعزيز الفاتح.

وفي ١٩٨١/١/٧م انتقل الحاج غانم إلى جوار ربه بعدما حج خمس حجات وبعد عمر بلغ الثمانين عاماً قضاها في أعمال البر والإحسان وبذل المعروف، وكان مشهوراً بحسن الخلق والإصلاح بين الناس والإحسان إليهم ومساعدة المحتاج وكان شجاعاً مقداماً بأسلاً رحمه الله رحمة واسعة.

أولاده: محمد وسعود وعبدالله ومبخوت وبنيت.

فيصل الدويش «أخو جوزا»

هو فيصل بن سلطان بن الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش ولد عام ١٨٧٢ للميلاد ووالدته الشيخة (الشقحا) من آل حثلين شيوخ قبيلة العجمان والده الشيخ سلطان بن الحميدي الدويش المولود عام ١٨٢٩ للميلاد وتوفي عام ١٩١٢ للميلاد وتولى بعده الشيخ فصيل بن سلطان الدويش زعامة قبيلة مطير هذه القبيلة العربية الاصلية ذات القوة والنفوذ في شبه الجزيرة العربية منذ أيام العهد الجاهلي وحتى اليوم ولقبيلة مطير وقعات ومعارك وأيام عندما كانت تسود منطقة شبه الجزيرة العربية الاضطرابات والفوضى خلال العهد العثماني في جزيرة العربية وبعد ان توطد الامن والاستقرار في عهد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز بن سعود حافظت قبيلة مطير على مواقعها واستقرت كغيرها من القبائل في اماكن تواجدها القديمة ولهذه القبيلة مآثر كثيرة وافعال نادرة وهي احدى قبائل العرب المشهورة والمشهود لها بقوة البأس والشجاعة والمتبع لوقعات الاتراك خلال سيطرتهم على شبه الجزيرة العربية يجد لقبيلة مطير نفوذا مؤثرا ووقعات اذاقوا خلالها الاتراك واحلافهم ضربات موجعة مما اجبرهم على الاعتراف بقوة هذه القبيلة ورفع شأنها ومن ابرز ما وقع في ذلك الكتاب الذي تسلمه الشيخ فيصل وطبان الدويش الملقب (بالاكوخ) وينطوي على الطلب والرجاء من الشيخ فيصل وقبيلته بالمساعدة على استتباب الامن وحماية القوافل والحملات التركية التي كانت تجوب شبه الجزيرة العربية مارة بديار مطير بقسميها في المناطق الحجازية أو تلك الواقعة تحت سيطرتها في نجد.

لكن فيصل بن وطبان رد على طلب الوالي التركي في الحجاز بما يشبه التمني على الوالي بضرورة مراعاة الظروف التي يعيش فيها البدو بصفة عامة وقبيلة مطير بصفة خاصة وانه لا يمكن الاستمرار بدفع الضرائب الباهظة خصوصا وان ديار البادية غير زراعية ويعتمد اهلها على الابل والغنم في تدبير معيشتهم وشؤون حياتهم ورد الوالي التركي على جواب الشيخ فيصل بانه سينظر في هذا الامر وسيتم مراجعة الباب العالي بهذا الخصوص.

كان فيصل الدويش قصير القامة ابيض الوجه تبدو على وجهه علامات النبوغ والذكاء والحنكة ذو لحية سوداء وشارب خفيف يتعادهما بالترتيب نادر الشجاعة قوي البأس كريم اليد ونظرته حادة يسير من حوله وخلفه مجموعة من مواليه ورجاله الخاصين ذو هيبة ومنطق وله المام وعلم بامور الدين واخلاق العرب يميل الى السماحة وممازحة الاصدقاء والمقربين انيق الهدام صارم في الحق عزيز النفس متمرس في

الحروب وله في ذلك اخبار تدل على حمكته وشجاعته الفائقة ومما يؤخذ عليه شدة الغضب ولا يتراجع عن رأيه إذا رآه صائبا ولا يحابي احدا او يماري في معتقداته وهو من ابرز الشخصيات البدوية التي ظهرت في مطلع القرن العشرين كتب عنه الكثير واعجب به الكثير من الرحالة والمستشرقين.

قال عنه حافظ وهبه «كان فيصل الدويش عندما يقدم على الرياض يصحبه نحو ١٥٠ رجلا مسلحا يدخلها كقائد كبير وكرجل عظيم له منزلة عظمى في نفوس اهل الرياض وعلمائها اذا جلس لا يجلس إلا بجوار الملك عبد العزيز بن سعود ويعتبره الملك عبد العزيز كصديق قديم وقائد من قادته العظام.

برز فيصل الدويش في قيادة المعارك وكان يثق به جلالة الملك عبد العزيز وبجنته العسكرية وقد عهد اليه اكثر من مرة قيادة جيشه ولكن فيصل الدويش وسلطان بن بجاد بن حميد ونايف بن حثلين وجاسر بن لامي وانضم اليهم فرحان بن مشهور من الرولة اختلفوا مع ولي الامر وموحد الجزيرة فحاول ثيهم عن مواقفهم واثروا الجروح الى الصلح والمسامحة لكنهم لم يجنحوا لها فوقعوا اثر ذلك معركة السبلة في ١٩ شوال عام ١٢٤٧هـ التي انتصر فيها جيش الامام عبد العزيز واصيب فيها فيصل بن سلطان بجرح بالغ ولما قدم على الملك عبد العزيز عاتبه على ما جرى وعفا عنه واعاده الى الارطاوية بعد ان اصدر جلالته امرا بان لا يتعرض احد لكل ما يعود الى الشيخ فصيل الدويش بصلة وان ترد متعلقاته مما يدل على علاقتهما وحرص جلالته على اخوانه ورجاله المخلصين.

وفي سنة ١٩٢١ انتقل إلى رحمة الله فيصل بن سلطان الدويش في الرياض بعد حياة قضاها بالعز والكرامة وترك خلفه سمعة طيبة وذكرنا حسنا لا تزال مشيخة القبيلة في ذريته الى اليوم ولهم مكانتهم واحترامهم في نفوس ابناء جلالته الملك عبد العزيز ادامهم الله وسدد على طريق الخير خطاهم وانعم على بلادهم بنعمة الامن والاستقرار ان الله سميع مجيب.

راكان بن مرشد أخو عشوا

هو رakan بن بشير بن سليمان بن ثلاب بن مضحي شيخ قبيلة السبعة من عنزة القبيلة العربية المعروفة والسبعة معروفون بالشجاعة والكرم العربي الأصل ويعزى إلى قبيلة السبعة الكثير من مرابط الخيل العربية الاصلية ولهم عناية بها واشتهروا بها وهم من كرام العرب ذوو مروءة وقوة بأس مآثرهم كثيرة وخصالهم حميدة ولهم سوابق بالطيب ومكارم الاخلاق.

ولد رakan بن بشير العام ١٨٩٥ للميلاد خاله مناور بن شبيب من القمصنة وله شقيقان غثوان وهزاع الاول ولد العام ١٨٦٢ للميلاد والثاني العام ١٨٦٤ للميلاد والدتهما فهيدة بنت ابن طلاع شيخ الزقاريط من شمر تزوجها سليمان بن ثلاب بعد ان مات عنها سمير بن زيدان الذي قتل العام ١٨٩٦ للميلاد وانجبت له مجحم ابن زيدان لكنه توفي ولم يعقب فظهر غثوان وهزاع بالفروسية والشجاعة وعرفا بين الناس بذلك. ويقال لآل مرشد المضاحية نسبة الى ضاحي ومضحي شاع صيتهما وهما ابناء هدلان العبادي الذي ارسل اليه عبد الله بن هذال اثناء اسرة من قبل الشيخ الفغم من مشايخ مطير المعروفين بالشجاعة وقوة البأس وقال عبد الله ابن هذال لرجل من عنزة سلم لي على هدلان العبادي وأبلغه (يزعج لي من الدوي (تصغير الدواء اللي عنده فقالوا السبعة لهدلان وش الدوي اللي عندك قال هدلان عبد الله بن هذال يبي فزعتكم وانتم الدوي وإلا انا لاني عطار ولا حكيم) فساروا السبعة ومعهم ابناء هدلان مضحي وضاحي وخلصوا عبد الله بن هذال من الاسر وجابوا ابل الفغم المسماة العلي ولا تزال لهذه الابل بقية عندهم وكانت عند والده غثوان بالذات انجب ثلاب من مضحي كلاً من سليمان الذي ينتمي اليه آل مرشد الآن وجميعهم ابناؤه وكذلك مدبغ ونايف وسلطان ولم يعقب احداً منهم ما عدا سلطان انجب بطين الذي شنقته الدولة التركية بسبب مناوئته لها.

اشتهر رakan بن مرشد بالحكمة وبعد النظر والكرم الحاتمي ويتصف بالهدوء والبعد عن مواطن الزلل عفيف الجيب واليد قوي الشكيمة لا يلين بمصارعة الخطوب عظيم القدر مهاب محبوب من القريب والبعيد ذوجه وحظوة لدى الملوك والحكام في الجزيرة العربية والخليج مدحه الشاعر حطاب الهينامة العنزي بقصيدة طويلة منها:

راكان شط دوم تاتيـه حـولات

تلقى عليه الناس نازل وشايل

يعطي الهار الصافنه والالوفات

ولا ناشد عن كثرها والحصايل
 شفت الصياني وصفهن تقل حالات
 ينذا عليهم صافي الدهن سايل
 راكان ما قال كثير وقليلات
 عن الكثر والقل ما هوب مسايل
 ما هو بكرمة واحد بالفضاءات
 لاضيم ضاقت به جميع المحايل
 صدوق امين ولا يبق العهودات
 لباس لثياب النقا بالعمائل
 لعل بطن جابته لألف جنات
 يعطي الكثير ولا يدور جمايل
 راكان مقدم الجموع الثقيلات
 بليهان شياال الحمول الثقايل
 ابو طراد اللي علومه بعيدات
 الشيخ كساب العلوم النفايل
 مقدم هل العرفا سنين قديمات
 شيخ عزيز من صناديد وايل
 عاش راكان بن مرشد حياة ملؤها الطيب والافعال الكريمة وترك خلفه سمعة لا
 تمحوها السنون وتناقلتها الاجيال وانجب يرحمه الله من الاولاد (طراد ومهرب وفرحان
 وسلطان والنوري وهيكل ومتعب ومحمد وخير وفواز وخالد وثامر ونايف).
 انتقل الى رحمة الله العام ١٩٨٣ للميلاد بعد حياة أمضاها في مكارم الاخلاق عليه
 رحمة الله ورضوانه.

برجس السور

هو الشيخ برجس بن عبد الله السور من امراء البراعة من قبيلة مطير القبيلة المعروفة برجالها وشخصياتها وادوارها التاريخية المختلفة ولد عام ١٨٨٢ للميلاد ونشأ نشأة بدوية اصيلة رغم اقامته بمنطقة حضرية حيث ولد وعاش وقضى حياته في منطقة المرقاب احد احياء الكويت القديمة بمنزل اهداه اليه ابن عمه ونسيبه التاجر المعروف والوجيه المشهور هلال المطيري وكان والده عبد الله السور المولود عام ١٨٤٢ للميلاد وتوفي يرحمه الله عام ١٨٩٧ للميلاد. وكان برجس السور عند وفاة والده صغيرا بالسن لم يبلغ الخامسة عشرة من عمره وله شقيق يدعي شجاع توفي دون ان يخلف وله اخت تدعى مضاوي بنت عبد الله السور زوجة المرحوم هلال المطيري.

ولما بلغ برجس السور مبلغ الرجال عرف عنه الكرم والحمية والنبل وحب الخير للناس ولكونه بدوي الطباع والصفات ادناه المرحوم الشيخ احمد الجابر الصباح حاكم الكويت انذاك وكان يعتمد عليه وكثيرا ما يحمل رسائل من الشيخ احمد الجابر الى جلالة الملك عبد العزيز نظرا لصدقه وامانته وكان يرحمه الله ضعيف البصر فاهداه الشيخ احمد الجابر دربيلا ليستعين به اثناء رحلاته وتنقلاته وكانت الدرايل في ذلك الوقت قليلة ونادرة وكان يملك ابلا كثيرة ولا يرد طالب حاجة او مسترفدا او رجلا ذا حاجة وحصل ان رجاء بن عبيان العازمي شاب في مقتبل عمره عمل راعيا لديه بالابل ولما رأى برجس السور ان رجاء بن عبيان لا يستطيع رعي الابل لصغر سنه طلب منه ترك الرعية وقال له (خلك عند الدلال) وبعد فترة عاد رجاء العازمي الى اهله وبعد سنة عاد اليه مسلما ومطمئنا على احواله وهذا من وفاء هذا الرجل العازمي والعوازم عموما رجال اوفياء واهل شيمة وحرص على الصديق والخوي والقريب والجار فكيف برجل اسدى له معروفاً فقام برجس السور في نهاية زيارة رجاء بن عبيان له واكرمه واعطاه بغيرا فقال هذه القصيدة معداً خصال برجس السور واسرته العريقة:

الزوامل قاصرات وضاق بالي

جيت ابشري والثلث عسر عليه

انتصيت السور ما جيت الموالي

كاسب الناموس فكاك الردية

قال دوك بعير واركب لا تبالي

كان ما يكفيك روح بالرعية

ابو عبد الله على عسر الليالي

بالقسا واللين جزماته قوية
زايم بالمرجلة زوم الجببالي
ريف جاره في ليالي المعسرية
والنجر حسة مثل حس الملالي
وان نصنه بشـر الورع بشـويه
ربعتـه تلقا بها زين الدلالي
زاهيات الهيل صفتـهن سويه
ونعم في فيحان وان جاله مجالي
ريف اهل هجن مزاهبهم خلية
وابو زيد القرم مسطور العيالي
ونعم دسم الصحن ملحق خوويه
والسواره مثل شمروخ العوالي
كاسبين المرجلة واهل الحمية
ليا عطوا يعطون مومية الحبالي
لويـدن بريشـمة هـفة عطية
مدت الطيب لها ينساح بالي
ما احلا مصفوطهم منهم وليه

وفيحان الذي ذكره الشاعر بقصيدته هو الشيخ فيحان بن سحمي السور امير قبيلة البراعصة من مطير المولود عام ١٩٠٦ للميلاد والمتوفي عام ١٩٩٥ للميلاد وانجب من الابناء منيف المتوفي عام ١٩٧٦ ونايف ونواف ولا يزال نايف على قيد الحياة ويشغل حالياً منصب امير منطقة ام الشفلح بالمملكة العربية السعودية اما ابو زيد المذكور بالقصيدة فهو الشيخ برجس بن عبد الله السور وزيد ابنه وقد توفي ولم يعقب ومعلوم ان برجس السور تزوج بسبع نساء وانجب منهن زيد المذكور آنفاً. وسبع بنات توفين ما عدا ابنته الشبيخة ماضي بنت برجس السور والدة الشيخ علي جابر الاحمد الصباح محافظ الجهراء وتعتبر الشبيخة ماضي من النساء الفاضلات تتميز بالتدين الشديد وحب الخير والحياء وقالت كلمتها المشهورة اثناء الغزو العراقي الغاشم لدولة الكويت «أموت بعز ولا أغادر الكويت مهما كانت الظروف» وهذا يدل على علو هممتها وصلابة عزمها وهذا ليس بغريب عليها كونها تنحدر من اسرة عريقة ذات مجد وتاريخ طويل تشهد به ادبيات البدو وتاريخهم في الجزيرة العربية.

وحصل ان جاء رجل من العوازم لا اعرف اسمه ولم اجد من يخبرني عنه الى

برجس السور وقال هذه الأبيات ممتدحاً بها خصاله ومواقفه:
 نبا نسيريم برجس مسايير
 كود لا سيرت ينساح بالي
 يفرح ليا جوه الربيع المسايير
 رحب وقلط مـجـرقات الدلالي
 كريم سبلا في الليالي المعاسير
 لا صار وقت مشترى الزاد غالي
 برجس زبون الحرد حام المظاهير
 لا طار ستر معبسات الشياي
 وقال يمدحه الفجي الرشيدي ونهيب بالاخوة وخاصة كبار السن ان يزودونا باسم
 الشاعر الفجي صاحب هذه القصيدة:
 يا راكب من فوق زين التهايا
 يركي على ظبيان حلو الفديدي
 ملفاك قـرم ريف هجن ونايا
 السور برجس جعل عمره يزدي
 كم حـايل قد صلحوها الشوايا
 يودع شحمها للنشاما بديدي
 بيته تمنوه العجاف القوايا
 ليا قام ما يطري عليه الزهيدي
 راعي دلال كل ليل شـقـايا
 انواع يبرن العماس الشديدي
 شجاع شوق الشرف جال الثنايا
 بالمرجلة على النشاماما يزدي
 انشهد انهم من خيار النخايا
 وان ناورت نار المعادي الوكيدي
 وبيوتهم دايم تسر الثنايا
 نزالة الوسم المخيف الجديدي
 ولاسرة السور مواقف طيبة ومشهودة وهم مشهورون بالشجاعة والاقدام وهم امراء
 البراعصة من قبيلة مطير ويقطن الكويت من هذه الاسرة بالاضافة لما مر ذكرهم كل
 من بدر بن نايف السور وسلطان بن مناحي السور والشاعر المعروف خالد بن مناحي

السور الذي نسأل الله ان ينعم عليه بالصحة والعافية والشفاء التام اما برجس بن عبد
الله السور صاحب المواقف الجليلة والافعال الطيبة فقد توفي عام ١٩٥٢ للميلاد بعد
حياة قضاها في مكارم الاخلاق عليه وعلى اسلافه رحمة الله الواسعة.

«ابن ملحم» شيخ الحسنة الداهية

يعرف الشيخ طراد بن فندي بن ملحم بشيخ الحسنة الداهية وهو أحد ابرز زعماء قبيلة الحسنة احد اقسام قبيلة عنزة الشهيرة والحسنة من ضنا مسلم احد الجذمين الرئيسين بعنزة وهم ابنا عمومة الرولة القسم المعروف بالعرب ولكن الحسنة نزحوا من نجد الى بوادي الشام قبل ابناء عموماتهم الرولة بزمن ووصلوا الى بادية حمص واستقروا هناك وكان نزوحهم في حدود العام ١٦٥٠ للميلاد.

ولا تجد في تاريخ العرب من موقعة او حرب على الاخص في بادية الشام الا وللحسنة دور بارز فيها فقد دخلوا في حروب وصراعات مع قبائل السرحان وبني صخر والحديديين وبني خالد واللهيب والفواعرة والعمارات والجبور والنعيم والعقيدات والطرشان لكن أشد حروبهم ووقعاتهم تلك التي جرت بينهم وبين الموالي من جهة وبينهم وبين قبائل شمر من جهة ثانية كما انهم اصطدموا بمعارك عديدة مع السلطة العثمانية اثناء سيطرتها على المنطقة وحروب قاموا بها خلال فترة الانتداب الفرنسي مع بلاد الشام.

ومن اهم مواقفهم تاريخيا وقوفهم مع الشريف فيصل بن الحسين بن علي اثناء اعلان الثورة العربية الكبرى على الاتراك حيث اعتقل الاتراك الشيخ الملحم وتم اعدامه بالشام لوقوفه ضدهم ومحاربته اياهم وهم ابناء قبيلته.

ومن ابرز شخصيات عائلة الملحم هو الشيخ طراد بن فندي الملحم المولود العام ١٨٨٨ للميلاد وتولى قيادة قبيلة الحسنة اعتبارا من ١٩٢٦ للميلاد وعين عضوا في البرلمان السوري وكان في عام ١٩١٧ قد شارك بنفسه محاربا الى جانب الملك فيصل بن الحسين ضد السلطات التركية ودخل دمشق مع مجموعة كبيرة من ابناء قبيلة الحسنة ١٩١٨ وهذا ما جعل الملك فيصل يتعامل معه كشيخ من شيوخ البادية حيث نال الشيخ طراد التكريم والحفاوة من الملك والده الشيخ فندي الذي توفي عام ١٩٢٦ وكانت ولادته عام ١٨٦٣ للميلاد ويعتبر من اذكاء البدو وشجعانهم المتمرسين بالحروب.

اما ابنه الشيخ طراد فهو معروف بحبه لابناء قبيلته وكان متسامحا وفارسا مغوارا له شخصية قوية وكان متواضعا كريما صادقا الحديث ويعتبر مرجعا اساسيا لاهالي حمص خلال وجوده في البرلمان ولدى الحكومات السورية المتعاقبة ايام الانتداب.

وقام بعدة محاولات لرأب الصدع بين القبائل المتناحرة وهو شاعر مجيد وان كان لم يصلنا عن شعره شيء حتى الان كما انه وافق والتزم بصلح بادية الشام الذي عقده المفوضية الفرنسية العليا في بيروت عام ١٩٢٩ بين ضنا عبيد وضنا مسلم من عنزة.

وفي العام ١٩٤٦ قتل الشيخ طراد الملحم على يد قبيلة النعيم المعروفة وقد حزنت عليه بلاد الشام كلها لمواقفه البطولية والقومية العالية وبعد وفاته تولى مشيخة القبيلة ابنه ثامر وبعد ذلك تولى المشيخة ابنه عبد العزيز بن طراد الملحم وكلاهما كان عضوا في مجلس النواب السوري.

واسرة الملحم من بيوتات العرب المشهورة والعريقة ولهم باع طويل في الرئاسة وآل ملحم هم أحد ثلاث اسر لهم الذبيحة في قبيلة عنزة وهذا تقليد دأب عليه البدو منذ بداية نشوئهم وتشكلهم على شكل قبائل ويستفاد من الموروثات الشعبية: ان لآل ملحم عراقة في المشيخة وامتيازاً بالكرم وحب المعالي وهناك مراسلات عديدة جرت بينهم وبين الامام سعود بن عبد العزيز آل سعود أمير الدرعية في الدولة السعودية الاولى تدل على قدم تواصلهم ومحافظةهم على جذورهم النجدية الاصيلية.

«المير» شيخ قبائل الموالي

هو الأمير شايش بن عبد الكريم بن احمد بك بن محمد باشا الحجاج ابو ريشة امير قبيلة الموالي الشامية وتعتبر قبيلة الموالي من اكبر قبائل الشام عددا واكثرها انتشارا وقبيلة الموالي هم من العرب ولكهم متعدي الاصول والاقسام نشأت هذه القبيلة من تحالف مختلف قبائل العرب وانضوا تحت اسم الموالي برئاسة ابناء الحيار والمهنا والفضل والعيسى الذين تعاقبوا على الامرة ازمان متعددة وكان زعيمهم يضع على عمامته ريشة ويكنى بامير العرب أو ملك العرب وله تحالفات كثيرة مع ملوك الطوائف في بلاد الشام، وكان اذا سار يتبعه خمسين مملوكا على خيولهم المطهمة وفي خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر قامت قبيلة الموالي بحماية الحدود الشمالية لبلاد الشام وكان زعيمهم ابو ريشة يحكم منطقة واسعة تمتد من عاصمتهم عانة على الفرات الى داخل الحدود الشامية ما وراء حمص وحماة وكان يحصل زعيمهم ابو ريشة على دخل منظم عن طريق الاتاوات التي يفرضها على القوافل والجزية المرسلة كل عام الى السلطان العثماني.

وتربطه علاقات طيبة بالسلطنة العثمانية وقد لعبوا دورا مهما في مساندة الاتراك ضد العصابات المتمردة في ولايات العراق والشام لكن مما ساعد على اضمحلال نفوذهم هو انهيار نظام القبائل في الصحراء الشامية والقسوة التي كان يمارسها الولاة والباشوات فخرجت هذه القبيلة من وظيفتها التقليدية كحراس للطرق الصحراوية والانهيار الحاصل في النظام القبلي في الصحراء السورية جاء بسبب هجرة قبائل عنزة الى البادية السورية في اوائل القرن الثامن عشر الميلادي واستطاعت قبائل عنزة في حوالي منتصف القرن الثامن عشر ان تخرج الموالي من الفرات وتدفعهم الى جهات حلب وحماة وفرضت سيطرتها ونفوذها على المنطقة.

كان الشيخ شايش بن عبد الكريم ابو ريشة ممثلا لقبيلته في المجلس النيابي الذي انشأ في سورية بعد الاحتلال الفرنسي وهو من مواليد ١٨٩٠ للميلاد وتوفي في الاربعينات من القرن العشرين وكان محبوبا مطاعا في قبيلته ويتميز بادراكه وحسن ادارته لشؤونها وحاول جاهدا النهوض بها رغم الصعوبات والصراعات التي واجهتها من قبيلتي (الحسنة من عنزة) و(قبيلة الحديدون) وكان ذا شأن عليه رحمة الله.

«ابن سعدي» عارفة شمر المشهور

هو متيوت ابن سعدي من البريك من الخرصة من قبيلة شمر القبيلة العربية المعروفة منذ أقدم العصور.

وأسرة آل سعدي من الاسر العريقة في شمر فمنذ سبعة قرون كأول ظهور لها بالرئاسة والعرافة (حق التقاضي) تداولت هذه الاسرة مشيخة البريك من شمر بلا منازع وحتى يومنا هذا ونبغ من هذه الأسرة شجعان وفرسان كثيرون تداول الناس اخبارهم واشعارهم على مر الازمان ومن اكثرهم شهرة في الشجاعة والشيمة والفروسية هابس القعيط والا هو بالاساس ابن سعدي ولكن اللقب غلب على تسمية الجد فشاع بين الناس ولهايس القعيط موقف رجولي لا تتساه الناس عندما انجد صرخة هذلول الشويهري الذي ربطه الفارس الشيخ عقاب العواجي وقتله صبيرا فأخذ هابس القعيط بثأره في قصة طويلة سبق ان تحدثنا عنها عندما اتينا على سيرة الفارس الشيخ هابس القعيط في فترة سابقة.

ولد متيوت بن سعدي عام ١٨٧٣ ونشأ رجلاً ثاقب البصيرة حاد الذكاء يتمتع بمكارم الاخلاق وبه وبأولاده تنحصر (مقطع الحق لشمر) حيث ان هذه الاسرة ما زالت تداول العرافة منذ أمد بعيد جداً والى اليوم وهم من عوارف شمر المعروفين بالاضافة لابن عجيل من آل صبحي وابن عمود من العامود وابن علي من عبده وابن جدي من عبده وابن بقار من آل اسلم، وحصل ان دهام بن تركي الجار الله الجريا اغار ومعه جماعة من شمر على ابل للبقارة من قبائل الشمال واخذوها ومروا بطريقهم على عرب من قبيلة الجبور اضافوا عندهم بعض الوقت ثم ساروا لكن البقارة لحقوهم وسألوهم من أي قوم انتم قالوا نحن الجبور للتمويه عليهم لان الجبور اصحاب للبقارة لكنهم قاموا بأخذ الحلال والخيل والسلاح منهم.

وصلت هذه الحادثة الى علم السلطات الانكليزية والفرنسية الحاكمة في المنطقة وادعي الشيخ دهام الهادي الجريا ان هذه الحادثة تعتبر (بواق) اي غدر وخدعة من البقارة فلا بد من الاقتصاص منهم وشكلت الحكومتان الانكليزية والفرنسية محكمة عشائرية عام ١٩٤٦ اعضاءها الشيخ مقحم المهيد شيخ الفدعان ودهام الهادي الجريا شيخ شمر وراكان بن مرشد شيخ السبعة وشيخ طيء وابن ملحم شيخ الجبور وابن جرخ وانتخب الشيخ عبيد ابن غبين محكما (قاضي) يتم التقاضي عنده واختارت شمر متيوت بن سعدي مدع بالحق عن شمر وعبد الله المصعاوي شيخ البقارة كمدع بالحق عن البقارة وبعد عرض الدعوى على الشيخ عبيد ابن غبين حكم بثلاثة شروط يجب

الوفاء بها وادائها وهي:

اولاً: البواق كما حصل من البقارة بأخذهم الحلال وان كانوا نهبوه منهم يجب اعادته كاملاً عكس ما لو قام البقارة باستعادة حلالهم بالقوة فهذا يعتبر حقاً مشروعاً لهم، اما اخذ الحلال بالحيلة والخدعة فهذا يعتبر بواق ويجب اعادته إلى اصحابه.

ثانياً: شرط الراعي اذا حصل نزاع بين قبيلتين وقامت الحرب بينهما فعلى كل طرف منهما تسريح الراعي مع اعطائه الشرط كاملاً حتى لو كان مدة رعيه يوماً واحداً.

ثالثاً: شراكة الخيل: تبقى شراكة الخيل قائمة ولا يجوز الاخلال بها مهما كانت الظروف أو الاسباب وصدق على هذه الشروط المشايخ السابق ذكرهم.

وكان متيوت بن سعدي بارعاً في القضايا التي عرضت عليه وشديد الذكاء في الاحكام التي عرضت عليه وشديد الذكاء في الاحكام التي يصدرها ويتميز بالدهاء ومكارم الاخلاق يتصف بالحكمة وبعد النظر وقد توفي يرحمه الله العام ١٩٤٨ للميلاد بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق وخلف من بعده ابناء ساروا على منهجه واخلاقه منهم منيس ولواح وجدوع عليهم واسلافهم رحمة الله الواسعة.

نايف الفيصل الجريا

هو الشيخ نايف بن فيصل بن فرحان بن صفوق بن فارس الجريا المولود عام ١٩٢٥ للميلاد وتوفي عام ٢٠٠٠ للميلاد.

يتميز الشيخ نايف باخلاقه العالية وطيبة نفسه نبغ بين عدة اشقاء له من والده هم صفوق وسعود ومشعان والنوري والاماني وكل واحد من هؤلاء له ميزة يعرف بها بين الناس، فبالنسبة لصفوق كان شجاعا داهية وسعود كان حكيما حليما ومشعان الذكي اللبيب الشجاع الداهية والنوري شجاعا لا يجارى والاماني كان من دهاة الشجعان الذين يضرب بهم الامثال اما الشيخ نايف فقد تميز بدمائة اخلاقه وسداد رأيه وكرمه الزائد ولكنه لا يحب الشهرة ولا يطمح اليها جاء اليه رجل من اكابر الناس ليستدين منه لظروف مسته فاعطاه مبتغاه من المال وبعد فترة من الزمن وجاءه هذا الرجل ليسدد دينه فلما اعطاه المال قال نايف انا لم اعطك ديننا انما اعطيته لك هبة فوزعه على من شئت فلا حاجة لي به. وكان لديه مملوك فرأى عليه مرة علامات ضيق فقال ما بك فأنكر المملوك ان يكون متضايقا او له حاجة حياء من الشيخ نايف وارسل اليه خفية احد رجاله الخاصين ليعرف منه ما سبب حزنه وضيقه هذه الأيام ولما تحدث اليه الرجل اخبره المملوك انه بلغه من احد معارفه ان احد اقربائه قد حدث له مشكلة مع قريب له آخر وانه لا يعلم ماذا جرى لهم ويستحي ان يبلغ الشيخ نايف احتراما وحياء منه فلما بلغ الرجل الشيخ نايف بذلك استدعاه واعطاه مبلغا من المال وقال اذهب الى اقربائك فان انتهت المشكلة والا ارسل لي ان اردت حضوري وسأتيك وفعلا ذهب المملوك الى اهله وتمت تسوية المشكلة بعد ان تحمل الشيخ نايف تكاليفها كلها.

ومن المعروف لدى الكافة ان الجريان عموما مشهورون بالكرم يقول فجحان الفراوي وهو فارس وشاعر معروف من قبيلة مطير العربية مادحا عبد الكريم الجريا:

اما الكرم ما فيه صجه ولجه

ما احد يماريهم جنوب وشامي

وقصصهم بالكرم مشهورة بين الناس والشيخ نايف الفيصل يلقب ابو (حميس) لانه يقلط لضيوفه اللحم المحموس غير الذي يقدم مطبوخاً.

ولنايف الفيصل من الاولاد كل من الشيخ احمد النايف الفيصل الذي لا يقل كرما عن والده واجداده وسمع مرة ان هناك اطفالا يبيعون علب المناشف عند حد التقاطعات المرورية بالرياض فارسل اليهم من يشتري كل العلب التي معهم بقيمة لم يتوقعها الاطفال وقال اذا احتاجوا لشيء فليأتوا الي ولا يقفوا بالتقاطع من اجل البيع وقال ما

يصير ان نأكل وهناك من هو جائع لكن كيف نصل اليه هذه هي المشكلة والكرماء في هذا الزمان معروفون لاياديهم البيضاء واعمالهم الطيبة يأتي في مقدم هؤلاء الأسرة السعودية المالكة التي ما فتئت تمد يد العون والمساعدة لكل محتاج في اقاصي الارض وادانيها اما اسرة الخير اسرة آل صباح فهم من ذوي الاعمال الخيرية والبذل اللا محدود لكافة ابناء الوطن العربي والاسلامي في وقت كانت به الموارد شحيحة والالتزامات كبيرة وليس ادل من هذا الشيخ جابر العيش الذي سطرت كرمه كتب التاريخ، وآل خليفة في البحرين معروفون بكرمهم وشيمهم وتأتيهم الركبان من كل حذب وصوب وآل ثاني برز منهم رجال يضرب بهم المثل وآل نهيان كذلك ومن المعروفين بالكرم زايد بن سلطان آل نهيان الذي يشبهه الناس بالغيث اذا هل واسرة آل مهيد من الاسر العربية التي شاع صيتها بالكرم منذ جفثم بن مهيد في منتصف القرن السادس عشر الميلادي إلى اليوم وال هذال الذين يضرب بعشاهم المثل (عشا الهذال) واسرة الدوشان لهم بالكرم باع طويل واسرة المليحي من امراء المليح من قبيلة سبيع معروفون بكرمهم ولهم اخبار في ذلك وخلف بن ناحل الحربي الذي امتدحه الناس لكرمه واخلاقه والكرم والكرماء في الجزيرة العربية لا يمكن استقصاء اخبارهم وسنأتي على ذكر كل منهم على حدة مستقبلاً ان شاء الله.

ومشعان ونايف ومسلط وسعود خالهم ذياب بن حسان احد مشايخ الاسلام من شمر والاماني والنوري وصفوق خالهم كنعان بن هيشان الصديد اما فرحان فاخواله النبيجان من الاسلام من شمر وتركي ووطبان خوالهم المعاكية من الصبحي من شمر ومنيف خاله الطليحي من المفضل من اليحيا من عبده من شمر ومحمد خواله الجعفر من عبده من شمر وقد انجب الشيخ نايف الفصل من الاولاد محسن واحمد وعبد العزيز وفرحان وقد برز الشيخ احمد الناييف الفيصل بخصاله الحميدة واخلاقه العالية وكرمه بين الناس.

الفارس عويش الزبني اخو نفلا

هو الفارس عويش بن هدهود الزبني الرشيدوي ويكنى اخو نفلا شيخ فخذ الزبني من الرشيدة ويضم الفخذ خمسة اقسام كبيرة «عتيق، عتقي، عتيق، شويمان وذويبان»، وينتمي الشيخ عويش بن هدهود الى آل عتيق بتشديد الياء وهو ثالث الاشقاء، شالح، عايش، ولد الشيخ عويش بن هدهود عام ١٨٨٥ للميلاد في الحجاز وعاش حياة البداوة بما فيها من قساوة وقوة بأس فنشأ محبا للفروسية شجاعا فانضم الى جيش التوحيد بقيادة جلال الملك المغفور له عبد العزيز بن سعود وشارك معه في فتوح كثيرة من المناطق وله دور بارز في الحروب والوقعات التي جرت خلال تلك الفترة.

وقد كلف بحمل راية الحرب في احدى المعارك التي خاضها مع جلالة الملك عبد العزيز ولم يكن الفارس عويش يشارك بهذه الحروب وحده بل معه في من جماعته رجال منهم العقيد نما بن بديع وسلمان بن مناور ودهام بن رشود وهذيل بن رشد وعبد الله بن صنهاة وقد اصيب عويش في احدى المعارك بيده ورجله سببت له الاعاقة.

كان محبوبا من جماعته ويتصف بالكرم والصدق والامانة ويلجأ اليه الكثير من الناس للاستئناس برأيه لحل مشاكلهم سافر الى العراق وله بمنطقة السماوة اصدقاء تربطه بهم صلة دائمة مبنية على المحبة والاحترام.

يعود له الفضل بانشاء قرية مزعلة في منطقة حائل فقد قابل صاحب الجلالة الملك فيصل بن عبد العزيز الذي اصدر له صكا بقرية مزعلة قام بتوزيعها علي جماعته وابناء عمومته واصدر له الامير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي كتابا يعينه بموجبه اميراً على قرية مزعلة وعلى جماعته فخذ الزبني.

انجب رحمه الله من الابناء هم شليويح، نايف، نواف، منيف، حواف وفي عام ١٣٩٦هـ، لما شعر بتقدم سنه وعجزه عن ادارة شؤون القرية قدم كتابا الى صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز أطال الله عمره يطلب بموجبه التنازل عن امارة قرية مزعلة ومشیخة الفخذ (الزبني) إلى ابنه حواف حيث صدر الأمر السامي بتاريخ ١١/٤/١٣٩٦هـ بتولية حواف بن عويش بن هدهود امارة قرية مزعلة ومشیخة فخذ (الزبني) من الرشيدة.

وقد توفي عويش بن هدهود الزبني عام ١٩٩٦ للميلاد ودفن في الكويت وبعد حياة قضائها في مكارم الأخلاق عليه رحمة الله.

ابن ريفة - الشيخ فراج القرقاح

هو الشيخ فراج بن ناصر بن مسفر القرقاح من القراقحة من آل غانم من الفهر من عبدة من قحطان ولد العام ١٠٩٠ للهجرة الموافق ١٦٥٩ للميلاد في ديار قحطان جنوب المملكة العربية وهو من اسرة ذات صيت شائع بالشجاعة والفروسية، وقد نشأ نشأة بدوية صرفة علمته الشهامة وحب الناس وبرز واحدا من شجعان قومه عفيف النفس يتسم بالشهامة والكرم والحكمة يؤخذ برأيه ومطاع في قومه وقد نبغ بالشعر مبكرا حتى طافت قصائده اقاصي البلدان وحفظها الناس لما تتسم به من جزالة اللفظ وسهولة الحفظ وقوة المعنى.

كان ابن ريفة مرة عائداً الى ديار قومه قادما من نجد واثناء الطريق شاهد ذئبا مقبلا اليه فجهز سلاحه ليحمي نفسه وذلوله من هذا الوحش المفترس فلما اقترب الذئب، اخذ يباريه ولم يقترب منه ولم ير منه ما يريب، واستمر الذئب على حاله هذه وكأنه صديق له وفي الليل نزل ابن ريفة عن ناقته واخذ ما يحتاجه منها وتركها ترعى فلما ابتعدت عنه انطلق الذئب واعادها الى ابن ريفة فلما جهز عشاءه قسمه بينه وبين الذئب. وفي صبيحة اليوم التالي سار فراج ابن ريفة والذئب يباريه حتى وصلوا الى اهله وقبل ان يشاهده احد من أهله أو جماعته نوح ابن ريفة ذلوله وانزل ما عليها ونحرها وشق بطنها واظهر كبدها وقلبها وقال تعشى يا خوي واذا تعشيت فاذهب في حال سبيلك والوجه من الوجه أبيض، ولما وصل فراج الى بيته وتوافد الناس لزيارته والسلام عليه اخبرهم بمرافقة الذئب له في الطريق وانه اعد له العشاء وحذرهم من الاقتراب منه أو ايذائه لانه بوجهه وقال لهم (تروه في وجهي لين يتعشى ويسري أو يحصل منه أذى).

لكن أحد الجالسين نهض وذهب للذئب وقتله وهو يتعشى» فقام فراج بن ريفة بقتل الرجل الذي قتل الذئب ثارا لوجهه فقام جماعة القتل وقتلوا رجلا من جماعة فراج وقتل منهم فراج رجلا اخر ثم طلب فراج اللجوء عند احدى القبائل فرفضت اجارته حيث ان سلوم قبيلة عبدة ترفض الاجارة في مثل هذه الحالة لأن الزود من القتل كان عند فراج وجماعته فالقتيل الاول مقابل خوي فراج (وهو الذئب) والقتيل الثاني من جماعة فراج جاء انتقاما لقتل الاول قتلوا رجلا من جماعة فراج انتقاما لقتل فراج رجلا منهم. فجلا فراج ومن معه من جماعته الى سبيع القبيلة العربية المعروفة وخلال الفترة التي قضاها فراج عند سبيع قال قصائد كثيرة لكن اشهرها قصيدة المقناص وهي التي يتذكر بها ديار جماعته وحالته سابقا حيث يقول:

قال ابن ريفه بدا في مرقب عالي
باعلى المراقيب توميبي هبايبها
يا مرقبي جاك من الامطار همالي
مزون صيف من المنشى يهل ابها
عديت في مرقبي ماني بكسالي
واخاف من خبيرة باحت مزاهبها
مايدهله كود صاف الريش ولوالي
والا الولع يوم يفنك في عجايبها
عليك يا مرقب جيته ونا سالي
هيض علي القلب ديران شطيتبها
لهم علينا شقوق الثفن لا سالي
وعطفت طريب ليا زافت جوانبها
لما غدا الفيض كنه زرع عمالي
سيله من القدم للبطنان ناهبها
كم مرة قد نزلنا عشبة المالي
وبيوتنا لاوزا المجرم ايلوذ ابها
نبني بيوت بعراف وجهالي
وان جا النذر من حفيف ما نزهبها
بعوال مفلح وهم حماية التالي
بمحول صلفات عطيبات ضرايبها
صبيان قومي تحل المنجم الخالي
كسابة المدح حماية راكيبها
ربعي عبيدة وانا من حريمهم جالي
هل صبحه فالضحى تشعى كسايبها
يا الله وانا طالبك عطني هوى بالي
حمرا من الجيش طفاح جنايبها
لا روح الجيش حاديه اشهب اللالي
ليهى تورد وسيع صدر راكبها
لما خذت مع تخاتيخ الخلا الخالي
كن الذيابة تنهش من ترايبها

تزهى السفايف وتزها كوروحبالي
ومجرب لا سرى في الليل صالبها
تنشد عبيدة هل الطالات من حالي
وتنشد لجانيب يوم انا نقاربها
منهو ايقلط على فرش وفنجالي
وزبن ابن عمه لجاته مكاربها
لما غدوا بين نقاض وفتالي
وصفوا لجانيب واذوه ابطلايبها
عديتهم ثم لفحت بهم على الجالي
لفح الدلي للمعدي صوب جاذبها
ونا من الخبرة اللي شورهم عالي
نسل الضياغم عريبات مذهبها
عسى اهل الشين ما يبقى لهم تالي
واهل سلوك الردى يا رب تذهبها
واللي جليل وللقالات حمالي
ارفع نوايه يا ربي وقطبها
فحي الطويلة وحي اللي شرارها لي
من واحد جابها في السوق جاليها
حديدها واذكر الله كنه اريالي
كن الحيايا تلوي في مقاظبها
وبنت اغراها يشابه مسك دلالي
والا طموح هواها من يلاعبها
يا كم طمرنا باها في عثعث خالي
وكم سرحة فرقت منها ربابها
لما لفينا من المقنص زعالي
احد مدح بندقة واحد يعذبها
بشرتهم بالعشى من عقب مقيالي
القايدة من مرد الكوع ظاريها
اطمر بها عند ربعي وامنع التالي
لا هاب ولد الردى محتال يزهبها

عط الطويلة عريب الجد والخالي
ولد الردي لا تخلونه يزول ابها
يا الله يا الله يا غفار الازلالي
اغفر ذنوبي ونفسي لا تعذبها
واستغفرك يا ولي فوقنا عالي
لا جيت في حفرة رزوا نصايبها
وقد ظهر من آل قرقاح رجال شجعان وفرسان معروفون منهم من وقف مع جلالة
الملك عبد العزيز آل سعود خلال جهوده ومثابرتة في توحيد المملكة ومنهم حوصر في
قصر (شدا) بعسير لمدة طويلة خلال فتح ابها على يد جلالة الملك فيصل بن عبد
العزيز يرحمه الله ومنهم من أوفده جلالة الملك عبد العزيز من مكة إلى جبل فيفا في
جيزان جنوب المملكة برئاسة سعد بن فردان شيخ قبلة المعمر (السراه) من قحطان
والرجال الذين قاموا بتلك الاعمال الجليلة من مثل الشيخ سالم بن هياف القرقاح
وعيد بن هياف وشرشان بن فراج القرقاح ومبارك بن ساره القرقاح وشارع بن منير
وجلبان بن هياف وبداح بن فراج وفرج بن بداح بن مجري القرقاح.
وقد توفي فراج بن ريفة العام ١١٦٠ للهجرة الموافق العام ١٧٢٩ للميلاد وترك من
بعده سمعة طيبة وذكرنا حسنا عليه رحمة الله.

حسين بن عادي أخو جزوه

هو حسين بن عادي بن رباح بن جديع الديحاني المطيري ولد العام ١٩٢١ نشأ وترى على معاني العز والكرامة حتى شب وترعرع واتخذ لحياته طريق الطيب والاعمال الطبية بدأ حياته العملية العام ١٩٥٨ حين عين مديرا لجمرك عرعر بالحدود الشمالية من المملكة العربية السعودية وشغل هذا المنصب أربعة اعوام نقل بعدها للعمل مديرا لجمرك العويقيلة حتى العام ١٩٨٢ حيث عمل وكيلا لامارة حفر الباطن العام ١٩٨٢، وظل يشغل هذا المنصب حتى عين أميرا لحفر الباطن الى ان احيل على التقاعد العام ١٩٩٢ بعد عمل مضمّن وجهد واضح لخدمة أهالي حفر الباطن ومواطنيه.

عندما كان مديرا لجمرك العويقيلة جاء اليه ليلا احد معارفه فوجد الباب مغلقا فنام بسيارته حتى استيقظ حسين بن عادي لأداء صلاة الفجر فوجد الرجل نائما بسيارته فأيقظه وذهبا سويا للصلاة وبعد عودتهما جاء حسين بن عادي بحداد امره بقص باب الحوش ورميه خشية ان يأتي احد بالليل ويجد الباب مغلقا وهذه مآثره تدل على نبل اخلاقه وكرمه.

جاء اليه والد زوجته وهو من قبيلة الرولة من عنزة وعلم منه ان قد دهس رجلا بسيارته فمات فقال سلم نفسك للشرطة وانا اتابع الموضوع فركب حسين بن عادي وزار اقارب الرجل المقتول فتنازلوا عن القاتل مقابل ان يسلمهم حسين الغنم التي لديه وكان عددها يقارب الخمسمئة رأس مع التكر فاعطاهم الغنم والتكر وتنازلوا عن الرجل وسجل بهذه الحادثة كرما وطيباً يذكر له.

يذكر ان حسين بن عادي لا يخلو ديوانه من الضيفان او الزوار طيلة أيام السنة وفي ليلة جاء اليه ضيف وارسل احد رجاله الى ابن موسى تاجر اغنام وجاء منه بذبيحة وبعد ذلك بقليل جاء اليه ضيف آخر فأرسل كذلك الى تاجر الاغنام ولما اتى الرجل بالذبيحة واذ هي (مضرع) فقال الرجل لا واحلاله الي ياخذها لعياله فقال خذها واذهب الى ابن موسى واتنا بذبيحة ثالثة لضيفنا وهكذا كان حيث ان من المعروف عن حسين انه لا يرد سائلا ولا طالب حاجة وكان يردد دائما المال من مال الله وقد جئنا على الدنيا ونحن لا نملك شيئا فمن حق الله علينا أن نكرم عباده.

يقول عنه حسين بن جديع الديحاني:

زين دقات ولفه مسافريني

سايقه فني ومفرم بالفنوني

العصير عند ابو عادي محوليني
في نبات شامخ عقب رش المزوني
قهوجيه دق نجره وغداله ونييني
من سمع دقات نجره لديوانه يجوني
ومع صلاة الاخير قدم الكبش السميني
عادته لادبحوا مدابيح العفوني
ريفنا يا جديع بعسرات السنيني
يشهد الله والقبائل يشهدوني
له في كل يوم مآثره وعمل جيل طيب النفس كريم اليد عليه هيبة ووقار العظماء،
اتهم مرة رجل بجريمة قتل والرجل ليس له الا ام وكانوا جيرانا للرجل المعروف والشاعر
المشهور صحن بن قويعان الجبلي المطيري فذهب صحن بن قويعان لكثير من الناس
ينخاهم ان يفكوا ازمة جاره وهو متأكد من براءته وعدم ارتكابه اي جريمة ولم يفلح
فذهب الى حسين بن عادي الذي ذهب معه واستطاع ان يفرج عن جارب بن قويعان فقال
صحن في هذه المناسبة..

يا بو علي نكبات الايام مـره
تصير مع طول الدهر والشهـوري
جتني عجوز جيب ثوبه تقـره
عليه من ميلات بقـمادبوري
الشرطي اقـفى في ولدها يجـره
جتني تصيح ودمع عينه يفـوري
الله بلاها وابتلتني بشـره
وعاداتنا بدخيلنا ما نبـوري
مالي من المقسوم مقدار ذره
الا ان هداك الله بحـملي تثـوري
يوم اني اخرج موقوفك واتشـره
اخاف من هرجة قصير الشـبوري
اخاف من قوله رفيقه وغـره
ناس على عـوج اسـوالف تدوري
والله لو اذكر فيه علم يضـره
لاقول ذب الحوت بأقصى البـحوري

جعله مهف مقيط من راس حره
 يوم انطلق بارشاه هو والطـيـوري
 وقال عبد الله بن روق العتيبي مادحا حسين بن عادي من قصيدة طويلة:
 يلفي على ديوان من حـصل الطيب
 ميراث والزائد خذاه بيـمـينه
 يضحك حـجـاجـه ما يمل التـراحـيب
 بأرض العويـقـيلة عسى الله يعينه
 يذبح كثر ما يذبحون القصاصيب
 هذه معلقةـها وذي سادحينه
 قل يا حسين ما يحتاج كزيت خطيب
 ابي مرة يا شوق موضي جـبـينه
 ولا من شؤون ولا معاش بترتيب
 وصوت المسلوع بالحشا محـضـرينه
 يا حسين وصلت بابنا عوية الذيب
 مقوي من ضين العرب طاردينه
 فقام حسين بن عادي بدفع كافة تكاليف الزواج عنه وهذه مآثره الكثيرة.
 وقال حمدان هلال الحربي من قصيدة له:
 قلت ادخلوا بالبـيت ما فيه مـفـتاح
 ومثل الذي يصيح بصـحـراء الحمادي
 وشهدت اين عشوان كساب الامـداح
 وشاف الدلائل وقال هذا مرادي
 وراح الحرامي سـالـم والبري طاح
 من سبة اللي ما عليه اعتمادي
 انا بوجه حسين وحسين نطاح
 عن الظلايم لذت في قـبـر عادي
 وقال يمدحه سعيد بن سعد الأحمر من قصيدة له:
 راعي العـوايد ومـرـسـاها
 يمناه بالجـود جـبـاره
 عز القـرابة وجـدواها
 يوم الردى حـارت افكاره

لحسين وحسين منصاها
 مال الركائب سوى داره
 عشر سنوات قضيناها
 والببيت ضايةني ايجاره
 وقال ابراهيم بن بكر من قصيدة له يتمنى حسين بن عادي الذي كان وقتها مسافرا
 خارج المملكة فلما سمع بالقصيدة قطع اجازته وعاد للعمل لأجل زميله بالعمل ابراهيم
 بن بكر ومما قال:
 لاخط لا برقـيـه منه لا وراق
 وابغى عسى ما جاري له اخلافي
 ابو علي جعله على العز لانعاق
 ريف الركائب اللي لفنه هجافي
 ما هو بخيل داشر وسط الاسواق
 يفخر بملبوس الهدوم النظافي
 المترف الفاقل من النوم ما فاق
 ما همه الا اكرام نفسه ريافي
 ليتـه من مرات الايام كـد ذاق
 الريق والممشا على الرجل حافي
 وقال سمران بنيان من قصيدة له:
 حسين يا مشكاي عزي لحالي
 ان كان ما لله وانت ضاقت عليه
 والله ما حولي صديق موالي
 الا انت يا راعي الشرف والحمية
 وقال الشاعر رفاع بن عبيد بن جرمان الديحاني من قصيدة له يمدح حسين بن
 عادي عندما دفع دية الرجل الذي قتله والد زوجته:
 لـابو علي بازكى تحيية وتقدير
 لحسين شيال الحمول الثقالي
 يا زين من صكت عليه المعابير
 رجل كسب له حمل عقب الحياتي
 ديه رقبة ما هي ثمن تيس وبغير
 عنه دفعت الجاه معه الحلاتي

ورزوا لك الراية بوسط الدواوير
تشهد لك الدهمان هم والجلالي
يفدك كنز الذهب والدنانير
هذا الفخريا مولدين الريالي
وفي شهر مارس ٢٠٠١ انتقل الى رحمة الله حسين بن عادي هذا العلم في الطيب
والاخلاق الحميدة عليه رحمة الله بعدما ترك خلفه سمعة طيبة وذكرأ حسناً.. عليه رحمة
الله.

وقال محمد بن عويد الديحاني يرثيه:
يامل قلب خيمت فيه الاحزان
من عقب ما راح اللي كما سهيل صيته
ابكي الذي للطيب والعرف عنوان
اللي عن المحتاج ماصك بيته
يبكيك مسكين بلا اصحاب واعوان
ويبكيك محتاج يجيك وعطيته
وتبكيك رملا مالها عيال واخوان
ويكونك اليتمان واللي احتميته
امير عرف ومرجلة وطيب واحسان
يا كبر مجد يا بوعادي بنيته

صالح العصلب أخو حمدة

هو صالح العصلب شيخ العريف القسم المعروف في قبيلة الظفير من ذوي الشيمة والمرجلة والافعال الطيبة فرضوا هيبتهم على من ناوأهم وحازوا احترام الناس لطيبتهم وشجاعتهم ولهم مفاخر ومآثر كثيرة، وهم أحد اقسام الظفير المشهورين ولقبيلة الظفير أحداث ووقعات في التاريخ ابانت عن مدى شجاعتهم وشيمهم العربية الأصيلة فتكاد لا تذكر واقعة في شبه الجزيرة العربية الا وللظفير جانب منها، احداثهم كثيرة وبها اسر عظيمة ذات شأن ومن أهم تلك الاسر على الاطلاق اسرة آل سويط شيوخ عامة الظفير هذه الأسرة التي عرفها الناس من خلال مآثرها الكثيرة ومن أشهرها اجارتهم للحرثي وقتلهم ابنهم ثارا لجارهم ابن منديل وموت عقوب ابن سويط حزنا على ابل جارتهم مما اعلی شأنهم بين القبائل وتيامنت لهم الاكف بالاحترام والتقدير ولا تزال اسرة آل سويط كسابق عهدها في عمل المكرمات والمحافظة على مكارم الاخلاق والشيم العربية الأصيلة. ومن أشهر آل سويط فصيل بن سلامة بن مرشد آل سويط كان له دور بارز أثناء محاصرة هبة الله المكرمي للدرعية فطلب الإمام محمد بن سعود والإمام محمد بن عبد الوهاب من فيصل بن سلامة بن سويط التوسط لدى هبة الله المكرمي لفك الحصار فقال المكرمي وش يبي الوهابي كل يوم يرسل لنا مرسال وحصلت مجادلة بينه وبين هبة الله المكرمي فقال فيصل على البديهة..

ابا أنشد الشيخ شيخ القحاطين

ان لاق والا من غـــــــــــــــــير لايق

ابا انشد عن ساسك عطني نياشين

من أهل القــــــــــــــــرايا والا بدو لفــــــــــــــــايق

ثم بعد جدال عنيف ونقاشات طويلة استطاع اقناع هبة الله المكرمي بفك الحصار عن الدرعية مقابل شروط معينة من ضمنها اطلاق الاسرى وشروط أخرى لا يتسع المجال لذكرها فرحل هبة الله المكرمي حسب الاتفاق قبل وصول ابن عريعر الى الدرعية.

ولد صالح العصلب العام ١٧٩٢ في بادية نجد وهو أكبر اشقاءه هذلول المولود العام ١٧٩٨ للميلاد وسعود المولود العام ١٨٠٢ للميلاد وكانت مشيخة العريف في اسرة ابن عاشور هو وطبان بن خلف بن عاشور.

وهو القائل:

انا ابن عاشور وهذه فــــــــــــــــولي

هذولا ربعي وهذه خـيــــــــولي
ويا ســـــعد من حنا فزعة له
ياما تحملت وزادت حمــــــــولي

فلما جلا بن عاشور قيل اثناء سير آل عريف انزل يا راشد بن معكال للعريف فرفض فقال انزل يا صالح العصلب للعريف فنزل وشاخ صالح العصلب بالعريف منذ ذلك الوقت إلى اليوم وهو من الرجال الأفذاذ، شجاع ذو رأي سديد فانعقدت له المشيخة ولذريته من بعده وتوفي صالح العصلب العام ١٨٦٠ للميلاد فاستلم مشيخة العريف ابنه غازي بن صالح المولود العام ١٨١٧ للميلاد وغازي من دهاة الرجال والكرماء يضرب به المثل وهو صاحب المثل المعروف: (باع الكحيلة بعشا ليلة)، وقصته ان قومه العريف وطئهم الجوع وشحت عليهم موارد الطبيعة فاشرفوا على الهلاك ولا يوجد لديهم ما يبيعهونه او يشترون به بسبب الجفاف وغلاء الاسعار الذي عم المنطقة، وكانت الخيل في ذلك الوقت من ائمن الحلال لمكانتها وحرص الناس عليها فباع فرسه الكحيلة الاصلية واكتال لقومه فانقذهم من الهلاك المصدق بهم.

8.6

العصلب الى ابن اخته سعود المتوقد واعلمه بالخبر فقال ما يصير شي على خوالي
وفعلا اطلقهم لكن اشترط زامل بن سبهان بطلب من ابن سعدون ان يسرب حلال
الظفير ويأخذ حلال الاجناب الذين معهم (الجيران) وفعلا تم له ذلك ولما جاء على بن
ضويحي ابو رخيص قال له حمود بن سويط:

يا بورخي يص يوم جنيــــــــــــــــاكم

شب نار الحــــــــرب عــــــــبد الله

حــــــــر كــــــــبــــــــدي يوم ياداكــــــــم

مــــــــــــــــا نفع به راكب الظله

ولما وصل عقوب بن سويط من مشايخ الظفير بعد اطلاق سراحهم وعلم ان ابل
جيرانهم قد اخذت وان جارته صاحت على جمالها المأخوذ ارتكى على الشداد فقال ارا
سويطي فمات من فوره.

وفي موقعة الرمل تقابل الظفير والمنتفق في جريبيعات واستعد كل منهم للآخر لكن
عجمي بن سعدون رأى الغلبة الغالبة مع الظفير فاندب الى زامل بن سبهان المتولي
شؤون الامارة في عهد الامير سعود بن رشيد وكان عنده وقتها الشيخ خلف الاذن ابن
شعلان الذي وعده الامير سعود بن رشيد بمناصرتة لكن الاحداث التي جرت بين
الظفير والمنتفق غيرت رأي الامير بطلب من زامل بن سبهان ورأيه وسار سعود بن رشيد
على أمل الصلح بين الظفير والمنتفق ولكن شعر الناس بالخوف ان يميل زامل بن سبهان
الى ابن سعدون وقالوا للامير سعود (ما يجوز ان تتحاز لابن سعدون وتكسر عظم
الظفير)، فأرسل ابن رشيد الى ابن سويط ثلاث مركوبات واحدة بعد الاخرى ان
صالحوا ابن سعدون وادفعوا له مدفوعات وردوا اليه المنهوبات فرفض آل سويط بلسان
علي بن ضويحي فاجتمعوا كما توقع كبار شمر حيث هزم الظفير من قبل ابن رشيد
ومعه ابن سعدون والمنتفق وبرز في ذلك اليوم فهد السعير احد فرسان آل سويط
المشهورين وتحاماه الفرسان وتقابل مع عراك بن مغماس شيخ الزقاريط من شمر
فرماه ولم يقتله.

ولكن سعود بن صالح بن سبهان المتوقد غضب على زامل بن سبهان بسبب فعلته مع
الظفير فقال لاحد مو اليه غدا تذبح زامل بن سبهان قال وشلون قال اول ما تطلع
مركوبة الامير سعود بن رشيد وبعدها بفترة تطلع مركوبة زامل بن سبهان وبعدها تطلع
مركوبتي فيلتفت زامل ويسلم على الأمير من يمينه ثم اسلم أنا على الأمير والتفت
بالسلام على زامل فانت اذبحه وفعلا ضربه حسب ما قال سعود ولكن ضربة المولى لم
تقتله فرثعت به الذلول وهو ينخى (أهل لبد، أهل مغيضه) فلحقه سعود المتوقد وخلص

عليه وعاد الى الأمير سعود ابن رشيد ورمى سلاحه وجثا على ركبتيه امامه وقبل جبينه فقال الأمير يذبحك ويذبحني معك كذا ما حصل منه وكذا ما صار وانت لا تعلم، فاجتمع الأمير سعود بن رشيد بكبار قومه وتشاوروا بالامر وقال الأمير سعود بن رشيد لسعود المتوقد تعذر ك حائل، فذهب وعاش مع الظفير فترة من الوقت بعدها عاد الى حائل.

بعد ذلك شاخ في العريف نحيطر العصلب ثم شاخ ابنه الشيخ عبد الله العصلب ولا يزال في مشيخة العريف الى اليوم وهو من رجال العصلب الكرماء ذوي الشجاعة والبرالة وعرف عنه الحكمة وسداد الرأي.

والعصلب بعمومهم ذوو شيمة ومرجلة وبعد نظر. قادوا قومهم ببرالة الرجال وشدة العظماء ولهم مآثر كثيرة. وقال السنافي ابن رقة يرثي غازي بن صالح العصلب: ونيت ونة من غداله شففيه

والا ربيط الروح بالحبس مـالي

على ابو برجس يوم يطري عليه

ريف القصير والبكار المتالي

وليالفى بيته مع الرعيه

جر الصحن ومبهرات الدلالي

وقال قصير العوثيري من قصيدة له:

ابو برجس جبرتي مدله الجار

يوم الظما خذا عليهم نفياله

وطبان الدويش

قبيلة مطير من قبائل العرب ذات التاريخ الطويل والمشرف برزت في خضم احداث الجزيرة العربية قديما وحديثا واطلقت عليها القاب لها مدلولات كبيرة في الشجاعة مثل «حمران النواظر» واللقب مأخوذ من احمرار عيونهم في الحرب او لاحمرار دائم في مذهب العين على الارجح وإن لم يكن هناك تفسير اعم وادق الا ان السياق العام لهذا اللقب يقول ذلك، فقبيلة مطير مر ذكرها بكثير من الشواهد التاريخية واثى عليها اغلب المؤرخين وذاع صيتها في القبائل الأخرى، اشتهروا بالشجاعة والأنفة والشدة في الحرب لا يميلون الى السهل من الأمور وتلك لعمري خصله لا يحوزها إلا كرام الناس، تعاقبت على هذه القبيلة خطوب شتى إلا انها بقيت على تماسكها وحبها للمعالي، فمهما نقول عن هذه القبيلة لا نستطيع حصر ما لها من مآثر ببضعة اسطر وسيكون لنا حديث شامل عنها في مكان آخر إن شاء الله.

يرأس قبيلة مطير اسرة الدوشان ويقال لواحدهم «الدويش»، وهم من الاسر الكريمة العريقة في النسب والافعال الطيبة ظهر صيتهم منذ القرن الرابع عشر الميلادي في شبه الجزيرة العربية اتصف الدوشان بالحكمة والشجاعة الفائقة وبعد الصيت ارتبطوا بالنسب مع أسرة الهذال شيوخ قبائل عنزة ومع أسرة الجريان شيوخ شمر نخوتهم اخوان «جوزا» مدحهم الكثير من الشعراء والفرسان ومن أطيب الأقوال في مدح الدوشان قصيدة محسن الهزاني من اعيان وشعراء القرن الثاني عشر الهجري يقول محسن:

للمنتـخي خلف السـبـايا ابن عليق

يوم ان ذا يطرح وهذاك مطـمـون

وطبان زين اعيادهن المشافيق

الا وله نفس طمـوح عن الدون

ريف القـرايا بالسـنين المحـاحيق

لاجو هل العـيرات الانضـا يحـثون

مع ذا وهو مـعـطي طوال السـماحـيق

ورث النـدا لـيس العـطا مـنـه مـمـنون

علوي مـكـسـره القـنا بالمطـابـيق

لا ساقوا المـسيـوق ما عـنـه يـقـفون

أما وطبان الذي مدحه الهزاني بقصيدته فهو وطبان بن محمد الدويش والد عليق

وفیصل بن وطبان المشهور الذي ذكره ابن بشر في حوادث سنة ١٢٢٩هـ. وقد ذكر بعض المؤرخين انه في اوائل القرن الثاني عشر الهجري تولى زعامة قبيلة مطير الشيخ وطبان بن محمد الدويش ولم يحدد تاريخ وفاته ثم فیصل بن وطبان بن محمد الدويش الملقب (بالأكوخ) الذي توفي العام ١٢٤٨هـ، بالدكيكة شرق الدهنا وغرب العوشريات في الصمان وخلفه ابنه محمد بن فیصل بن وطبان الملقب بأبو عمر وتوفي العام ١٢٦٢هـ، وقال ابن بسام انه توفي العام ١٢٧٢هـ، وخلفه اخوه الحميدي بن فیصل الدويش المتوفي العام ١٢٧٦هـ، بالدهنا فألت الزعامة الى ابنه ماجد بن الحميدي بن فیصل دون ذكر لسنة وفاته وخلفه اخوه سلطان بن الحميدي الدويش وتوفي العام ١٢٤٩هـ، فخلفه من بعده ابنه فیصل بن سلطان الدويش ولا تزال زعامة قبيلة مطير في اسرة الدوشان إلى اليوم.

اتصف الدوشان بالكرم والنخوة والشجاعة الفائقة واغاثة الملهوف محافظين على القيم العليا والخصال الحميدة كابراً عن كابر ونحن إن خصصنا بالذكر أحداً منهم فإننا لا نفاضل بينهم فكل واحد منهم يملك من القيم والمثل ما لا يملكه غيره من العامة ولكن سنبسط الحديث عما يتوفر لدينا عن البارزين منهم ويحدونا في ذلك ما يثير لنا من أفعالهم وأقوالهم.

فقد ظهر اخو جوزا وطبان بن عمر بن محمد بن فیصل الدويش الذي ولد العام ١٨٤٤م، تقريباً اشتهر سيفه باسم نمشة عامر ما يداوي صويبة خاله سلطان بن فیصل الدويش يقول احد الشعراء يمدحه:

يا ليتني حضرت أنائم رمان

في ساعة والشر ما ينتمنا

وحنث وهي ما عقببت شوف طيسان

قصيدة لـ زبنين المجنا

قصيدة لحيل الراس وطبان

زين الحصان اللي حذاه اسلسنا

وسبب القصيدة ان احد المطران اخذ ابلا لرجل من السهول وبعد ان سمع وطبان

القصيدة اعاد الابل الى صاحبها.

وغزا وطبان بن عمر كعادة البدو في ذلك الوقت وكان معه ابنه الشيخ بندر بن وطبان ولما اشتد القتال بين قبيلة مطير والمقابلين لهم اصيب بندر بطعنة فصاح الرجل الذي طعن بندر امنعني يا بندر فقال انت بوجهي فاحتضن الرجل بندر وهو في آخر رمق ولما حضر وطبان بعد ان علم باصابة ابنه بندر وجد الرجل محتضناً بندر فقال علي الفور يا طول العمر انا طعنته ولكنه منعني واقسم بالله انه منعني فقال وطبان انت

على منع بندر فاعتقه واعطاه راحلته وآمنه حتى ديار قومه والرجل الذي اعتقه وطبان
من قبيلة حرب القبيلة العربية المعروفة في الجزيرة العربية.
وقال الشاعر عجير العازمي الذي كان جاراً لوطبان الدويش عندما رحل الى ديار
قومه:

يا بوك يا طلـمس نـوينا المـراحي
عن دار شيخ روحـتنا المـقـادير
يا بوك رحنا عن طيـور الفـلاحـي
اللي يـفـدون الشـحم للمـسايير
اللي وهايـبهم كـبار الفـداحـي
جـزامة نـقالـة للمـخاسير
أهل سـرية غـرا الصـياحي
يـفـرح الذود المـطـرف لـيا ذير
بدو سـلف سـلفهم وراحي
باطرافهم وازين نح الصـقـاقير
وقد ظهر من قبيلة مطير رجال افذاذ أمثال حباب بن قحيطان المطيري الذي جعله
الامام عبد الله بن سعود على مقدمة الخيل في معركة الخيف المشهورة التي حدثت
العام ١٢٢٦هـ، بين القوات السعودية والحملة المصرية الأولى وقد استشهد في هذه
المعركة الفارس المعروف تويم بن بصيص شيخ الصعران من مطير وكان شجاعا مقداما
لا يشق له غبار.

ونحن لو اردنا ان نعدد البارزين من هذه القبيلة لما اسعفنا الوقت ولكننا سنفرد لكل
منهم حلقة خاصة نستقصي فيها كل اخبارهم الطيبة وافعالهم التي ارتقوا بها سلم
المجد يقول دعسان بن حطاب الدويش وهو من المعروفين بالمرجلة ومكارم الاخلاق في
اوائل القرن الرابع عشر الهجري وقد قال هذه القصيدة العام ١٢٠٢هـ، يسند بها على
الشيخ الفارس راكان بن حثلين المتوفي العام ١٢١٠هـ..

يا راكب من عندنا فوق ظبيـان
أمـفـتل الذرعان حـرـشناحي
كنه يـبـاريله مع الجـو شـيـطان
ما يـنـمـسك لـولي الرـسن بالـلواحي

إلى أن يقول:

لا بد من نمرن على وقت الآذان

مملتين باهل الغلب والسـلاحـي
 لاجالها مع خاطي القاع دندان
 ثم اختلط عـج الرمـك والصـياحي
 مع دربها يلقي العشا الذيب سرحان
 وجا للظباع العرج سرح ورواحي
 ما تستوي للموت يا طير حوران
 مير بعض القول ماله صحاحي
 تشـره على دارن ولاها بن وطـبان
 بخضر النمـش ومـذلقات الرماحي
 محد عطانا ها عطية وصفطان
 الا بغاراتن هجاد وصـبـاحي
 ياما بغاها من قبـايل وعـربان
 وعلوي على جرد السـبايا تناحي
 عنها نحو بالسيف غازي وطـمعان
 لين ابعـدو عنها وساع النواحي
 عندك خبر يا مير ماني بغـلطان
 وترا كلام الظلم سـمن ذـحاحي
 وعندما تتحدث عن وطبان لابد من ذكر جده محمد ابو عمر الملقب بصدر العمر
 راعي نمشة عامر وهو سيف ثقيل الوزن حاد المضرب يقول في سيفه:
 نضرب بحد مصقل عجل الاوهاب
 من ناش والله مـا يـرد الكلامي
 ويقول ابن سبيل مادحاً الدوشان:
 ازبن على اللي ماشوا باقتصادي
 دوشان علف سيوفهم كل جمهـاه
 ويقول ابن بويتل من مطير:
 دوشان ما خانوا عميل وجاره
 صديقهم بالضيق يرقا السنودي
 وفي العام ١٩١٤ توفي الشيخ وطبان بن عمر بن محمد الدويش عن عمر يناهز
 السبعين عاما قضاها في الشجاعة والكرم ولا تزال هذه الاسرة الكريمة تحافظ على
 مكارم الاخلاق دأباً على عادة أسلافهم عليهم رحمة الله.

كنعان الطيار

هو كنعان بن شعيل الطيار ولد حوالي عام ١١٦٠هـ - ١٧٤٠م.

وأُسرة الطيار اسرة عربية عريقة المحتد ضربت جذورها في الاصاله والمجد حيث ان الاسرة تنسب الى ابيها الاول جعفر الطيار بن أبي طالب رضي الله عنه وسمي جعفر بالطيار لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «مر بي جعفر البارحة في نفر من الملائكة له جناحان مختضب القوادم بالدم وقال ايضاً صلى الله عليه وسلم رأيت جعفر يطير في الجنة مع الملائكة».

وقال ابن هشام حدثني من اثق به من أهل العلم ان جعفر بن أبي طالب أخذ اللواء يوم مؤته بيمينه فقطعت فأخذه بشماله فقطعت فاحتضنه بعضديه حتى قتل رضي الله عنه. ولقد اثناه الله جناحين في الجنة يطير بهما حيث يشاء ولهذا سمي جعفر «بالطيار» وتوارث ذريته عند هذا الاسم حتى يومنا هذا.

وتوطدت العلاقة بين اسرة الطيار وقبيلة عنزة بعد حروب عدة وغارات بين كل منهما على الآخر يقول شارح ديوان ابن المقرب ما نصه «ان لعيبا رجل من عنزة وابن ذكاء الصباح وخيبر بلد يسكنها بنو جعفر الطيار ابن ابي طالب وكان قوما من بني ربيعة بن اسد بن ربيعة اكثروا الغارات على خيبر وهي ارض ذات نخل وزرع وظهروا عليها لكثرتهم وقوتهم ومل اهلها الحرب فصالحوهم على شطرين من ثمار النخيل فصاروا ينزلون عليها مدة القيص وكان ذلك دأبهم حتي لم يبق لبني جعفر الا القليل ثم انهم لم يرضوا ذلك فحاربوهم حربا حالوا فيه بينهم وبين الثمار فقالوا يا سبحان الله ماذا تطلبون منا فقالوا نريد ان نجعل منا رجلا يكون معكم من قبلنا فتشاوروا فيما بينهم ولم يجدوا من ذلك بداً فبعثوا اليهم حبا وكرامة فولوها رجلا منهم يقال له «لعيب» وجعلوا معه اربعمئة فارس من مقاتليهم وشجعانهم ورحلوا حتى تباعدوا لطلب المرعى لمواشيهم ثم ان بني جعفر تشاوروا فيما بينهم في هذا الأمر وقال بعضهم الموت أهون من هذا فقاموا الى لعيب وفرسانه فقبضوا عليهم فلم يفلت انسان ثم انهم صالحوهم فيما بعد ودفنوا ما كان بينهم ورجعوا الى ما كانوا عليه سابقاً.

ثم توطدت العلاقة فأصبح الطيار يكيل لكل عنزي يقصده في خيبر من نخيلها واجتمعت عنزة مع عبد العزيز الطيار المسمى ابو عنزة منذ ذلك الوقت ثم تزعم قبيلة عنزة ابنه محمد بن عبد العزيز الطيار يقول ابن المقرب من قصيدة له:

لك قوم من ذؤابة جعفر

لم يغمضوا خفيا على الاقضاء

لما رأوها انها هي صمموا
تصمميم تغلب دائل الغلباء
تركوا لعيبا في مئين اربع
جزرا قبيل تنور ابن ذكاء
فهناك كاتب خيبر واستبدلت
من بعدها السراء بالضراء
خرج ذات مرة كنعان مع ابله وبعد ان تفقدها لم يجد احد الرعاية وبعد أن سأل عنه
وجده مختبئاً وبعد ان اعطاه الامان خرج اليه الراعي وقال والله يا كنعان اخذت قطعة
صخرة صلبة وجدتها بحفرة في الارض وضريت بها احدى الابل فاخرقت رأسها وماتت
فقال كنعان لا عليك بل دلني على الحفرة فوجدتها من اثر نيزك (صاعقة) فأخذ ما في
الحفرة من نيزك وذهب به الى المزيبي اشهر من يحمل السلاح في حائل وقال اريد ان
تعمل لي مخرازاً وخنجرأً وسيفاً من هذا الحديد وقد كان ذلك حيث يقول كنعاني:
قم يا المزيبي خنجري سـوها لي
وأنا علي اشـراعـه ان مهلت لي
حق علي اشـراعـها بالتوالي
اقضي ديونه بالمزيبي غدت لي
صناعها عمال فتل الكمالي
تبقانها عـورج مع النثر فتلي
جمعتـه الصدفة باحدى فتيات القبائل على مورد ماء وقد خاطبها فردت عليه بما
يفيد ان عليه ان يخطبها من والدها ولا يكثر من الكلام الذي لا طائل منه فقال:
يا شوق ما مثلك لمثلي يقول او
وانا على قريبك كثير الحسايف
ما ينفع العطشان لو قلت له لو
عطشان يشرب من قراح الشفايف
وجدي عليكم وجد من طاح بالدو
بالقبض وافخت موميات السفايف
او وجد من له بكرة عسافة تو
صوابها بالقلب ما هو مساييف
او وجد من له بكرتين على بو
سرابهن معتالي الليل حايف

او وجد من له هجمة طلقه الضو
قفوا بها الطماع صارت عرايف
او وجد من له غرسة صابها نو
ضرب البرد خلا جناها نتايف
وقد سمى سيفه الذي صنعه له المزيني من النيزك «كافر النفس» وقد نزل في احدى
السنوات على شمر وزعيمهم مطلق بن محمد الجربا اخو جوزة وبعد ان فارقه قال
كنعان:

يا راكبين اكوار حيل شوملن
كالريد والا ايدين النعام الهوارب
يا راكبين الهجن بالله ريضوا
خوذوا كلام من ضميري غرايب
خوذوا مني لنزل السيافا تحية
مقدمهم اخو جوزة عطيب الضرايب
يا شبه هيداح لياكرورده
يودع بحل البيت مثل النهايب
اوي خريصات على الكود والكدي
غمقين الاريا مفلقين الطلايب
قهارة المقهور في وجه ضدهم
ان هلهلن بالكون حمر العصايب
وانا كنعان ليا صار الوغي
وان شبت الهيجا ونار الحرايب
وان صحت في خيل المعادي تذيرت
والخيل بالفرسان راحت حطايب
يشهدلي سيفي ورمحي وسابقي
ولا عاش رجل يمتدح بالكذايب
انجب كنعان الطيار فندي وزيد الذي انجب صالح الطيار، الملقب ممرور العيال ولا
تزال هذه الأسرة الكريمة الاصل والمحتد تتوارث المجد كابراً عن كابر رحم الله الاموات
منهم وعفا الله عن الأحياء.

مدبر الجموع أخو موسى

آلت إليه رئاسة مطير في مواجهاتها للقبائل الأخرى في نجد حتى أطلق عليه مؤرخو عصره (رئيس مطير) قاد قومه في أكثر من موقعة اتسم بالحكمة وصواب الرأي حتى أصبح الشغل الشاغل لعظيم عتيبة وداهيتها المشهور محمد بن هندي بن حميد الذي قال دعوني لولد صلعا بنت المريخي الذي يسير الجموع ويمشي وراها.

اتصف بلين الجانب، وكان محبوبا من قومه الصعران وبريه عامة وبالتالي مطير كلها فلا تجد مطيريا واحدا الا ويحبه ويطلب لسماع صيته ويتغنى بمآثره الكثيرة ومحبه وحب قومه له على هذه الصفة التي لم تتوافر لأحد من قبله من مطير الا لنايف بن هذال بن بصيص الشجاع المعروف وكبير القوم المحمود سيرة وخلقا شيخ الصعران من مطير القبيلة المعروفة.

نهض نايف بن هذال بمهام جسام خلال الفترة التي عاشها وهي مهام من الصعوبة تجاوزها بالنسبة لرجل غير نايف ألم يقل ابو الطيب المتنبى:

تعظم في عين الصفير صفارها

وتصفى في عين العظيم العظام

فقد واجه صعوبات جمة تمثلت برغبة مناوئه عظيم عتيبة وفارسها محمد بن هندي بالسيطرة على الأرض وارغام مناوئيه بالاعتراف بسلطته والدخول معه فيما يريد لكن نايف بن هذال وما يتصف به من حلم وحكمة وشجاعة ورأي سديد استطاع ان يجعل لنفسه مكانا يليق بالعظماء امثاله دونما اخلال بمبدأ القوة المتكافئة او انتقاص لخصمه او غرض من هيئته مما عطاء ميزة أخرى فوق ما كان يمتاز به من صفات الشجاعة والحكمة وبعد النظر وهي ميزة حباه الله بها دون غيره من الناس وقد كان بحق «رئيس مطير المحبوب» الذي بزغت شمس ولادته في الربيع من عام ١٨٤٣ للميلاد، والدته صلعا بنت فدغوش المريخي شيخ واصل من مطير، وفدغوش المريخي احد شيوخ مطير المعدودين، اجتمعت له مشيخة واصل كلها لحسن سيرته وشجاعته ونبل اخلاقه «والده هذال بن بصيص الذي ولد عام ١٨١٠ للميلاد ولما بلغ العشرين من عمره استلم مشيخة الصعران وبدأ ينهض بقبيلته امام الصعوبات الاقتصادية والسياسية التي واجهت قبيلته واستطاع برباطة جأشه وقوة عزيمته ان يفك قيوده حلقة حلقة حتى وصل بقومه الى المكانة التي تليق برجل شجاع وقوم اشداء اقوياء لا تلين لهم عزيمة، حريصون على مكارم الاخلاق كحرصهم على انفسهم».

رأي نايف بن هذال بن بصيص قومه في اربعة مناخات معلومة للناس اولها مناخ

الحرملية والثاني مناخ الدوادمي وفيه اجتمع مطير قسم من علوى برئاسة وطبان الدويش وعماش الدويش وبريه برئاسة نايف بن هذال بن بصيص وبني علي من حرب برئاسة صنيان الفرع وعبد الله الفرع وهم عضد لمطير وكانت عتية على ماء الشعراء يرأسهم محمد بن هندي بن حميد ومناحي الهيظل وخزام المهري وابو العلا وابن جامع وابو رقبة وقد تناشوا في يوم من الايام ورجع كل عن صاحبه من غير ان يهزم احدهم الاخر وامتد المناخ قريبا من عشرين يوما ثم رحلت مطير عن الدوادمي وحين بلغ خبر رحيلهم الى العتبان ساروا الى بني علي من حرب من ليلهم ليصبحوهم على عرجا لكن بني علي ردوهم ردا عنيفا وتواقفوا الى قريب الظهر فلما زالت الشمس اغار العتبان غارة رجل واحد على بني علي وهزموهم، فيقول التويجر من شعراء الروقة من عتية: ليت نايف حاضرا قلة جملنا

والله ان يخلي نجد بالقلب النظيف

والمناخ الثالث مناخ الجنيفاء وبعد هذا المناخ قبل تريحيب بن شري بن بصيص وهو افرس رجل عرفه الناس في زمانه وقد قتل تريحيب ولم يبلغ الثانية والعشرين من عمره برواية خزام المهري شيخ الدغالبية من عتية وقد ذاع صيته وعرف بالشجاعة النادرة، عرفته فرسان عنزة وفرسان شمر وفرسان حرب وفرسان عتية وفرسان قحطان.

يقول احد شعراء بريه:

هات الدلال وهات من ماء الثميلة

نبغي نسوي تالي الليل فنجال

عد سمج لوكثر رعيه وكيله

لعاد ما قطان ماه بن هذال

يعني نايف بن هذال يقول الشيخ محمد بن عبد الله بن بليهد عنه انه محبوب من عامة أهل نجد لقيته ثلاث مرات المرة الأولى في السنة التي قتل فيها ابن عمه تريحيب بن شري عام ١٢١٧هـ رأيتاه عند والدي واعمامي في بلدتنا ذات غسل القريبة من شقراء في مقاطعة الوشم وقد نزل بنا ضيفا وقد سمعته يخاطب والدي يا عبد الله والله جرى علينا نقص عظيم بمقتل هذا الغلام يعني تريحيب بن شري الذي كنت احارب به وحده والله يقوم مقام العدد والعديد.

وقال رأيتاه للمرة الثانية في بلد الشعراء مع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود يرحمه الله في بعض غزواته على نجد في مجلس عبد الرحمن بن خلف ولما نهض جلالة الملك قال عبد الرحمن بن خلف يا طويل العمر لا تزال مسألة آل سعود وآل ضويان ولئن لم

تصلحهما أنت لا يتم صلحهما فقال انا معتزم ذلك وسوف ارسل اليهما واصلح ما بينهما، فالتفت نايف بن هذال الى جلالة الملك عبد العزيز فقال يا طويل العمر يقولون ابن ضويان بان له قصر فوق العبسة يريد ان يغير وينير، فالتفت اليه جلالة الملك وقال على عثره ونثره يقول الشيخ محمد بن عبد الله بن بليهد رأيت جلالة الملك يراعيه ويحترمه ويعني نايف بن هذال اما المرة الثالثة فقد لقيته في شقراء مع جلالة الملك رياتهما يمشيان في سوق شقراء وجلالة الملك آخذ بيده يمشي وهو يباريه وهذا دليل على أن جلالة الملك يكرمه ويرى له منزلة.

توفي هذال بن بصيص عام ١٨٧٠ بعد حياة قضاها في نيل المكارم وخلف من بعد ذكره تتاقله الاجيال وفي العام ١٩٠٨ للميلاد توفي نايف بن هذال بن بصيص رئيس قومه المحبوب بعد ان بلغ بقومه عاليات المجد عليه رحمة الله ورضوانه.

حنس بن محمد بن جديع «راعي الثنية»

هو حنس بن محمد بن جديع بن كريكر الديحاني المطيري من فرسان قبيلة مطير
المعدودين ولد في بيت شجاعة وفروسية ومروءة عام (١٨٣٨ للميلاد) وهو أول أبناء
محمد بن جديع وهم على التوالي «جايذ، جزا، رفاعي وبراز» وجميعهم من فرسان
الدياحين المشهورين وقد قاموا بحراسة القلبان للظفر بقاتل ابيهم الفارس المشهور
محمد بن جديع يقول احد الدياحين في ذلك:

يا طيـر ياللي تنهض الجنجـان

ياللي على النايـف رقـيب

اربع ليـالٍ نحـرس القلبـان

عـيا يهـيـم نصـيب

ولحنس حصان اسمه الهذيب اشتهر عند البدو وطار ذكره في الآفاق مما حدا
بالمستشرق الانكليزية الليدي آن بلنت اثناء زيارتها لحائل عام (١٨٧٢ - ١٨٧٨) ان
تبحث عن سلالة حصان حنس الهذيب وقد زارت هضب الدياحين لهذه الغاية
واستطاعت شراء بعض من سلالته. اما جزا بن محمد بن جديع الأخ الثاني لحنس فقد
اشتهر بالمروءة والشجاعة وقد حصل ان غزا الدلابحة والسمرة من عتيبة القبيلة
العربية المشهورة بقوة البأس والشدة وكان يرأس الدلابحة الشيخ زهيان بن عصاي
ويرأس السمرة الشيخ عباس بن زيد علي الدياحين الذين كانوا في ذلك الوقت (شادين)
أي راحلين ولما نزلوا الأرض التي يقصدونها علموا ان الابل قد اغير عليها من قبل
زهيان بن عصاي وجماعته وعباس بن زيد وجماعته فقال جزا بن محمد لأخته اعطيني
مفتاح الفرس من بنات هدبا المربط المعروف لان فرسي (قلوه) وهذا ما هو يومها
والطراد سيطول وما يصح لها غير بنات هدبا، فلحق الفارس جزا بن محمد بالقوم
واثناء الطراد سأل جزا عن الامير فقالوا انه زهيان بن عصاي فقال وينه ولما تقابلا
استطاع جزا ان يقتله فتوجه يسأل عباس بن زيد على ابنه المسمى الفضيلي يا ولدي
اذبح جزا قبل لا يذبحني فسدد الفضيلي لجزا رمية من بندقيته فقتل جزا وعاد
الدياحين والعتبان إلى اهلهم وقالت عتقا بنت عوجان من الكراكرة هذه الأبيات وهي
تطبخ لهم الغداء قبل ان تعلم بمقتل جزا بن محمد بن جديع:

يا ذيب عيـد في جثـايا زهـيان

عـيد وصوت للذياب المجاويـع

ما ذمهم بالعون ما هم رديان
 طماعة لاشك جوهم طماميع
 فقال هذال بن نشار الدلبحي: هي ما تدري عن جزا فقالوا اسكت خلها تطبخ غدانا
 قال لا والله إلا افجاها بجزا يومها تشمتت فينا فقال على الفور:
 يا بنت لو تدريين عن كايين كان
 كون جرى يا بنت في مدلج الربيع
 حنا ذبحنا الخيل زينات الارسان
 قحص المهار مفتلات المصاريع
 عاني جزا في قاعة الضبع رايان
 عليه زينات العذارى مفاريع
 حصل ان تجاوز الشيخ جهاز بن شرار امير ميمون الفارس المقدام ذو المروءة والبأس
 والشيخ مشعان البراق العتيبي الشجاع المعروف لما اراد جهاز بن شرار الرحيل قال
 مشعان البراق هذه القصيدة متمنيا مواجهة الدياحين والاغارة عليهم يقول مشعان:
 يا سابق ليترك بصدري تويقين
 عساك تبدين الخفيات ليه
 امك حديث الحصن عنها زمانين
 يوم انتحوا بابوك وابعد عليه
 باغ لياجونا هل الركب ملفين
 لياقيل جمع ويجذبون بغزيه
 لاقين فرقان هقوهم دياحين
 بين المخطط وبين فيضة هديه
 ثم ردوا جيش ملي المعاطين
 وتليموا جذعان روق عليه
 جذعان روق اللي تبذ المناحين
 نعطيها دار الديار الخلية
 ابي عليك اكسب الربع الاذنين
 وبحذي اللي يحترون الحذية
 وابي عليك افتك ربع متلين
 الي حل بتال الخيل راع الثنية
 ويقصد براع الثنية حنس بن محمد بن جديع الديحاني لكن جهاز بن شرار رد على

مشعان البراق رد الواصل من نفسه ومن شجاعة الءاءاءن وعلل رأسهم ءنس المذكور
قول ءهز بن شرار مءاطباً مشعان البراق:

اللاءانولل الله لوفقك بالزلن

وربك ما شار للاءونوك بعطله

لا شلخ ما مثلك تمنل الءاءاءن

لما اءلما برماءهم من شفله

قءمك بنل عءمان ءفع السلاطلن

ءءروبهم ناوئلهم بالقصلة

وشنل ءاءر لوم راءوا معلفلن

لوم انهم ءوهم على الءشورله

واللاءانولل ءب الاءنل ماشلن

ولقص ءرتكم رولع المطلله

ووعساك تلقل الرلع ما هم مفلبلن

وتلقى طوارفلهم بعلا الرعلله

تلقى ءنس فل منزلله لم فـرقلن

ومءمء المءنون لم الءءله

وركبلوا على قب سواه الشلاءلن

معهم ءنس من فوق صفرا ثله

وفل ظهوركم ضرب النمش لقصل الءلن

والكل منهم مءءفلله ءظله

ءصل ان اءءل اءاعر ذالر بن ءمءان بن ءءل بن كرلكر وكان معها اءوه زلء وبعء
انءلاء المعركة قءل زلء بن ءمءان وكان من الفرسان المشهورلن وأءء القوم الأبل الا ان
ابناء عمومءله لما علموا لءقوا بالابل واسترءوها بعء قءال عنلف فقال الشاعر ءءلان بن
عبلان بن كرلكر هءه القصلءة موءةة الى الوءله هلال بن فءءان الءءءانل مفاءراً
بفعل ابناء عمومءله:

أول كـلامل قلل لا الله لا الله

لا رازق الفـقرل ومفـنل الفـناول

ولا ءشـنل بالقـوم علن مشـقاء

ولا لءرك الءاءوس قلب شـقاول

إلى ان لقول:

ملفاك ابو خالد ليا جيت تلقاه
 ذكره يدل اللي عن الدرب غاوي
 امجوز العزبان من كسب يمناه
 والصدق مثل معلقات البراوي
 وربعه جنب ذود بعيد معشاه
 ولطم العقيد اللي بعيد الهقاوي
 وركبوا على قحص المهار المغذاه
 وارقابهم هكا العشية هداوي
 وقد اتبعها بهذه الحدوة عندما استردوا الابل من القوم:
 نضرب على جم الخسايير
 ما يستوي مدح بلاش
 لعيون زينات العشايير
 والغرو لباس القمماش
 اراد الدياحين المديد فقال فرز العناترة من الدياحين انا اضمن لكم
 السوادين ويعني بالسوادين البيوت والغنم وقال حنس بن محمد بن جديع وغلاب
 المطرقة نحن نضمن المديد من القوم فقال زاير بن حمدان بن جديع انا اضمن الابل
 بشرط تعطوني حصان حنس الهذيب وشلفا معيفين بن راشد بن كريكر فقال زاير بن
 حمدان هذه القصيدة:
 دموع عيني يا مبيع شخاتير
 تزي الهضوب وتزي اللي وراها
 كم هجمة جبنها من وري النير
 واصبح حياضي جلها من حواها
 وليا ركبت معسكرات المسامير
 تفرح بي اللي قاصرات خطاها
 الشلف نودي حدها والمسامير
 في ساعة والبيض غاد حياها
 ولما توفي زاير بن حمدان بن كريكر رثاه دغيم بن عادي بقصيدة مؤثرة.
 أما حنس بن محمد بن جديع راعي الثنية فقد عاش حياة ملؤها العز والكرامة
 وتوفي عام ١٨٩٨ للميلاد عليه رحمة الله ورضوانه.

خلف بن ناحل الحربي

خلف بن ناحل الحربي شيخ الاحامدة من قبيلة حرب القبيلة العربية المعروفة اشتهر بالشيخة والكرم والشجاعة فكان حكيما في تصرفاته موفقا في غزواته مارس التجارة الى جانب مشيخته في جماعته فوصلت قوافله الى الشام ومصر والحجاز وقد استطاع ان يبني كنزا عظيما اهم وابقى من المال والمشيخة وهو الصيت والسمعة الطيبة فصار كرم خلف بن ناحل مضربا للأمثال ومدار حديث الركبان.

وكان العرب يكفهم فخرا ان يكون الرجل شجاعا أو كريما حتى اذا اشتهر في واحدة من هاتين الخصلتين قد قيل ما فيه من الاثنتين واحدة وخلف بن ناحل جمع كلتا الخصلتين فهو من كرماء العرب وفارساً وعقيداً أيضاً التف حوله جماعته واسندوا اليه رئاستهم.

هو خلف بن راشد بن سالم بن ناحل من ذوي رويشد من الصخارنة من قبيلة الاحامدة من ميمون من بني سالم من حرب ولد العام ١٢٤٠هـ الموافق ١٨١٨ للميلاد برز وذاع صيته في آخر عهد الامير طلال بن عبد الله آل رشيد المتوفي العام ١٢٨٥هـ، كان يقيم وجماعته في المنطقة الواقعة بين القصيم وحائل والمدينة المنورة. واكثر رحلاته التجارية الى الشام ومصر وقد ذكر داوتي الرحالة الذي زار خلف بن ناحل ١٢٩٥هـ انه كان يقيم في بلدة السليمي الواقعة الى الجنوب من حائل.

قال عنه الشيخ محمد بن بليهد في كتابه (لو لم يكن لحرب الا خلف بن ناحل كفاهم بكرمه) اتصف بالشهامة والايتار والشجاعة والكرم وكان يعطي بعد رجوعه من الغزو كل من سألته حتى وان لم يكسب شيئا من غزوته قال الامير حمود العبيد الرشيد يمدح ابن ناحل من قصيده له:

يا من خبر يعطى وهو ما كسب شين

يكود ابن ناحل بماضي الزماني

وقال فرج بن خربوش الاسلمي الشمري من قصيدة له:

خلف بن ناحل بيته تقل عيد

اللي عطا الزمال من حر ماله

وقال عنه جهز بن شرار احد فرسان وشيخ قبيلة ميمون من مطير من قصيدة له:

وخلف ربيع الضيف والأهلية

يا ريف خطار على الزاد شفقين

وقال عنه سبيل بن سند من قصيدة له:

ونسيت بن ناحل مع الضيف وقراه

الخييل عطاها وعطا البل وهايب

وقال عبد العزيز ابا العون:

يا الله تخلي للنواحل شريده

نطاحنة الواجب رجال الشكالة

وقد زاره الرحالة البريطاني تشارلز مونتيفو داوتي الذي ادعى انه طبيب شامي واسمه خليل ورافق احدى قوافل الحج ووصل الى مدائن صالح ولم يسمح له بدخول الاماكن المقدسة من قبل امير الحج التركي ومكث اشهر عدة وفي ١٨٧٧ للميلاد وصل داوتي الى حائل وزار اميرها محمد بن عبد الله بن رشيد ثم غادرها الى خيبر بعد ان زوده الامير محمد بن رشيد بكتاب الى حاكمها من قبله ثم عاد الى حائل العام ١٨٧٨ وغادرها برفقة رجلين من الادلاء الى منطقة القصيم وفي الطريق زار خلف بن ناحل وقد كتب داوتي في مذكراته (رحب بنا خلف بن ناحل ومد يده من بعيد وعلى وجهه ابتسامة خفيفة مع التحفظ المعتاد لبروتوكولات مثل هذه المجالس وسط دوي الهاون في تلك الصحراء القاحلة ثم جلس الجميع لتناول قهوته ثم همس خلف في اذن ولده متسائلا من يكون اهو عسكري؟ وابتسم الفتى وكأنه يريد ان يتكلم غيره ممن يعرف الاجابة وهنا تدخل أحد الشبان قائلاً يجب أن نعرفه فقال ولد ابن ناحل اليس هو النصراني الذي جاء إلى حائل العام الماضي؟ ثم قال خلف بن ناحل لقد كنت في حائل بعد رحيلك بفترة قصيرة وسمعت عنك عندما دخلت حائل اني اعرفك. ويقول داوتي عن ابن ناحل لقد زار النصراني عندما كان يتاجر بالابل في مصر ويقول ابن ناحل والله انهم اهل النية والوحدة والله ان واحدا ركب مسيرة نصف يوم من شأن ان يعيد خمسة بنسات حين عرف ان الحساب زائد لكن الشيء الوحيد الذي كرهته بالنصارى اختلاط الرجال بالحريم والتصاقهم ببعض عند الجلوس ويضيف خلف خليل يسافر مع العرب فقلت نعم ولما لا؟ اذا كان يحمل كل هذه الأدوية والنصارى بتلك السمعة الطيبة!

ويقول داوتي عن ابن ناحل (ان حياة ابن ناحل على ما فيها من الدعة التي تضي على من يعيش معه نوعا من الابتهاج لا تساوي شيئاً إلى جانب نجاحه المتراكم. ان عربان نجد يطلقون على مثل هؤلاء الاشخاص الاثرياء ولكنه اليوم شيخ عرب وحيث ان العرب تجمعهم رابطة الدم فإن كثيرا منهم يرحلون وينزلون معه وهم جماعته اضافة الى كونه من رجال ابن رشيد.

ويقول في تقديره ان ثروة خلف بن ناحل تقدر بألفي جنيه استرليني بما في ذلك ابله التي تبلغ ٣٠٠ رأس مخزونه من الفضة ولا شك ان ذلك يعتبر ثروة طائلة في وسط

الحياة الصحراوية الفقيرة.

انجب خلف بن ناحل خمسة من الأولاد برزوا بالشجاعة والكرم وساروا على درب والدهم في طلب مكارم الأخلاق (بدر، صلف، حجر، بدر الثاني وعمرو) وجميعهم لهم ذرية ما عدا بدر الثاني وقد توفي الشيخ خلف بن ناحل العام ١٢٠٥ هـ، بعد حياة قضائها بسمو ورفعة خلفا ارثا من المجد سيبقى يذكر له ما تعاقبت الايام.

بنية الجريا

ولد بنية بن قرينيس الجريا العام ١٧٧٠ وبلغ مجده ذروته وهو أحد المشهورين بالشجاعة الفائقة من بين الجريان رؤساء شمر قديما وحديثا، والدته بنت نجم بن زيدان من اسر الجريان الشهيرة .

نشأ بنية باتعاً قاطعاً كالسيف ظهرت عليه بوادر النبوغ منذ صغره ولاحظ والده عليه انه لا يبكي كغيره من الأطفال الذين هم في مثل سنه، خصوصا اذا ضربه أو عنفه أو لامه أراد والده ان يختبره ليرى بنفسه صدق احساسه وهقوته به فقال لوالدته: إذ أتاك بنية من عندي اظهري له عطفاً واسأليه (وش بك) واحفظي ما يقول فلما جلس والده في مجلسه وفرغ مولاه من عمل القهوة، قال له أبوه: يا بنية خذ الحماسة وضعها فوق صندوق الدلال، وكان والده ممسكا بالحماسة من الجزء الخلفي وصحنها باتجاه بنية فليس امامه إلا ان يسمك بها من الصحن الملامس للنار فامسك بها من الصحن رغم حرارته التي تشوي اليد ووضعها على صندوق الدلال كما امره والده فلاحظ والده انه لم يجزع ولم يتأوه رغم انه لم يتجاوز العاشرة من العمر الا قليلا، فقال له: اذهب لوالدتك واغسل يديك مما علق بهما .. فقال: ما بيديني شي. فأصر والده فذهب الى والدته التي بادرت «وش بيديك يا بنية». فقال: لا شيء محماسة وحطيتها فوق الصندوق وش عاد؟

فلما أبلغ والده بما قال بنية قال عسى عمره طويل وان كنت لا أظن ذلك؟ والده قرينيس بن محمد الجريا المولود العام ١٧٢٥ للميلاد من الشجعان الكرماء وان قلت المدونات عنه يقول الفاخري في تاريخه ان قرينيس بن محمد قتل العام ١٢١٢ هـ - ١٧٩٨ للميلاد في المعركة مع سعود بن عبد العزيز آل سعود في الابيض وليس مطلق الجريا كما اورد ابن بشر بتاريخه ودلل الفاخري ان قبر مطلق موجود بحائل خلافا لما ذكره ابن بشر واقول يحتمل ان قرينيس بن محمد قد قتل بتلك المعركة مع مطلق الجريا مما أوجد لبسا لدى بعض المؤرخين، ولاشك ان رواية ابن بشر ايدها غيره كثير من المؤرخين وعلى الاغلب ان اقوى الاحتمالات ان قرينيس قد قتل في تلك المعركة التي قتل بها مطلق اخو جوزة والله أعلم.

لقب بنية بالاشمل لكثرة استخدامه ليد ييسرى في جميع أعماله، يقول عدوان الهرييد من قصيدة له:

والاشمل اللي بيمناه التحاميد

ومطلق مطبق بالغدير الزلالي

قال عنه عثمان بن سند الفليكاوي من قصيدة له يمدح بنية:

تنحيه للشرف العالي بنو ثعل

أسد الشرى وسراة القادة الأول

ومن القابه ابو عبطا (ابنته) ونخوته حرشا وانا ابن مشعل وفرسه الجنيدية اسبق ما
خلق الله من الأصائل اتته هدية من جده محمد الجربا ويقال انها جاءت هدية من ابن
عريعر لمحمد وقال مناوور الفويري يمدحه من قصيدة طويلة:

يا راكب حــــر تطارخ ايديه

من نسل فرحه عدل الأيدي حوار

كنه ليا انحى مع خطاة الثنية

سيل تحدر من شفا رأس قاره

ملفاك مانع زين راع الرديه

الشايب اللي كل شيبه خياره

الطرش عنده سرية زوبعيه

عارض جوابه للتفافيق شاره

ويقول صاحب دوحة الوزراء في تاريخه عن احداث ١٢٢١هـ، لقد اهمل الوزير سعيد
باشا الوالي التركي، شأن فارس الجربا واتباعه من البدو وحرموا من الرعاية التي كانوا
يتمتعون بها الامر الذي دفع الشيخ فارس الى ان يقف مع الشيخ سلمان المحسن شيخ
الخرزاعل بوجه الحملة واتفقوا فيما بينهم على ان يسرع كل منهم لنجدة الآخر عند
الحاجة.

فلما بلغت الوزير سعيد باشا الاخبار كتب الى شيخ المنتفك حمود الثامر ان يرد هذه
العشائر فالتمس حمود اثامر من الوزير ان يمدد بقوة رسمية من العساكر التركية فكان
له ما اراد واردف هذه القوة بأخرى من عشائر العبيد وعنزة برئاسة الدريعي بن شعلان
والظفير بقيادة آل سويط فالتقت هذه الجموع الكبيرة ببنيّة الجربا في مكان يسمى
الملوم وكان بنية خارجا يكتال لقومه ومعه اربعون رجلا من قومه ولما علم بنيّتهم
وخروجهم لقتاله أمر مرافقيه بالمسير والمحافظة على الطعام حتى ايصاله الي قومه اما
هو فسيّتصدى لهذه الجموع لوحده فأخذ يطاردهم فما كر على جناح الا هزمه ولا على
قوم الا اتى عليهم فضاقت بهم السبل وقلت لديهم الحيل حتى اعياهم وجندل شجعانهم
فتشاور رؤساء القوم مع الضابط التركي الذي عرض عليهم خطة لعلها تطيح ببنيّة
مفادها انه سيأمر بعض العساكر بحفر خندق في الليل في مكان طراد الخيل ويغطيه
بشيء من الشوك والشجر حتي اذا جاء الصباح يستطرد له اثنين من العساكر حتي
يمران بالقرب من الخندق فيفترقان عنه فلربما يستقصر الارض وتقع فرسه في

الخندق وهكذا جرى وهكذا كان حيث سقطت فرس بنية في الخندق المغطى بالشجر
فتحاشا القوم الذهاب اليه حتى الظهر خوفا من انه لا يزال حيا حتى بادرهم حمود
الثامر والله لو انه حي لخرج عليكم فلما اتوا اليه وجدوه مقتولا لسقوط الفرس فوقه!
فقطع رأسه واخذه حمود الثامر السعدون ووضعوه امامه في مجلسه وكان بالمجلس
رجل من شمر هو ناصر بن عجاج الحريري جار لابن سعدون وكان بنية قد جلاه عن
قومه لخطأ ارتكبه فقال ابن سعدون يا ابن عجاج تعرف راعي هالشوارب فسكت ابن
عجاج وكررها عليه ثلاث مرات فارتجل ابن عجاج هذه الأبيات:

حفرت حفر ليت ربي حفر لك

ومديت له حبل الشرك ثم كفيت

تسمين لحية من يمينه غدت لك

وش عاد يا خصاي الاديالك سويت

نهض ابن عجاج من فوره وذهب الى اهله ونادى ابنه محمد الذي يبلغ من العمر عشر
سنوات وقال يا ولدي هل تعرف جماعتك قال لا لكن اعرفهم بالوصف، قال طيب صفهم
لي فقال الولد يا ييه ما يصير اتقدم عليك بالقول قل انت اولا وانا ارد عليك فقال عجاج:

يا قـاـيـلـيـن الفـن انا قلت لي فن

ياليت شيب الوجه يرجع جديدي

ثلاث عصور للفتى ما يبيدن

واظن ان الرابع اللي يبيدي

ننزل منازلنا غـصـب بلا من

مع أيمن العارض بهاكا اللديدي

عيت عليهم عقدة القلب تمتن

حلقة مرس من فوق حلقة حديدي

واربعي اللي غـدوا فرقة شـن

اهل الدروع البيض زين الضديدي

اللي صـويـب حـراـبـهـم ما بعدون

عليه سحـمـات الضـواري تعيدي

فرد عليه ابنه محمد قائلاً:

يا قـاـيـلـيـن الفـن انا قلت لي فن

واطلبت ربع قـاـيـلـيـن على قاف

خفت مـيـاـزـيـن بها ثقل واومن

وثقلت ميازين بها ميل واخلاف
ربعي كلاب الضرس شلاعة السن
ياما عليهم من كثير الاوهاف
نزالة الخرمة مطرف بلا من
ياما اتقا بضعونهم رخم الاسلاف
اهل مهـار سـربتـين لـيـاجـن
رعاجـة للوسـط من بين الاطراف
حـمر وصـفر بالمـلابـيس يزهن
وشـعل تخافـق بينهن تقل خطاف
ياما حـلا نـقع البـشاير لـيـاجـن
وقالوا جميع عقب تفريق الاولاف
نـبه اـحد الحـضـور ابـن سـعدون عـلى الـابـيات الـتي قالها ناصر بن عجاج فغضب فارس
اـحد مـوالـيه لـاحـضـاره فلما جاء وجده ميتا فعاد وقال يا عمي وجدته ميتا فقال تكذب
اذهب يا فلان انت وفلان واحضروه فلما جاءوا اليه وجدوه ميتا فعادوا اليه وقالوا يا
طويل العمر والله وجدناه ميتا فقال ابن سعدون:
اشهد انهم الزهيد هذه الحمية والله
قتل بنية قرينيس في تلك المعركة عام ١٢٣١ هـ الموافق ١٨١٦م بعد حياة حافلة
بالبطولات ومكارم الاخلاق عليه رحمة الله.

غلاب المطرقة

ولد غلاب المطرقة العام ١٨٣٨ للميلاد وهو غلاب بن كريزي بن هادي بن هجرس بن فاضل الاول الملقب بالمطرقة وسبب هذا اللقب ان فاضل الاول تربى مع اخواله الحسينات من قبيلة حرب القبيلة المعروفة ولما تجاوز العاشرة من العمر كان دائما يحمل بيده «مطرق» يضرب به الاولاد واخذوا يخشون سطوته فقال احدهم «أبو مطرق ذبح ورعانكم» وقالها بطريقة الاستهزاء به فما كان من فاضل الا انه اصر على الرجوع لقومه ولما رجع تزوج وانجب هجرس ونجرس غلب صيتهما بالشجاعة والفروسية واصبحوا يعرفون بآل المطرقة الى اليوم.

وغلاب المطرقة هو شيخ الدياحين من واصل من قبيلة مطير القبيلة العربية الاصيله ذات الشأن الرفيع بين قبائل شبه الجزيرة العربية، والدياحين امتازوا بالشجاعة وكرم النفوس ذوي مروءة وشهامة.

حدث ان جهز بن شرار شيخ ميمون من مطير زار البراق العتيبي والبراق من رجال عتيبة المشهورين بالشجاعة والإقدام وفي الليل احس البراق ان جهز بن شرار لم ينم فقال البراق من قصيدة طويلة:

يا سابقى لىتك بصدرى توقى
عساك تبدين الخفيات ليه
امك حديت الحصن عنها زمانين
يوم انتحوا بأبوك وابعد عليه
باكر ليا جونا هل الجيش غازين
لافين قوم ويجذبون الفزیه
بخيول روق اللي تبذ المناحين
تضرب تهانيه الديار الخليه
يبون فرقان هقوهم دياحين
بين المخطط وبين فيضه هديه
ابى عليه اكسب الربع لادين
واشره اللي يلتفت للحذیه
وابى عليه ها فك تال المخلین
ليا حال دون الخيل راع ثنية
فقال جهز بن شرار رداً على البراق العتيبي:

ليا نويت الله يوفقك بالزين
والله ما شار ليا نواك بعطيه
وعساك تلقى الربيع ما هم مغيبين
تلقى جنبهم عند حيد الرعيه
تلقى حنس ويا الربوع المسـمين
وتلقى محمد فوق حمرا ثنيه
عبادل سور الحرايب ومضحين
تضحى مراتبهم لسبع اللفيه
قدمك بني عثمان دفع السلاطين
عاين جنايزهم على الحشوريه

والحشورية التي ذكرها جهاز معركة جرت بين الاتراك والدياحين بقيادة صالح بن جملا وهو صالح بن مفلح بن هجرس المطرقة وقد انتصر الدياحين في تلك المعركة وحنس ابن جديع بن كريكور من فرسان الدياحين وصالح بن جملا.

وجملا والدته وهو الذي اطلق اللقب على نفسه لان جميع ابناء فاضل الاول يلقبون بالمطرقة وكلهم فرسان مثله فقال (انا ابن جملا) وله ابن هو خضران بن صالح بن جملا قلع في يوم واحد ٣٠ فرسا وله مربيط خيل تسمى العزبات وحدث ان شمر اغاروا على الدياحين واخذوا احدى خيل خضران العزبة وفي وقت لاحق وصلت العزبة الى الدويش شيخ قبيلة مطير حيث رمي صاحبها من قبل مطير في احدى الوقعات ولما علم خضران ان فرسه العزبة اصبحت عند الدويش ركب واستضافه الدويش واعلمه بسبب مجيئه الا ان الدويش لم يرد عليه وبقي عند الدويش ثلاثة ايام وكان خضران يشرب الدخان فجلس مرة بطرف مجلس الدويش فقام القهوجي وصب له فنجان قهوة فأخذه ولما ادناه من انفه نثر الفنجان على الارض وقال بس فقالوا بالدويش الحري كفا قهوتك فقال انا اخو جوزة ما يكفي قهوتنا غير الحري وسل سيفه وقال اعلمني عن السبب والا قتلتك فقال افرغ ما بدالك وانا علمك وش السبب فوجدوا (شبت) اي دابة صغيرة من دواب الارض في القمم فقال الدويش تعال يا خضران عندي وامر بغسل الدلال وعمل قهوة جديدة لخضران المطرقة ثم قال له ماذا تريد يا خضران قال اريد فرسي العزبة عندك قال جتك الفرس وكررها ثلاث فقال الدويش اريد منك واحدة اريد فرس العلاوي لا صارت عند عبد الله او حتى عند الاجناب بوجودك تجيبها لي فقال خضران ابشر.

وقد برز من آل المطرقة فرسان وشجعان معدودون مثل ثامر الملقب بالعفار لعادة

اتبعها عندما يحلق بخصمه يقوم بوضع رسن الفرس من ورائه او يخالطه حتى يرميه على الارض ليتغفر بالتراب فسمي العفار لذلك وهذه العادة ايضا عرفت عن ضيف الله بن حميد لقب بالعفار لهذا السبب وثامر العفار هو ابن نجرس بن فاضل الاول وكذلك كريزي والد غلاب بن هادي بن هجرس وكل منهم شجاع لا يشق له غبار وذو مروءة ونجدة وحب للمعالي والاخلاق الحميدة وعلى العموم فإننا نكاد نجزم بأن كل من ذكر من اسرة المطرقة فهو فارس ذو شجاعة وخصال حميدة اثبتت الاحوال الاجتماعية والحوادث التاريخية بطولتهم وشجاعتهم، حضر الى مجلس غلاب المطرقة اثنان من الدياحين وبينهما مشكلة وملخصها ان احدهما يطالب الآخر بمبلغ من المال استقرضه منه والمطلوب يماطل في التسديد لعدم قدرته على الوفاء حسب ادعائه فلما جلسوا وعرضوا الامر على غلاب قال وش تقول يا فلان هو صحيح يطلبك قال نعم يا طويل العمر لكن ما باليد شيء الآن واطلبه الصبر فقال الآخر صبرت عليك بما فيه الكفاية والى الآن تماطل فمتى تعطيني حالتي؟ فقال غلاب يا جماعة اتركوا المشكلة الآن وتقهووا وبعدين يصير خير ولما نهض المطالب قال غلاب يا فلان اذا روحت الابل تعال واعطيك حقك واترك فلان فقال بيض الله وجهك وما دام انك تريد الوفاء عنه اشهدوا اني تركت مالي عليه من مال في الدنيا والآخرة.

من مآثره رحمه الله انه يأخذ الهارج والمارج فالمارج هي الفرس التي قلع صاحبها والهارج هو المولى المملوك اما والد غلاب فهو كريزي بن هادي بن هجرس المطرقة المولود العام ١٨٠٢ للميلاد ذو نخوة وشجاعة مر في احدى المرات بنزل من العرب فرأى أمامه رجلا يصيح باعلى صوته (هل الخيل، هل الخيل) فقال كريزي ابشر، ابشر فاعلمه ان الابل قد اغير عليها ولا يوجد احد لكونهم غزو جميعاً فانتخى (أنا ابن هجرس) وتبع القوم فقال وش عندكم لرجل ماله من الحلال الا نخوة اهلها فقالوا من انت فقال انا كريزي المطرقة قال عقيد القوم والله والنعم لك علينا ان نطلب الله عن الابل احتراماً لنخوتك وحفظاً لكرامتك فقال جزاك الله خيراً، فاعاد الأبل إلى أهلها. وفد كريزي المطرقة على الأمير محمد بن عبد الله بن رشيد في حائل زائراً فآكرمه ومن معه وأهدى اليه فرساً من الأصائل.

توفي رحمه الله العام ١٨٧٨ للميلاد أما ولده غلاب بن كريزي بن هادي المطرقة فقد عاش ٨١ سنة وتوفي في العام ١٩٢٩ وكانت عزوته (اخو غلبا غلاب) عليه رحمة الله الواسعة.

طوقان بن حجنه أخو نورة

هو الشيخ والفارس المعروف طوقان بن محمد بن حجنه المولود العام ١٧٨٠ للميلاد وخاله ابن عقيل من مشاهير قبيلة عتيبة وله شقيق اصغر منه سنا اسمه بادي بن محمد بن حجنه المولود العام ١٧٩٢ للميلاد وحصل ان فيصل العماج من مشايخ قبيلة قحطان قتل صطام الذهبي من قحطان والتجأ عند طوقان بن حجنه شيخ النفعة من عتيبة وكان ابن المقتول وقتها صغيرا في السن ولما كبر حاول ان يأخذ بثأر أبيه فنزل على النفعة من عتيبة وهم لا يعرفونه وعمل راعيا للابل لعله يظفر بفرصة يأخذ بها ثأر أبيه وبقي مدة من الزمن حتى سنحت له فرصة طعن بها فيصل العماج بمديّة كانت معه وقبض عليه وشد وثاقه وجيء به الى فيصل العماج (المصاب) فسأله من أنت؟ فقال أنا ابن صطام الذهبي الذي قتلته أنت! فقال فيصل لطوقان ان حجنه هذا الشاب في جوارك وفي ذمتك وهو لم يفعل خطأ ولا لوم عليه لانني كنت معتديا وقاتلا لأبيه فإن توفاني الله من طعننته هذه فهي نفس بنفس وان سلمت منها فأني سوف اسلمه الدية ان قبلها وطلب ان يعطي الشاب ذلولاً توصله إلى اهله.

اما فيصل فقد انجاه الله من هذه الطعنة وذهب الى الشاب ابن صطام الذهبي ليسلمه الدية لكن الشاب رفض قبول الدية وعفى عن فيصل العماج.

وقد توفي طوقان بن حجنه العام ١٨٤٠ للميلاد وخلفه في زعامة قبيلة النفعة الشيخ شباب بن بادي بن حجنه المولود العام ١٨٣٤ والمتوفي العام ١٨٩٢ للميلاد وشباب من ابرز فرسان عتيبة ومشايخها وله مغاز ووقعات كثيرة ومن اشهرها ان ثلاثة من مشايخ قبيلة مطير هم ابن سقيان الفارس المعروف وابن شرار المعروف بشجاعته وبسالته وابن جبرين المعروف بقوة بأسه وشجاعته اغاروا على النفعة من عتيبة وكان شباب بن حجنه غازياً مع قومه ولما علم بالامر بعد عودته جرد لغزو مطير وغار عليهم ودارت معركة استرد بها حلال النفعة يقول احد شعراء مطير الذي كان مجاوراً لشباب بن حجنه:

يا راعي الذود العفر لا تستحله

احذر عليه من ادراج الليالي

يجيك اخو نورة على سابق له

متحيزم بالقرمزية بشالي

تلقى بنيّه بالغبا سابر له

وضحى على الفيحه سوات الهلالي

اول قـضاه ردة الجيش كله

صفر يريع راسها بالحبالي

وشباب يعزي (اخا نورة) اما بنية المذكور في القصيدة فهو من فرسان النفعة من
الخواطرة من ذوي مفرج وشباب اشتهر بالفروسية ويقول عنه معاصروه انه كان متديناً
وفد اليه الشاعر خضير الصعيليك الشمري ومدحه بقصيدته المشهورة:

يا راكب اللي تقل تنزيز يشبـوب

من راس مندوب سرى ما يهيبي

يدني دواني صحصح البعد بقروب

داني ويدنيه الذريف العطـيبـي

جودية خـمة من الشرق حيطوب

عجل الولع زين المناكب ربيـبي

لامسه الانمر بالاصباع مكروب

سيل تحدر مع مضيق الشعـيبـي

تلفي لابن حـجـنه ذرا كل منيـوب

خيال شقح مدلهات العزيبـي

ان سايلك عني ذرا كل منجـوب

قل طيب لعل حالك يطـيبـي

شباب شب بتالي الخيل لاهوب

ابتـعنا للحـصان العـريـبي

من هو يشاور حرمتـه ما عطا ثوب

ما ينتشبا صار ثبرا هليـبي

نصبر عن المقضي كما يصبر ايوب

ونحوش ما حاش القدر والنصـيبـي

وقد اكرم شباب وفادته وكان لشباب بن بادي اخ هو الآخر فارس شجاع هو شبيب
ابن حـجـنه المولود العام ١٨٤٤ للميلاد وتوفي العام ١٩٠٨ للميلاد وقد كان بارزاً في
البطولة وفارساً مغواراً شديد البأس.

مدحه بخيت بن ماعز العطاوي العتيبي عندما قتلت فرس بخيت واعاضه شبيب بن
حـجـنه بفرس عنها حيث قال:

يا سابقي وان صاح صايح ذيره

كل يمس حبالها عـجـلان

شافوا ورا اشفان عج مغيره
 دلوا بنا خيل كما الجردان
 والوى على حم الذرا حيرانها
 وضافت بنا مجامع الريعان
 ودقوا بها ربع قديم غلهم
 متعصبين الجوخ بالشيلان
 بإيمانهم شلف وريع حدها
 شلف صنايعهن من نجران
 ثم اجنبوا عنها بعدما ارهوا بها
 عيوا عليها اللي لها ظمان
 مازين تثنيها خلاف المرجح
 لهلاه حر للعشا جوعان
 يفرح بها راعي الحصان القاصر
 لاعرضوه الواد أبا الجرفان
 الذيل منصب خالاف الراكب
 هملول صيف في سنا الريان
 حنف مواطيها قصير قينها
 حد الثفان من اللحم عريان
 يا عنك ماساج العنان بلحيها
 ماصكت الحلقة على اللحيان
 ربي عطانيها ولي هاديها
 قار عليها قاري الرحمان
 يا راكب من عندنا منجوبه
 تفز من ضرب العصا ما تداني
 من ساس ريمه يا براز مسيسه
 ريمه ومركيها على ريمان
 وانشد عن ابن فهد كل الطراقي
 وانشد طيور الجو والسلفان
 قالوا يمينك نازل في جرّوا
 وانا مسرحهن من عبلاني

اليا ان ذابيت كثير ظوله
له ربعة فيها شحوم الضان
والي ان قدمه قامه مركوزه
باشناق حيل وقرح الخرفان
قلت العوض يا شيخنا في فردة
يابو جهز يا محتمي الزلبان
بغيت من حام التوالي عاضه
ما عاضني فيها ولا رجواني
ارجي عوض رب عزيز جاله
اللي على امره كل شي كان
ياليطني منصاي يم محمد
ناصي محل الجود ابو سلطان
ياما عطا من سابق مشهوره
من سابق تشفع عن الاثمان
اليا عطاها ما حسب للوالي
ولا قال فيها راكز مثاني
لفيت زين الحرد ابو ضيف الله
من عقب مرجاعي من الشيباني
وقالوا تخير في كروش وربدا
عطية من خاطر نصحان
شيخ يكف الخيل كف رعية
كف الجمل للخلج بالريضان
شوفي يعيني والله اللي مرقب
والله على هرج الزلل يقفاني
وآل حجنه بعمومهم فرسان ومشايخ ومن ذوي المروءة ومكارم الاخلاق.

محمد المجنون

هو الفارس المعروف محمد بن عوض بن ملحق بن هادي بن هجرس بن فاضل المطرقة ولد العام ١٨٢٢ للميلاد ونشأ فارساً ذو شأن. طار صيته بين قبائل العرب شارك في كثير من المعارك والوقعات التي حدثت لقبيلته الدياحين هذه القبيلة العربية المعروفة وهي احدى اهم اقسام قبيلة مطير المشهورة ببسالها ومكارم اخلاق ابنائها. وكان لمحمد المجنون حصان مشهور اسمه جربوع وسمي بذلك لسرعته الفائقة اما لقب المجنون فقد لحقه منذ نشأته حيث انه اذا اشتد القتال يفقد محمد بن عوض الاحساس بالخوف ويندفع نحو المقاتلين بشجاعة فائقة وكانت الخيل ترهب من حسه اذا صاح خلفها فلقب بالمجنون.

حصل ان الشيخ مشعان بن هادي البراق الثبتي العتيبي قد تمنى على مسمع من الشيخ جهز بن شرار شيخ ميمون غزو الدياحين بقصيدته التي يقول فيها:

باغي ليا جونا هل الركب لافين
ليا قيل نجع ويجذبون بغزيه
لاقين فرقان هقوهم دياحين
بين (المخيط) وبين فيضة (هدية)
ثم ردوا جيش ملي المعاطين
وتليموا جذعان روق عليه
بخيول روق اللي تبذ المناحين
نعطي بها ذرى الديار الخليه
فرد عليه الشيخ جهز بن شرار قائلا:
يا شيخ ما مثلك تمنى الدياحين
ياما اينموا بارماحهم من شفية
عبادل سور الحرايب ومضحين
تضحى فعائلهم سبع اللفية
قدمك بني عثمان دفع السلاطين
وحروبهم ناوينهم بالقصية
وش انت خابر يوم راحو معيفين
يوم انهم جوهم على الحشورية

عساك تلقى الربع ماهم مغيبين
 تلقى طوارفهم بحيد الرعية
 تلقى حنس في منزله يم فـرقين
 ومحمد المجنون يم الدحية
 والقصيدة اطول من هذا ويقصد حنس بن محمد بن جديع الديحاني من فرسان
 الدياحين المشهورين بالشجاعة وقوة البأس ومحمد المجنون (المترجم له) والحشورية
 مناخ وقع بين الدياحين من جهة والقوات التركية التي اجتمعت لمحاربتهم بسبب ان احد
 شيوخ القبائل كان محالفا للاتراك فاراد ان يقوم الاتراك بغزو الدياحين لابعادهم عن
 المنطقة التي يقيمون بها والتي وصفها على حد قوله بانها ارض خصبة تنبت الفاكهة
 فوقعت المعركة التي خسر بها الاتراك اغلب قواتهم وانتصر الدياحين ومعركة الحشورية
 وقعت في عهد جد محمد ملحق المطرقة معروف بشجاعته وبسالته وله من الابناء
 عوض بن ملحق والد محمد المجنون ومسفر بن ملحق الملقب ابا القلايع وباقي ابن
 ملحق من اشهر فرسان الدياحين الملقب راعي الهدلا هي شلفا حادة وقاطعة جدا وقد
 قال زويد بن شلية الوسمي المطيري مفتخراً بفعل خواله الدياحين يوم الحشورية:
 يا ذيب عـيد في الاباهي الى الحول
 وليا ضـميت اشرب من الحشورية
 جونا جنود الترك فرسان وخيول
 الموت مـعهم دايرات ارحـيه
 تسعين بالعـبلة طريح ومقـتول
 وخمسة عشر دون الحميمة شوية
 حصل ان موضي المرهوصة من عتية كان لها ابن عم محجرها اي مانعها من الزواج
 الا منه ويدعى سالم الشنتير فارسلت هذه الابيات تتخى الدياحين ان يفكوا ازمتهـا.
 تكفون يا الفرسان يا الاد عباد
 اظن دقلة خـيلكم فـزعـتلي
 تراه ما هو للطوابير عـماد
 تراه باطراف السـبـايا يدلي
 وفي احدى الغزوات تمكن الفارسان صنهاة بن حريش الميموني والفارس محمد بن
 عوض المطرقة (الملقب بالمجنون) الاستفراد بسالم الشنتير واخذوا عليه العهد بترك
 مويضي المرهوصة وشأنها وان تتزوج من تشاء فاعطاهم العهد بذلك فقال احد شعراء
 مطير:

حنا طرحنا سالم الشنتير
وامهـ ارنا راجت عليه
لعـيون لباس الحرير
اللي يوصـيني عليه
ومر محمد المجنون بفتاة ترعى ابلها وكان عطشاناً، فقال يا بنت اسقني ماء فقالت
صك حفونك واسقيك فقال اسقني بالاناء اللي معك فقال والله لو انك محمد المجنون
ما ادري اسقيك بهذا الاناء او لا فقال لا عسى الله يجيب اليوم الذي تعرفين محمد
المجنون وعندما ابتعد عنها سمعها تصيح وتستغيث بفرسان جماعتها فرجع اليها ورأى
ان عددا من الفرسان اخذوا ابلها فلاحق بهم وهو يناديهم (على رقابكم ياهل الخيل ردوا
عند محمد المجنون) وتمكن من رد الابل وخجلت الفتاة لانها لم تسقه ماء عندما طلب
ماء لكنها شكرته واكبرت فعلته الطيبة لها.
وفي نهاية القرن التاسع عشر وفي العام ١٨٩٨ انتقل الى رحمة الله الفارس الشيخ
محمد بن عوض بن ملحق المطرقة الملقب بالمجنون بشجاعته وفروسيته الفائقة عليه
رحمة الله.

زعل بن رميح

هو زعل بن رميح الظفيري المولود العام ١٩٢١ للميلاد نشأ نشأة بدوية خالصة على الرغم من ان الحياة في ذلك الوقت كانت تتجه نحو التمدن ولما بلغ العشرينات من عمره التحق بالعمل بوزارة الداخلية (شرطي) العام ١٩٥٦ للميلاد وانتقل خلال عمله في مراكز عدة وتولى اعمالا متنوعة يجمعها رابط مشترك واحد هو حماية الكويت والدفاع عنها مهما كلفه ذلك الواجب من جهد ووقت وحياة جمعه العمل مع زميله ورفيق دربه في الشهادة الملازم اول سعود فهيد السهلي واحب كل منهما الآخر فهدفهما مشترك وحياتهما العملية متشابهة ومتطابقة وزاد على ذلك انهما من بيئة واحدة فكل منهما ينتمي الى احدي قبائل العرب فقبيلة الظفير معروفة بمواقفها وبسالة رجالها وشجاعتهم ودورها التاريخي في شبه الجزيرة العربية معروف ولا تزال هذه القبيلة محافظة على اصالتها وتاريخها ووجودها المميز بين قبائل العربي المشهود لهم بالبسالة والشجاعة وليس ادل على ذلك الاحداث التي زخرت بها كتب التاريخ خلال الثلاثة قرون الماضية ويتميز ان بهذه القبيلة بالشجاعة وقوة البأس لذلك فلا غرابة ان يتميز كل من سعود فهيد السهلي وزعل بن رميح الظفيري بحبهما لوطنهما وتفانيهما في خدمته وفي ظل استفزازات جار السوء المستمرة والمتكررة منذ ازمة عبد الكريم قاسم العام ١٩٦٢ والى اليوم كان هناك وعلى الحدود كثير ما تحصل اختراقات من جانب النظام العراقي لحدود دولة الكويت وكانت الحكومة الكويتية تعالج هذه الاختراقات والاستفزازات والاعتداءات بالعقلانية وبالطرق الدبلوماسية تجنباً للتهويل واتخاذها كمبرر لثي الكويت عندورها القومي تجاه القضية الفلسطينية ولكن الجانب العراقي لم يتلفت لكل محاولات الكويت الدؤوبة لحل الاشكالات مهما صغرت بالطرق الودية والثائية فقامت القوات العراقية يوم ١٩٧٣/٣/٢٠ بمهاجمة مركز الصامته الحدودي الكويتي والموجودون بالمركز لا يتعدى عددهم بضعة افراد يرأسهم الملازم اول سعود فهيد السهلي ويعاونه العريف زعل رميح الظفيري وحصل تبادل اطلاق نار بين الطرفين واستبسل الملازم سعود بالدفاع عن التراب الكويتي وقاتلهم حتى اصيب فانتخى بزعل بن رميح قائلاً وين زعل لا تخليهم يتقدمون فقال زعل ابشر ما دمت حياً ومعى طلبة والله ما يدخلون ولا يقتربون فاتخذ زعل لنفسه ساترا من براميل المياه وواصل مقاتلة المهاجمين فاوقفهم عند حدهم ولم يسمح لهم بالتقدم حتى اصيب بعد ان انتهت طلقاته ولم يجد ما يرميهم به لكنه ادى واجبه وقاتل دون ارضه واهله حتى استشهد بعد ان لبي نداء صديقه وزميله بالسلاح سعود بن فهيد الذي كتب الله له ان يستشهد قلبه بساعات فهما عشا معا وعملا معا واستشهدا معا حبا في الكويت وذودا عن ترابها هكذا هم الرجال المتسربلون بحب وطنهم واهلهم وامتهم عليهم سلام الله في الدنيا والآخرة.

مسلط بن شعلان الخالدي

هو مسلط بن فهاد بن شعلان الخالدي المولود عام ١٨٥٤ للميلاد بمنطقة الاحساء شرقي الجزيرة العربية في (عنك)، وهو من آل زين من قبيلة بني خالد القبيلة العربية المعروفة التي كانت لها السيطرة على منطقة الاحساء وحتى جنوب العراق ابان فترة الحكم الخالدي برئاسة آل عريعر حكام الاحساء السابقين نشأ مسلط وعاش في تلك المنطقة، في ظل ظروف سياسية واجتماعية مضطربة نوعا ما وغير مستقرة في كثير من الاحيان وفي الفترة التي قام بها جلالة الملك عبد العزيز بالتحرك لاستعادة حكم آل سعود اوائل القرن العشرين انضم مسلط بن شعلان الخالدي الى جيش الملك عبد العزيز الذي بدأ جهاده في سبيل توحيد اطراف الجزيرة العربية فشارك في معارك التوحيد في جيزان ونجران وخميس مشيط بقيادة الملك فيصل بن عبد العزيز يرحمه الله وقد استغرقت هذه المعارك ما يقارب من السنة وستة أشهر ومرة كان مسلط وجماعته متمركزين في مكان يدعى (ملح والنقعة) الى الجنوب من صعدة اقصى جنوب المملكة العربية السعودية بامر من جلالة الملك سعود بن عبد العزيز يرحمه الله فاشتد اطلاق النار على مسلط وجماعته من كافة الجهات، والمنطقة المتمركزون بها جبلية ووعرة يصعب اجتيازها ناهيك عن التمرکز بها وأشار عليه البعض الانسحاب دون ان يصدر اليه امر مباشر من جلالة الملك عبد العزيز او نائبه في تلك الموقعة جلالة الملك سعود الذي علم فيما بعد بالوضع الذي يعاني منه مسلط الشعلان وجماعته فارسل اليه ماجد ابن خثيلة احد رجالات الملك عبد العزيز آل سعود المعروفين فاخبره ابن خثيلة ان جلالة الملك ارسل اليك سرية من افضل سرايا الخيالة واشهدم بأسا وقوة وهم المساردة من قحطان وفعلا وصل المدد في الوقت الذي كانوا هم بأشد الحاجة اليه وتغير اتجاه المعركة لصالح مسلط الشعلان وجماعته وقد استذكر هذا الموقف كثيرا لصالحه وعد من مواقفه الثابتة على الحق، كان مسلط الشعلان كثير الشفاعة للناس سواء كان يعرفهم او لا يعرفهم وكان ذا حظوة عند آل جلوي وبالذات لدى الأمير عبد الله بن جلوي وابنه سعود وكانوا يحفظون له مواقفه الكثيرة وخدماته التي كان يؤديها مع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود وكان لا يتوانى في الشفاعة أو مساعدة من يأتي اليه كائنا من يكون ومرة جاء من سفرة له ودخل منزله ليلا فأبلغ ان رجلا قد حكم عليه بقطع اليد وسينفذ الحكم صباح هذا اليوم فذهب من فوره ليلاً الى قصر الامارة حيث يقيم سمو الامير سعود بن عبد الله بن جلوي فمنعه الحرس من الدخول في هذا الوقت المتأخر لاسيما وان الظروف الامنية وقتها كانت غير مواتية لمثل تلك الزيارات

وفي وقت متأخر من الليل فحاول غير مرة الدخول ولكنه يصطدم باوامر الحرس ومحاولته اقناعهم بنبل مقصده اشار عليه احدهم بالذهاب الى الباب الخلفي للقصر لعل الحراس هناك يسمحون له فذهب واخذ يطرق الباب بشدة لعل احد ينتبه له فجاء اليه السياف (خسارة) فعرف مسلط وسأله عن مقصده فقال اريد مقابلة سمو الامير لأمر هام فأبلغ خسارة سمو الامير الذي كان وقتها جالسا في المسجد يقرأ القرآن قبيل صلاة الفجر فسمح له بالدخول فبادره سمو الامير سعود ماذا لديك يا شيخ مسلط، فقال يا طويل العمر والله توي جيت من سفر وسمعت ان فلانا حكم عليه بقطع اليد جزاء تهمة باطلة فقال الامير اتحلف يا مسلط قال احلف فاخرج سمو الامير من جيبه ورقة صغيرة تسمى آنذاك (بروه) امر فيها مدير شرطة الظهران بايقاف الحكم وطلاق سراح المعني وفي عام ١٩٠٢ سافر مسلط الشعلان الى البصرة ونزل في طريقه ضيفاً على الشيخ خالد باشا العون شيخ الزبير الذي اكرم وفادته واهدى اليه بعض الخيول العربية الاصيلية ويرتبط بصلة الصاهرة مع حكام البحرين حيث تزوجت عمته من الشيخ سلمان آل خليفة يرحمه الله وتزوجت ابنته من سمو الامير مساعد بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود يرحمه الله وانجب مسلط بن فهاد بن شعلان من الاولاد كلا من شنار المولود عام ١٨٩٢ للميلاد والمتوفي عام ١٩٥٠ وله من الاولاد فهاد عساف وعلي ونهار ولاحق وشعلان وعبد الله وقد توفي مسلط بن شعلان الخالدي عام ١٩٦٧ بعد حياة قضاها في مكارم الاخلاق عليه وعلى اسلافه رحمة الله.

عبد الله الصفاق

هو عبد الله بن مشوح بن مرزوق من السلطان من الاسلام من شمر. المولود عام ١٧٤٠ للميلاد.

والكردة هو السيف كرده دويحان الصفوقي لا يزال موجود عند احفاده موجود تاريخ صناعته على جانب الكرده كما موجود صورة الشمس الاسد عليها تاريخ صناعته سنة ٨٢٠ ميلادي أي قبل ٦٠٠ سنة وهي مصنوعة من الحديد الصلب اي الجوهر وهي الآن موجودة عند احفاد دويحان الصفوقي حيث كان دويحان جلوي عند الجار الله الفرخان بسبب خلاف تحيار امره حيث بهذا السبب قتل منهم اثنين اي رجالين من جماعته بهذه الكرده وبعد وفاة دويحان تسليح بهذه الكرده هتاش ولد دويحان الكبير وبعد وفاة هتاش تسليح بهذه الكرده نواف الجار الله الملقب بالسيب حيث يسبب بالليل على القوم مثل سيب الداب وبعد وفاة نواف الجار الله السيب تسليح بها شقيقه نايف الجار الله الملقب أبو كلمة ونصف حيث ما يكلم الرجل اكثر من كلمة ونصف الكلمة الثانية يقطع رأسه من كثرة شجاعته وجبروته وبعد وفاة نايف السيب تسليح بها تركي الجار الله وبعد وفاة تركي تسليح بها جدعان الجار الله وبعد وفاة جدعان الجار الله تسليح بها خزيم الجدعان الجار الله عدد الذين تسليحوا بهذه الكرده هم ٧ رجال حسب كلام رديف الجار الله سنة ١٩٨٦م، يرحمه الله كما يقول رديف قضت عليهم كلهم كرده دويحان الصفوقي واسماء الذي تسليحوا بها السبعة:

- ١- دويحان الصفوقي صاحبها الأول. ٢- هتاش دويحان الصفوقي. ٣- نواف الجار الله. ٤- نايف الجار الله. ٥- تركي الجار الله. ٦- جدعان الجار الله. ٧- خزيم جدعان الجار الله.

كيفية وصول هذه الكرده الي دويحان كان دويحان رحمه الله وجماعته حنشل وعندما وصلوا ديار فارس صادفوا مجموعة من الفرس اي العجم وطوقوهم اخذ دويحان هذه الكرده من راعيها الفارسي فبكى وقال له دويحان ليش تبكي؟ قال والله لو ان سليته قبل ان تقبضوني لا ما أخلي منكم الواحد لا اذبحكم جميعا حيث ان دويحان اخذ عليها تجربة اتى على جمل بغير ميت وضربه على الرقبة وقص الرقبة وسطت بالارض من تحت الرقبة حيث ان دويحان قوي الجسم ويمتلك الشجاعة وقوة الجسم.

حصل خلاف بين دويحان وجماعته من نفس القبيلة بموضوع تحيار حرمة وقتل واحد بهذه الكرده اي السيف وكان دويحان متزوج وعنده ولد وبنت الولد الكبير اسمه هتاش حيث جلا دويحان من القبيلة عند الحسين من الدغيرات من عبده الذي يلقبون

بحسين المجلا حيث ابطا عن الحسين وتجاوز غثيثة بنت محمد المشلحي بنت عم وحيشه المشلحية المعروفة بالشعر والعلوم الطيبة وانجبت غثيثة من دويحان حشاش- صويان- دبوس- جخيدم. ومن جلوته من الحسين انتقل الى الجار الله وكبروا عياله عند الجار الله وصاروا رجال كبار وعندما اشتدت المقاومة بين الجار الله والعواصي بموضوع الشيخة بينهم تناطحوا الهادي ونايف الجار الله ابو كلمة ونصف وكان هتاش ولد دويحان الكبير حاضر هذه المعركة ومعاه هذه الكردة بعد وفاة والده دويحان وكان هتاش اسمر اللون اي البشرة وعنده فرس سبوق تسمى سدحة وكل ما يترأوزون على ظهور الخيل الهادي ونايف الجار الله صار بينهم هتاش حيث هتاش من ربع نايف الجار الله وعندما انتهت المعركة بينهم قال الهادي الى والده العاصي قال اليوم بغيت اقتل نايف ولكن حال بيني وبينه رجال اسمر اللون حامل كردة وفك نايف مني ولاني عارف هذا الرجل لهو العبد جحش وله من رجا جيل الجا الله الذي اعرفهم وهو متمكن من قتلي ولكن قصده سلامة نايف مني وله مصخي بي ولكن كل قصده سلامة نايف الجار الله وقالوا الحاضرين عند ديوان العاصي الفرخان يا طويل العمر هذا ما هو من العبيد هذا دومي عند الجار الله اسمه هتاش بن دويحان الصفوقي من السلطان من الاسلام.

نرجع على كردة دويحان ودمويته كانوا يدورونه بكل مكان وكانوا صادفوه وهو مسلف قدام مظهره اي الرحيل اتاه دومية من الخلف وضربه بضربة غير قاتلة وهو يثاري بقتل اخوه لكن ضربه دويحان بالكردة وصادفت الضربة برقبتة حيث طار رأسه من فوق الفرس بالارض وحسب قول الراوي ان لسانه يتكلم من رأسه وهو طائر قبل وصوله الارض حيث الضربة قوية وشنيعة حيث سمعت شمر بهذه الضربة القوية والشنيعة وقامت الناس يهزبون بهذه الكردة بينهم عساء مهى كردة دويحان الصفوقي.

وبعد وفاة دويحان وولده الكبير هتاش كان اخوان هتاش الاربعة صغار السن ثم اخذ هذه الكردة نواف الجار الله الملقب بالسيب حيث لقبوه شمر بالسيب حيث يسيب بالليل مثل الداب أي الافعى وسمى هذه الكردة نواف باسم سليمان وقتل نواف السيب بهذه الكردة اناسا كثيرة ويقول رديف الجار الله شقيق نواف السيب جت عنزة بقيادة ابن هذال قاصدين شمر وقال نواف الى هويدي الصلبي اذا ما اخبرتنا بقدوم ابن هذال سوف احرقك حريق اي اذبحك وبالفعل جاء الصلبي وقال له نواف ليش ما اخبرتنا يا هويدي وتعذر هويدي عذرا غير مقنع وغير صحيح وهو جالس بالديوان وسل عليه نواف هذه الكردة وطمر هويدي من الديوان وزين بالمحرم تحت المقصر أي الظلة والظلة مصنوعة من الواح الخشب وعندما هوى به نواف عليه بالكردة قص رجله الاثني مع الواح المقصر وكذلك بقول رديف الجار الله كان في وقت هجيج وضرب نايف ناقت

كنوش العصيبي جار نواف وقامت تصيح حرمت العصيبي تقول يا نواف نايف ذبح ناقتنا علما بان نواف شقيق نايف عيال جار الله الفرحان ويوم جاء نواف زعلان يبي يأخذ ثار ناقة جاره قال نايف الى العبد جحش هج بالابل قبل يذبح منه هذا الداهية لاخذ ثار ناقة جاره ولكن نواف على ما يصفونه سريع وقوي بنشاطه وشجاعته لحق الابل وضرب ناقة نايف شقيقه بهذه الكردة اي كردة دويحان الصفوقي وعندما ذبح الناقة صلخها بيده وقطعها وعزم العرب عليها وبعده غزى نواف الجار الله وعساف الزبيدي من رجاجيله على الدليم وعساف الزبيدي معروف ومشهود له بالمرجلة وعندما وصلوا الدليم قال له عساف الزبيدي يا طويل العمر خلك عند الخيل وانا اجيئك الابل وقد عساف الزبيدي خايف علي نواف من القتل لان الشيوخ ما هم متعودين على الحيافة قال له نواف يا عساف انت خلك عند الخيل وانا الذي اجيب الابل هذه ما هي حيافة هوايش وبالفعل قعد عساف عند الخيل اي قضاب هدوم وجاب نواف من الدليم بمنطقة تسمى القوسة خمسون بعيرا وجابه واعطاه شقيقه نايف رضاوه بدال ناقتة التي ذبحها.

كردة دويحان بن حماد بن محمد بن عبد الله الصفوقي الاول من السلطان من الاسلام من شمر ولقب اسم الصفوقي صار على عبد الله الصفاق الجد الرابع لدويحان وذلك على عصر مطلق الجرباء ومطلق الصديد بضواحي حائل حصلت معركة بين شمر وقبيلة اخرى وعندما انتهت المعركة قالوا كل الحاضرين هذه المعركة يا جماعة احنا انتصرنا على هذه القوم ولكن من هو الذي اعجبكم من قومنا قالوا والله كلهم ما قصروا ولكن اكثرنا اعجاب هو عبد الله الذي يصفق خيال بخيال ومن هذاك التاريخ سمي عبد الله الصفاق حيث قلب الصفوقي كما ان عبد الله الصفوقي اعاد الكرة مرة اخرى حيث حصل خلاف على شخص من جماعة عبد الله الصفوقي مع آخر وهو خلاف شرط وهذا الشخص اخذ حقه الذي من جماعة عبد الله الصفوقي بدون وجه حق وطلبوه للعوارف ولم يستجب وذهب عبدالله الصفوقي الى هذا الرجل في بيته وقال له ابي اسألك ليش ما تعطي رجالنا حقه او تمشي له عند العوارف وكان رد هذا الرجل قال والله يقول الناس انك عبد الله الصفوقي وأنا ما كل حق هذا الرجل من الشق هذا الى الشق هذا وقاله عبد الله الصفوقي والله لا اصفقك بالسيف ولا في بارود الا اصفقك في هذا الدبوس وفعلا صفقه في الدبوس ونصل مخه بالارض ثم جلا عبد الله الصفوقي الى قبيلة عنزة وقعد عدة سنوات عند عنزة وبالصدفة كان رجل من شمر جلوي عند عنزة وتقاصر هو وعبد الله الصفوقي وثينهم جلوية عند عنزة وهذا الرجل اسمه حميدان الخزيمة من العفاريات من عبده وحصل خلاف آخر

مع عبد الله الصفوقي عند عنزة وهو جلوي عندهم هو وحميدان الخزيمة خطب رجل من عنزة بنت حميدان الخزيمة واعطوه هذه البنت واعترض عبد الله الصفوقي على العنزي وحير بنت الخزيمة الى ولده محمد ولد عبد الله وقال العنزي عبد الله الصفوقي ماله حق يحير عبد الله من الاسلام والخزيمة من عبده ثم حولوا الخلاف الى عوارف عنزة والعارفة الذي من عنزة يقول انه القعقاع من عوارف عنزة واجتمعوا عند القعقاع وادوا حججهم عند العارفة قال العنزي للعارفة اي القاضي بوقتنا الحالي يا قاضينا يلي بالحق ترضينا كيف يحير هذا الرجل هذه البنت وهو من قبيلة الاسلام والخزيمة من قبيلة عبدة وليس هم بني عم قال القاضي ما حجتك يا عبد الله الصفوقي قال يا قاضينا يلي بالحق ترضينا الاسلامي شمري والعبيدي شمري وكلنا بني عم وقبيلة عنزة عندنا اجناب ليس له حق بها وقال القاضي اذا دفع الشمري كثر سياق العنزي يأخذها الشمري قال عبد الله الصفوقي نعم وشما يدفع العنزي سياق انا ادفع قال العارفة اجل احق بها هو عبد الله الشمري وفعلا اخذه عبد الله الصفوقي الى ولده محمد وجابت من محمد ولد اسمه حماد ابو دويحان الصفوقي صاحب هذه الكردة كما نعود الى ذاكرة هذه الكردة وفي ايام عام الخمسينيات تواجه احدي احفاد دويحان مع كريدي السعدي من الحسين من الدغيرات من عبده المشهور بالشجاعة والفروسية وقال كريدي السعدي الى احفاد دويحان لازم تسالون عن كردة جدكم وممكن موجودة عند الجار الله وفعلا واجهوا احدي رجاجيل الجار الله وهو يدعى عويد عيفان ابو محلب وقال الكردة موجودة عند خزيم جدعان الجار الله وفي احدي الايام في سنين ماضية حلوا احفاد دويحان ضيوفا عند الجار الله وبالاخص عند رديف الجار الله علما بان خزيم الجدعان ابناخي رديف يصير رديف عم خزيم.

وقال خزيم الجدعان الجار الله الله يحييكم يا خلايف دويحان الصفوقي هذه كردة جدكم امانة من عندي لكم وانتم اهل الاصلين وتستاهلونه وامانة تخلونه عندكم تذكروا.

مصوت بالعشا

من منا لم يمر عليه ذكر سنة «سحي» هذه السنة التي يضرب بها الناس كناية عن تقادم الزمن وطول الايام ففي هذه السنة التي اطلق عليها الناس سحي عم الغلاء والمحل والقحط شبه الجزيرة العربية من الشام الى اليمن في البادية والحاضرة ومثل اكثر البوادي في البلدان وغارت مياه الآبار وتلفت بوادي حرب وعنزة وغيرها من القبائل وقال احد ادباء ذلك العصر:

غدا الناس اثلاثا فثلث شريدة

يلاوي صليب البين عار وجائع

وثلث الى بطن الثرى دفن ميت

وثلث الى الارياض جبال وناجع

حدث ذلك العام ١٧٢٣ للميلاد الموافق العام ١١٣٦ للهجرة وضرب الجوع وقلة الطعام اطنابه في اواسط نجد وما جاورها من المناطق فظهر جفثم بن مهيد هذا الرجل الذي كانت ولادته في اواخر القرن السابع عشر نحو العام ١٦٨٠ الموافق ١٠٩٣ منشأ كريما حليما مؤثرا لقومه على نفسه فلما رأى ان الجوع حل بقومه ومن جاورهم شمر عن ساعد الكرم واتكأ على مبادئه الاخلاقية العظيمة واوقد نار القرى لقومه وجيرانه من القبائل ولكل غاد ورائح ولم يكتف بذلك بل زاد عليه ان طلب من مملوكه ان ينادي باعلى صوته «العشا» واستمر على ذلك طيلة الايام التي مرت عليهم حتى انجلى عنهم الهم ففي السنة التالية لسنة سحي جاد الله عليهم بالغيث فامتلات الابار واعشبت الارض وانخفضت الاسعار وتيسرت السبل الممكنة للتجارة وتنفس الناس مع طول تعاقب السنين.

وادرك من الجود موقعا لم ينله احد بعده واصبح مضرب المثل بالكرم والجود الى اليوم. ففي عهد متأخر من ايام حكم الامير محمد بن عبد الله آل رشيد نادى احد مملوكيه بالعشاء فسمعه الامير محمد فانتهزه وقال «ندخل على الله مصوت بالعشا ابن مهيد ولسنا نحن واذا اردت ان تدعو الناس للطعام فقل يا قعيس» وحدث ايضا مع جلالة المغفور له الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود عندما سمع احد مملوكيه ينادي بالعشاء فقال له: مسبوقين عليها وليس لنا هذه لابن مهيد مصوت بالعشا واخبره الملك ان يختار عبارة اخرى دلالة على الدعوة على العشاء.

ال مهيد شيوخ الفدعان من عنزة من اهم الاسر القديمة في قبائل عنزة اشتهرت بالكرم والشجاعة ومكارم الاخلاق يقول ساكر الخمشي:

بيت الندى طب القلوب الملاهيف
يذري ليـــــا حلت عليك الملازم
بيت الذي يضحك حـاجة لياضيف
ذبايحـــــه جل النياق المراديم
بيت الصخا ريف لياكمل الريف
تسمع وري القاطع ضريس الخداديم
كل يبي مــــثله ولا هي على الكيف
بجود مرة ثم ينكل ليا ظيم

ففي العام ١٩١٦ حصلت في البادية سنة جوع اطلق عليها سنة «جلفيف» نزل الثلج
بغزارة حتى طمس بيوت الشعر وغطى الابل حتى لا ترى الا من اثر من سمها فقط فقام
مقحم بن مهيد وتضمن مخابز الديار القريبة من مواضع عشيرته وما جاورهم طيلة
الفترة تلك ويوزع الطعام مع البيوت غير ما كان يقدمه لمن يلجأ اليه وكان له مملوك ينادي
بالعشا حتى انجلى تلك الغمة عن قومه وما جاورهم بفعل لم يكن يرجى من ورائه سوى
حب الخير وكسب رضا الله وعلو نفسه وطلبها للمعالي فمقحم ولد العام ١٧٨٠ ونشأ مع
مكارم الاخلاق وسنة ابيه واجداده التي ارتضوها لانفسهم دون غيرهم كرما وجودا قل
وجوده في العالمين يقول فهد بن صليبيخ على الشيخ مقحم بن فهيد من قصيدة طويلة:
نصه على شيخ على الجود ومعتاد

مقحم لياعدوا رجل الحمايا
لبن مهيد اللي كما الشط ميراد
مـــــداهله من كل فج وغاايا
صيته طلع من نجد يذكر ليا غاد
لارض اليمن وديار عوج اللفايا
اللي يصوت بالعشا في غلا الزاد
ريف الضعيف ومتعبين المطايا
نسل الكرام اللي لهم صيت وامجاد
بحفايظ تقراً عليهم وصايا
الله لا يقطع مـــــواريث الاجواد
ويجعل لحامين الدبايل مالايا
ويعين مــــفنين الخزائن والانفاد
لا عنكضت غـــــبر السنين الدرايا

مقحم اليّاكن المطر والدهر عاد
وصار الطمع بالقوت محيي الهفايا
رجّاهم لا عنكض الوقت هو زاد
وغارت نجوم ونقص في الركايّا
كنك مع الخابور لا جيّت وراڊ
ولا على هڊاج مروى الضحايّا
مخباه من حصن الرمك صاڊى الماڊ
لا قال اخو قطنة ذمار السبايا
ومعودة على الصوابير ملكاڊ
ياما وطت بيڊينها من شفايا
مجمول ما عليه تراويل واعداد
وتشوف به سرج تنازى عرايا
اخوات قطنة لعبس الهوش وراڊ
وسيو فهم يوم الملاقا دمايا
ملكاهم يأخذ به الذين مرقاڊ
يعوج المناقر مثل عيد الضحايّا
اخو قطنة عزوة المهيد الاسرة عموما وقد تزامن مقحم مع ابن عمه حاكم المهيد
ولشدة ما بينهما من تآلف وعلو الاخلاق يحسب الكثيرون انهما شقيقان توفي مقحم
اخو قطنة في الخمسينات من هذا القرن عليه رحمة الله واسعة.



● محمد بن عبدالله بن موعد الشمري

عبدالله بن موعد

هو عبدالله بن مضحي بن محمد من سلالة عضيبي بن موعد من الحريرة من شمر، ولد بالكويت منطقة شرق عام ١٨٦٠ للميلاد ونشأ فارسا شجاعا كريما يتمتع بأخلاق الرجال وكان والده مضحي بن موعد يقيم في منطقة شرق أحد أحياء الكويت القديمة وبيته معروف وأمامه إثلة تسمى أثلة ابن موعد وعاصر المرحوم عبدالله بن موعد كلا من الشيخ صباح الثاني والد الشيخ مبارك الصباح والشيخ مبارك الصباح أسد الجزيرة ومن جاء بعدهم من أسرة آل صباح حتى وفاته عام ١٩٤٠ للميلاد.

وقد شارك المرحوم عبدالله بن موعد في أغلب الحروب والوقعات التي حصلت منها معركة كون الحساء حيث كان الشيخ سالم المبارك الصباح قائدا للقوات الكويتية التي شاركت بكون الحساء وقد قال أحد المعاصرين لتلك الأيام ان جدوع بن نملان الرشيد وهو من الفرسان المشهورين والمعروفين بشجاعتهم الفائقة وأثناء المعركة أصيب أحد الكويتيين وفرسه قد أعيها التعب فخشي جدوع بن نملان على خويهم ان يلحق به القوم ويقتلونه فالتفت جدوع بن نملان الي عبدالله بن موعد وقال يا بن موعد خونا فقال عبدالله تخير تنطح الخيل أو تلحق خونا فقال هو قريب مني فقال عبدالله بن موعد أنا أنطح الخيل عنك وأنت الحق الرجال. وبذلك تم انقاذ الرجل من موت محقق. وشارك عبدالله بن موعد في معركة الجهراء وكان الشيخ سالم المبارك يدنيه ويأخذ برأيه ويثق به وحصل ان الشيخ سالم المبارك قال يا عبدالله بن موعد الحق عبدالله الجابر الصباح الذي كان يريد اللحاق بالإخوان لمقاتلتهم فلحق به عبدالله بن موعد وبعد جدال بينهما اقنع عبدالله بن موعد الشيخ عبدالله الجابر الصباح بالعودة وترك الاخوان وشأنهم والشيخ عبدالله الجابر الصباح من شجعان الكويت المعروفين مواقفه في هذا المجال معروفة ويرتبط عبدالله بن موعد بالشيخ البطل علي الخليفة الصباح الشجاع المعروف ذي المواقف الرائعة في الدفاع عن الكويت وأهلها. وكانا صديقين حميمين لا يفارقان بعضهما البعض إلا وقت النوم ويجب كل منهما الآخر ويحرصان

على بعضهما البعض وكأنهما اخوة من أم وأب لما يتمتعان به من مميزات فائقة في الرجولة ومكارم الأخلاق.

وقد أنجب عبدالله بن موعد أبناءه وهم ذياب الذي برز فارساً شجاعاً كأبيه وأجداده وتوفي في ريعان شبابه في أحد المعارك ومضحي الذي ولد عام ١٨٩٥ بالشرق وتوفي عام ١٩٧٧ وكان قد اسند إليه رئاسة أحد المراكز الجنوبية في الثلاثينات من القرن العشرين وكان وجيهاً معروفاً ويعتمد عليه وعند بداية تأسيس الجيش والشرطة اسندت إليه مهمة التعريف بأبناء القبائل الذين يتقدمون للانضمام الى هاتين المؤسستين، كما كانت شهادته موثوقة لطالبي الجنسية الكويتية، وكذلك أخيه محمد بن عبدالله الموعد المولود عام ١٩٣٤ والمتوفى عام ١٩٨١، ومحمد من رجالات الكويت المعروفين بالنزاهة ومكارم الأخلاق وساهم في بناء الكويت الحديثة وشهادته معتمدة لدى لجان الجنسية والجيش والشرطة وهو من مواليد دسمان وخاله ابن بشر شيخ المناصير من الأسلم من شمر أما مضحي فأخواله الطوالة شيوخ المنيع بن الاسلم من شمر وقد خلف محمد بن عبدالله بن موعد كلا من عبدالله الذي أنجب محمد وأحمد وهو من أبناء الكويت البارزين في خدمة الكويت وأهلها وكذلك فهد بن محمد بن موعد وذياب بن محمد بن موعد ونواف بن محمد بن موعد وخالهم جميعاً المرحوم علي بن الحميدي الوقيت من رجالات الكويت المعروفين واسندت إليه مهمة التعريف بأبناء القبائل الذين يرغبون الانضمام الى الجيش والشرطة.

وقد توفي يرحمه الله عام ١٩٩٠ بحائل ودفن هناك.

وأ أسرة عبدالله بن موعد تنتمي الى الفارس والشجاع المعروف عضيب بن ثويني بن موعد الذي ولد عام ١٨٠٨ وتوفي عام ١٨٨٤ أيام حكم الأمير محمد بن عبدالله بن رشيد علي حائل وجبل شمر وكانت وفاته في المدينة المنورة أثناء أدائه لفريضة الحج عليه وعلى أسلافه رحمه الله.



● الحاج فهد سليمان الفهد

الحاج المرحوم فهد سليمان الفهد

ولد الحاج فهد سليمان الفهد في عام ١٩٠٨ ميلادية في حي المرقاب، وعندما شب عن الطوق ألحقه والده بمدرسة المباركية، حيث درس اللغة العربية والدين والفقه الاسلامي ومبادئ الحساب ومسك الدفاتر.

وبعد أن أكمل دراسته في تلك المدرسة، عمل في شبابه في تجارة المفرق بيعا وشراء، وظل يعمل في التجارة لسنوات عديدة، غير أن طموحه لم يقف عند حد مزاولته لهذه المهنة، فعندما تحول نقل الحجاج الى بيت الله الحرام من وسيلة النقل، فحتى أواخر عقد الثلاثينات

كان الحجاج الكويتيون يسافرون الى الحجاز بواسطة الجمال أو سيرا على الاقدام، وكان يسبق موسم الحج استعدادات خاصة كانت تبدأ في شهر شعبان من كل سنة، حيث إن كل صاحب حملة كان يصطحب معه ما يلزمه من الطعام والشراب والخيام والفرش والأدوية، وحتى كل ما يلزم سياراته من معدات خاصة بها وكانت السيارات المرافقة للحملة تتكون من باصات لنقل الحجاج ووانيتات ولواري لنقل العفش والطعام وتناكر مياه، ومما هو جدير ذكره هنا ان بعض الحجاج الكويتيين كانوا يسافرون للحج بسياراتهم الخاصة كمرافقين لصاحب الحملة، حيث يذكر لنا الشيخ عبدالله النوري في كتابه «شهر في الحجاز» بأنه عندما عزم على الحج اشترى سيارة جديدة لهذا الغرض. والحقيقة انه يجب ان تتوافر في صاحب الحملة في ذلك الوقت شروط خاصة لعل أهمها هو ان يكون عارفا بالمناسك الشرعية للحج وحرصا على أدائها بصيغة مطابقة للسنة الشريفة. فضلاً عن معرفته ودرايته التامة لدروب الصحارى، ومواقعها وجغرافيتها سواد كان ذلك في الليل البهيم أو في النهار الساطع.

زد على ذلك وجوب إلمامه ومعرفته التامة في ميكانيكا السيارات وكيفية إصلاح ما يصيب مكائنها على تعدد أنواعها من عطب أو تلف، فضلاً عن وجوب توفر الصفات الأخلاقية الحميدة في صاحب الحملة، كالشخصية القوية الحازمة وسعة الصدر والحلم والصبر.

يقول الشيخ عبدالله النوري في كتابه المنوه عنه اعلاه واصفا موقفا له مع الحاج

فهد سليمان الفهد في موسم الحج لعام ١٣٧٢هـ الموافق ١٩٥٣م «وعندما أصبحنا واجتمعنا قال لي الحاج فهد رئيس الحملة: إن شئتم مرافقتنا فلا تفارقونا.. لا تسبقونا ولا تتخلفوا عنا حتى يكون لكم ما لنا وعليكم ما علينا وإلا (فالوجه من الوجه أبيض) ومعناه الكل غير مسؤول عن صاحبه. وقد رأيت في قوله نصيحة ومحبة لازمنها حتى وصلنا الى الكويت».

وان دل هذا الكلام على شيء فإنما يدل على مدى ما يتحملة صاحب الحملة من مسؤولية كبيرة تجاه حجاج حملته أو مني رافقه من الحجاج الآخرين وخوفه على حياتهم، حيث كانت الطرق في تلك الأزمان غير آمنة وغير سالكة، مليئة بالانخفاضات والارتفاعات الرملية مما يعرض حياة السائرين عليها للخطر والهلاك.

ولم تكن مسؤولية صاحب الحملة تقتصر فقط على تأمين سلامة حجاج حملته، بل كانت تتعدى ذلك الى تقديم خدماته الطبية لهم، يقوم الشيخ عبدالله النوري عن الحاج فهد سليمان الفهد أنه كان «المريض والضعيف ويخدمهما بنفسه ان لم يجدا من يخدمهما وهو الى ذلك لطيف المعشر حلو واسع الصدر».

والحق ان الاخوين الحاجين عبدالعزيز وفهد سليمان الفهد كانا محبوبين من قبل الحجاج الكويتيين الذين يسافرون بمعيتهما، نظرا لما يتصفان به من سمو في الأخلاق ولطف في المعشر، يضيف الشيخ عبدالله النوري عن الحاج فهد سليمان الفهد بقوله: «وهو مرضي عنه محمود عند جميع من سافر معهم بحيث انه ييسر على الحجاج كل أمورهم، والماء والزاد كثير، وللحاج منهما ماي رضىه».

ولهذه الصفات الإنسانية فيهما، فقد كانا رحمهما الله مرضيا عنهما من جميع الناس، ويعلق الشيخ النوري على ذلك فيقول عن الحاج فهد سليمان الفهد «ورضى الناس من نعمة الله يمن الله بها على من يحبه من عباده».

وهذا الجانب الإنساني الرقيق في الاخوين عبدالعزيز وفهد سليمان الفهد تجاه اخوانهم من أهل الكويت يقابله حزم وقوة في الشخصية على الجانب الآخر دفاعا عن الحق والعدالة والمساواة وخصوصا عندما يتعلق الأمر بشؤون الحجاج الكويتيين.

يذكر الشيخ عبدالله النوري في كتابه الموسوم حادثة مهمة تسببت في اسقاط الرسوم عن الحجاج الكويتيين، ففي عام ١٣٧١هـ منع المطوفون الحجاج الكويتيين من السفر الى الكويت بعد إنهاء موسم الحج في تلك السنة لا لسبب الا لانهم ملزمون بتسليم رسوم المطوفين، تلك الرسوم التي «لم يسبق للكويتي ان سلم رسم مطوف لكون الكويتي بطبيعته لا يحتاج الى مطوف لانه يعرف كيف يدعو ربه، لانه لا ينزل على مطوف يخدمه أو يرحله أو ينزله».

ويواصل الشيخ عبدالله النوري روايته عن ذلك الحادث فيقول: «وقد علمنا ساعة وصولنا الى المدينة ان جماعة المطوفين في مكة شنوا الغارة علينا لانهم يريدون ان يسلم الكويتي في المدينة مقدماً خمسة وسبعين ريالاً سعودياً رسم المطوف وخمسة وعشرين ريالاً سعودياً مقابل ضربية الطريق. ولكن الحجاج الكويتيين ساءهم ذلك كثيراً لانهم لم يسبق لهم ان قوبلوا بمثل هذه الاهانة ولكن للحليم غضبته وللكريم ثورته». وللخروج من هذا المأزق غير المبرر دعا الحاج فهد سليمان الفهد جميع الحجاج الكويتيين الى مقر حملته وتداول معهم في الأمر وبعد مشاور متريث قرر الجميع كتابة برقية لصاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالعزيز (الملك سعود) هذه نصها:

صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم - الرياض نحن أهل الكويت وصلنا المدينة يوم الجمعة صحبة الحملة فهد الفهد وعدنا ١٥٠ شخصاً، في طريقنا الى بيت الله الحرام. وتلقانا هيئة المطوفين بالمدينة يطلبون منا الرسوم على كل حاج ٧٥ ريالاً مع انه سبق لصاحب الجلالة أن ألغاه في العام الماضي. لكون الكويتي لا ينزل على مطوف بمكة ولا يحتاج إليه ولا إلى خدماته.

صاحب السمو: سبق وصولنا الى قرية ان سلمنا عن كل سيارة كبيرة ضربية ٢٥٥ ريالاً وعن كل سيارة وانيت ١٤٦ ريالاً والآن يطلب منا عن كل نفر ٢٥ ريالاً رسماً اسمه بدل امتياز للشركة العربية.

يا صاحب السمو: صدر أمر صاحب الجلالة في العام الماضي بإلغاء هذه الرسوم عن الكويتي خاصة وعن غيرهم من رعايا الإمارات العربية بصورة عامة. فهل يؤمر به هذا العام؟ حررناه لسموكم الملكي راجين افادتنا بالأمر الواقع ونحن للأمر مطيعون». وقد وقع البرقية المواطنون التالية أسماؤهم:

١ - راشد بن احمد، ٢ - سعدون عبدالعزيز، ٣ - عبدالله النوري وأولاده، ٤ - عبدالعزيز الوقيان، ٥ - عبدالرحمن العيسى، ٦ - محمد الخال ورفاقه، ٧ - عبدالعزيز التويجري، ٨ - علي عبدالعزيز، ٩ - اسريع عبدالرحمن ورفاقه، ١٠ - خليفة البحوه ورفاقه، ١١ - عبدالله طه ورفاقه، ١٢ - علي السيد حامد، ١٣ - محمد الشايجي، ١٤ - عيسى مطر، ١٥ - احمد بشارة.

ويتابع الشيخ عبدالله النوري مجريات الأحداث فيقول: «وفي صباح الأحد راجعنا صاحب السعادة أمير المدينة فلم نجد عنده خبراً بما جرى وفي أثناء نزولنا منه علمنا ان برقية جاءت من سمو ولي العهد الى حضرة صاحب السمو الملكي نائب الملك في الحجاز الأمير فيصل ونقلها الى أمير المدينة وهذا نصها:

الأخ فيصل لعبدالله السديري أمير المدينة

اطلعوا على برقية حجاج الكويت نمرة ١٠٩٩٢ بامضاء راشد بن أحمد ورفاقه من المدينة. الحقيقة ليس للمطوف حق لان الحجاج احرار ان ارادوا النزول عند المطوف يدفعوا عوائد المطوفين. وان ارادوا النزول على حساب أنفسهم فهم احرار ولا يمكن ان يفصبوا على النزول عند المطوفين وان كانوا قد استلموا منهم دراهم ترجع اليهم. احرصوا على ذلك جدا.

وكتب أمير المدينة إلى مدير الحج الأمر الآتي:

عدد ١٤٨٠ نمرة ١

حضرة مدير الحج المحترم:

نبلفكم

بعالیه صورة أمر سيدي ولي العهد المعظم (أيده الله) البرقية المرسلة لسمو سيدي الأمير فيصل بعدد ١٨٧٦٣، ١٢٧٢/١١/٢٢ المبلغ إلينا صورة منها بعدد ١٨٧٦٤ - ٢٢ منه وبطيه أيضا برقية حجاج الكويت راشد بن أحمد ورفاقهم للعمل بمنطوقه الكريم واعتماد مقتضاه مع إبلاغ هيئة المطوفين ذلك لإرجاع ما أخذ من الحجاج المذكورين، ان كان أخذ منهم شيء.

١٢٧٢/١١/٢٣

التوقيع

وكيل أمير المدينة

ويختم الشيخ عبدالله النوري وصفه لتلك الحادثة بقوله: «وفي صباح يوم الأحد ١٢٧٢/١١/٢٣ المصادف ١٩٥٣/٨/٣ ذهبنا الى مدير الحج وبعد الترحيب بنا تكلم بعضنا معه بما يلزم وشكر صاحب السمو ولي العهد (جلالة الملك) على لطفه وبره وعدله وتمنى له ولجلالة الملك واصحاب السمو طول البقاء. ورد الله كيد المطوفين في نحورهم والحمد لله على ذلك».

وقد ظل الحاج فهد سليمان الفهد يواصل ممارسة هذه المهنة الجليلة التي برع فيها واكتسب من خلالها محبة الناس وتعلقهم به حتى منتصف الستينات، حيث اثر بعدها الراحة بعد ان تقدم به العمر، ولم يقو على مشاق السفر كما كان الحال في أيام الشباب.

لكن ديوانه في منطقة كيفان ظل حتى وفاته في سنة ١٩٨٦م مفتوحا، كما كان قلبه مفتوحا وعامرا بمحبة الناس وتواصلهم معه، وتواصله الدائم معهم، وفيما لأصدقائه، محبا لرواد مجلسه، كريما مع المستضعفين في الأرض ينفق عن سعة بحيث لا تعلم شماله ما تعطي يمينه، وظل على هذه الحال حتى وفاته في يوم ١٢/٤/١٩٨٦م.

فهرس الموضوعات	
الصفحة	الموضوع
٥	آل صباح
١٠	الشيخ جابر العيش
١٢	الشيخ محمد سلمان الصباح
١٧	الشيخ جابر المبارك الصباح
١٨	الشيخ سالم المبارك الصباح
٢٢	الشيخ أحمد الجابر الصباح
٢٤	الشيخ صباح السالم الصباح
٢٦	الشيخ عبدالله الجابر الصباح
٢٨	الشيخ مالك الحمود الصباح
٣٣	الشيخ فيصل المالك الصباح
٣٧	الشيخ محمد الأحمد الجابر الصباح
٤٠	الشيخ سالم العلي ابن البطل
٤٢	الشيخ فهد الأحمد الصباح
٤٣	عبدالكريم بو الملح
٤٧	عجران العجران
٤٩	شايح أبو شيبه
٥١	ناصر صنهاة العصيمي
٥٣	آل بودي
٥٥	محمد عبدالمحسن الخرافي
٥٧	محمد عبدالرحمن البحر
٥٩	زيد الكاظمي
٦٢	الجلاهمة
٦٦	رحمة بن جابر
٧١	علي بوكحيل
٧٣	غصاب بن سيف
٧٦	مجبل العريفان

الصفحة	تابع / الموضوع
٧٩	حسين بن علي
٨١	آل معصب
٨٣	محمد معرفي + عائلة معرفي
٩١	عبدالرزاق الطبطبائي
٩٥	مطر المصيريع
٩٧	يعقوب بن سلطان
١٠٢	آل نبهان
١٠٥	نزال المعصب
١٠٧	عبدالرحمن الهاشم
١٠٩	فريح المهوس
١١١	جهز بن شرار
١١٤	يعقوب العبدالله
١١٥	محمد البراك
١٢٣	شبيب بن بزيع
١٢٤	محمد الوسمي
١٢٦	سيف العتيقي
١٢٩	عبدالله العثمان
١٣١	ابن طريف
١٣٢	علي آل ربيعة
١٣٤	غنيم الشهري
١٣٥	خليفة بن دهيم
١٣٧	سالم الجميعان
١٣٨	محمد القراشي
١٣٩	صايل الملعب
١٤٠	رشيد القفيدي
١٤٤	مناور بن هضيبان
١٤٦	راشد أبو الدعيات
١٤٨	آل برجس

الصفحة	تابع / الموضوع
١٥٠	عبيد الجيعان
١٥٥	علي بن عبيد
١٥٦	ناصر بو فريح
١٥٧	عبدالله الزير
١٦٠	علي ثيان الاذنية
١٦٣	ابن نفيشان
١٦٤	ابراهيم باشا
١٦٦	تريجيبي بن شري
١٦٩	زهمول بن حلاف
١٧٢	الشيخ محسن الفرم
١٧٤	بن عميرة
١٧٦	بدر بن مشل الدويش
١٨٢	الياور
١٨٥	ظاهر أبا ذراع
١٨٧	سالم بن وذين العجمي
١٩٠	حسين بورقبة
١٩٣	حمود بن غيام
١٩٥	راعي العمود
١٩٧	رفاعي بن عشوان
١٩٩	هاجد بن ضمنه
٢١٢	ضيف الله الشاطري
٢١٤	الطاحون
٢١٦	الشيخ محمد الطويل
٢١٨	الشيخ قاسم بن ثاني
٢٢٠	مطلق الجربا
٢٢٤	ابو خوذة
٢٢٨	سطام ابا الخيل
٢٣١	سمدان بن صلال

الصفحة	تابع / الموضوع
٢٣٤	صفوق المحزم
٢٣٧	صنعات بن حريش
٢٤٠	جبر بن جامع
٢٤٣	جديع بن هذال
٢٤٧	جفران العجرش
٢٤٩	داهية عتيبة
٢٥٢	دغيم آل سويط
٢٥٥	ابو جحوم
٢٥٧	دهام الهادي الجريا
٢٦٠	ذعار بن ربيعان
٢٦٣	ذياب بن حسان
٢٦٦	راكان بن مجلاد
٢٦٩	عجران بن شرفي
٢٧٢	عبدالله بن كاظم
٢٧٤	عصيب بن ثويني
٢٧٦	الشيخ عقاب بن عجل
٢٧٩	عمر أبو رقبة
٢٨١	عودة أبو تايه
٢٨٣	موزي الجعاري
٢٨٥	محمد بن هادي بن قرملة
٢٨٨	مخلف بن جربوع
٢٩٠	مآثر اخو نورة
٢٩٢	مشعان بن هذال
٢٩٤	مقحم بن مهيد
٢٩٦	محمد بن سحوب
٣٠٠	محمد بن جديع
٣٠٣	لاهوم بن شريم
٣٠٤	قنيذ الدهنية

الصفحة	تابع / الموضوع
٣٠٧	فالح بن مسيلط
٣٠٩	فينخ أبا الميخ
٣١١	فجحان الفراوي
٣١٤	غضبان بن رمال
٣١٦	راكبان بن حثلين
٣١٩	هايس القعيط
٣٢٢	فهد بن هذال
٣٢٥	الجلال
٣٢٩	عدوان بن طوالة
٣٣٢	ضيدان التمياط
٣٣٤	هزاع التويم
٣٣٧	صفوق الياور
٣٣٩	سالم الدليلي
٣٤١	منصور بن غصين
٣٤٢	عبيد بن غبين
٣٤٣	مبارك بن العوجاء
٣٤٥	حويضر بن بخيت
٣٤٧	المليحي
٣٤٩	لافي بن معلث
٣٥٥	الشيخ شافي بن سالم
٣٥٨	سعد بن سعدى
٣٥٩	هميسان الذويلف
٣٦١	خزيم بن لحيان
٣٦٣	مهوس بن مطير
٣٦٥	دعسان بن خطاب الدويش
٣٦٨	مغير بن غازي
٣٧٢	فيصل بن شريم
٣٧٣	هل البلهاء

الصفحة	تابع / الموضوع
٢٧٥	غانم بن جمران
٢٨٠	فيصل الدويش
٢٨٢	راكبان بن مرشد
٢٨٤	برجس السور
٢٨٨	ابن ملح
٢٩٠	المير
٢٩١	ابن سعدي
٢٩٣	نايف الفيصل الجريا
٢٩٥	عويش الزيني
٢٩٦	ابن ريفة
٤٠٠	حسين بن عادي
٤٠٥	صالح العصلب
٤٠٩	وطبان الدويش
٤١٣	كنعان الطيار
٤١٦	نايف بن هزال مدبر الجموع
٤١٩	حنس بن جديع
٤٢٣	خلف بن ناحل الحربي
٤٢٦	بنيه الجريا
٤٣٠	غلاب المطرقة
٤٣٣	طوقان بن جعنه
٤٣٧	محمد المجنون
٤٤٠	زعل بن رميح
٤٤١	مسلط بن شعلان
٤٤٣	عبدالله الصفاق
٤٤٧	مصوت بالعشا
٤٥٠	عبدالله بن موعد
٤٥٢	فهد سليمان الفهد

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر المكتوبة

- ١- تاريخ الكويت - الجزء الأول لجنة تاريخ الكويت مطبعة الحكومة ١٩٦٧ أحمد مصطفى ابو حاكمة.
- ٢- ملوك العرب جزئين أمين الريحاني بيروت ١٩٢٥ .
- ٣- تاريخ الكويت السياسي خمسة أجزاء مطبعة دار الكتب بيروت عام ١٩٦٢ - حسين خلف رشيد خزعل.
- ٤- تاريخ الكويت دار مكتبة الحياة عام ١٩٦٢ - عبد العزيز الرشيد.
- ٥- من تاريخ الكويت الطبعة الأولى ١٩٥٩ - سيف مرزوق الشمالان.
- ٦- من هنا بدأت الكويت - عبدالله الخالد الحاتم.
- ٧- خلدون في تاريخ الكويت - الشيخ عبدالله النوري.
- ٨- شهر في الحجاز - الشيخ عبدالله النوري.
- ٩- عشائر العراق - عباس العزاوي.
- ١٠- العراق بين احتلالين - عباس العزاوي.
- ١١- قلب جزيرة العرب - فؤاد حمزة.
- ١٢- الاعلام - خير الدين الزركلي.
- ١٣- شبه الجزيرة العربية في عهد جلالة الملك عبدالعزيز - خير الدين الزركلي.
- ١٤- الادب الشعبي في جزيرة العرب - عبدالله بن خميس.
- ١٥- الشعر العامي بلهجة أهل نجد - أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.
- ١٦- الملحمة الزايدية - محمد الاحمد السديري.
- ١٧- الاتحاف في شعر الاسلاف - مبارك العماري.
- ١٨- صحيح الاخبار عما في بلاد العرب الاثار - ابن بليهد.
- ١٩- اشربة صوتية لشعراء مختلفين (المرشدي - هليل نازل)
- ٢٠- الالف سنة الغامضة من تاريخ نجد - عبدالرحمن بن زيد السويداء.
- ٢١- محسنون من بلدي - أصدار بيت الزكاة لمجموعة مؤلفين.
- ٢٢ - جريدة القبس الكويتية - مقال للأستاذ يعقوب الابراهيم.

ثانياً المصادر الشفوية

- ١- مقابلة شخصية مع الشيخ على الخالد العبدالله المالك الصباح.
- ٢- مقابلة شخصية مع أبناء عجران بن حسين العجران.
- ٣- مقابلة شخصية مع صياح شايح بو شيبه.
- ٤- مقابلة شخصية مع أبناء ناصر العصيمي.
- ٥- مقابلة شخصية مع مصطفى بودي.
- ٦- كتاب من حياة محمد عبد المحسن الخرافي غير منشور.
- ٧- مقابلة شخصية مع أبناء زيد الكاظمي.
- ٨- بحث قام به بعض أبناء اسرة الجلاهمه
- ٩- مقابلة شخصية مع غصاب بن محمد الزمانان العجمي.
- ١٠- مقابلة شخصية مع أبناء العريفان
- ١١- مقابلات شخصية مع العديد من أبناء واحفاد الشخصيات الواردة في الكتاب وقد فضلوا عدم ذكر اسماءهم.